

新商务系列之发现规则③

段永朝 × 姜奇平

新物种起源

互联网的思想基石

新商务系列之发现规则③

段永朝 × 姜奇平

新物种起源

互联网的思想基石



商務印書館
The Commercial Press

創于1897

The Commercial Press

2012年·北京

图书在版编目(CIP)数据

新物种起源：互联网的思想基石 / 段永朝，姜奇平著。—北京：商务印书馆，2012
(新商务系列之发现规则)
ISBN 978-7-100-09178-7

I. ①新… II. ①段… ②姜… III. ①互联网络—研究 IV. ①TP393.4

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2012)第 108922 号

所有权利保留。
未经许可，不得以任何方式使用。

新物种起源

——互联网的思想基石

段永朝 姜奇平 著

商 务 印 书 馆 出 版

(北京王府井大街36号 邮政编码 100710)

商 务 印 书 馆 发 行

北京瑞古冠中印刷厂印刷

ISBN 978 - 7 - 100 - 09178 - 7

2012年11月第1版

开本 787×1092 1/16

2012年11月北京第1次印刷

印张 23

定价：49.00 元

新商务系列丛书

主 编：汪丁丁

执行主编：姜奇平 方兴东

编 委：胡 泳 吴伯凡

段永朝 梁春晓
(排名不分先后)

策划统筹：范海燕

学术秘书：王 敏

姜奇平

商务印书馆历来重视用人类创造的全部知识财富来丰富自己的头脑。其中一个重要取向，是不断用人类新的知识，更新国人旧的头脑。在上一个社会转型时期，通过对工业文明智慧渊源及思想果实的系统引进，为推动中国从农业社会向工业社会转型，提供了有力的智力支持；在下一个社会转型时期，必将通过对信息文明智慧渊源及思想果实的系统挖掘，为推动中国从工业社会向信息社会的转型再次提供智力支持。从这个意义上可以说，新商务，既是商务印书馆的历史，也是商务印书馆的未来。

我们推出这套“新商务”系列丛书的目的，就是继承商务印书馆的启蒙传统，抓住工业文明向信息文明转型的历史机遇，用下一代经济的先进理念，进行新商务启蒙，为迎接互联网带来的新商业文明浪潮，提供值得追随的智慧。

早在上世纪八十年代，托夫勒就预言人类将从单一品种大规模制造，转向小批量多品种的生产方式。以计算机和互联网为代表的先进生产力，有力推动了这一发展方式的转变。这是继农业生产方式转变为工业生产方式之后，人类发展方式又一次深刻的历史转变。从此，人依靠机器生产转变为机器围绕人生产成为可能，个性化制造和规模化协同创新有机结合将成为重要的生产方式。

人类上一次生产方式转变引发的世界范围的经济、社会、文化变化，包括欧美梦幻般的崛起，人们有目共睹；而对这一次意义更为深远的生产方式的转变，包括中国将对人类做出何种贡献，人们没有理由熟视无睹。

“新商务”系列丛书建立在对“下一代经济”核心理念的发现力之上，通过追踪生产方式转变的历史渊源、现实进展以及未来走向，从中发现新的经典，发现新的规则，发现新的方法。为此，丛书开辟“发现经典”、“发现规则”、“发现方法”三个子系列。

“发现经典”系列，主要定位于从世界范围信息革命中发现驱动国家转型的力量。通过系统翻译和重新发现世界知名学者的新经济思想和经典著作，为人们探索下一代经济的元逻辑，提供思考线索。“发现规则”系列，主要定位于从中国信息革命的实践中发现具有普遍意义的游戏规则。通过汇集中国学者对新商务实践的总结，为提炼新商务规则提供进一步研究的基础。“发现方法”系列，定位于指导新商务实践。侧重对国内外新商务概念的归纳、对前沿商业模式及其本地化的阐释，以期推动理论与实践的良性循环与可持续发展。

与工业革命“新商务”思想成果的引进不同，除了具有共同特点外，“新商务”系列丛书具有一些特殊性，一是信息革命正在发生，有待成熟，经典、规则与方法都是相对的，在探索中难免失误，恳请读者以批判态度、宽容心态对待；二是中国与世界同步走上信息高速公路，相对以往，中国学者有了更多产生原创发现的机会和条件，我们将以开放心态力推新人，也希望读者与我们共同前行、共同提高。

