

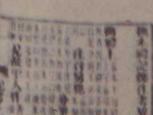
我 中 华 从 书 爱 我 中 华 从 书

少江 苏
出 版 社
少 年 儿 童

中华国魂

壹

魂



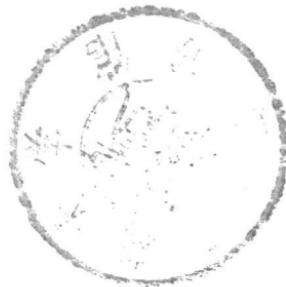
P64
437

《爱我中华》丛书

中华国魂

壹

徐克谦



江苏



10282757

《爱我中华》丛书

总主编：孙家正
副总主编：王霞林 谈凤梁
编委：茅家琦 薛家骥
林德宏 孙晋芳
张彦平 邵平
李新轩 苏之轼

《中华国魂》

主编：谈凤梁
责任编辑：张彦平 陈图麟

装帧设计：赵清 王冰



黃帝陵



霍去病墓(陕西兴平)



大禹陵



管仲



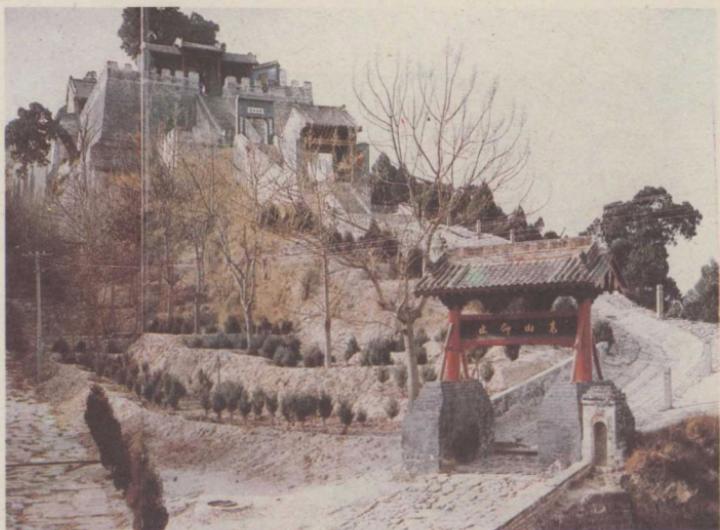
孔 子



墨 子



屈子祠(湖南
汨罗玉笥山)



司马迁祠(陕西韩城)



武侯祠(四川成都)



谢 安

《爱我中华》丛书

总 序

孙家正

《爱我中华》丛书这一选题是在《中华国宝》的基础上形成的。1988年江苏少儿出版社出版的套书《中华国宝》，曾荣获全国优秀少儿读物一等奖。这套书的最大特点是把爱国主义教育与知识的传播有机地融成了一体。沿着这条思路想开去，便逐渐萌发了编撰《爱我中华》丛书的想法。

伟大的革命先行者孙中山先生说过：“做人的最大事情，是什么呢？就是要懂得怎样爱国。”可以说，爱国心是人类一种最高尚的情感。在中华民族发展史上，爱国主义一直表现出极强的凝聚力和巨大的精神力量。过去是这样，现在是这样，将来也还是这样。在全国人

民中，特别是在青少年中深入进行爱国主义教育，增强民族自尊心、自信心和自豪感，对于培养一代又一代合格的共产主义事业接班人，对于我们国家的前途和命运，对于中华民族以崭新姿态屹立于世界民族之林，有着极其重要而深远的意义。

我们伟大的祖国，历史悠久，幅员辽阔，物华天宝，人杰地灵。伟大的中华民族以自己的聪明才智创造了五千年的文明历史，有许多彪炳千秋的英雄豪杰、志士仁人值得崇尚，有许多震惊世界的发明创造、丰功伟业值得赞扬；在历史上，中华民族曾备受帝国主义的野蛮侵略和残酷压榨，中国人民为了挽救民族危亡，反抗民族压迫和阶级压迫，进行了可歌可泣和波澜壮阔的斗争；新中国成立后，人民成了国家的主人，社会主义制度给古老的中华民族带来了勃勃生机，我国的综合国力有了明显提高，在政治、经济、科技、教育、文化、卫生、体育及军事等方面都取得了前所未有的举世瞩目的成就。因而，让广大青少年了解历史，了解新中国的建设成就，可以促使他们提

高民族自尊心和自信心，树立起热爱祖国、热爱人民、热爱社会主义的巨大热情，从而增强历史责任感，以振兴中华为己任，发奋学习，把我们伟大的社会主义祖国建设得更加美好。

在《丛书》的酝酿过程中，江泽民总书记关于爱国主义教育的一封公开信发表了。这使大家深受鼓舞，进一步明确了方向，增强了信心。为此，我们全力以赴，集中力量，加快编撰这套包括《中华国宝》、《中华国魂》、《中华国威》、《中华国恨》、《中华国策》在内的《爱我中华》丛书。随后，新闻出版署又将这套丛书列入全国“八五”出版规划的重点图书选题。

