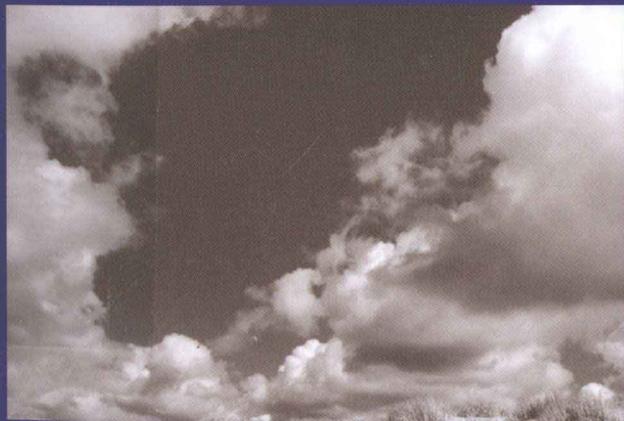


有一个人

黄爱东西 © 著



有一个人。在大雨滂沱的街头，
在万里无云的朗空，
曾经清晰的面容仍然是那样地模糊。

SMALL_
TALK_



江苏文艺出版社
JIANGSU LITERATURE AND ART PUBLISHING HOUSE

有一个人

SMALL_
TALK_

黄爱东西 © 著



江苏文艺出版社
JIANGSU LITERATURE AND ART
PUBLISHING HOUSE

图书在版编目 (CIP) 数据

有一个人 / 黄爱东西著. —南京: 江苏文艺出版社,
2013.2
ISBN 978-7-5399-4119-6

I. ①有… II. ①黄… III. 随笔—作品集—中国—
当代 IV. ①I267.1

中国版本图书馆CIP数据核字 (2013) 第034446号

书 名	有一个人
作 者	黄爱东西
选题策划	张国辰 李克宇
责任编辑	刘 佳 王一冰
装帧设计	壹诺设计
出版发行	凤凰出版传媒股份有限公司 江苏文艺出版社
出版社地址	南京市中央路165号, 邮编: 210009
出版社网址	www.jswenyi.com
经 销	凤凰出版传媒股份有限公司
印 刷	三河市国源印刷厂
开 本	870毫米×640毫米 1/32
字 数	65千字
印 张	7.75
版 次	2013年3月第1版 2013年3月第1次印刷
标准书号	ISBN 978-7-5399-4119-6
定 价	30.00元

江苏文艺版图书凡印刷、装订错误可随时向承印厂调换

自序

非至爱和路人甲

似乎只是眨了两下眼。廿年过去。

有朋友们玩笑，咱看着你专栏长大的。窘，答曰，咱写着咱专栏长大的。

旧事渐行渐远，当年看专栏和写专栏的人，都一起长大了。

翻阅旧稿，如芒刺在背，咱都胡写了啥，廿年后再看，颇尴尬赧颜，果然是当时年少春衫薄，为赋新词强说愁。

还是看得到从学堂踏进职场，初入生活丛林的自己，冒失毛躁心里没谱，愣头愣脑慌慌张张。

倏忽廿年。一去不返的辰光，留下来些散落的零星字纸，似被莫名水渍晕得褪色模糊的字里行间，约略晃动着当年动辄兴高采烈的时候，惶急懵

然的时分。

《桃花开》里辑录的，算是个当年爱开机车的菜鸟的青春文字，现如今看起来，是一代人桃花盛开的岁月，时间巨轮缓缓转动，那些呼啸而去的背影早已远去，消失于地平线。

《四季如夏》里辑录的，是南国城市里的寻常日子，咱们四体不勤五谷不分地踏进社会大熔炉，终于被锻炼得鬼哭狼嚎炊烟四起地茁壮成人。

《有一个人》里辑录的，就是有一个人的生活流水报告。有些动作，是在向前半生道个别，和有些曾经的记挂和心事说再见。

呵还有那些生命里的非至爱和路人甲乙丙。

愿自己也能是别人生命里的非至爱和路人甲。很久之后忽然想起来一下，心里说，哎？这人一切都还好？也许就赶紧约出来见，言笑晏晏。

此时此刻，阳光正好。

是为序。

黄爱东西

2012-12-12

花城广州

自序 非至爱和路人甲

情书	002
约会	004
多情	007
情人节和花	009
以身相许	011
纯情	013
争风吃醋	015
单身状态	017
懒	019
体味	022
男	025
女	028
为什么要谈恋爱	031

辑一 情书

风度	033
恋情与爱情	035
誓言	038

辑二 说什么天长地久

说什么天长地久	042
本质	046
手续麻烦	048
弱点	050
老实	053
扮嘢	056
分手	058
婚姻和房	060
安全港	062
私房钱	064
不回家	067
生男生女	070

