

宋诗宋词 三余 选读四百首

S O N G
S H I
S O N G
C I

王季萱 选注

 重庆出版集团
重庆出版社

宋诗宋词

三余选读四百首

附唐五代词

江苏工业学院图书馆
藏书章

S O N G
S . H I
S O N G
C I

王季萱 选注

图书在版编目(CIP)数据

宋诗宋词三余选读/王季萱编. —重庆:重庆出版社,
2009.8

ISBN 978-7-229-01222-9

I. 宋… II. 王… III. ①古典诗歌—作品集—中
国—宋代 ②宋词—选集 IV. I224.744 I222.844

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2009)第 162447 号

宋诗宋词三余选读四百首

SONGSHI SONGCI SANYU XUANDU SIBAISHOU

王季萱 选注

出 版 人:罗小卫

责任编辑:陈 慧

责任校对:何建云

装帧设计:重庆出版集团艺术设计有限公司·黄杨



重庆出版集团 出版
重 庆 出 版 社

重庆长江二路 205 号 邮政编码:400016 <http://www.cqph.com>

重庆长虹印务有限公司印刷

重庆出版集团图书发行有限公司发行

E-MAIL: fxchu@cqph.com 邮购电话:023-68809452

全国新华书店经销

开本:890mm×1 240mm 1/32 印张:18.25 字数:620 千

2009 年 8 月第 1 版 2009 年 8 月第 1 次印刷

ISBN 978-7-229-01222-9

定价:38.00 元

如有印装质量问题,请向本集团图书发行有限公司调换:023-68706683

版权所有 侵权必究

这本书是拙编《唐诗三余选读五百首》(以下简称《唐诗三余选》)的姊妹编,是一本普及型综合性的宋诗和唐宋词选注本,可供有这方面阅读兴趣的广大普通爱好者选用。



说

明

关于书名中“三余”一词的含义,三国时代曹魏有一个叫董遇的学者官员,是治《老子》、《左传》的专家,“人有从学者,(董)遇不肯教,而云‘必当先读百遍’。言‘读书百遍而义自见’。从学者云:‘苦渴无日。’遇言当以‘三余’。或问‘三余’之意,遇言:‘冬者岁之余,夜者日之余,阴雨者时之余也。’”(见《三国志·魏志·王肃传》裴注引《魏略》)

董遇的那个“三余”,是古代人的生活规律和习俗的反映,现代人的生活中不一定还存在那些“余”。但我们可以肯定,总的来说,今天和明天的中国人的一生中,可用于知识性阅读的“余暇”,跟物质生活条件一样,绝对比昨天的人富裕。本书名称中的“三余”,与“董三余”不同,是指:读书年代的课余,工作年代的业余,退休年代的余年—余热。这是编者的个人生活经验,也是编者随书赠送读者的一份小礼品。

对古典诗词有阅读兴趣,读过一些唐诗,自然就想要读一点宋诗,读了一些宋诗,自然又会想读读宋词。本人不揣浅陋,做了那一件唐代的“三余产品”,又做出这一件宋代的“三余产品”。本人也不揣冒昧,有违常规做法,干脆把宋诗和宋词装进一个筐放在读者面前,藉期能给读者带来一点便利。

本书选注宋诗二百一十八首(作者七十人),宋词一百八十一首(有名姓作者五十八人)和唐五代词四十二首(有名姓作者十五人)。 001

这个分量比一般单选分编的宋诗或宋词选注本虽然要少一点，编者以为，也很够满足一般“三余”爱好者的阅读需要了。而且，所选作品内容的多样性和注释内容的丰富性，相信青中老三个年龄段的、入门和升阶两个阅读层次的读者，都可以在其中找到适合自己口味和需要的东西。换句话说，它跟《唐诗三余选》一样，可供一个普通读者在一生的“三余”时间里翻阅和备查。

一般而言，宋人做起诗来比唐人好搬弄典故，又有点喜欢说理论道谈禅，而且，宋诗人似乎一般没有唐人爽快，表情达意以转弯抹角为时尚，这种现象宋词可能比宋诗更甚。因而，对于今天的普通“三余”读者，有时会感觉读宋诗比读唐诗费力一些，读宋词，特别是南宋后期的婉约派词，更要费劲一点。这里给读者一个阅读建议，读词可先读唐五代词。唐五代词短小易读而富情致，在阅读上可以把它作为从唐代近体抒情诗到宋抒情词的过渡。

