

荡 漾 心 灵 励 志 人 生



人生卷首语

陈希学 著

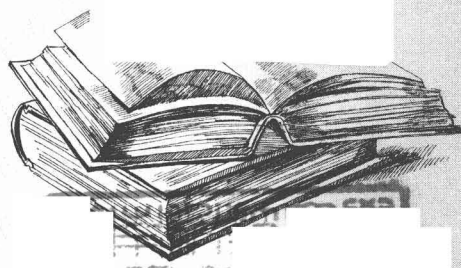


西安电子科技大学出版社

<http://www.xduph.com>

陈希学/著

人生卷首语



西安电子科技大学出版社

图书在版编目(CIP)数据

人生卷首语 / 陈希学著. 西安: 西安电子科技大学出版社,
2012.2
ISBN 978-7-5606-2752-6

I. ①人… II. ①陈… III. ①散文诗—诗集—中国—当代
IV. ①I227

中国版本图书馆CIP数据核字(2012)第015665号

人生卷首语

著 者	陈希学
责任编辑	郭晓英 南 景
出版发行	西安电子科技大学出版社(西安市太白南路2号)
电 话	(029) 88242885 88201467
邮 编	710071
网 址	www.xduph.com
电子邮箱	xdupfxb001@163.com
经 销	新华书店
印刷单位	西安新华印务有限公司
版 次	2012年2月第1版 2012年2月第1次印刷
开 本	787毫米 × 1029毫米 1/18
印 张	21
字 数	300千字
印 数	1~5000册
定 价	38.00元
ISBN 978-7-5606-2752-6	
XDUP 3044001-1	

版权所有 翻印必究

如有印装质量问题, 可寄印刷厂质量科对换



总是走在最前面

——序陈希学的《人生卷首语》

安武林

希学先生要出一本书，我是很惊喜的，但更多的是好奇。他到底要出一本什么样的书呢？记忆中，他是写报告文学和长篇通讯的高手，别的，我所知就甚少。当我看到《人生卷首语》书稿的时候，这才大吃一惊，原来是一本散文诗集。

希学先生的全名是陈希学，我和他在上世纪90年代初就相识了，现在算来，几乎都有二十年的友谊了。那个时候，我在陕西的一个工厂里，经常去《少年月刊》编辑部坐坐。他当时是《少年月刊》的副主编，我尊敬地喊他陈老师，他热情地喊我老安。每次见面，他都粗喉咙大嗓门地鼓励我、赞美我，说我的文章写得越来越好了，这份溢美之词，于我的确是一份精神上的激励。

我每次读《少年月刊》，都会看到他的文章。他写的是报告文学或者长篇通讯。我觉得很不容易，这些文章，最起码要去采访，要文学的功底，还需要新闻的材料。缺一，都写不好。我问他何以要写这样的东西，他说大家都不写，我不写不行呀，我们是少年刊物，要给少年树立正面的形象。表面上，他有些无奈，有些酸楚，但内心，他是甜滋滋的。

陈希学先生是高个子，皮肤略黑，精瘦，但嗓音格外的洪亮，眼睛黑亮，笑容灿烂，可见内心是很明朗的。他做过教师，做过少先队辅导员和团的工作，都获过不少的荣誉。所以，我一直都很钦佩他。虽然后来我离开了陕西，但还经常给《少年月刊》写稿子，所以，精神上的联系一直未曾中断过。

《少年月刊》有一个好传统，那就是主编需要亲自动手，写卷



首语。这是《少年月刊》这本刊物的一大特色。陈希学先生此次出版的这本书，就是该刊卷首语的集合。基本上都是读者耳熟能详的作品，我读了，也是深深地喜欢。遥想我的少年时代，遇到此类美文佳作，我是很激动的，一定会工工整整地抄写在笔记本上，每天早晨起来诵读。读着读着，心里就明亮了，而一个美好的前途和美好的世界似乎红彤彤地展示在眼前了。这就是美文加励志的散文诗所能带给人的美好。

此类散文我是写过不少的，所以，读起来未免有点惺惺相惜的感觉。希学先生写得很精到，诗歌的底蕴，诗歌的意境，美的情愫，人生的哲理，都淋漓尽致地挥洒在优美的文字之中。我以为，这是美的享受，是精神的激励，是心灵的沐浴，是文学的滋润，是韵律的悠扬。孩子们需要这些东西，也喜欢这些东西。文章短小精悍，大都八九百字，随时都可以读上一两篇。无论是早晨神清气爽地大声诵读，还是茶余饭后静思默想地默读，都会有意想不到的收获。在我看来，此类文章，是非常适合诵读的。

