



红色经典电影阅读



老兵新传

陈书媛 改编

jingdiandianyingyuedu

出版集团有限责任公司

老兵新传

根据海燕电影制片厂 1959 年同名电影改编

陈书媛 改编



红色经典电影阅读



吉林出版集团有限责任公司

图书在版编目 (CIP) 数据

老兵新传 / 陈书媛改编. — 长春: 吉林出版集团有限责任公司, 2012.5

(红色经典电影阅读)

ISBN 978 - 7 - 5463 - 9257 - 8

I. ①老… II. ①陈… III. ①革命故事—中国—当代
IV. ①I247.8

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2012) 第 073784 号

老兵新传

改 编: 陈书媛

出版策划: 堵 军 马 健

责任编辑: 王 平 齐 琳

封面设计: 宋健华

开 本: 710 mm×1000 mm 1/16

字 数: 60 千字

印 张: 15

版 次: 2012 年 6 月第 1 版

印 次: 2012 年 6 月第 1 次印刷

出 版: 吉林出版集团有限责任公司

地 址: 长春市人民大街 4646 号 (130021)

电 话: 总编办: 010—63109269

发行科: 010—85725399

印 刷: 北京海德伟业印务有限公司

ISBN 978 - 7 - 5463 - 9257 - 8

定价: 29.80 元

序一

时至今年，中国共产党已经走过了92个春秋。回顾党的历史，我们深刻地感受到，中国共产党之所以能创造辉煌成就，正是源于共产党人的坚定信念和无私奉献。沧海横流，方显英雄本色；艰难困苦，砥砺坚强品格。无论是在腥风血雨的动荡年代，还是在和平富庶的当今时期，我党始终都坚定共产主义理想信念，决不动摇和退却，他们抛头颅、洒热血，前赴后继，英勇无畏，用生命实践了共产主义的神圣信仰。

“红色经典”系列丛书用一个个口耳相传的经典革命故事将共产党人的光辉形象表现得淋漓尽致。可以说，“红色经典”系列丛书实则是一部充分展现我党不断缔造传奇、创造伟业的光辉历程的生动图卷。

然而，读者并不必担心这会是一部乏味的“教科书”。就拿《林海雪原》——“红色经典”系列丛书的其中一本，根据八一电影制片厂1960年同名电影改编——来讲，书中描绘了小分队曲折惊险的传奇般的斗争以及杨子荣、少剑波、刘勋苍等一系列英雄人物不畏艰险、不怕困难、勇于牺牲的革命精神，将众多具有个性特征的英雄形象栩栩如生、有血有肉地表现出来——杨子荣的大智大勇、豪爽心细，少剑波的果敢善断、足智多谋，都刻画得惟妙惟肖。书中对于反面人物的勾



勒，也颇为成功。我们时而跟随着跌宕起伏的故事情节坐立不安，时而被书中人物的命运牵动肝肠，时而又为那些牺牲了的英雄们潸然泪下、扼腕叹息……一幕幕经典的画面浮现在脑海，令人无法不心潮澎湃。

当前，我们正处在一个大有作为、大有可为的重要战略机遇期。我们要倍加珍惜来之不易的大好形势，更要珍惜宝贵的历史经验。“红色经典”系列丛书横空出世，实在是一剂绝好的精神良药，更是当今时代的宝贵历史财富。我们共产党人之所以能够愈挫愈奋、勇往直前，正是由于这一股长存的浩然正气在历史的深处不断地激励着一辈又一辈热血赤子！

序二

故事中的一切，我们都不曾经历过，然而，故事中的一切，都曾真实地发生过，就在我们与祖辈共同生活过的地方，就在离我们并不遥远的日子里。

在他（她）的故事里，我们能聆听到一种声音，那是为理想付诸行动中的脚步声；我们能感受到一种力量，那是将信仰树立于心海中的执著力；我们能体会到一种人生，那是把信念贯穿于实践中的生存状态。

九十二年前，在上海诞生了中国共产党；九十二年中，无数共产党人为了自己的理想，付出了热忱的生命，抛洒了炽热的鲜血，以坚定的共产主义信念建立了新中国，构建了蒸蒸日上的新社会；九十二年后，当我们打开这一本本“红色经典”丛书，仿佛又回到了那个岁月，看到了共产党员在血雨腥风里惊心动魄的斗争经历，感受到了共产党员在共建家园时大公无私的高尚情操。

在这些记忆的碎片中，通过一幅幅经典留存的画面，我们能读懂生命的价值、人生的意义，从而去接过先辈的革命旗帜，将共产主义神圣信仰延续下去。和我们的先辈一样，我们无愧于这个时代，必将捍卫无数先烈用生命和鲜血建造的美好中国。

剧情简介

1948年老战转业，他听说国家要在北大荒建设农场，就积极要求派自己到北大荒开荒建农场，上级领导同意了他的申请。老战带着通信员小冬子和周清和，三人来到渺无人烟的北大荒。

