

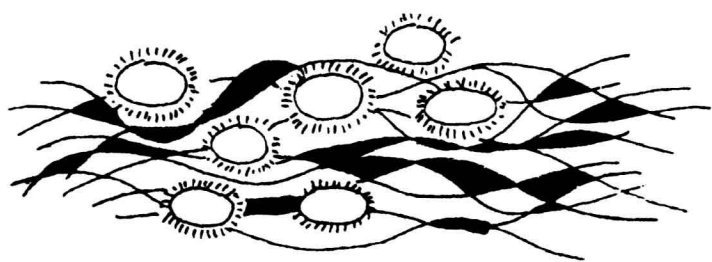
刘家魁 著

诗选

刘家魁



上 卷



垂 钓

微雨湿不透厚厚的蓑衣
蓑衣裹不住急跳的心
心儿坠低了草帽沿
草帽沿压不低视线

视线延长着长长的钓竿
钓竿催促着长长的钓绳
钓绳提醒着钓钩
钓钩询问着钓饵
钓饵抱怨说：鱼不来

1982. 7. 18

《飞天》1996年8期





啄木鸟

一切都好在你的嘴上
一切都坏在你的嘴上
啄你的木去吧
一切都不要放在心上

1984. 11. 10

《诗刊》1985 年 8 期

《诗选刊》1985 年 10 期

刘
家
魁
诗
选



风 景

雪花还没有沾地
就被染成灰色的了
白胡须的街树
陷入回忆或沉思

贸易市场已空无一人
只剩下脚印和垃圾
太阳隐约在乌云后面
像一枚被踩脏了的镍币

1985. 12. 29

《诗人》1987年3-4期





盲目的爱情

有一朵花想献给你
不知道你的鬓角在哪里

有一支歌想唱给你
不知道你的耳朵在哪里

想把你塑成一尊偶像
又不知道你是什么模样

想为你生想为你死
更不知道天底下到底有没有一个你

我捧着我的心东寻西找
我的黑发啊全都白尽了

我举着我的心哭泣着呼喊——
我把它送给谁啊我把它放在哪里？

1986. 5. 27 写 1996. 5. 12 改

原载《草原》1987年5期

修改后载《诗林》1996年3期

老机器

一架老机器在工作
它只生产噪音
它健康得令人绝望
它比明天还要年轻

无处躲避它的歌唱
凡是有时间的地方
凡是有空间的地方
都有它带锯齿的轰鸣

它使石头失眠
它使火焰结冰
它使比树叶还多的耳朵
只听见一个声音

1987. 2. 6

《当代诗歌》1988 年 3 期





空 屋

空屋陷落在蒿草中
如一只螺壳
被风吹响

空屋的门敞开着
秘密已被带走
带到更秘密的地方

空屋不空
空屋被空气充满
几只蜘蛛在里面
从每一个角度
绘画岁月的肖像

1987. 6. 14

《作家》1990年4期

短 歌

啄木鸟
用它的嘴
敲打着一棵
刚刚被伐倒的树——
一只小小的蛀虫
就把你疼得躺下了？
起来起来
我已将虫子啄出

1987. 11. 7

《飞天》1990年6期

刘
家
魁
诗
选





秋天的爱情

一片落叶
与另一片落叶
在风中相遇
你说你忘了从哪里来
我说我不知往哪儿去

一瓣落花
与另一瓣落花
在雨中相遇
你把你剩下的颜色给我一半
我把我残余的芬芳给你几缕

1988. 5. 16

《江城诗坛》1991 年 4 期

黄昏的家园

这片土地是真的衰老了
我在浮躁的蝉声里听见了空虚
如梦的莲花此刻正无奈地凋零
幻想已经不起轻微的风雨

被夏天的太阳晒暖的石头
重新变得冰凉!那些原始的火种
已被溺死在理智里,人们心中的热情
也在一天天如烟散去

在这倦怠的黄昏里
每一棵苦楝树都青得忧郁
玉米怀中的婴儿,刚刚出生
就长出了又长又密的胡须

1988. 6. 1

《诗神》1992年4期





泥 土

深深的积雪融化
渗入泥土
泥土并没有增加厚度

开出这么多花
长出这么多草
泥土也不见有一点减少

1989. 3. 11

《星星》诗刊 1989 年 8 期

入选《星星抒情诗精选》(1979 - 1989)



天 真

把这些正在开着的花儿
照进像片里
它们就不会落了

可是,那些还没有开的蓇葖儿呢
照进像片里
它们又开不了了

妈妈!好妈妈
你只照那些开着的花儿
那些蓇葖儿
等开了再来照

1989. 4. 24

《江城日报》1990年2月1日





灰 鹤

——江北公园所见

灰鹤在笼子里
灰鹤的眼睛
如两滴血
红在伤口中

灰鹤在笼子里
一睁眼就望见了天空

天空真大啊
灰鹤习惯地张开翅膀
笼子里的翅膀
比天空更大
笼子里的翅膀
张得再大
也没有笼子大
灰鹤在笼子里
一展翅便随即收拢

格罗! 格罗
灰鹤只能哀哀地叫

灰鹤的叫声使笼子更牢固
使天地更空旷
灰鹤的叫声
又回到了灰鹤的喉咙

灰鹤的长脖子伸得更长了
灰鹤一抬脚
就走进错觉之中

1989. 5. 2 追记

《西北军事文学》1990 年 3 期

入选《作家之路》(文学教材) 1993 年 2 期





快乐的人

刮不尽的胡须
刮掉又冒出来的夜色
你总是在早晨更加苍老

你总是在早晨说谎
说你今夜又做了一个好梦
你说谎的时候
你的黑眼圈更黑
就像你微笑时皱纹更深

早饭你总是吃得很多
你说做梦最累人
梦醒了特别饿
没有谁嘲笑你的笨拙
没有谁怀疑你肚子
空虚,越来越大
用什么也填不满

哦可爱的朋友,你总是快乐
你总是在不停地说话