我对于诗歌、散文诗，有一种近乎苛刻的要求，觉得一首诗、一篇散文诗中，如果没有一两句读起来让人感觉眼前一亮的句子，那似乎就是一个失败之作，至少是不完美的。我知道这仅是个人审美趣味的一种体现，有些文章和诗作整体看起来很美，但就是找不出一两句优美的句子，这样的情形似乎有不少，但我总是期待能读到我所喜欢的句子。我读希学先生的散文诗，是很欣慰的，满足的，愉悦的，他的作品中不缺这样闪光的珍珠。我觉得，这些句子，就像是文章的眼睛一样，精气神全部包含在里面，而它也能充分体现作者的才华和灵气。

比如说：没有鸟飞的天空是寂寞的，忽略创新与创造的人生是苍白的。比如说：等待像古藤般亲切，但更像孕育了万物的土地，是一种成熟。只有真正成熟的人才善于等待。比如说：蜜蜂在阳光下欢笑着，在清风中舞蹈着。辛勤的劳动变作梦，变作歌，变作生



命里最初的想象。比如说：真挚是友谊的基础；诚实是友谊的虹霓。虚伪和狡诈使友谊分离。我无需再引用了，因为这本书中，每一篇文章都有这样优美而又富有哲思的句子。它们就像夜晚的星光一样，给人以灿烂之美。

总是走在最前面，是个双关语，我的第一重意思是说这些文章作为刊首语，是在杂志的最前面，读者一打开，先看到的是刊首语。另一个意思是，如同往昔的岁月中一样，他是走在我前面的。我愿意跟在后面，感受友谊的温暖，品味岁月的珍藏，学习他的勤奋和踏实。一句话，是要以他为榜样，写出更好的文章来。但我想，他是幸福的，快乐的，尤其是这样工作和事业以及个人爱好高度一致的时候，那简直是人生的一大快事。我更相信，读者喜欢他这样的文字，若是当面表扬他的时候，他一定笑得比孩子还要灿烂，还要清澈。文字的甘苦，文字的春秋，文字的心血，是最隐瞒不了别人的，更隐瞒不了自己。

我似乎，都看到了他最初写这些文章的时候，那种激动，那种冲动，那种快乐。因为我是很熟悉他的，所以，我读这些文字时便会浮现他的身影和笑容，声音和神态，而读者，想必和我是一样的。走在这些文字的丛林中，就是走进希学先生的世界中去了。

2011年7月2日凌晨于北京

〔作者简介〕

安武林，北京少年儿童出版社策划总监，中国作家协会会员，中国寓言文学研究会副会长兼秘书长，独立书评人。

目 录



生命绿意

- | | | | |
|-----|---------|-----|-----------|
| 003 | 绿色·希望 | 027 | 世博的启示 |
| 005 | 绿，向我们招手 | 029 | 三月的春色 |
| 007 | 凝视绿色 | 031 | 三月，我们去植树 |
| 009 | 仰望 | 033 | 踏青·远足 |
| 011 | 我爱土地 | 035 | 清明·缅怀 |
| 013 | 新年，渴望长大 | 037 | 四月的歌谣 |
| 014 | 春天·思绪 | 039 | 六月的花海 |
| 016 | 春天的美丽 | 041 | 走进七月 |
| 017 | 感受生命 | 043 | 冬天·雪花 |
| 019 | 热爱生命 | 044 | 夏天，我们一起走过 |
| 021 | 放歌春天 | 046 | 夏天的歌 |
| 022 | 鲜花·阳光 | 048 | 时光遐想 |
| 024 | 春雨的歌 | 050 | 珍惜时间 |
| 026 | 春雨·春风 | 052 | 古典阳光 |
| | | 054 | 教师节的心愿 |



- 056 九月十日，我们想说……
- 057 师爱无边
- 059 老师·英雄
- 061 老师，您好！
- 063 老师·园丁
- 064 亲情的长河
- 066 母爱·感恩
- 068 父母之爱
- 070 母爱如花
- 072 父爱如山
- 074 平凡赞歌
- 076 劳动者之歌
- 078 劳动果实最甜美
- 080 生命源于顽强
- 082 拥抱冬天