银项链和长头发	072
亲爱的宝贝	074
离婚	077
第三者	079
讲理	081
没心没肺	083
安全感缺失症	085
殉情	089
今日穿的态度	092
你穿旧过多少条牛仔裤	095
旧衣	097
寂寞的高跟鞋	099
流行坏	102
陌生人的眼光	105
吃和穿	108

外套	110
效果	112
我的蓝与白	114
卡通	116
电话快捷键事件	119
奸妃所为	122
旧雨新知	125
新生代女性	128
女优	132
生前身后事	136
青衣	139
叫穷的人	142
用力过度	144
吊带露肩	146
某种幻象	148
脱俗	151
旧事	154

辑三 黑白

假期	156
同事	158

黑白	162
第一次	166
眼神	168
寻人启事	170
无私无畏	172
爱情紧急情况	174
闹情绪	177
最怕	180
自我对话	182
愿望	184
喝酒	186
不醉	188
生命之旅	190

辑四 有一个人

理想生活	192
文凭	194
考试	197
窝的家的猜想	200
房子	203
天花龙凤	206
名盘	213
亲爱的医生	217
最想要的	220
宠物	223
标点	225
飞机	228
天空	231
有一个人	233

辑一

情书

『——瞧那个波峰，他一想起你，心跳就跳出了世界纪录，你还说这不算情书。』

——《情书》

情书

经过一番调查，某人办公室里的老老少少们都满意地回答说，他们“当然”收到过情书。

至于情书的内容及范围，则不外乎个人创作，抄名著或抄歌词。

而情书的质量，只分创作得好坏抑或抄得好坏——最重要的，是看它是否有效。

同学们一致认为情书有其世代存在下去的必要。即使是某人的男友某某同学（某人从来没有收到过这人写给某人的任何只言片语），他也觉得情书应该是会存在下去的。

只是我们不会再收到用小楷写在锦帕上的情诗罢了。

日后私心盼望的情书，也许会是手机上显示出来的一则情深款款的午膳约会留言，是私人传真机里突然吐出来的一张字条，是不肯在电脑中删除的几封E-mail，是礼品速递店送来的花束上的简短留言卡片，是一张磁盘，是一盒卡带，是一张CD，是一则MTV……

再不会看见一脸焦虑的少年徘徊在信箱前盼望着邮差送来的一封平信了。特快专递公司的职员是各式各款情书隆重送抵的新天使，他们甚至速递求婚戒指。

再过两个世纪，情书的概念肯定和纸笔完全无关，任何一个人曾经对另一个人表示过好感的昭彰证据，就算是情书——包括脑电波及心电图——瞧那个波峰，他一想起你，心跳就跳出了世界纪录，你还说这不算情书。

约会

其实少女们很喜欢收到约会邀请，去不去是另一码事，这是她们的一个期许。几乎所有人都同意，一个真正的美人应该每天、每时、每刻都有无数的约会邀请可供挑选。

女生们对约会表现出来的兴趣和欣然赴约，让男生们大惑不解兼想不通：“怎么？那个家伙还不如我呐！”“怎么？你明知道他不怀好意！”

但女生们赴约的心情像她们购物，开始时并没有打定主意要购买裙子或者丝袜，她们通常只是想去看一看，即使不打算买也想看一看。而男生们不是，他们只在决定了购买皮带或衬衣时才开始行动，到了商场之后

他们直奔既定目标而去，并不左顾右盼。

误会和争执就这样发生了：男生们对女生的既赴约又拒绝表示困惑和愤怒，他们认为她们同自己一样，是决定接受同意之后才来赴他们的约会的，正如他们决定买皮带之后才去商场。

而女生们也开始困惑恼怒——她们只是想到商场逛一逛，看一看，还没有决定呐，为什么要强迫她买东西？其实男人和女人真是两类完全不同的动物，思维方式大相径庭，就像狗摇尾巴表示高兴，而猫摇尾巴则表示敌意。据说猫狗不和就是因为这个理由。

关于约会而产生的误会和争执还会继续下去。

少女们是多么富于好奇心的动物，况且从小所受的教育大多都是为赢得约会而准备。也许她们认为约会是份迷人的奖品，得奖的原因是她人聪明、有礼貌、灵魂美、仪态好之类，并没有人告诉她们其实约会另有深意甚至是个陷阱——估计很多男士也未必明了，有时候她们赴约只是对约会本身感兴趣，而对约会的对象则未必。

女人们热爱逛街，对“逛”比对“街”更有兴

趣；会为想“逛”而专门上街，专门上街也是为了顺便地“逛”。

刚开始的约会在女人看来是份迷人奖品的这种事，对于因约会成功而开始变得兴致勃勃、踌躇满志的男人来说，会不会有点遗憾？