

海盐县政协文史资料委员会

海盐腔艺术馆(筹) 编

海盐腔研究论文集

学林出版社



海盐县政协文史资料委员会

海盐腔艺术馆(筹) 编

海盐腔研究论文

江苏工业学院图书馆
藏书章

题



学林出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

海盐腔研究论文集/海盐县政协文史资料委员会,海盐腔艺术馆编.—上海:学林出版社,2004.2

ISBN 7-80668-683-5

I.海… II.①海…②海… III.吴语-方言研究-海盐县-文集 IV.H173-53

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2003)第 006808 号

海盐腔研究论文集



编 者——海盐县政协文史资料委员会
海盐腔艺术馆(筹)

责任编辑——宋黎刚

封面设计——周 鸣

出 版——学林出版社(上海钦州南路 81 号)
电话: 64515005 传真: 64515005

发 行——新华书店上海发行所
学林图书发行部
电话: 64515012 传真: 64844088

印 刷——上海展望印刷厂

开 本——850×1168 1/32

印 张——14.375

插 页——9

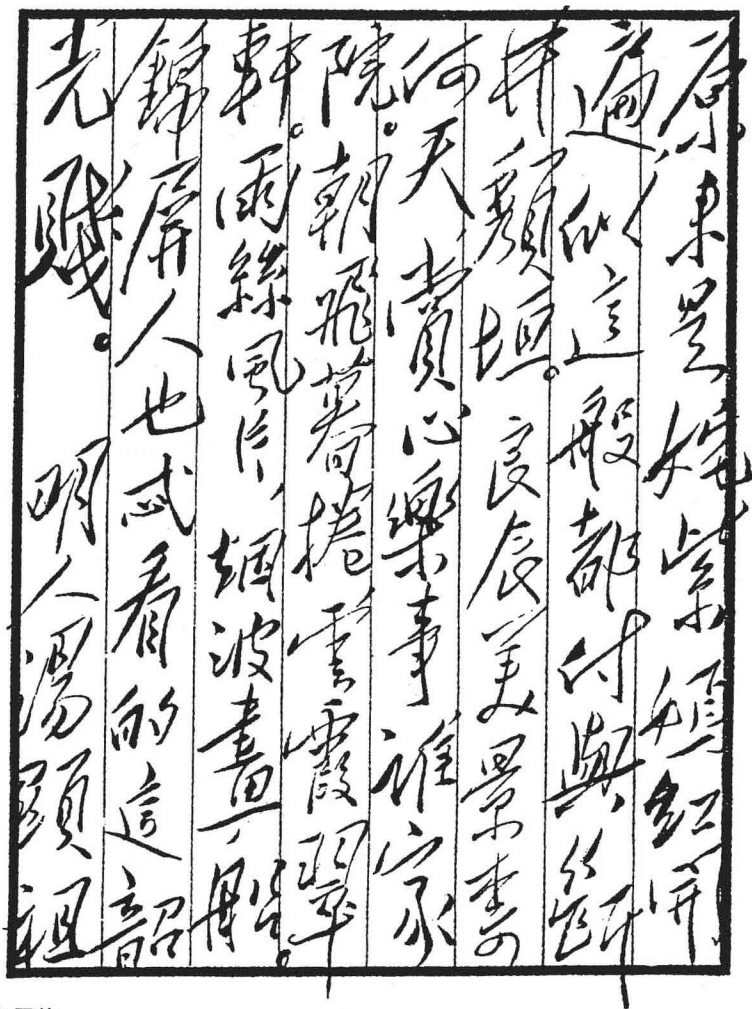
字 数——38 万

版 次——2004 年 2 月第 1 版
2004 年 2 月第 1 次印刷

印 数——2 000 册

书 号——ISBN 7-80668-683-5/J·14

定 价——28.00 元



皂罗袍

原来是姹紫嫣红开遍。似这般都付与断井颓垣。

良辰美景奈何天。赏心乐事谁家院。朝飞暮卷。

云霞翠轩。雨丝风片。烟波画船。锦屏人也忒看的这韶光贱。

明·汤显祖《牡丹亭·惊梦》

选自《毛泽东手书古诗词选》汤显祖 牡丹亭·惊梦句

祝賀

海鹽腔藝術館

成立

黃源



癸亥年九月十二

九七年正月

黃源：中國作協副主席 浙江省文聯名譽主席

钱法成：浙江省文化厅厅长
著名剧作家

海盐腔艺术馆

戲曲聲腔

鼻祖

丁丑年钱法成题

富源誰人解得滾鹽腔
鄉裕江南戲曲
落腔變化新聲部
香

海盐腔艺术馆建立誌喜
一九九七年一月 顾锡东

顾锡东：浙江省文联主席
著名剧作家

庄一拂：戏曲研究家

绝句

南昌盐腔艺术馆正立筹建

南戏秀枝生海盐，
雅音南北冒风传。
式徽高调免何虞，
浙闽两江或可勘。

一九九八·八·五

江西苏子裕

苏子裕：江西省戏剧家协会副主席

江西省艺术研究所所长

四大声腔溯故仰古制
精说海盐腔即今檀
板金腰摆踏上红瑞舞
袖香
海盐腔艺术源远流长
锦更仰先翁
苏子裕

李寸松：中国民间工艺美术收藏家、画家

完德厚以辨雍曲
愛陳腔而識新聲

海鹽腔藝術館藏李寸松書



此曲只應
天上有人

海鹽腔藝術館籌建 談喜

一九八三年三月

李寸松



朱乃正：中央美术学院艺委会主任

著名书画家

海盐腔是中国戏曲史学和音乐史学的重要课题。我认为，在已有史料和研究成果的基础上，引用语言、语音等其它学科的方法，从音乐形态的角度切入。可能是海盐腔研究在得进一步突破的关键。

