

张良科 赵国满 ◎ 编著

老师

做最棒的

Being
the
Best Teacher

送给老师
最好的礼物

汇集众多教书育人案例和实用方法

借助故事的力量帮助老师提升职业素养

帮助老师明确角色定位和历史使命

培养更专业、富智慧、有职业意识的好老师

分享实用教书育人故事
培养最具职业能力老师



青岛出版社
— 全国百佳图书出版单位 —

张良科 赵国满 ◎ 编著

老师

做最棒的

Being
the
Best Teacher



青岛出版社

国家一级出版社

全国百佳图书出版单位

图书在版编目 (CIP) 数据

做最棒的老师 / 张良科、赵国满主编. -- 青岛 : 青岛出版社,
2012. 8

ISBN 978-7-5436-8759-2

I. ①做… II. ①张… ②赵… III. ①教师—职责
IV. ①G451. 6

中国版本图书馆CIP数据核字(2012)第187752号

书 名 做最棒的老师
编 著 者 张良科 赵国满
出版发行 青岛出版社
社 址 青岛市海尔路182号 (266061)
本社网址 <http://www.qdpub.com>
邮购电话 13335059110 0532-85814750 (传真) 0532-68068026
策划编辑 谢蔚
责任编辑 刘怀莲 孙芳
责任校对 谭俐婷 郭利
版式设计 程田
封面设计 于兆海 滕乐
插 图 孔雀
制 版 青岛乐喜力科技发展有限公司
印 刷 青岛乐喜力科技发展有限公司
出版日期 2012年8月第1版 2012年10月第5次印刷
开 本 16开 (787mm × 1092mm)
印 张 18
字 数 360千
书 号 ISBN 978-7-5436-8759-2
定 价 29.80元

编校质量、盗版监督服务电话 4006532017 0532-68068670

青岛版图书售后如发现质量问题, 请寄回青岛出版社出版印务部调换。

电话: 0532-68068629



前 言

“不想当元帅的士兵不是好士兵”，同样，不想做到最棒的老师也称不上是个好老师。作为一名老师，自初出茅庐踏上三尺讲台，便朝气蓬勃、意气风发地希望在教书育人这一方天地中大有作为，成为最棒的角色。是的，老师们都渴望成为博学多才的人，在学生面前旁征博引、侃侃而谈，享受着学生崇拜钦佩的目光；是的，老师们都梦想着自己是教育界里耀眼的星，熠熠生辉，闪烁着璀璨的光芒；是的，老师们还都希望自己能成就卓著，在令人瞩目的教育专家之列有一席之地。但是，这一切的归结点，老师们最希望得到也最能让他们感到欣慰的，其实是看到桃李满天下，看到自己教出来的学生个个出色优秀，成为国家栋梁。

如今，人们面临着更多的机遇和挑战，“竞争”成为社会的主题词，“适者生存”成为普遍的生存法则。老师也是常人，也有常人的需要。与其他职业一样，老师这个职业也有谋生的性质；然而，它又的确非同一般。作为一种最为古老、如今全球有数千万人从事的职业，它在传承与发展人类文明方面有着特殊的价值。在社会对人才的需求越来越精细化和高素质化的今天，怎样才能成为一个出类拔萃的好老师呢？这个话题无疑有着重大的时代意义。

本书结合教师的职业特点，通过事例和理论相结合的方式，从确认使命和目标、当好学生的成长顾问、成为学生喜爱的老师、搭建与家长沟通的平台、成为杰出的班主任、建立“终身学习”的观念、成就内外兼修的

自己等方面深入浅出地阐述了成为棒老师的方法，以帮助老师们摆脱烦恼，重新认识自己、认识学生、认识家长、认识教育，不断提升自己教书育人的境界，于无形中增强自己的竞争能力。

本书行文结构清晰，立体剖析了棒老师的成长历程，使人读来一目了然，易于对比；同时，语言力求通俗、活泼，摒弃严肃的说教，以理论和事例相结合、相互印证为模式，读来亲切生动，极富说服力。本书所述及的每一主题，都是老师教书育人过程中所遇到的问题和困惑，具有广泛的代表性，因此，非常适合那些有志于做最棒老师的教师及期待走上教师岗位的年轻人阅读。

