

标准化是一项科学活动

(续篇)

李春田 著



中国质检出版社
中国标准出版社



CS1655677

(G307)

012

标准化是一项科学活动

(续篇)

李春田 著

1523151



中国质检出版社
中国标准出版社

重庆师大图书馆

图书在版编目(CIP)数据

标准化是一项科学活动:续篇/李春田著. —北京:
中国标准出版社;中国质检出版社, 2011

ISBN 978-7-5066-6398-4

I. ①标… II. ①李… III. ①标准化-研究
IV. ①G307

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2011)第 217105 号

中国质检出版社 出版发行
中国标准出版社

北京市朝阳区和平里西街甲 2 号(100013)
北京市西城区三里河北街 16 号(100045)

网址:www.spc.net.cn

总编室:(010)64275323 发行中心:(010)51780235
读者服务部:(010)68523946

中国标准出版社秦皇岛印刷厂印刷
各地新华书店经销

*

开本 880×1230 1/32 印张 14.25 字数 400 千字
2011 年 11 月第一版 2011 年 11 月第一次印刷

*

定价 50.00 元

如有印装差错 由本社发行中心调换
版权专有 侵权必究
举报电话:(010)68510107

忠臣必出孝子之门

(代序言)

李志民

初读春田《标准化是一项科学活动》一书的序言《母亲留下的黄连》(见序2),已是两年前的事了(编者注:本文写于2004年),但是它给我感动和感悟却仍然萦绕在我的心间。文如其人,没有他的那种经历和人格写不出这样的文字。文章所表述所蕴涵的情怀,深沉而真挚,我是强忍眼泪几度停顿,才把它读完的。做为人子,很难不为之动容。



透过文章,我们看到了一个善良的家庭,善良的老人和

后人。他们好像是天然的善良，善良得自自然然，在艰难困苦中保有其善良，保有其深情和温暖，这种温暖只属于善良人家。透过文章，我们看到了我们的人民，在山野、在农村，成千上万这样的善良之家，孕育了我们这个善良的民族。他们的善良不是因为愚蠢，而恰恰是大智的表现。给一些土壤和雨露，才能就会勃发出来，像春田的青少年时代，虽然不免缺吃少穿。但时代变了，他们的才智便如春潮奔涌而出，出了春田那样一个堂堂正正的专家。当了领导，成了专家，他仍不失一个农家子弟的本色。他知恩，他知足，他图谋报效、他的内心时时感谢党和国家，感激父老乡亲，感念同志朋友。几十年来他默默耕耘着、他幸福地工作着。他的耕耘不吝辛劳，不事张扬，心甘情愿；他的幸福是不为名缰利索羁绊、脱离了低级趣味的人们的那种幸福。

同春田共事是一种幸运。从他那里可以得到慰藉和鼓励。谈论工作，我们听过他的长篇大论，慷慨陈诉；说到个人得失，便成轻描淡写了。在司局长里，他的住房相对较小也解决较晚，征询他们意见，常常听到：“还方便”的回答，给人印象是并不困难，并不急需。他把老人接到北京后，三代人两间房，他让老人住阳面，夫妇两人则临时搭床加铺。“补差”之后，他安排老人住有暖气的房子，自己去住“补差”，那是一处闹市临街一层的小室。这样的安排，两夫妇仍以为理所当然，坦坦荡荡，乐乐呵呵。

春田不仅对家人如此。1967年举家下放农村，他是狠下心来扎根农村了。不几许，因为公道和实干，他这个农活并不内行的外乡人被乡亲们选成了生产队长，一干几年，直到返城。至今，他们之间仍保持着往来。跟他一起干农活

时，我们呼春田还保留着“队长”的职衔。

中国优秀知识分子历来有“身居高堂则忧其民，地处草泽则忧其君”的传统，在春田身上，我们同样看到了这种情怀。每当念及春田为人，便令我品味人事工作中的一句格言：“忠臣必出孝子之门”，而且味道越品越浓。在我们的事业中，在我们的部门里，我们不仅拥有姜连芳，也还拥有李春田。还有张连芳、王连芳、张春田、王春田。许许多多的连芳们、春田们，因为他们，我们的事业兴旺发达，因为有他们的存在，我们生活的世界更加美好了，更为精彩了。