看着这块未被开垦的肥沃的黑土地，老战脑海里规划着农场宏伟的蓝图，心中充满了豪情。他们在一个残破的碉堡里，建立起北大荒第一农场筹备处。

老战动员了一批失业的汽车工人到这里开拖拉机，上级又派来了农学家赵松筠担任农场的副场长。老战提出要在农场开垦一万亩土地种植小麦，但赵松筠却循规蹈矩地要按照书本上的理论办事，提出将开垦出来的土地先休耕一年。老战为了尽快生产出前线急需的粮食，坚持下了种。大规模的耕种在田间开展起来了，拖拉机在田野上奔驰，人们紧张而愉快地劳动着。

一天深夜，残留的国民党匪徒袭击了附近的村庄，抢走了老百姓的粮食。

老战闻信，立即带领武装的农场工人和部队，前往援救。他们赶走了敌人，为老百姓夺回了粮食。农场干部的行动深深感动了人民群众。农场的麦子成熟了，现有的收割机不够用，

临时购买又有许多困难。正当大家焦急万分的时候，乡亲们在干部的带领下赶来了。他们与农场职工共同劳动，一起收割麦子，丰收的粮食堆满了场院。

丰收了，年轻人的爱情也在北大荒播下了种子，许多年轻人在北大荒结婚成家立业。

这时，老战接到上级领导委派给他的新任务，准备到更远的地方开发荒地，建立新的农场。人们依依不舍地围拢着他，为他送行。老战告诉大家，要热爱这块我们曾经洒下汗水的土地，更要教育我们的孩子也热爱这块土地。

演职员表

编 剧：李 准

导 演：沈 浮

主 演：崔 嵬

摄 影：罗从周

美 术：胡倬云

录 音：苗振宇

副 导 演：范 莱 田 风

剪 辑：陈祥兴

化 装：田志高

绘 景：林福增

制片主任：江雨声

演 奏：上影乐团

指 挥：陈传熙

战场长 崔 嵬

小冬子 孙永平

李主任 高 博

周清和 顾也鲁

老王头	陈 述
程国亮	范 莱
刘成光	曹 铎
朱流庆	仲星火
朱 妻	高依云
云 生	王 骏
赵松筠	韩 涛
陆仲娴	智世明
段舜英	王 辛
谢明珠	陈 熾
拖拉机手甲/乙/丙	苏曼意/季 光/宏 霞
戴眼镜青年	任广智

目 录

1. 请纓开荒	1
2. 碉堡安家	19
3. 各路英杰	55
4. “将相”失和	85
5. 青年之师	99
6. 内部纷争	117
7. 再启雄图	137
8. 波澜又起	157
9. 乘胜前进	187
电影背后的故事	211



1 请纓开荒



1945年8月15日，日本天皇宣布无条件投降。

1945年下半年，国共双方分别领导的军事力量围绕受降问题在局部地区（如山西上党、塞北平绥、东北三省等地）发生了激烈冲突。此后，在各方努力调停下，国民政府先后两次下发停战令。

1946年6月26日，停战有效期刚过，国共两党合计约四十万军队在中原地区爆发了大规模的武装冲突，长达三年多的第三次国内革命战争（解放战争）就此开始。

面对严峻的形势，中共中央积极应对，在解放区开展土地改革，废除封建土地制度，最大限度解放农业生产力，巩固党在解放区的统治。同时将八路军、新四军、东北民主联军等部队陆续改编成中国人民解放军。在中央军委高瞻远瞩的领导下，在各野战军指挥员英明的指挥下，在广大战士的英勇作战下，经过艰苦卓绝的斗争，先后粉碎国民党军全面进攻、重点进攻，歼灭国民党大量有生力量，由战略防御转为战略进攻。

1948年，国民党方面作战连连失利，丧失大批控制地区，损失主力近150万人，更有大量部队与政府官员起义，士气低落，战斗力日益下降，被迫转为守势。人民解放军军力则上升至280万人，装备进一步改善，建立了强大重炮兵和工兵，军政素质大幅度提高，同国民党军进行战略决战已经指日可待。

（具体时间请参考历史文献，此不作考究。）

我们的故事便从这时候说起……

1948年年初，春寒料峭，积雪刚刚融化，树木还在冷风中蹙着眉头冬眠，四周还是一片荒凉的景象。

哈尔滨城外的大路上，解放军某纵队正在奉命南下准备参加新的战役，前面是轻装骑兵，后面是大队的步兵，还有靠战马拉的盖着帆布的火炮。仪容整洁、精神抖擞的士兵背着背包和步枪两两一排整齐地向前齐步开进，队伍如一字长蛇，不见头尾。

路边破败的土墙上刷着白色大字标语——“打到南京去，解放全中国”。



☆ 1948年，中国人民解放军在解放东北以后，乘胜向全国其他战区挺进。某部营长老战转业到地方。老战一身豪迈气概，性格像一团火。他不愿当县长，主动向上级请战，要求去北大荒办农场。

一名警卫员背着冲锋枪牵着两匹马静静地站着，旁边是一位威严的首长，该纵队某师师长。他穿着紧扣的军大衣，双手背在后面，面无表情地检阅着自己的部下，心里却是感慨万千：三年前他响应上级号召，带着一个团的底