做最棒的老师，是一个美妙的职业梦想，鞭策着老师们在日日繁琐的事务中不忘心中的向往；做最棒的老师，是一种生活的态度，时刻提醒着老师们自己的使命是什么，让大家警醒、奋起；做最棒的老师，是一种人生的境界，让老师们日日催己奋进，担当起传承知识和文明的责任。





目 录

/1	确认你的使命和目标
	明确使命，提高责任意识 /3
	灵魂的深度，思想的高度 /6
	孜孜不倦地研究学问 /8
	积极投身教育事业 /11
	做好职业生涯规划 /15
	不断地思考和实践 /19
/23	做学生的好榜样
	老师是学生的参照系 /25
	棒老师应有完美性格 /28
	教育无小事，事事都育人 /34
	共同养成良好的习惯 /37
	言传身教的力量 /40
	让课堂“快乐”起来 /44
/49	爱是最好的教育
	拥有一颗博爱的心 /51
	把学生看作自己的孩子 /55
	是良师，更是益友 /58
	给予爱，给予尊重 /61
	将爱无私奉献给教育 /64
	温暖的心，温暖的课堂 /68
	爱学生，但不能放纵学生 /72



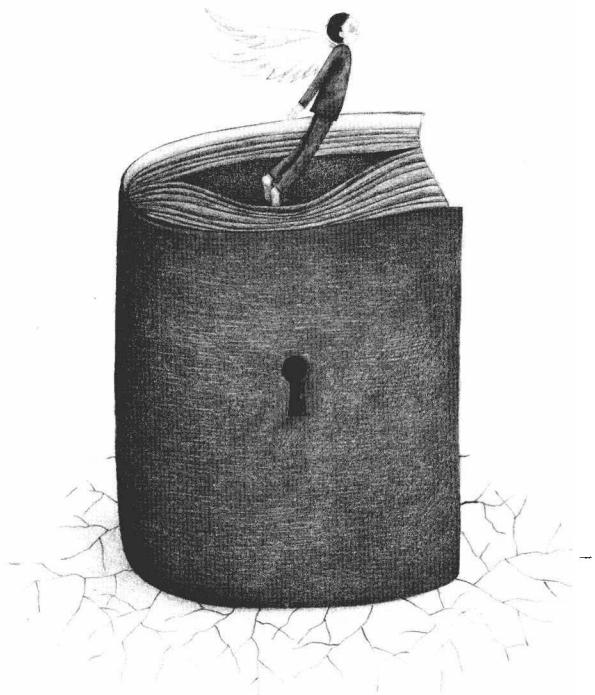
/77	当好学生的成长顾问
	感知无言的力量 /79
	做学生的生活好帮手 /82
	片言只语总关情 /86
	巧妙化解学生的困难 /90
	授之以鱼，更要授之以渔 /94
	帮助学生改掉坏习惯 /98
	善于疏导学生的不良情绪 /101
	帮学生迈过“早恋”那道坎 /104
	偶尔包容爱闯祸的学生 /108
	“笨学生”更需要关爱和鼓励 /112
/115	成长比成绩更重要
	事实在说：我们错了 /117
	育人在先，教书在后 /120
	为学生的心灵减负 /123
	成才比成绩更值得期待 /127
	丰富学生的学习生活 /131
/135	成为学生喜爱的老师
	发挥好知识的力量 /137
	给学生自由的成长环境 /140
	让学生尊敬而非畏惧你 /145
	做一个善于倾听的老师 /149
	做学生群里的“孩子王” /153
	公平对待每一个学生 /156
	每天都不断反思和总结 /159