劝朋友们空时一读春田的这篇序言，身为人子或为人父者都会有所教益。

编者注：李志民同志系原国家质量技术监督局副局长。

序二

母亲留下的黃連

李春田



1980年10月，国家标准总局调我去北京工作。离开沈阳时，母亲从衣兜里掏出一个小纸包，对我说：“妈妈穷苦一生，没给你留下任何财产，这个给你。”我双手接过纸包，打开一看，是一块约为两厘米长的黄连。看着这块极普通的中药材，几十年的往事一齐从心底里迸发出来。

从我记事时起，母亲就患有气管病，每到冬天病情加重，整夜咳嗽不止，第二天照常第一个起床，生火、做饭，满屋子的生烟辣气，吃上一顿饭着实不容易。每当我看到这情景就暗暗地责怪自己割的柴草太湿，才冒那么多的烟。一天下午我和邻居大哥爬到高山上去拣枯树枝，不慎从陡坡上滚下来，脸和手脚都划破了。母亲见到我摔成这个样子，把我紧紧地搂在怀里哭了好半天。当我念到小学六年级的时候，父亲养了一些蜜蜂。收蜜蜂时我是必不可少的帮手。一次由于护面罩出了漏洞，十几只蜜蜂钻进来，蛰得我在地上打滚，回到家里头肿得像个馒头，两只眼睛只剩下一条细缝。从这以后，母亲一连几天沉闷不语，好像在思索什么重大问题。到了星期天的晚上，母亲把我叫到身边，郑重地说：“我和你爹商量好了，你小学毕业后就去考中学、大学，只要你能考上，我们就供。”我简直不敢相信这是从我那贫病交加的母亲口里说出来的话。我恍然明白了，这就是母亲这些天来苦思苦想的结果。只有我才能理解这几句话的分量，也只有我才能体会到实现这样的理想该是何等的困难。上中学、上大学，我何尝不向往，但这不现实。不仅母亲体弱多病，父亲也干不了重活。生活在这个穷山沟里，一家六口能吃上饱饭就不容易了，上中学、上大学的事，我真是想都没敢想。

母亲的决心是那样的坚定，那样的不可动摇。1950年冬天我以全县第三名的成绩考进了中学。母亲高兴极了，从箱子里找出一块收藏多年的蓝布，给我做了一件新上衣和一双布鞋。我终于读上了中学。到了假期，当我绕过山头走到村外的河边时，老远便可见到站在桥头等待我归来的母亲。到了开学返校的时候，母亲拿出早已拆洗干净的棉衣、补得牢牢的袜子和一笔除了买火车票还有一点剩余的路费，又是站在村口的桥头，直到看不见我的身影。就这样，年复一年地送走了，盼回来；回来了，又送走。后来，两个弟弟和一个妹妹也都先后离家上了中学。母亲的大半生就是在这种悲欢离合的心绪中度过的。许多年以后，我有机会去大连出差，火车开出熊岳车站不远，便可看到一座拔地而起的山峰，颇似一位母亲站在那里。据说，老人的儿子出海打鱼去了，老母亲久久地站在那里等待儿子归来，直到化作石头还翘首远望，故取名望儿山，我坚信确有此事。每次路过这里，我都要噙着泪花仔细观望那老人，她多么像我那站在村口的母亲。

母亲最强烈的愿望就是能和孩子们在一起，却又毅然决然地让所有的孩子离家读书，她自己则承受着难以想象的痛苦和生活磨难。为了支撑这个家，她和父亲省吃俭用，什么困难都能克服。唯一的难题是生产队的工分太不值钱，干一年也挣不出供孩子念书的钱，父母为此而承受的压力越来越大。多亏学校里有助学金制度，我始终是一等。除了伙食费还有不到1元钱的零用钱，我把一学期的零花钱攒到一起就够买书的了。笔记本都是买便宜的大张白纸自己装订。当时的商店还卖一种像药片大小的“钢笔水