一本篇目适量，注释比较周详充分，解说深入浅出，既能引导初学者入门，还能指点入门者往前走几步的宋诗宋词选注本，对他们适用而有用的。这正是本书编写的基本方向和出版的主要动机。希望它能有兴趣却又有困难的普通爱好者进入宋诗宋词这片万紫千红的苑囿，做一个称职的导游。

本书的编选注释原则和体例，与《唐诗三余选》基本相同。

在篇目的选取上，主要考虑作品的易读性、代表性、多样性和较高的艺术性，并且相对而言较多考虑篇幅短小一点的。当然难以做到每篇入选作品都能全面“达标”。编者的基本原则是，包装美丽却绝对有害健康的東西不取，枯燥干瘪味同嚼蜡的东西也不考虑。

在注释方面，诗词正文中的括号夹注，主要是针对生难词语，或该词语的非现代常用义，即时做一个简短扼要的解释说明（包括生难字注音），让底子薄一点的读者可以比较顺利地初步读通全文，而不

每首诗词后面的注条,向读者提供了读懂被释对象所需的背景文史知识,并对诗词语句的字面意义和言外喻义或寓意做出必要的阐释。考虑到普通读者的状况,注释有必要做得详实一些,以使这本书能有更好的适应性和有效性,让普通读者在阅读本书的入选诗词时,可以很少或者无需翻查工具书(普通读者的自备工具书参考书一般也难满足读古典诗文的需要),这为读者提供了极大的阅读便利。这本书的注释所涉及的文史知识,要比《唐诗三余选》稍微宽而深一些,可以作为读者阅读本书所选篇目以外作品的参考,这又为读者提供了一个前进的台阶。不过,这样一来也就把书的个头弄得大了一点。但读者使用本书并不需要连续通读,可以在若干年中随时随地选读其中篇章。

这里想说明一点,对诗意词意的阐释,编者不总墨守成说,也颇有一些个人“三余”学习的心得和见解。只要合乎情理、顺乎文理、自圆自通,即使有时“另类”一下,而不太离谱,也是可以的。同样,编者的阐释也只是为读者起一个启发引导的作用,希望读者不要受它的限制,发挥自己的思维潜力来读诗。

对于普通“三余”读者,想读读古典诗词,是需要有一点兴趣的,只要你有兴趣、有耐心去读它,它会反过来增进你的兴趣,鼓励你坚持,从而实现一种良性互动。那么,如编者在《唐诗三余选》的前言中所说,“即使你是一个尚未入门的、或刚站在大门边的普通读者,你完全可以从这里跨进大门,走过甬道,进入中门,然后升阶。如果你有兴趣肯用功的话,甚至也可以登堂入室”。

编者努力想把这本书做得实在一些、稳当一些,有点儿特色,尽量避免疏漏和失误,恐怕未必能尽如人我之意。编者才疏学浅,疏漏和谬误在所难免,请读者和专家批评指正。

编者

2009年春节 003

前编宋诗

王禹偁(三首)	003
对雪	003
村行	006
春居杂兴(二首选一)	007
寇 準(一首)	008
夏日	008
蒨 桃(一首)	009
呈寇公(二首选一)	009
林 逋(一首)	010
山园小梅	010
张 先(一首)	011
题西溪无相院	011
晏 殊(一首)	013
无题	013
梅尧臣(五首)	015
范饶州座中客语食河豚鱼	015
陶者	017
鲁山山行	017
东溪	018
悼亡(三首选一)	019
欧阳修(六首)	020
戏答元珍	020
啼鸟	022



目 录

丰乐亭游春(三首选二) ...	024
和王介甫明妃曲(二首选一)	025
晚泊岳阳	027
苏舜钦(四首)	028
夏意	028
初晴游沧浪亭	029
过苏州	029
淮中晚泊犊头	030
韩 琦(一首)	031
北塘避暑	031
李 觏(一首)	032
忆钱塘江	032
邵 雍(一首)	033
安乐窝	033
文 同(一首)	033
新晴山月	033