❀ 青春花季 ❀

- 087 青春美好
- 089 珍惜青春
- 091 播种青春
- 093 满怀激情
- 095 充满热情
- 097 超越自我
- 099 欣赏自己
- 101 为自己喝彩
- 103 学会欣赏
- 105 燃起爱的火焰
- 107 幸福在哪里
- 109 笑对人生
- 111 打开心窗
- 113 点亮心灵那盏灯
- 115 放歌生活
- 117 微笑着生活
- 119 微笑于他人
- 121 学会微笑
- 123 人生创造出少年
- 125 拯救自己
- 127 保持本色
- 129 善于等待
- 131 胸怀一颗感恩的心

005

· 人生卷首语 ·
目录





- | | | | |
|-----|--------|-----|----------|
| 133 | 蜜蜂·勤奋 | | |
| 134 | 做一只小蜜蜂 | | |
| 136 | 学会劳动 | | |
| 138 | 有个好心情 | 144 | 收藏幸福生活 |
| 140 | 珍爱友谊 | 146 | 让自尊占据灵魂 |
| 142 | 淡淡的友情 | 148 | 乐于倾听 |
| | | 150 | 莫负童年 |
| | | 152 | 少年当自立 |
| | | 154 | 在平凡中追寻崇高 |

❧ 人 生 咏 叹 ❧

- | | | | |
|-----|---------|-----|---------|
| 159 | 春之思语 | | |
| 162 | 夏之思语 | | |
| 165 | 秋之思语 | | |
| 167 | 冬之思语 | 190 | 勇敢地忍耐 |
| 170 | 珍爱人生 | 192 | 拥有朋友 |
| 172 | 从容人生 | 194 | 谨慎交友 |
| 174 | 人生需自强 | 197 | 人生美德之歌 |
| 176 | 人生在磨砺 | 199 | 道德之歌 |
| 178 | 人间无处不秋风 | 201 | 道德清泉不断流 |
| 180 | 低下头来看美丽 | 204 | 勤俭之歌 |
| 182 | 笑对人生得与失 | 206 | 铭记自律 |
| 184 | 常怀谦虚之心 | 208 | 走近法律 |
| 186 | 正直，立身之本 | 210 | 遵守纪律 |
| 188 | 恒心成就人 | 212 | 诚信做人 |
| | | 214 | 拥有真诚 |
| | | 216 | 宁静致远 |
| | | 218 | 海纳百川 |



- | | | | |
|-----|---------|-----|---------|
| 220 | 宽容之心 | 230 | 用幽默完善人生 |
| 222 | 善用迂回 | 232 | 人生洒脱是放弃 |
| 224 | 善做小事 | 234 | 寂寞如虹 |
| 226 | 成功与失败 | 236 | 心存善意 |
| 228 | 人生成败在细节 | 238 | 拥有健康 |
| | | 240 | 学会理智 |

❧ 放飞理想 ❧

- | | | | |
|-----|-----------|-----|-----------|
| 245 | 人有梦想 | 269 | 相约世园会 |
| 247 | 理想之我见 | 271 | 祖国万岁 |
| 249 | 春天的梦 | 273 | 祖国·少年 |
| 251 | 埋一颗自信的种子 | 275 | 国旗在心中 |
| 253 | 心中有信心 | 277 | 把“母亲”装在心里 |
| 255 | 擎起信仰 | 279 | 热爱祖国 |
| 257 | 信念之歌 | 281 | 国歌·国旗 |
| 259 | 树起心中的理想信念 | 282 | 赞美您——祖国 |
| 261 | 旗帜·信念 | 284 | 童年 |
| 263 | 榜样无穷 | 286 | “六一”遐想 |
| 265 | 四月，我们放风筝 | 288 | 入队·理想 |
| 266 | 走进世园会 | 290 | 风筝·飞翔 |
| 268 | 我是小鸟我飞翔 | 291 | 星星之歌 |
| | | 293 | 六月，少年在歌唱 |
| | | 295 | 走向明天 |

迎接希望

- 299 走好今天的路
- 301 元旦，仰望太阳
- 303 追随愿望
- 305 走进新年
- 307 新年里我们播种
- 308 新年，新的起点
- 309 插上翅膀去飞翔
- 311 走进夏令营
- 313 面对压力别趴下
- 315 战胜挫折
- 317 心怀希望
- 319 享受生活
- 321 珍视快乐
- 323 祝你快乐
- 325 品味生活的快乐
- 327 成功其实很简单
- 329 笨鸟先飞早入林
- 331 点燃智慧之灯
- 333 天道酬勤
- 335 用知识充实人生
- 337 博览群书
- 339 书香·朋友
- 341 阅读浸润人生
- 343 一生学习
- 345 感沐党史的光华
- 347 党旗，我为你歌唱
- 349 红领巾心向党
- 351 党旗·队旗
- 353 祖国妈妈，我爱你
- 354 五十六个民族五十六朵花
- 356 祖国大家庭
- 357 奥运·圣火
- 359 奥运·福娃
- 361 民族团结是力量