精”，1片可冲制一瓶墨水，够用一学期，只须一两分钱。我几乎学会了一切省钱的生存方式，但还是有需要花钱的时候。母亲经常说：“天无绝人之路”，她终于想出了办法：养猪。家乡的百姓虽然贫穷，但山清水秀，大路旁、小河边，到处长着人畜都能吃的灰菜、苋菜，在锅里煮得烂烂的，是喂猪的好饲料，仔猪一年就可出栏。母亲养猪格外认真，猪喜欢吃哪种野菜，她就专采这种菜。不论是风天、雨天，还是酷暑、严寒，喂猪从不马虎。她把这每一头猪都看作是实现自己远大理想的寄托。为了采野菜有时候要走很远的路。有一次山里采菜摔倒了造成脚骨骨折，到了傍晚还不能动弹，幸亏生产队的干部到山里找白天放牧时丢失的牛，才发现了她，免除了一场灾难。到了三年经济困难时期，家里连饭也吃不饱了，哪里还有买仔猪的钱。倔强的母亲痴心不变，想出了同别家共养一头猪的办法，就是别人提供仔猪，养大之后两家平分，这是最艰难时期的最后一搏。可是当这头猪即将出栏的时候，被贼人偷走了。在母亲面前，艰苦和困难难不倒她，但是这个突然的打击，对她来说却是灾难性的。失去的不仅仅是一头猪，而是维系她四个孩子求学的经济支柱。她痛苦不已、彻夜不眠……。

1964年最寒冷的一天，我读完了研究生到国家科委报到时，家里来信说，母亲因暴发青光眼双目失明。这时，我二弟刚从东北电力学院毕业，三弟在哈尔滨工业大学已经读到了三年级，连最小的妹妹也上了中学。我们的母亲是在困难即将过去、曙光就在前头的时刻永远地失去了光明。这个不幸给孩子们的打击是永远抹不去的伤痛。

1982年8月2日，我去沈阳培训中心主持第三期培训

班结业典礼那一天，母亲去世了。她是在睡梦中走的，脸上带着安详和满足。她苦斗一生，培养了三名大学生一名中专生，向国家输送了三名高级工程师一名中学教师，她实现了自己的宿愿，安然离去。母亲一生饱尝了各种苦难的煎熬，双手托起孩子的未来，用她那病弱的身躯肩负起超常的重担，放所有的孩子去沐浴知识的阳光，这种人世间最纯真的母爱，永远是我们净化心灵的“苦药”。她并不贫穷，她非常富有，她留给我们的遗产是那样的丰厚，她为孩子们铺设的人生道路、她那善良而又刚强的性格和她那不达目的决不罢休的坚韧不拔的毅力，都是我们受用终生的财富。母亲生前经常说：“没有助学金，你爹妈累死也供不起你们念大学”，要我们“尽忠报国”，这些都在我们的心灵中打下了深刻的烙印。

母亲离开我已经 20 多年了。这 20 多年来我对母亲的怀念愈加强烈。夜里常常梦见衣衫褴褛的母亲，我便急不可待地对母亲说：“我要给你买一公斤黄连，一定能治好您的眼睛和咳嗽病，还要买件新衣服……”醒来才知道这是永远的遗憾，止不住的泪水浸湿了枕巾，便再也不能入睡了。母亲的形象时时伴随着我、鞭策着我。我这个穷山沟里出来的孩子，之所以能走进标准化这门科学的殿堂，是赶上了祖国的好时代和有位高瞻远瞩的母亲，这是我的幸运，但我给母亲的回报太少。我把这本集子献给母亲。倘若有在天之灵，她会知道她的孩子没有沉沦，让母亲再高兴一次。

（注：本文原为 2002 年由国家标准出版社出版的《标准化是一项科学活动》的序）

前　　言

1992 年中国标准出版社出版了我的一本叫做《标准化是一项科学活动》的书。书中汇集了自我 1964 年从学校毕业走上工作岗位开始,到我 1998 年退休为止,这 34 年间从事标准化活动的学习体会和工作总结,共 80 篇,同时也从一个侧面记录了我国 20 世纪后半叶的标准化历程。