曾 巩(二首)	034	王维吴道子画	055
西楼	034	守岁	059
城南	035	六月二十七日望湖楼醉书五绝	
司马光(一首)	035	(选一)	060
和邵尧夫安乐窝中吟 ...	035	望海楼晚景五绝(选一).....	061
王安石(十二首)	037	法惠寺横翠阁	062
葛溪驿	037	新城道中(二首选一)	064
夜直	038	饮湖上初晴后雨(二首选一)	
元日	039		065
明妃曲(二首选一)	040	有美堂暴雨	066
金陵怀古(四首选一)	043	薄薄酒(二首选一)	067
即事(径暖)	044	阳关词(中秋月)	070
泊船瓜洲	045	百步洪(二首选一)	071
梅花	046	海棠	074
北山	046	题西林壁	075
江上	047	惠崇春江晓景(二首选一)....	076
北陂杏花	047	书李世南所画秋景(二首选一)	
书湖阴先生壁(二首选一)...	048		077
郑 獬(一首)	049	赠刘景文	078
晚晴	049	荔支叹	079
刘 攽(一首)	050	六月二十日夜渡海	082
新晴	050	春宵	084
王 令(三首)	051	孔平仲(一首)	085
暑旱苦热	051	禾熟	085
寄洪与叔	052	黄庭坚(十二首)	086
送春	053	次韵赏梅	086
苏 轼(二十首)	054	压沙寺梨花	087
和子由澠池怀旧	054	登快阁	088

寄黄几复	089	劳歌	112
子瞻诗句妙一世，乃云效庭坚 体，盖退之戏效孟郊、樊宗师 之比，以文滑稽耳。恐后生不 解，故次韵道之	091	夏日(三首选一)	113
戏呈孔毅父	095	和周廉彦	114
次韵黄斌老所画横竹	096	初见嵩山	115
病起荆江亭即事(十首选一)	098	唐 庚(二首)	116
次韵中玉水仙花(二首选一)	099	讯囚	116
雨中登岳阳楼望君山 (二首选一)	100	春日郊外	118
跋子瞻和陶诗	101	徐 俯(一首)	119
鄂州南楼书事(四首选一)	103	春游湖	119
秦 观(三首)	104	韩 驹(一首)	120
秋日(三首选一)	104	和李上舍冬日书事	120
春日(五首选一)	105	汪 藻(一首)	121
金山晚眺	106	春日	121
陈师道(五首)	107	周紫芝(二首)	122
别三子	107	禽言诗(五首选二)	122
示三子	108	吕本中(二首)	123
登快哉亭	109	兵乱后杂诗(五首选一)	123
绝句(四首选一)	110	柳州开元寺夏雨	124
春怀示邻里	110	李清照(一首)	126
晁冲之(一首)	112	夏日(乌江)	126
春日(二首选一)	112	曾 几(一首)	127
张 耒(四首)	112	三瞿道中	127
		陈与义(七首)	128
		襄邑道中	128
		和张矩臣水墨梅(五首选一)	129
		中牟道中(二首选一)	130
		雨晴	130

除夜(二首选一)	131	书愤	161
伤春	132	临安春雨初霁	163
牡丹	134	雪中忽起从戎之兴戏作	
刘子翬(二首)	135	(四首选一)	164
汴京纪事(选二)	135	秋夜将晓出篱门迎凉有感	
岳飞(一首)	137	(二首选一)	165
池州翠微亭	137	十一月四日风雨大作	
萧德藻(二首)	138	(二首选一)	166
古梅二首	138	书室明暖,终日婆娑其间,倦则	
王十朋(一首)	139	扶杖至小园,戏作长句(二首	
咏柳	139	选一)	167
陆游(二十三首)	140	初夏行平水道中	168
游山西村	140	小舟游近村,舍舟步归	
山南行	142	(四首选一)	169
剑门道中遇微雨	144	沈园二首	171
三日十七日夜醉中作	145	示儿	172
金错刀行	147	范成大(十四首)	173
秋声	148	祭灶词	173
长歌行	150	横塘	175
花时遍游诸家园	153	后催租行	176
关山月	154	州桥	177
六丹十四日宿东林寺	155	会同馆	178
五月十一日夜且半,梦从大驾		蛇倒退	179
亲征,尽复汉唐故地,见城邑		荆渚中流,回望巫山,无复一	
人物繁丽,云西凉府也。喜		点,戏成短歌	182
甚,马上作长句,未终篇而		春日田园杂兴十二绝(选二)	
觉,乃足成之	157		183
夜泊水村	160	晚春田园杂兴十二绝(选一)	