春江水暖，先下水者当作先知；继往开来，新商务中敢为人先。让我们共勉。

目录

1	引子
I —— 5	
物种	6 从乔布斯说起
是	7 乔布斯是一种「禅」
个	8 两种文化的背离
问题	
12	为什么谈『新物种』
12	新物种的三个层面
18	心物一体的挑战
18	苹果成功的寓意
19	心与物的关系
22	追溯新物种的特征
22	不用「心」思考，是无法理解互联网的
23	焦虑的语境
24	对科学的两种焦虑
26	追溯到文艺复兴是不够的
27	科学如何脱胎于对万能上帝的信仰
30	中世纪的文化断层
II —— 33	
物种	34 科学是如何变成『主义』的
批判	34 盛产『主义』的地方
	36 科学主义是如何歪曲历史的

	38	『主义』与『灵魂』
	38	理性的基础是什么
	38	什么是灵魂
	41	祛魅的『烘干机』
	41	理性与灵魂
	43	互联网的灵魂是『湿』的
	45	万物有灵论的复兴
	45	秩序如何诞生
	48	自然，并不等于秩序
	48	秩序是一个隐喻
III—— 寻找 新 土壤	51	
	52	嵌入芯片的人，还是人吗
	53	文明尺度的『大』与『小』
	57	自我指涉的困境
	57	双重自我意识
	60	远古时期的思想化石
	60	古希腊神话中的乱伦
	63	焦虑的成分
	67	秩序感的来源
	67	恐惧、安逸和秩序
	69	被放逐的沉思与冥想
	75	乔布斯的焦虑、笛卡尔的沉思与拉康的不思
	75	沉思是对意义的洞察
	76	意义和价值的区别
	77	笛卡尔玷污了反思

79	回到「不思」的状态
81	疯癫，对奴役身体的自然控诉
81	身体是一个哲学问题
84	面对悖谬的疯子
88	重新审视身体
90	乔布斯的价值就是解放身体
IV —————	91
物种即种群	92 新物种起源的三个方面
	92 再谈新物种是什么
	93 蚁穴和蜂巢
95	傻瓜完胜的群体法则
95	群体是有机体
97	网络的群体智慧
98	进化论与复杂性
101	理解复杂系统的三个例子
101	阿罗不可能定理与选举悖论
104	斯宾塞的柠檬市场
105	非合作博弈
109	『活』的互联网
109	互联网返祖隐喻
113	群体的活性
115	群体社会的内在逻辑
115	好公民，还是好人
117	信息对称是常态
122	满大街都是摄像头……
122	多次重复博弈

124	数字化上帝
127	噪音、失控与老大哥
127	老大哥失去了存在的必要
128	『人民调解员』

131	陪老大哥一起玩
131	占领华尔街的幽默感
132	有钱的新穷人
133	大家一起来跳舞
135	身体的解放

137	新物种：一种新的人机共同体
137	『不食周粟』是不可能的
139	脑机接口与大脑隐喻

V——	145
灵性归来	146
	再谈本书的主旨
	146 文明转向
	147 对前半部的回顾
	147 泛灵与理性的结合

150	新物种与心物一元
150	心与物只是隐喻
151	灵性超越心物

153	酒神精神的复活
153	隐喻是不同文本间的对话
153	两分法与哲学转向

159	《宫娥》的隐喻
-----	----------------

162	辞典悖论
-----	-------------

	162	记忆、文本与意义
多重主体的诞生	VI——	165
	166	意义的在场
	169	记忆重构：文明转向的征兆
	175	主体重构：多重主体的诞生
	177	主体就是个体吗
	180	IT最大的问题是忽略主体
	180	活出多个自我
182	以自由软件为例	
	184	被绑架的商业逻辑
	184	「顾客是上帝」是个传说
	185	争夺车间的控制权
	189	日常生活的殖民化
	189	公共精神的衰落
	191	作为赝品的消费者自主权
圈养与放养	VII——	193
	194	圈养与放养（1）
	194	巴塔耶的耗散
	196	巴赫金的狂欢节
	197	疯子会跑出来
	197	不怯场
	200	凡·高的常态化
	201	圈养与放养（2）
	201	带毒运行的风险
	202	圈养与放养的错位

