

现代汉语讲义

語 法

江苏省淮阴师范学校

目 录

第一章	概说	(1)
-----	----	-----

一、什么是语法	(1)
---------	-----

二、语法的特点	(2)
---------	-----

三、语法形式和语词意义的关系	(4)
----------------	-----

第二章	词的分类	(6)
-----	------	-----

第一节	名词	(8)
-----	----	-----

附类	方位词	(13)
----	-----	------

第二节	动词	(15)
-----	----	------

附类	能愿动词	(21)
----	------	------

	趋向动词	(25)
--	------	------

	判断词	(32)
--	-----	------

第三节	形容词	(36)
-----	-----	------

第四节	数词和量词	(41)
-----	-------	------

第五节	代词	(70)
-----	----	------

第六节	副词	(100)
-----	----	-------

第七节	介词	(123)
-----	----	-------

第八节	连词	(139)
-----	----	-------

第九节	助词	(155)
-----	----	-------

第十节	叹词	(174)
-----	----	-------

第三章	词的组合	(177)
-----	------	-------

第一节	词组	(178)
-----	----	-------

一、以实词为主体组成的词组·····	(178)
二、实词和虚词组成的词组·····	(185)
三、固定词组·····	(186)
第二节 句子·····	(188)
一、句子和句子成分·····	(188)
(一) 主语和谓语·····	(191)
(二) 宾语和补语·····	(198)
(三) 定语和状语·····	(209)
(四) 合成谓语和复杂谓语·····	(225)
(五) 复指成分和独立成分·····	(238)
二、单部句和双部句·····	(251)
(一) 双部句的省略·····	(251)
(二) 单部句——无主句、独词句·····	(254)
三、单句和复句·····	(259)
(一) 联合复句——并列复句、承接复句、 递进复句、选择复句。·····	(259)
(二) 偏正复句——转折复句、假设复句、 条件复句、因果复句、取舍复句。···	(265)
(三) 多重复句·····	(271)
(四) 复句的紧缩·····	(278)

第四章 标点符号·····	(281)
---------------	-------

第一章 概 说

一、什么是语法。

在“队列”和“列队”两词中，“队”和“列”两个词素的位置不同，就构成两个不同的词。前者指排列整齐的队伍，是个名称，后者表示排列成队的意思，是个动作。“夹”表示从两旁钳住的意思，在它的后边加上一个“子”，“夹子”就成为夹东西的器具。可见不同的构词方式和用了不同的虚词素，可以构成不同的词，表示不同的意义。

“端正态度”，“端正”表示一个动作，“态度”是动作的对象，构成动宾关系的词组。“态度端正”，“态度”是陈述的对象，“端正”表示一种性状，对“态度”加以陈述，构成主谓词组。“雨把我浇迷糊了”，是说“我被雨浇迷糊了”，如说成“我把雨浇迷糊了”，就不通。“他把我害苦了”和“我把他害苦了”，虽然都说得通，但表达的意思完全两样。可见在词与词组合时，不同的组合方式，表示的意义也不同。

语言在构词和组词成句时，是有一定规律的。这个规律就是语言结构规律，或叫语言的法则，简称语法。

语言中词的数量是庞大的，我们不能一个一个地去研究它。根据词在构造、组合上的不同特点和所表示的不同意义，可以将它分类，这样，我们就可以一类一类地去研究它，掌握它。

因此，我们的汉语语法，包括词的构造、词的分类、词

的组合三部分。词的构造放在词汇部分谈，在词的分类部分，只简单地谈谈某些词类所特有的结构方式，作为它们的形态标志之一。

二、语法的特点。

语法的特点是它的概括性和稳固性。

“端正”和“态度”两词的组合形式不同，表示的意义就不同。这个法则可以用于其它同类型的词组，例如“方便群众”和“群众方便”，“纯结队伍”和“队伍纯结”，“恶化关系”和“关系恶化”，“绿化城市”和“城市绿化”，等等。

可以说“雨把我浇迷糊了”，不可以说“我把雨浇迷糊了”。这条规律也适用于别的句子。例如，可以说“狗把我咬了”，不可以说“我把狗咬了”，可以说“汽车把鸡压死了”，不可以说“鸡把汽车压死了”。“他把我害苦了”和“我把他害苦了”意思不同，与此同类的句子如“渔夫把魔鬼斗败了”，“雷锋把大娘送回家”，等等。