..... 184	徐 照(一首) 202
夏日田园杂兴十二绝(选二)	石门瀑布 202
..... 185	姜 夔(五首) 203
秋日田园杂兴十二绝(选一)	昔游诗(选一) 205
..... 185	次石湖书扇韵 205
冬日田园杂兴十二绝(选一)	除夜自石湖归苕溪(十首选二)
..... 186	 206
尤 袤(一首) 187	湖上寓居杂咏(选一) 207
梅 187	徐 玘(一首) 207
杨万里(十四首) 188	新凉 207
过百家渡四绝句(选二) ... 188	翁 卷(二首) 208
悯农 189	野望 208
小池 189	乡村四月 209
闲居初夏午睡起二绝句(选一)	赵师秀(二首) 209
..... 190	薛氏瓜庐 209
插秧歌 191	约客 210
五月初二日苦热 192	戴复古(三首) 211
晓出净慈寺送林子方 193	庚子荐饥(三首选一) 211
暮热游荷池上(五首选一) ... 193	大热(五首选一) 212
过宝应县新开湖 194	小孤山阻风,因成小诗,适舟中
初入淮河四绝句(选二) ... 194	有浦城人,写寄真西山 ... 213
过杨村 196	赵汝鐸(一首) 214
八月十二日夜诚斋望月 ... 196	途中 214
朱 熹(三首) 197	洪咨夔(一首) 215
春日 197	狐鼠 215
观书有感二首 198	华 岳(一首) 216
刘 过(一首) 199	骤雨 216
多景楼醉歌 199	叶绍翁(一首) 217

游园不值	217
王 迈(一首)	218
读渡江诸将传	218
利 登(一首)	219
次琬妹月夕思亲之什	219
刘克庄(四首)	220
北来人(二首选一)	220
戊辰即事	221
苦寒行	222
莺梭	223
方 岳(三首)	224
农谣(五首选二)	224
春思	225
林 升(一首)	225
题临安邸	225
严 羽(一首)	226
有感(六首选一)	226
罗与之(一首)	228
商歌	228
谢枋得(一首)	229
武夷山中	229
周 密(二首)	230
野步	230
西塍废圃	230
文天祥(三首)	231
过零丁洋	231
金陵驿(二首选一)	233
正气歌(序略)	234

汪元量(五首)	241
醉歌(选二)	241
湖州歌(选三)	242
萧立之(一首)	244
偶成	244
郑思肖(一首)	245
咏制置李公芾	245
林景熙(一首)	246
山窗新糊有故朝封事稿，阅之有感	246
谢 翱(一首)	247
西台哭所思	247

❧ 后 编 宋 词 ❧

王禹偁(一首)	251
点绛唇(雨恨云愁)	251
潘 阆(一首)	252
酒泉子(长忆观潮)	252
范仲淹(二首)	253
苏幕遮(碧云天)	253
渔家傲(塞下秋来风景异)	
.....	255
柳 永(五首)	256
雨霖铃(寒蝉凄切)	256
蝶恋花(伫倚危楼风细细)	
.....	258
定风波(自春来)	259

望海潮(东南形胜)	261
八声甘州(对潇潇暮雨江天)	
.....	263
张 先(三首)	264
一丛花令(伤高怀远几时穷)	
.....	264
天仙子(水调数声持酒听)···	266
青门引(乍暖还轻冷)	267
晏 殊(四首)	268
浣溪沙(一曲新词酒一杯)	
.....	268
踏莎行(小径红稀)	268
破阵子(燕子来时新社)···	269
木兰花(绿杨芳草长亭路)	
.....	270
宋 祁(一首)	271
玉楼春(东城渐觉风光好)···	271
欧阳修(六首)	272
采桑子(群芳过后西湖好)···	272
踏莎行(候馆梅残)	273
生查子(去年元夜时)	274
蝶恋花(庭院深深深几许)···	274
南歌子(凤髻金泥带)	275
浪淘沙(把酒祝东风)	276
王安石(一首)	277
桂枝香(登临送目)	277
王 观(一首)	279
卜算子(水是眼波横) ···	279

张舜民(一首)	280
卖花声(木叶下君山)	280
苏 轼(十五首)	282
江城子(十年生死两茫茫)···	282
江城子(老夫聊发少年狂)···	283
望江南(春未老)	285
水调歌头(明月几时有)···	286
定风波(莫听穿林打叶声)···	288
浣溪沙(山下兰芽短浸溪)···	290
西江月(照野弥弥浅浪)···	291
念奴娇(大江东去)	292
临江仙(夜饮东坡醒复醉)···	295
卜算子(缺月挂疏桐)	296
鹧鸪天(林断山明竹隐墙)···	297
水龙吟(似花还似非花)···	299
贺新郎(乳燕飞华屋)	301
蝶恋花(花褪残红青杏小)···	302
西江月(玉骨那愁瘴雾)···	304
李之仪(一首)	305
卜算子(我住长江头)	305
黄庭坚(三首)	306
水调歌头(瑶草一何碧)···	306
清平乐(春归何处)	308
望江东(江水西头隔烟树)···	309
晏几道(三首)	310
临江仙(梦后楼台高锁)···	310
鹧鸪天(彩袖殷勤捧玉钟)···	311
阮郎归(天边金掌露成霜)···	312