	208	放养的经济学
	208	为什么说贪婪驱逐了「爽」
	210	经济学老态龙钟了
VIII—— 亲 昵 的 陌 生 人	215	
	216	习惯与惯习
	216	两分法的羁绊
	218	两种后现代主义
	221	身份与狂欢
	221	裸体浴场与隐私
	222	与位置相关的自我
	225	从交易到交往
	225	消费社会的兴起
	228	社会计算：推荐引擎的革命
	229	自组织需要移情别恋
	233	陌生人间的信任
	233	交易与交流的区别
	234	放养幸福
	238	防止怪物与制造快乐
	238	被误读的免费
	239	造乐者的新商务
IX—— 经 济 学 革 命 的 先 声	241	
	242	自组织：圈养免费，放养收费
	242	自组织的权力网络
	245	轻资产改变游戏规则
	248	组织 2.0：关注体验而非所有权
	248	山寨就是拒绝宏大叙事

249	高潮迭起的快感	
251	所有权批判	
251	支配权与使用权的分离	
256	把托尔斯泰的书拆开卖	
256	知识产权老了	
258	新知识产权的场景	
261	曹雪芹是怎么饿死的	
264	资本的成瘾性格	
X ——	267	
千年 断裂	268	后现代思潮的断裂
	268	一劳永逸的哲学图谋
	270	后现代叙事与微电子技术的兴起
274	聚合科技想干什么	
274	心物一元与聚合科技	
278	思想的失职和文化的荒芜	
278	从算法到控制术	
279	用生命的观点看待物质	
286	大洪水的隐喻	
286	早期科学思想的起源	
288	地中海文明猜想	
290	从大尺度看文明进程	
290	神与仙	
292	信息的本质：跨越人与自然	
293	信息的意义是什么	

XI——	297	
哲学的第三次转向	298	空间的哲学转向
	298	重新发现列斐伏尔
	301	空间的价值在于共时性
	303	投胎到互联网
	306	空间的复活
	306	【有尊严地放手】
308	开放社会与负熵	
314	新文明以『呼吸』为生命	
314	空间复活的三个方面	
316	新文明是「活」的	
317	信息技术：工业革命的反动	
319	技术的所指和能指	
320	空间的呼吸和际遇的流动	
321	空间的因缘际会	
XII——	325	
有快乐，就有未来	326	互联网的青春期，还是胚胎期
	330	『为人民服务』升级版
	331	政治仿真
	332	正当性取代合法性
	334	最忧虑的是教育
	335	让孩子去玩吧
339	图像认知的重要性	
341	快乐的未来	
345	后记	

引

子

2011年10月，仲秋的一个下午。北京八达岭长城脚下，一处静谧、别致的院落。院落一角的凉亭四周，浓密的绿色藤蔓，在婆娑的秋风中摇曳。

这部书稿，以本书的著述者姜奇平、段永朝对谈的方式展开。

谈话开始的三天前，也就是2011年10月5日，被誉为“改变了通信、娱乐，乃至生活的一代奇才”史蒂夫·乔布斯，在亿万苹果迷崇敬的眼神中定格。这次长达15个小时的对谈，就从乔布斯开始。

对话从乔布斯谈到“占领华尔街”^①；从荷马史诗说到

^① 占领华尔街（Occupy Wall Street）是2011年9月17日开始，主要发生在美国纽约的集会活动，由加拿大反消费主义组织Adbusters发起。行动当日近一千名示威者进入纽约金融中心华尔街示威。活动的目标是要持续占领纽约市金融中心区的华尔街，以反抗大公司的贪婪不公和社会的不平等，反对大公司影响美国政治，以及金钱和商业对民主、法律和政治的负面影响。占领活动一度蔓延至美国华盛顿、洛杉矶、旧金山和丹佛等50多个大城市。2011年11月15日凌晨，美国纽约警方出动数百名全副武装的防暴警察，对聚集在祖科蒂公园的示威者进行了强制清场，警方与示威者爆发冲突，约200人被捕。

《几何原本》，再到霍布斯的《利维坦》^①；从王阳明^②之“心学”，又说到笛卡尔、尼采、拉康、德勒兹^③和巴塔耶^④。

所有的话题都聚焦成这样一个主题：当成千上万人通过腾讯QQ相互联系、通过新浪微博获取资讯的时候；当地铁里、候机楼、电梯间，人们握着手机不停地刷屏、触摸，或微笑或皱眉的时候；当“宅”是生活宣言、“萌”是生活表情、“闪”是生活风格的时候，人——作为一个物种，在躁动着什么？孕育着什么？期盼着什么？焦虑着什么？