上述的例子说明，语法指的是语言中的普遍现象，不是指某一个具体的词和句子，它是从许多具体的语言现象中归纳出来的，这就是语法的概括性的表现。

语言的结构规律，是经过长期的演变，在历史上逐渐形成的。在我国最古老的文字——商代的卜辞中，有这样的话：

“王出”。

“今日雨，其至西来雨？其自东来雨？其自北来雨？其自南来雨？”

前句中主语和谓语的位置，后句中定语、状语和中心词的位置，都跟现代汉语相同。

中学语文课本第一册中《郑人买履》、《刻舟求剑》两文，都是两千年前战国时期的作品，其中许多句子结构和现代汉语相同。例如：

“吾 忘持度。”

“(其)剑〔自舟中〕坠于水。”

在这两句中，现代汉语的六种主要句子成分——主语、谓语、宾语、定语、状语、补语都有了，而且排列的顺序也和现代汉语相同。

在这两篇短文中，也可以看出古汉语和现代汉语不尽相同。例如：

“何不试之以足。”

“宁信度，无自信也。”

这两句在现汉语中的词序则应是“何不以足试之”，“宁信变，无信自也”。

语言结构规律的变化是极为缓慢的，一经形成，则很少改变。在我国的历史上，曾有过少数民族统治的时期，元、清时期的统治者虽强令当地人民接受别种语言，但结果不是汉语被渗透，而是其它民族接受了汉语。在抗日战争时期，日本帝国主义者也曾强令中国青少年学日语，妄图借此来奴化中国人民。其结果，他们的幻想和他们的侵略迷梦一同破灭了。

但是，对别种语言的渗透进行抵制，不等于不吸收其它语言中对自己有用的东西。这一点，在词汇上是如此，在语法上也如此。例如：

“我们这样的国家，可以而且应该用‘伟大的’这几个字。”

（语一42页）

“可以”和“应该”两个能愿动词并用，使语意更加周密，

这就是汉语吸收的欧洲语言中的结构形式。

以上所谈的历史继承性和对外语的不被渗透性，就是语法稳固性的表现。

了解了语法的这两个特点，我们在语言实践中，就应坚决遵守汉语的法则，反对生造词和文理不通的现象，“为祖国语言的纯洁和健康而斗争”。

三、语法形式和语词意义的关系。

语法谈的是语言结构形式，语词的意义则是语言的实际内容。形式是为表达内容服务的，不同的结构形式表示不同的意义。汉语的词形态变化不普遍，意义就更显得重要。我们要从形态和意义两方面来探索和总结汉语的内部发展规律。

词的分类，不仅要根据词的语法特点，还要根据词的意义。例如：

(1) ……让他们写些材料，报告家乡的情况。

(语一13页)

(2) 此份报告写得不错。(语一14页)

(3) ……秘密地用米汤党给中央写信。(语一124页)

(4) 这两间正屋里藏不了什么秘密。(语一120页)

(1) 句中的“报告”后带“情况”作宾语，表示一个动作，(3) 句中的“秘密”作“写”的状语，表示动作的状态。这两个词，一个是动词，一个是形容词。在(2)句中，“报告”成了主语，前加“此份”作定语，在(4)句中，“秘密”成了“藏”的宾语，前加“什么”作定语，两个词都具备了名词的特点。这样一来，它们究竟应该划在哪一类词

中呢？根据它们的本义，“报告”是一个动作，“秘密”是一种性状，在多数情况下，它们都分别作动词和形容词用，因此，我们还是把“报告”划归动词，“秘密”划归形容词。上例中的用法，就叫动词名物化和形容词名物化，有的语法书上叫它动词、形容词的活用。

再从句子成份的角度来看，主语是谓语的陈述对象，宾语是谓语动词的动作对象，“对象”自然是人或事物。因此，作主语和宾语的，必须是表示人或事物的词。上述（2）句中的“报告”和（4）句中的“秘密”是动词和形容词，本是表示动作和性状的，在句中之所以能充当主语和宾语，就是因为，这里的“报告”已经不是一个动作，而是一份报告材料，这里的“秘密”已经不表示性状，而是当作某种情况，都属于事物中的一类。