秦 观(五首)	313
满庭芳(山抹微云)	313
鹊桥仙(纤云弄巧)	315
踏莎行(雾失楼台)	316
阮郎归(湘天风雨破寒初)...	318
虞美人(碧桃天上栽和露)...	319
贺 铸(六首)	320
生查子(西津海鹢舟)	320
踏莎行(杨柳回塘)	321
青玉案(凌波不过横塘路)...	322
小梅花(缚虎手)	324
鹧鸪天(重过阊门万事非)...	327
浣溪沙(不信芳春厌老人)...	328
晁补之(一首)	328
摸鱼儿(买陂塘)	328
周邦彦(七首)	331
苏幕遮(燎沉香)	331
六丑(正单衣试酒)	332
满庭芳(风老莺雏)	334
解语花(风销绛蜡)	336
玉楼春(桃溪不作从容住)...	338
蝶恋花(月皎惊乌栖不定)...	339
夜游宫(叶下斜阳照水) ...	341
李重元(一首)	342
忆王孙(萋萋芳草忆王孙)...	342
蒋氏女(一首)	343
减字木兰花(朝云横度) ...	343
叶梦得(一首)	344

点绛唇(缥缈危亭)	344
朱敦儒(四首)	345
鹧鸪天(我是清都山水郎)...	345
采桑子(扁舟去作江南客)...	346
相见欢(金陵城上西楼) ...	347
临江仙(直至凤凰城破后)...	348
周紫芝(一首)	349
踏莎行(情似游丝)	349
吕本中(一首)	350
采桑子(恨君不似江楼月)...	350
李清照(八首)	351
如梦令(常记溪亭日暮) ...	351
如梦令(昨夜雨疏风骤) ...	351
一剪梅(红藕香残玉簟秋)...	352
凤凰台上忆吹箫(香冷金猊)	
.....	353
醉花阴(薄雾浓云愁永昼)...	355
永遇乐(落日熔金)	356
声声慢(寻寻觅觅)	358
武陵春(风住尘香花已尽)...	359
李 邕(一首)	360
汉宫春(潇洒江梅)	360
陈与义(一首)	361
临江仙(忆昔午桥桥上饮)...	361
张元干(三首)	362
石州慢(雨急云飞)	362
贺新郎(梦绕神州路)	365
菩萨蛮(春来春去催人老)...	367

岳 飞(二首)	368
满江红(怒发冲冠)	368
小重山(昨夜寒蛩不住鸣)...	370
韩元吉(二首)	371
霜天晓角(倚天绝壁)	371
好事近(凝碧旧池头)	372
陆 游(七首)	373
钗头凤(红酥手)	373
木兰花(三年流落巴山道)...	375
汉宫春(羽箭雕弓)	377
夜游宫(雪晓清笳乱起) ...	379
鹊桥仙(华灯纵博)	380
诉衷情(当年万里觅封侯)	
.....	381
卜算子(驿外断桥边)	382
范成大(二首)	383
忆秦娥(楼阴缺)	383
霜天晓角(晚晴风歇)	384
张孝祥(四首)	385
水调歌头(雪洗虏尘静) ...	385
六州歌头(长淮望断) - - -	387
念奴娇(洞庭青草)	391
西江月(问讯湖边春色) ...	393
辛弃疾(二十五首)	393
水龙吟(楚天千里清秋) ...	393
太常引(一轮秋影转金波)	
.....	396
菩萨蛮(郁孤台下清江水)	

.....	397
念奴娇(野塘花落)	399
摸鱼儿(更能消、几番风雨)	
.....	401
祝英台近(宝钗分)	404
清平乐(绕床饥鼠)	405
丑奴儿(少年不识愁滋味)	
.....	406
鹧鸪天(枕簟溪堂冷欲秋)	
.....	407
青玉案(东风夜放花千树)	
.....	408
清平乐(茅檐低小)	410
贺新郎(把酒长亭说)	411
破阵子(醉里挑灯看剑) ...	414
鹊桥仙(松冈避暑)	416
西江月(明月别枝惊鹊) ...	417
沁园春(杯,汝前来)	418
贺新郎(甚矣吾衰矣)	420
鹧鸪天(壮岁旌旗拥万夫)	
.....	422
鹧鸪天(陌上柔桑破嫩芽)	
.....	424
鹧鸪天(鸡鸭成群晚未收)	
.....	425
粉蝶儿(昨日春如十三女儿	
学绣)	426
贺新郎(绿树听鹈鴂)	427