/163	搭建与家长沟通的平台
	学会与家长沟通 /165
	当好桥梁与纽带 /169
	发挥家长会的积极作用 /173
	当好家长的教育参谋 /177
	增加彼此沟通的机会 /180
/183	成为杰出的班主任
	让你的班集体闪闪发光 /185
	了解个体才能凝聚集体 /189
	进行领导而非管教 /193
	打造班级向心力 /197
	发挥班干部的作用 /202
	善于团结任课老师 /205
/209	累，却快乐着
	爱工作，亦要爱自己 /211
	充分利用宝贵的假期 /214
	过一个悠闲、充实的暑假 /217
	心在旅程，开阔视野 /220
	在书卷清香中修身 /222
	在艺术追求中提升素养 /225
	与学生一起“享受”爱好 /229
/233	与学生一起成长
	通过学生审视自己 /235
	从学生身上汲取知识 /239
	与学生共同感受青春色彩 /242



改变既定的思维模式	/245
一起哭泣，一起欢笑	/248
确立“终身学习”的观念	/251
/255 成就内外兼修的自己	
外表是一面镜子	/257
语言是技术，更是艺术	/261
表情是内心的面部反映	/264
让肢体语言为教育加分	/267
以平和心态享受工作	/271



确认你的使命和目标

“教师”不仅仅是一个职业，也不仅仅是一门专业，更是一份充满乐趣与艺术的事业。作为一名老师，要有培育祖国未来栋梁的责任感，要有传承文化与文明的使命感。



明确使命，提高责任意识

到底是什么在支撑着老师们日复一日、年复一年地陪伴和培养学生们成长呢？是为了有成就感，为了有社会地位，还是……

在学生和同事们眼中，李建华老师是一位热情对待学生、甘于奉献的好老师。有人问起他的职业理想时，他说：

“我希望有一天，大街上的人见到我后都说：‘李建华老师来了，这可是我见过的最好的老师。’”李老师能有积极的想法，有热情、充满奉献精神的行动，已经很不简单了，然而，一位年轻女老师的话却改变了他的想法。那位女老师说：“那么，这就是你所期待的吗？你所做的这一切都是为了自己获得好评吗？那些孩子只是陪衬吗？”这些话给了李老师重重的一击，促使他开始思考：“老师的使命究竟是什么？”

那么，老师的使命是什么呢？教书育人！

有一天的晚自习上，几个调皮的学生在教室里说话，影响了其他学生学习。李老师几次提醒之后，他们仍我行我素。



李老师问他们作业都写完了吗，那几个学生怯怯地回答：“不会。”他们的目光中都流露出了胆怯与不自信。李老师知道他们是些被称为“问题学生”的孩子，只要上课不影响老师讲课，几乎没人管他们。看着他们，李老师心里一阵难受。其实，他们也是些很可爱的孩子啊！李老师暗下决心：要尽己所能地帮他们找回自信。于是，他拿出一些今天准备看的资料，给他们分别发了几张，对他们说：“你们几个帮老师一个忙吧。这些资料必须改成手写版的，老师急着用。你们能帮老师把它们抄下来吗？并且得抄两份。”他们很高兴地答应了。李老师又说：“这些是要拿给其他老师看的，所以你们写的字必须清楚明了，行吗？”他们听李老师这样讲，每个人都先写了几行让李老师看看行不行。李老师看到他们的字比以前写得好看了很多，心里暗暗涌出一丝喜悦。当李老师说这样写就行以后，他们认真地投入到了抄写中。

这两节晚自习，他们全神贯注地写着，谁都没再说话，甚至课间时也没有休息。看着他们一个个认真严肃、小心翼翼地生怕写错的样子，李老师的内心久久不能平静。他现在更加深刻地体会到，作为一名老师，自己该做的是什么。

老师首先应有责任心。有一些学生可能因为各种原因而表现出学习成绩不佳、课堂纪律差等，渐渐在老师和同学眼中成了“差生”。可是学生学习成绩差，并不等于他的人生就暗淡无光。一位教育家曾说：“在你（老师）手里的是许许多多正在成长的生命，每一个都如此不同，每一个都如此重要。他们对未来的憧憬和梦，他们依赖你的指引、塑造和培养。”