据上述理由，象“贵宾们所到之处，受到群众的热烈欢迎”这样的句子，就是有毛病的。“贵宾们所到之处”是以“处”为中心的偏证词组，“贵宾们所到”是主谓词组作“处”的定语。整个词组表示的不是一个人或事物，而是一个处所。如果让“处”“受到……欢迎”，意思就不通了。应该是让“贵宾们”作主语，改成“贵宾们每到一处，都受到群众的热烈欢迎”，或者让“群众”也作主语，改成“贵宾们每到一处，群众都热烈欢迎”。

从上述情形可以看出，语法形式和语词意义之间，是密切相关而又互相制约的，它们是一个问题的两个方面。我们学习和研究汉语语法，必须二者兼顾，不可废一。

第二章 词的分类

汉语词分类的根据是“词汇·语法范畴”，即既注意词义，又注意词的语法特点。语法特点包括词的形态特点和组合能力。

同学、标兵、情况、任务、线索、衬衫、电话、激光、大雁、胖子、想头、刺儿。

唱、升、猜、怀念、喜爱、佩服、消逝、生长、恢复、电气化、绿化。

好、香、热、窄、正直、踏实、稳健、明亮、罗唆、拘束、乐滋滋、水淋淋。

上列三组词，从意义来看，第一组表示人或事物，第二组表示行动或变化，第三组表示性质或状态。

从语法特点来看。第一组中的“胖”指人的形状，“想”和“刺”都是一种动作，但后面分别加上“子”、“头”、“儿”，都变成表示人或事物的词；第二组中的“电气”本指一种物理现象，“绿”本指一种颜色，后面加上“化”，都变为表示变化的词，第三组的“乐”本是一种心里活动，“水”本是一种液态物质，后面加上一个迭音的成份，都变成表示性状的词。

这是以上三组词中部分词不同的形态变化。再看它们的组合能力。

第一组的词都能在前面加上表示数量的词来计算它们的

数量。例如：“两个同学”、“几种情况”、“一项任务”、“一条线索”、“三件衬衫”、“一束激光”、“一群大雁”、“两个胖子”、“一个想头”。

第二组词能带“着”、“了”，“过”，表示行动变化的时态。例如：“唱着”是“正在唱”的意思，“猜过”表示“猜”的动作已成过去，“电气化了”表示“电气化”的过程已经完成。这一组词的前面和后面还可以加上别的词，表示行动、变化的时间、范围、状态、对象、结果。例如：“正在唱”、“升得很高”、“全猜对了”、“深切怀念敬爱的周总理”、“十分喜爱清静”、“佩服得五体投地”，“永不消逝”、“茁壮成长”、“党的优良传统正在迅速地恢复”、“有些国家的生产已经完全电气化了”、“绿化环境”。

第三组词，除了“乐滋滋、水淋淋”之外，都可以在前面和后面加上别的词，表示性状的程度。例如：“好得很”、“香极了”、“太热了”、“多窄呀”、“非常正直”、“相当踏实”、“十分稳健”。

根据这三组词在意义和语法特点上的不同，我们将它们分别划为名词、动词、形容词。

用“词汇·语法范畴”的标准，可以将汉语的词分为十一类，即：名词、动词、形容词、数词、量词、代词、介词、连词、助词、叹词。其中前六类意义比较实在，能作句子成分，能单独回答问题，又叫实词，后五类没有什么实在意义，一般不能作句子成分，不能单独回答问题，又叫虚词，下面分别介绍。

第一节 名 词

一、名词的意义。

表示人或事物名称的词是名词。例如：

刘胡兰、罗盛教、海涅、歌德、燕妮·马克思、亚洲、中国、北京。

——以上是个别人和地的专名

渔夫、长工、厂长、战士、学生、秘书、诗人、戏剧家、麻醉师、交通员、警察、妈妈、外甥女、老人、婴儿、军阀、特务、匪徒、恶霸、刽子手。

——以上是一类人的名称

国家、家庭、学校、合作社、社会、民族、阶级、人群、人流、共产党、八路军、先遣队、红军、武工队、炊事班、警卫队、集体、部队、单位。

——以上是集体、组织的名称

包袱、扫帚、绷带、皮包、喇叭、窗帘、吊桶、渔网、香烟、米汤、干粮、武器、子弹、书籍、作品、民歌、标语、执照、档案、金钱、青松、鲜花、狂风、旭日、霞光、遗产、电波、声浪、笑容、语调、金色、滋味、香气、妖气、骏马、热泪、皱纹、胡子、脚印、笔迹。