①《利维坦》(Leviathan) 是托马斯·霍布斯 (Thomas Hobbes, 1588—1679, 英国政治家、思想家、哲学家) 写于1651年的一本书，全名为《利维坦，或教会国家和市民国家的实质、形式和权力》(Leviathan or The Matter, Forme and Power of a Common Wealth Ecclesiasticall and Civil; 又译《巨灵论》)。“利维坦”原为《旧约圣经》中记载的一种怪兽，在本书中用来比喻强势的国家。该书系统阐述了国家学说，探讨了社会的结构，其中的人性论、社会契约论，以及国家的本质和作用等思想在西方产生了深远影响，是西方最著名和有影响力的政治哲学著作之一。

②王守仁 (1472—1529)，幼名云，字伯安，号阳明子，谥文成，人称王阳明。浙江承宣布政使司绍兴府余姚县 (今浙江省余姚县) 人。明代最著名的学家、哲学家、书法家、军事家、教育家和文学家，官至南京兵部尚书、南京都察院左都御史，因平定宸濠之乱等军功而封爵新建伯，隆庆时加侯爵。王守仁是陆王心学之集大成者，非但精通儒、释、道三教，而且能够统军征战，是中国历史上罕见的全能大儒。因他曾在余姚阳明洞天结庐，自号阳明子，故被称为阳明先生，其学说世称“阳明学”。在中国、日本、朝鲜半岛以及东南亚国家都有重要而深远的影响。

③吉尔·德勒兹 (Gilles Louis René Deleuze, 1925年1月18日—1995年11月4日)，法国后现代主义哲学家。德勒兹出生在法国首都巴黎，1944年中学毕业后进入巴黎索邦大学哲学系就读，开始致力于哲学研究。他的哲学思想中一个主要特色是对欲望的研究，并由此出发到对一切中心化和总体化的攻击。德勒兹的主要学术著作包括《差异与重复》、《反俄狄浦斯》、《千高原》等。1995年11月4日，德勒兹在巴黎十七区寓所跳窗自杀，终年70岁。

④巴塔耶 (Georges Bataille, 1897—1962)，法国评论家、思想家、小说家。他博学多识，思想庞杂，作品涉及哲学、伦理学、神学、文学等领域，颇具反叛精神，不经意间常带给读者一个独特的视角，被誉为“后现代的思想策源地之一”。代表作有《内心体验》、《可恶的部分》、《文学与恶》、《色情史》等。巴塔耶继承了尼采、柯耶夫诠释的黑格尔、东西方神秘主义，影响战后法国思想甚巨，后结构大师巨子如罗兰·巴特、福柯、德希达等都深深受惠于他特殊的洞察力与观看事物的角度。

什么是“新的物种”？为什么一提到互联网，两位对谈者的思想更多地聚焦在“生命”、“活力”、“共生演化”这些语汇？如果拿达尔文《物种起源》以“进化论”对抗“神创论”作为参照的话，互联网——这个凝结人的智慧的造物，并且将人、人们、人们的生活深深卷入其中的“造物”，是如何深刻地改变着人，重新塑造着人，进而催生着新的“物种”？

把关注互联网思想的焦点投向“物种”，缘于这样三重考虑。

首先，深受达尔文进化论思想浸淫的工业革命，在“物竞天择”的生存法则下，诞生了斑斓繁杂的现代工业文明、商业文明和政治文明。达尔文的“物种”，以及由此折射出的人类在自然界中的位置，已经成为现代工业文明、商业文明和政治文明中，关于人性、人际关系、社会结构、经济行为和生存演化的一般假设。虽然，以计算机和互联网为基础的信息文明，肇始于、孕育于、脱胎于工业文明，但关于“物种”的新思维，却一再指出达尔文“物种思想”的局促和缺憾。

我们感到，达尔文物种思想是建立在生物演化的历史长河之上的；但据此推衍至社会领域的社会达尔文主义，却将这一思想扩大化了。不但如此，建立在“竞争”而不是“合作”、过于强调“利己”而排斥“利他”的达尔文主义，已经远不能解释和满足信息文明对“社会性物种”的描述与刻画，这是第一重考虑。

第二重考虑，是互联网大大释放了“个体的人”所蕴含的巨大能量。这种能量突出地表现在人与人的交易、交往、交流中，信息的产生、传递和汇聚，似乎在触碰、阐发、呼唤着新的结构法则和解释框架。这种新的结构、框架，更多以“自组织”、“共生演化”、“涌现”的方式，呈现出复杂性