黄大同

2003.8.20

黄大同：浙江省艺术研究所所长

乐曲

二

史行
九七·四

愧也

史行：浙江省文化厅艺术委员会主任
浙江省戏剧家协会主席

吳戈：浙江省藝術研究所副所長

難黃始祖亂彈腰籃

溯本溯源繼往開來

清柔婉折海鹽腔曾

是江南戏曲王自出昆山身

浙隱迷離扑朔費思量

海鹽腔博物館建立誌喜

杭州沈祖安鈐書

沈祖安：浙江省戏曲理论研究会会长
著名戏曲评论家

偶句題贈海鹽縣海鹽腔藝術館

一九九七年四月吳戈

于杭州保俶山麓

祝海盐腔研究取得丰硕
成果。这是一种有个性的声音，值
得历史和当代聆听。

黄亚洲 2003年1月

黄亚洲：中国作家协会副主席
浙江省文联副主席
浙江省作家协会主席

的大声腔之首
戏曲音乐之魂

蔡正仁

一九九八年十二月

蔡正仁：全国政协委员

上海昆剧团团长
著名昆剧表演艺术家

流沙：江西省戏剧家协会副主席
中国南戏声腔研究家

吴歃清调答官用，较胜姑苏最妙班。
字解不烦公谨顾，衣解祇笑夏侯惇。
风流曼靡音难改，未雨绸缪语不删。
天上恐今无此曲，纷纷絃管在人间。

清·魏立程观嘉兴剧诗，录赠
海盐腔艺术馆

流沙二〇〇〇年元月
于南昌

论汤临川會夜賞麗娘
但愿夢長久品過海盐腔

才流川中承蒙实验剧团临川四梦折子戲
曲润海

曲润海：中国艺术研究院党
委书记

海 盐 古 韵

李子藩书

二〇一二年十月

李藩华：著名京昆表演艺术家

朱干生：嘉兴市政协副主席

清風吹蘭生
欣欣吐芳心
朱干生書
戊寅年秋生於青島



沈永嘉：海盐县政协副主席

聲腔婉約板
遺韻奇寬
萬物興衰
吾今重說
海鹽天意
胸

和俞建華先生海鹽永新詩
俞建華

清柔婉折韻
鼓板聲最
今誰昆山人
問誰昆山人
說海鹽腔

我居海鹽腔前境一區幸喜賦佳句

祝賀詞：柳海學俞建華謹啟

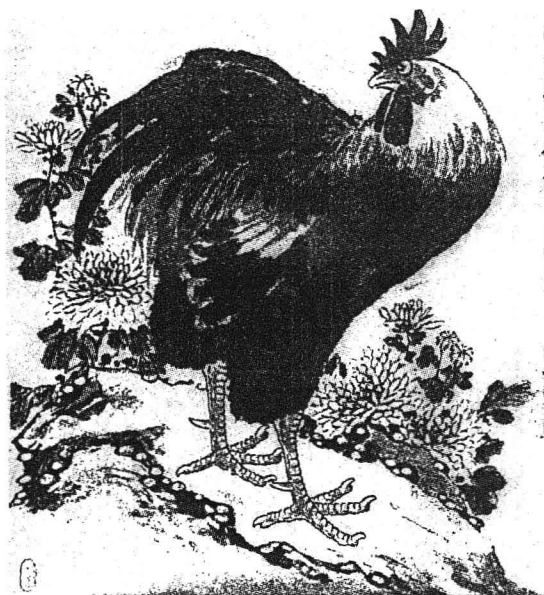
俞建華：浙江省書法家協會副主席
著名書畫家

夏益昌：中共浙江省委统战部部长
嘉兴市市长

農 振 研 究
浪 漫 腔 繼
承 古 戲 之
精 華

夏益昌
九九年九月

海鹽腔藝術研究會
宋保羅



宋保羅：著名京劇表演藝術家

傅雪漪：中国艺术研究院古典诗词曲学家

小窗須着小宜伶，
唱到玲瓏入祀聽。
曲度盡傳春夢景，
不教人恨太惺惺。

湯顯祖《艸從升兄弟

園上作》咏宜伶唱海鹽

腔《牡丹亭》詩句

海鹽腔藝術館 留念

庚子年七月廿六歲次人

傅雪漪



張國華



張國華：海鹽縣政協副主席

披沙揀金尋覓海鹽
聲腔遺韻樹碑立傳
弘揚華夏文化精神

海鹽腔寄懷

周瑞深：昆劇藝術家

曲徑探幽微 南音夢幾迴
好風憑借問 先賞一枝梅

海月久塵埋 新粧開鏡台
平生癡絕處 也逐海鷗猜

未辨瑣窗明 先聽綠窗歌
宋元留法則 祇與正音訛

昔二而句見張先詞源登近人任中叔
所纂元周德清作詞十法疏證亦可概
見幾川人士好聚淵源者索。

激浦海山起 名園六里長

西施猶寂寞 蓮王待梁郎

海鹽腔全成皆朝水處胡尚未全忘。

近疏抄記出而良曲早成秦城矣

周瑞深題



鮑復興：浙江省博物館副館長

著名篆刻家

海鹽腔
江南曲王

海鹽腔腔子古絕唱清柔婉折江南曲王