——以上是各种物体的各称

故事、情景、线索、奇迹、过程、任务、责任、条件、贯例、范例、差别、权利、程度、难处、用处、过失、事故、成绩、罪行、刑罚、疾病。

——以上是事件的名称

思潮、立场、理想、愿望、心愿、心声、意志、目的、意见、理由、主意、诡计、动机、志气、毅力、规律、问题、办法、手段、口号、道理、风格、趣味、兴致、感情、情意、精神、威信、誓言、实话。

——以上是思想、观点的名称

拂晓、夜晚、上午、工夫、春节、寒冬、去年、将来、临时、现在、最初、预先、从前、片刻、今后、生前、前线、刑场、家乡、驻地、坐位、下落、环境、现场、隔壁、旅途、耳旁、狱中、天边、井底、市上、背后。

——以上是时间、处所的名称

二、名词的语法特点。

(一) 名词的形态特点。

1. 后带“子、头、儿”等虚词素，这是名词重要的形态标志。例如：

椅子、珠子、坛子、榔头、势头、年头、个儿、碟儿、棍儿。

——名十“子、头、儿”

钳子、垫子、瞎子、来头、念头、奔头、卷儿、摊儿。

——动十“子、头、儿”

瘦子、乱子、甜头、巧头、尖儿、弯儿。

——形十“子、头、儿”

“式、性、士、度、员、手、师”等也是名词的形态标志，但不象“子、头、儿”那样意义虚化，仍有实在意义。例如：

形式、仪式、方程式、开幕式、阅兵式、烈性、弹性、男性、女性、斗争性、壮士、女士、志士、烈士、高度、亮度、程度、湿度、温度、教员、学员、理发员、指挥员、司令员、旗手、里手、能手、狙击手、新手、老手、律师、工程师、厨师、教师。

2. 名词有一个独特的结构方式：前一个词素是名词，后一个词素是能计算此人或事物单位的量词。这也是名词的形态标志。例如：

车辆、船只、灯盏、布匹、纸张、花朵、信件、人口、诗篇、事件。

这样构成的名词，表示一个集合概念，它前面一般不能再加上别的词来计算其具体的数量，我们不能说“两卷纸张”、“三封信件”。

3. 表示一类人的名词后面，可以加“们”指多数。例如：

工人们、青年们、老乡们、孩子们、姊妹们。

后面加“们”，前面就不能再用数量词来表示具体数量了，“两个工人们”、“十多万勇士们”这样的说法是没有的。但我们有时也会看到“诸位代表先生们”、“这群孩子们”的说法，这是因为“诸位”、“这群”都不表示具体的数，只表示一个整体，与“们”的意思不矛盾，用它来表示指称，还是可以的。

表示个别人的名词，后面不能加“们”，但也有特殊情形，如“艾奇逊们”、“汪精卫们”。这里的“艾奇逊”、“汪精卫”已不是指艾、汪个人，而是指与他们行为相似的一类人，这是一种借代的修辞方式。

表示动物、植物等非人的名词，后面不能加“们”，但

在鲁迅先生的《从百草原到三味书屋》一文中，却有“蟋蟀们”、“复盆子们”、“木莲们”的说法。这是为了表示对这些动植物的亲切感情，是一种拟人的修辞方式。

4. 名词没有重迭的变化形式。少数单音名词有重迭形式，重迭后附加“每一”的意思。例如：“人人都说好”，“船船都装的粮食”，“事事你都要人来问”，“家家都把红旗挂”。这样用的名词已带有量词的性质。

(二) 名词的组合能力。

1. 名词最大的组合能力是前面加上数量词，表示人或事物的数量。这是名词特有的组合方式之一。例如：

一位贫农、三个狗腿子、两支先遣队、五把扫帚、一条绷带、一架飞机、两首民歌、一片霞光、一笔遗产、一股香气、一嘴胡子、两个脚印、三个差别、一种思潮。

在古汉语中，都是数词直接和名词组合，中间不用量词。例如：

(1) 三男邺城戍。一男附书至，二男新战死。(语四157页)

(2) 一屠晚归……途中两狼……一狼得骨止，一狼仍从。(语一135页)

在现代汉语里，数词和名词之间一般要用量词，我们不能说“一贫农”、“五扫帚”、“两民歌”。今天还可以看到“一针一线”、“一草一木”的说法，这是受古汉语词的组合方式的影响。例如：