西江月(醉里且贪欢笑)···	430
永遇乐(千古江山)·····	431
南乡子(何处望神州)·····	434
陈 亮(四首)·····	435
水调歌头(不见南师久)···	435
念奴娇(危楼还望)·····	438
贺新郎(老去凭谁说)·····	440
水龙吟(闹花深处层楼)···	443
刘 过(三首)·····	445
沁园春(斗酒彘肩)·····	445
唐多令(芦叶满汀洲)·····	447
六州歌头(中兴诸将)·····	448
朱淑真(一首)·····	451
蝶恋花(楼外垂杨千万缕)	
·····	451
姜 夔(五首)·····	452
扬州慢(淮左名都)·····	452
点绛唇(燕雁无心)·····	455
念奴娇(闹红一舸)·····	456
暗香(旧时月色)·····	459
齐天乐(庾郎先自吟《愁赋》)	
·····	461
郑 域(一首)·····	463
昭君怨(道是花来春未)···	463
戴复古(一首)·····	464
柳梢青(袖剑飞吟)·····	464
史达祖(二首)·····	465
双双燕(过春社了)·····	465

绮罗香(做冷欺花)·····	467
黄 机(一首)·····	469
满江红(万灶貔貅)·····	469
刘克庄(六首)·····	471
一剪梅(东缙宵行十里强)	
·····	471
沁园春(何处相逢)·····	472
贺新郎(北望神州路)·····	475
贺新郎(深院榴花吐)·····	478
贺新郎(湛湛长空黑)·····	480
玉楼春(年年跃马长安市)	
·····	482
萧泰来(一首)·····	483
霜天晓角(千霜万雪)·····	483
吴文英(三首)·····	484
祝英台近(剪红情)·····	484
风入松(听风听雨过清明)	
·····	486
八声甘州(渺空烟四远)···	487
陈人杰(一首)·····	490
沁园春(诗不穷人)·····	490
文及翁(一首)·····	492
贺新郎(一勺西湖水)·····	492
刘辰翁(三首)·····	495
柳梢青(铁马蒙毡)·····	495
兰陵王(送春去)·····	497
永遇乐(璧月初晴)·····	500
周 密(一首)·····	502

一萼红(步深幽)	502
王沂孙(二首)	504
眉妩(渐新痕悬柳)	504
齐天乐(一襟馀痕宫魂断)	
.....	507
王清惠(一首)	509
满江红(太液芙蓉)	509
文天祥(一首)	511
念奴娇(水天空阔)	511
邓 剡(一首)	514
唐多令(雨过水明霞)	514
徐君宝妻(一首)	516
满庭芳(汉上繁华)	516
蒋 捷(四首)	518
贺新郎(深阁帘垂绣)	518
女冠子(蕙花香也)	519
一剪梅(一片春愁待酒浇)	
.....	521
虞美人(少年听雨歌楼上)	
.....	522
张炎(二首)	523
高阳台(接叶巢莺)	523
清平乐(采芳人杳)	524
陈德武(一首)	525
水龙吟(东南第一名州) ..	525
无名氏(三首)	527
水调歌头(平生太湖上)	
.....	527

御街行(霜风渐紧寒侵被)	
.....	528
青玉案(年年社日停针线)	
.....	529

❧ 附编唐五代词 ❧

无名氏(敦煌曲子词)(四首)	
.....	533
望江南(莫攀我)	533
菩萨蛮(枕前发尽千般愿)	
.....	533
鹊踏枝(叵耐灵鹊多谗语)	
.....	534
摊破浣溪沙(五里竿头风欲平)	
.....	535
李 白(二首)	536
菩萨蛮(平林漠漠烟如织)	
.....	536
忆秦娥(箫声咽)	537
张志和(一首)	539
渔歌子(西塞山前白鹭飞)	
.....	539
刘禹锡(二首)	540
忆江南(春去也)	540
潇湘神(斑竹枝)	540
白居易(三首)	542
忆江南(选二)	542