363 后记



生命绿意

绿色·希望

绿，向我们招手

凝视绿色

仰望

我爱土地

新年，渴望长大

春天·思绪

春天的美丽

感受生命

热爱生命

放歌春天

鲜花·阳光

春雨的歌

春雨·春风

绿色·希望

春天，草长莺飞。生命的原野，因希望的来临，所有的绿色一齐绽放。这是一场欢乐的盛典——大幕拉开，大地泛绿，林海泛绿，山巅也悄悄地换上了绿装，连小鸟也欢乐登场，自由自在地在绿色的海洋中精彩飞翔。

人们流连于这绿色的世界，谁能说与这步步绿阴，浩浩绿海无关？绿是宁静，绿是生命，绿是和平，绿是长久，绿是无穷，绿是爱意，绿是我们的希望。

美国作家欧·亨利在他的小说《最后一片叶子》里讲了个故事：病房里，一个生命垂危的病人看见窗外一棵树，叶子在秋风中一片片地掉落下来。病人望着眼前的萧萧落叶，身体每况愈下。她说：“树叶全部掉光时，即是我生命结束之时。”一位画家得知后，用彩笔画了一片叶脉青翠的树叶挂在树枝上。这样，最后一片叶子始终没有掉下来，只因为生命中的这片绿，病人竟奇迹般地活了下来。那片绿叶就是她生命中的希望。

人生可以没有很多东西，却唯独不能没有希望，一个心中没有希望的人，无异于行

尸走肉，而希望满怀的人，生命就能像绿那样，四季常青——春天千树桃花万树柳，夏季满山碧透绿似染，秋天绿中透红更充盈，冬寒松柏森森仍苍翠。正因为绿色与希望相依，人的生命才会同日月交相辉映。

朋友们，热爱绿色吧，她接续了一种生命，她捍卫了一种神圣的尊严！保护绿色吧，她保卫了我们的财富与和平，她传递着我们心中的一种信仰！

名人名言

离离原上草，一岁一枯荣。野火烧不尽，春风吹又生。

——[中国]白居易

希望犹如日光，两者都以光明取胜。前者是荒芜之心的神圣美梦，后者使泥水浮现耀眼的金光。

——[法国]魏尔伦

绿，向我们招手

追着春天的踪迹，嗅着春天的气息，悄悄地寻找着春色！远方，一片茵茵的绿，绿得清爽，绿得鲜亮。

风吹来，绿在向我们招手，心在绿海中欢唱。

雨飘来，绿在向我们示意，眼在绿海中欢唱。

我们走出家门，唱着甜甜的歌儿，携着香香的风，走向那片绿色的风景，心情格外舒畅。

看，湿漉漉的地上，随处可见那具有顽强生命力的小草返青了，使劲往上长。大道旁，河堤边，院落中，草地返青，树木长出了嫩芽，田野里的麦苗掀开白雪被子，一切都换上了绿色的春装，让人满眼染绿，绿得那么清新，绿得那么鲜活，绿得那么灿烂。翠色欲滴，一直伸向远方。

绿为我们打开春的画卷，让我们欣赏风光旖旎的青山绿水，领略婀娜多姿的花儿怒放，饱览蝶儿们的美姿，还会听到叮咚泉水的流淌。

绿是朝气蓬勃的，绿是奋发向上的，绿是生命的象征，绿是一个看得见、摸得着的

希望。

让我们快快走进绿的天地，走向绿的憧憬，在大地播下希望的种子，告诉春天，我们会不负众望，茁壮成长；

让我们快快走向绿的海洋，走进绿的希望，向天空放飞一只色彩斑斓的风筝，告诉春天，我们会朝气蓬勃，振翅飞翔！

名人名言

任何新生事物在开始时都不过是一枝幼苗，一切新生事物之可贵，就因为在这新生的幼苗中，有无限的活力在成长，成长为巨人，成长的力量。

——[中国]周恩来

只要我们的心向着生活，并时常鼓励它，就能在生活中感受到真正的喜悦。

——[德国]歌德