“孔乙己着了慌，伸开五指将碟子罩住。”(语五135页)

2. 因为名词是表示人或事物的，所以它可以用在动词或

形容词的前面，作为动作、性状陈述的对象。这是名词的另一个特有的组合方式。例如：

国家发达、战士勇敢、刽子手凶残、婴儿健康、语调平稳、笔迹清楚、意志坚强、手段卑鄙、草原辽阔、拂晓过去了、部队出发、皮带断了、渔网破了、问题解决了、任务完成了、责任尽到了、成绩提高了、愿望实现了。

3. 因为名词是表示人或事物的，所以它可以用在动词后面作为动作对象，这是名词的又一个特有的组合方式。例如：

选举标兵、接受任务、培养接班人、反对军阀、斗争恶霸、离开家庭、派出武工队、背着包袱、扯下窗帘、爱护书籍、整理档案、核对笔迹、讲故事、有用处、失去兴致、丧失威信。

4. 名词的组合能力还有一个很重要的特点，就是不能接受付词的修饰。例如，我们不能说“非常花”、“不思想”、“都人”、“索性祖国”。因为人或事物本身无所谓程度、范围、肯定、否定等，只有它们的性状或行动才能表现出这些方面的概念。所以，名词和付词之间必须由形容词或动词来沟通。例如：“非常红的花”、“不正确的思想”，“会场内外都是人”，“索性回到了祖国”。但是在语言中也有“不人不鬼”、“不男不女”、“没老没小”的说法，这是在口语中为了组成紧凑简练的固定词组，省去了动词，原意应该是“不象人也不象鬼”、“不象男也不象女”、“不分老小，行为随便。”

名词的附类——方位词

(一) 方位词有那些。

单纯的方位词有：

上、下、前、后、左、右、里、外、东、西、南、北、中、间、内、旁。

合成的方位词有以下几种：

1、单纯的方位词前加“以”、“之”、“当”、“底”、“跟”：

以上、以下、以前、以后、以外、以东、以西、以南、以北、以内。

之上、之下、之前、之后、之外、之中、之间。

当中、底下、跟前。

2、单纯的方位词后加“边”、“面”、“头”：

上边、下边、前边、后边、左边、右边、里边、外边、东边、西边、南边、北边、旁边。

上面、下面、前面、后面、左面、右面、里面、外面、东面、西面、南面、北面。

上头、下头、前头、后头、里头、外头、东头、西头、南头、北头。

3、两个单纯方位词相对组合：

上下、前后、左右、里外、东西、南北、中间。

(二) 方位词的意义和语法特点。

方位词是表示方向、位置的词。方向、位置近似于处所，从意义上来看，它属于名词范围。但方位词不表示人或事物，不能作为行动的直接对象，这是方位词和名词在意义

上不同之处。下句中的方位词用得_不当，应去掉“上”。

“竹箴子戳破单衣，插进他的脊背上。”

从语法特点来看，与名词有相同的地方，也有不同的地方。

1. 名词作为一类实词，都能单独使用。方位词的独立性较差，一般要和其它词或词组构成表示处所、时间的名词或方位结构，才能独立运用。例如：

(1) 每当我看到它，周总理那高大光辉的形象就浮现在我的眼前。(语一57页)

(2) ……其他同志都听口头传达的。(语一95页)

(3) 发现公路上有个妇女带着两个孩子，怀里抱着个小的，手里拉着个大的，肩_上还背着个包袱，在大雨中一步一滑地走着。(语一35页)

(4) 手_中的笔不听使唤。(语一12页)

(5) 刘胡兰屹立在刑场_中间。(语一31页)

(6) 还要给十个_以上的伤员做手术。(语一76页)

(7) 《挺进报》从秘密孔道_送到楼下_以后，很快得到党组织的通知。(语一94页)

(8) 在十_到十五_{年以}后，你们_当中一定会涌现出许许多多无产阶级的又红又专的优秀人才。(语一21页)

也有一部分方位词（特别是合成方位词）能独立运用，这样用的方位词和名词相同。例如：

(1) 风带着雨星，……东_一头西_一头地乱撞。
(语三127页)

(2) 不晓得前_后左_右都有些什么。(语三128页)

(3) 筑了五条坝，堵了四条河，实现了东_水北_调，北_水南_移。(语五39页)