经过近一年的艰苦努力，这套5卷、20册、300余万字、1000多幅图片的丛书终于与读者见面了。现在展现在读者面前的《中华国宝》，是在原书基础上重排的彩图本，主要介绍了我国堪称国宝的足以引以自豪的诸多物品；《中华国魂》记述了在中华民族历史上各类杰出人物的感人故事；《中华国威》记述了我国在军事、体育、科技等方面能充分显示国威

的重大事件；《中华国恨》记述了旧中国遭受侵略者的欺压、掠夺、凌辱的悲惨历史；《中华国策》则用大量生动的事实说明了我国当前及今后治理国家的基本国策。每一卷都有突出的中心，鲜明的主题，字里行间洋溢着作者爱憎分明的炽热感情。

需要说明的是，进行爱国主义教育的内容是极为广泛的，远不止这5个方面。特别是当前，为了把我们可爱的祖国建设成为富强、民主、文明的社会主义现代化国家，全国人民在党的领导下，正在同心协力、意气风发地奋斗着；为了实现祖国的和平统一，中华民族的优秀儿女们通过各种渠道和方式奉献着自己的赤子之心。其中，有许多可歌可泣的事迹值得宣传，有许多先进人物值得赞扬，希望能在实践中不断总结出更多的素材，编撰出更多更好的爱国主义教育读物，一起把爱我中华之歌奏得更响。

爱国 进取 务实 奉献

——《中华国魂》前言

谈凤梁

我们从古以来，就有埋头苦干的人，有拼命硬干的人，有为民请命的人，有舍身求法的人，……虽是等于为帝王将相作家谱的所谓“正史”，也往往掩不住他们的光耀，这就是中国的脊梁。

鲁迅《且介亭杂文·中国人失掉自信力了吗?》

世界上有着五千年以上历史的四五个文明古国，有的早已消失，中国却绵延至今。虽然在1840年以后的一个多世纪中，由于政治的腐败，经济的落后，中国受尽了列强的欺凌，但中国非但没有被消灭，反而在历尽磨难之后，获得了新生。这是什么原因呢？除掉中国的社会和自然条件以外，主要是中国这个多民族国家的人民，具有不可战胜的中华国魂。

中华国魂是什么呢？一个历史悠久、幅员辽阔、博大精深、人才辈出的逐步凝聚而成的多民族国家，要想用三言两语作出概括，实在难以做到。但是，既要编撰《中华国魂》，也就无法回避这个难题；否则，就连选目工作也无法进行。基于此，也仅仅出于这种需要，我们开展了多次讨论，从政治经济、哲学思想、文化艺术和道德风尚等几个方面努力探求，大家不揣冒昧，不怕挂一漏万，觉得似可用爱国、进取、务实和奉献来加以概括。

从政治经济方面来看，中华国魂首先表现为维护多民族国家的生存、团结和统一。秦始皇固然残暴，但以他为首的统治集团，客观上顺应了历史潮流，横扫六合，统一天下，结束了中国长期分裂的局面。建立郡县，统一度量衡，实行书同文、车同轨的制度，从而使四海一统，逐步趋同。一代天骄成吉思汗，虽属少数民族的领袖，但是他雄才大略，胆识过人，在统一蒙古和远征中亚的事业中耗尽了精力。为了维护中国的统一，历史上有很多英雄对外反对侵略，对内平定叛乱。在特定的历史环境中，统一的行动有时表现为战争，有时表现为融合。在日渐融合的过程中，各兄弟民族之间，固然有见贤思齐、互通姻娅等佳话，但受少数统治者的挑拨和蒙蔽，往往表现为在大汉族主义和民族分裂主义唆使下的白刃格杀。一旦为政者平等以待，干戈就很快化为玉帛，各民族之间的交流便迅速地推动了生产力的发展。其次，在政治经济方面，中华国魂表现为维护主权和人民利益的强烈的爱国主义精神。“封侯非我意，但愿海波平”的戚继光，面对倭寇的入侵，毅然训练家兵，与倭寇浴血奋战，取得了辉煌的胜利。“蛮烟一扫海如镜，清气长此留炎州。”林则徐面对张牙舞爪的英国等侵略者，断然在虎门销毁了230多万斤鸦片，从此展开了近代史上反对帝国主义的斗争。在封建社会中，国与民是矛盾的，但有时也是统一的。不管封建统治者出于何种动机，当他们体恤民生疾苦，推行爱民政策时，便升华为一种爱国主义的精神。认识到“水能载舟，亦能覆舟”的唐太宗，能够从善如流，不兴徭役，从而出现了贞观之治，把唐朝推上了封建社会的鼎盛时期，乃至如今侨居海外的炎黄子孙，仍然以“唐人”自居。终生以“致主泽民”为信念的契丹族蒙古大臣耶律楚材，他救民于“屠城”，拯农于“圈牧”，遏制了蒙古族统治者狭隘民族主义的野蛮行为，调和与融合了蒙族与汉族人民的关系。需要注意的是，封建时代的国家观念不仅与君主王朝相连结，而且往往与某些统治者的狭隘民族主义相混淆。明明中国的发展是各民族人民共同努力