这本书以我写的一篇纪念母亲的短文“母亲留下的黄连”代为序言。我的老领导也是我的挚友李志民同志读了之后,写了一篇题为“忠臣必出孝子之门”的文章,在《中国质量与品牌》杂志上发表。

这篇情深意厚的短文,极大地震撼着我的心灵。老领导以他那丰富的阅历和思想境界,为我描述了一个做人、做事、做子女的标准,是鼓舞更是启迪和鞭策。在这种鞭策下,在对母爱的追思中,我开始了长达十多年的不间断的学习、研究与写作。2002 年完成了《新时期标准化十讲》、2004 年完成了《标准化概论》第四版的修订、2007 年完成了《现代标准化前沿——模块化研究报告》、2009 年完成了《标准化概论》第五版的修订、2011 年完成了《现代标准化方法——综合标准化》。这本书中汇集的也是这十多年间完成的读书心得、研究体会和对过去的反思。因此,我把志民同志写的那篇激励我奋进的短文作为本书的序言。

退休以后,我不仅有了充足的、完全属于自己的时间,

而且有了可以独立思考的空间。我到工厂去他们不再把我当做官员，敢于对我讲真话了；我思考问题的方式乃至价值观也有所变化。我所进行的所有研究活动，不花别人一分钱，因此就可以按照自己设定的目标和路线图，走纯粹的独立自主研究之路。就这样，渐渐地形成了自己的独立人格和治学风格。从退休那一年算起，到现在又过了 13 年。这 13 年间又写了一些东西，创新的内容不多，多数是对过去的反思。细心的读者可以发现，同样一个问题，在前一个集子里的讲法跟这本集子的讲法不一样，这就是经过反思之后的修正。这一本集子中的文章，同前一本一样也是按时间顺序排列。它的内容较多地反映了我国“入世”前后，特别是 21 世纪前 10 年的标准化工潮和个人的认识走向。这 10 年中，前 5 年的认识较为肤浅，后 5 年稍见成熟和系统。书中的每一篇文章在此次出版时均保持原貌，未做任何修饰和改动，以作为历史的真实记录。

《标准化是一项科学活动（续篇）》反映的是我退休后的标准化活动和标准化理念，从时间上恰好是前书的延续，这就是本书书名的来历。两书连接起来，记载了从我读研开始的整整 50 年的标准化生涯。

在这漫长的 50 年当中，除了我的导师齐佐治和校外导师董跃先、冯向宇给了我最基础的教育之外，我还从沈阳以及其他省市的企业标准化工程师那里学了标准化管理和应用的知识；在编写《标准化概论》的 30 年中，我有幸结识了许多高校的老师和科研机构的专家学者，在同他们的交往和争论中扩充了我的知识；在我向企业推广 IE 的那些年代里，我从工人那里学到的不仅仅是技能，对我人生价值观的形成都有决定意义；我有许多志同道合的朋友，也有不少忘

年之交，哪怕是一次面晤或一则短信，都往我的知识系统中注入负熵流，给我的生活增添乐趣。

全赖中国质检出版社的厚爱，尤其是刘国普总编辑和高莹主任为本书做了精心策划，责任编辑认真编辑整理，使这两本著作得以出版，以供广大标准化工作者参考借鉴之用。

最后要提到的是我的终生伴侣姚淑娟，50年来患难与共、风雨同舟，为我的学习、工作和研究付出了毕生精力。



2011年9月22日



1998年8月16日，
李春田教授退休
前2个月，站好
最后一班岗。

1999年于浙江大
学出席中国科
协首届学术年
会。



化协会大连国际学术报告会



2000年3月20日，
出席“中国标
准化协会大连
国际学术报告
会”。

2000年4月18日
为鞍山市环保局和技术监督局干部讲解
ISO 14000。



2000年10月17日
于东京，在日本规格协会做学术报告。

2002年11月10日，
与李瑞理事长
(左一)一起接待日本客人。





2005年正月初三，在京大学同学聚会。

2005~2006年间
担任清华大学
工业管理与先
进制造研究生班
“工业工程
实践”课程主
讲教师。



1.传播IE精神，培



2006年8月在昆
明祥和老年公寓。