子来到东北，刚收编部分武装，国民党军就跟闻着腥味的狼狗似的追了上来！硬碰硬交了几次手，损失惨重不说还被迫转移到穷乡僻壤的后方！那时候的国民党军几乎全部是机械化兵团，清一色美式装备，天上飞机，地上坦克、大炮……眼馋得叫人直咽口水！跟他们打仗就好比老虎咬刺猬，你空有一副好牙口可没处下口。现在好了，是风水轮流转，三年河东，三年河西，敌人走下坡路喽！几十万精锐兵沿交通线像王八一样缩在大城市，轻易不敢露头。蒋介石是兔子尾巴长不了啦！想到此，他眼中露出一丝踌躇满志之色，想象着即将到来的胜利战果略有不满地对一旁的警卫员说：“太慢了！命令各团，加快行军速度。”

忽然，队伍迎面驰来两骑，当先的是一个魁梧的中年汉子，骑着一匹没有一点杂毛的白色战马，穿着厚厚的带着绒毛的大衣，戴着抗联那种厚火车头帽。也不见他做扬鞭催马的动作，马却快得像阵旋风似的，一点不见颠簸的迹象，一看就是一个老练的骑手。相比之下，后面紧跟着的年轻机灵小伙子就略显得有几分浮躁，他骑的是一匹枣红色的骏马，长时间急速奔驰浑身发热，大衣敞着露出里面没有胸章的军装，帽耳朵张着扣在脑袋上像个可爱的猪头，卡宾枪斜着背在背后，透着一股年轻人特有的活力。

汉子叫战长河，小伙子是他的警卫兼通信员小冬子。战长河是关内人，念过几年私塾。15岁那年夏天，给地主

家放牛，没留神打个盹的工夫牛不见了，躲在山林里不敢回去，怕挨地主手下那帮狗腿子的鞭子。夜里又冷又饿，难过得直抹眼泪。山里的红军游击队经过发现了他，队长吩咐底下人给他俩贴饼子，拍拍他的肩膀说：“男儿流血不流泪，哭什么！”他咬着饼看着队长八角帽上鲜艳的五角星，腰里牛皮武装带上别着支驳壳枪，枪柄上还系着尺把长的红绸子，人堆里一戳，别有一番英雄气概。战长河羡慕得不得了，肚子也不叫了，一个劲央求说要“参加队伍”，队长打量了他一眼，笑了：“你，毛还没长齐……这是打仗，你当是小孩子过家家，会死人的！”战长河磨磨蹭蹭不肯走。也赶巧了，交通员正好送来份上级指示，队长不识字，要一旁的战士去叫指导员，战长河跳起来，说：“我，我行！我识字！”念完上级的信，队长看他的眼神明显不一样了，问：“真想当兵？不怕吃苦？”战长河激动万分“啪”的一声立了个不是很标准的正大声说：“真想当兵！不怕吃苦！”队长又笑了，说：“行，以后就跟着我做通信员吧！”

就这样，战长河参加了红军，开始做小通信员，后来游击队损耗太厉害就做了战士，等到抗日战争爆发的时候，他已经是小有名气的游击队队长了，也成了家，有了孩子。抗战时期，他先后做过八路军的连长，敌后的武工队长，神出鬼没没少给小鬼子吃苦头。抗战胜利，他又随着部队来到东北，很快就成了解放军的营长，所带的营也是嗷嗷



叫的尖刀营、英雄营，一旦有大仗、恶仗，需要打头阵，师团首长第一个想到的就是他。谁承想去年夏季攻势时却在四平阴沟里翻了船，那一仗打得双方都是使尽浑身解数，战士们前赴后继地冲锋，不断有人倒下，后面的人又不畏生死地顶上去，阵亡比例很快就超过了三分之一。战长河自己也变成了突击队员，端着冲锋枪亲自带队上阵，眼看就要突破敌人的阵地，敌人一个隐藏火力点的机枪突然响起，嗒嗒嗒一阵扫射，战长河和几个警卫战士猝不及防一起仰面倒下，手里的冲锋枪向天空打出一串愤怒的子弹。

在医院躺了三个月，因惦记着打仗伤没好利索战长河就溜号跑回了部队。政委却告诉他一个做梦也想不到的现实，部队正在精简整编，他的营建制打残了，番号取消，人员补充进兄弟部队！至于他本人，考虑到身体受到重创，不适合继续待在部队战斗，决定让他协助地方部队清除匪患，维护治安，支援地方经济建设！战长河想不通，就是不让他当营长，当个大头兵也行呀！政委语重心长地说：“军人要服从命令，组织也是为你好，再说，在哪里不都一样干革命工作不是？”战长河嘴上没话说了，可心里还是窝着一股火，上级面前撒不得，就朝他娘的土匪撒！论战斗力，土匪跟他交过手连三流部队都比不上，枪一响就呼啦跑了大半，净是帮乌合之众。可有一点让人腻烦，记吃不记打，你打他跑，你撤了他接着出来祸害群众。战长河疯劲上来，还就不信了！带着人和土匪死缠烂打，追得土匪