其次，老师要明白自己的双肩承担着神圣的使命——承前启后、继往开来的使命，为国家、民族塑造美好灵魂的使命。老师绝不只是一个职业，那是一份崇高的事业，不仅要每

时每刻都用自己的知识、智力、素质、觉悟去影响下一代的心灵，而且要用自己无私的臂膀推动下一代去开拓、创新，用自己的智慧和汗水为下一代铺垫成才之路。

共同品悟

“人可以不伟大，但不可以没有责任心。”这句话很简单，也很实在。一名优秀的老师，应该在完成自己的教学工作之外，倾注更多的爱心、热情、信心、勤奋和责任感，以帮助学生全面、健康成长。这样的老师，必然会得到学生的尊敬、社会的认可，同时也将实现自我内心的升华。



灵魂的深度，思想的高度

作为“人类灵魂的工程师”，老师是人类文明的传播者，“教师”这个职业不仅仅是一个换取劳动报酬和荣誉的教书匠。作为一名优秀的老师，首先应是灵魂有深度、思想有高度的人，这样才能为学生树立好榜样，引导他们向着美好的人生方向不断努力。

2008年5月12日，清晨7点半，天气晴朗。四川省什邡市师古镇民主中心小学一年级语文老师袁文婷拿着父亲递来的一个煮鸡蛋，从什邡市农业银行住宅楼走出来。和往常的每个工作日一样，她先与同事熊艳会合，然后用了25分钟时间乘车赶到10公里外的学校上班。

下午14点27分，站在教室前的熊艳突然感觉教室内的地板晃动了两下，是那种“能把人摇到地上的晃动”。因为学校经常进行紧急疏散演练，熊艳本能地对着孩子们大叫：“有危险，快走！”令她感到庆幸的是，那些孩子们立刻听从命令，迅速撤出了教室。

等熊艳带着孩子们来到操场上，她才发现好朋友袁文婷班上的学生稀稀拉拉地站在旁边，袁文婷却不在。这时，熊艳再回头看教学楼，发现教学楼已经从左边开始垮塌了。袁文婷班上的一个孩子带着哭腔说：“袁老师还在里面。”

熊艳拨打袁文婷的手机，不通。随后，所有的电话都接收不到信号了。校长夏绍明赶紧安排一个老师骑着摩托到镇政府去报告情况。20分钟后，驻地部队的官兵赶来实施紧急救援。

一个小时后，人们在废墟里找到了袁文婷。在讲台附近，9个孩子紧紧围绕在袁文婷身旁。袁文婷头朝下，双臂张开，手搭在孩子们身上。可以想象出，在灾难发生的那一刻，教室里的很多孩子都吓得呆坐着，不知所措。为了最大限度减少孩子们的伤亡，袁文婷一次又一次冲进教室，用柔弱的双手抱出了一个又一个孩子。当她最后一次冲进去时，教学楼轰然倒塌，她的青春永远定格在了26岁。

袁文婷的事迹经过媒体报道后，网友们以各种各样的方式悼念这位漂亮的女教师，也给她起了一个动人的称呼——“公主教师”。

共同品悟

普普通通的一名老师，就这样以自己的青春和生命诠释了“老师”二字的含义。她没有说什么豪言壮语，只是那样默默无闻地履行着自己的职责，却用自己的行为久久震撼着活着的生命。



孜孜不倦地研究学问

作为一名老师，不一定要做出多大的事业，但必然一辈子与“学问”分不开。老师应该有做学问的意愿，应当有做学问的自觉。有学问的老师会更有魅力，有学问的老师才能让学生佩服，教学活动也才会开展得更有效果。一个老师的魅力很大程度上取决于他拥有的知识和对学生个体尊严的维护，因此，要做一个棒老师，就要孜孜不倦、坚持不懈地研究学问。只有勤奋敬业，有踏实、认真、严谨的态度，并具有“板凳甘坐十年冷”的淡泊情怀，老师才能潜心研究学问，并有所成就。

美国当代教育哲学家乔治·F·泰勒曾经说过：“如果我们只是一个教师或者一个教育管理者，而没有掌握系统的教育哲学，并且没有理智的信念的话，我们就会茫然，就会无所适从。”

国学大师季羡林先生在他的一生中，既搞教学又搞科研，有一阵子还担任大学里主要领导的职务，社会活动自然不