

新疆维吾尔自治区第三次全国文物普查成果集成

新疆古城遗址

(下)

新疆维吾尔自治区文物局 编

科学出版社

北 京

五、和田地区

1. 尼雅南方古城

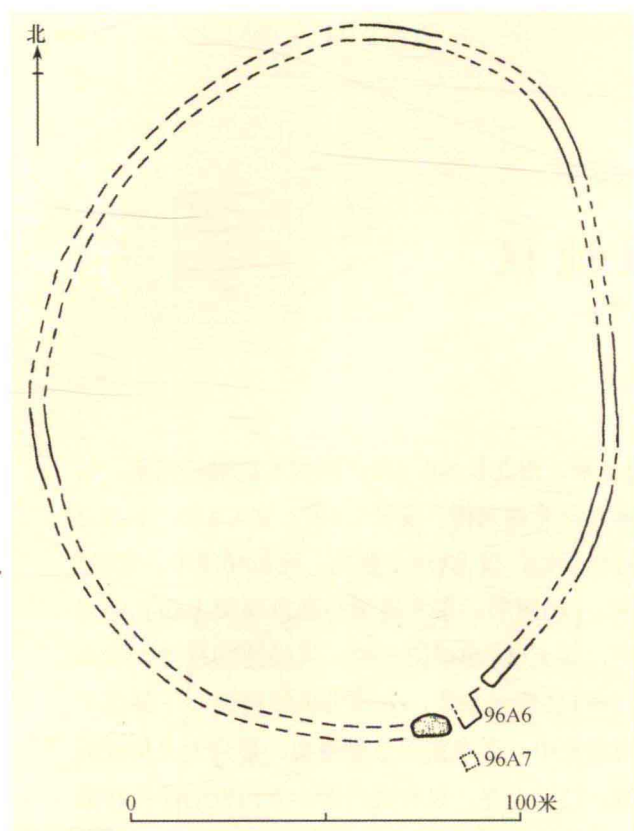
位于新疆民丰县北约100千米的尼雅遗址南部，距遗址中心佛塔直线距离约13千米，南距今最近居民点民丰卡巴克阿斯坎村约15千米。古城周围现地形以大型红柳包为主，洼地间有少量枯死胡杨，城内也被高大红柳包所占据。时代为汉—晋。

《汉书·西域传》曰：“精绝国，王治精绝城，去长安八千八百二十里，户四百八十，口三千三百六十，胜兵五百人。精绝都尉，左右将、译长各一人。北至都护治所二千七百二十三里，南至戎卢国四日行，地阨陋，西通扞弥四百六十里。”《汉书》中明确提出古精绝王居精绝城中，但从1901年初开始的历次尼雅地区探险考察中均未报告有发现古城城址，直至1996年10月，中日、日中共同尼雅遗迹学术考察队在当年尼雅地区调查中，在遗址区南部发现了一座古城，城垣时断时续显露于红柳包丛中。考察队对此城进行了调查测绘。

古城大致呈椭圆形，东西长185米，南北宽150米，周长约530米。城墙由白色淤泥堆积而成，底宽约3米，顶残宽1米，残高0.5~2.5米。南城墙豁口处有一片红烧土，范围大致东西宽约5米，南北长约7米，其西端与城墙根连接，此城墙底宽为7米，长10余米，高2米，东端所接城墙较低矮，地表散落有火烧过的残木构件，有木桩露头，呈直线延伸至北部大红柳沙丘之下，这应是古城的城门，调查队在此组织了清理发掘。城门位于古城南墙中部，平面呈长方形，东西宽

3.2米，南北长约6.5米，两侧木地梁较完整，西木地梁北端残朽，现长5.6米，宽0.2米，上面立柱已无存，仅见有8个卯孔，孔长10厘米、宽8厘米、深6厘米：东木地梁与西木地梁上卯孔相对应，其上残存6根圆立柱，直径约20厘米，残高10~110厘米不等，上部为风沙剥蚀，下部埋于坍塌土中，尚存灰黑色燃烧痕，显为大火焚毁所致。门已无存，仅有残门槛，立门框的卯孔和插门轴的转孔均保存完好。门槛宽约40厘米，内高外低呈阶梯状，双开门，门内侧地面有焚毁倒塌的木柱，城门为木质，曾遭火焚毁，这应是一扇带门檐过梁式的重门。在城门清理发掘中，除了地面残木构件外，还发现有几片碎小的夹砂红陶片，在路土中还发现一圆形小木饼，似用于支垫，其余无物。

在距古城门南6米处发现一房址遗迹，编号96A7，房址正对着城门，为单间房。经调查队清理，在房中见大范围倒塌的芦苇层，其间夹杂有断木，填塞整个房内，估计此为屋顶塌陷所致。芦苇层厚约30~40厘米，斜向坍塌至屋内地面，后遭流沙覆盖，中间有一木柱，一头倾靠在两墙立柱叉上，大部分压于芦苇层下，应是横置的房梁。清除了芦苇层和积沙后，下为一层灰色粉土堆积，内夹杂大量胡杨树叶、杨树叶，同时伴有牛粪、牛筋、细小木片、柳条编织的捆扎绳等物，厚约15~30厘米，其下即为坚硬的踩踏面。在西墙中部墙缝中发现一枚长方形佉卢文木简，其一端插入壁内（该部分已朽），部分暴露于



南方城址平面图

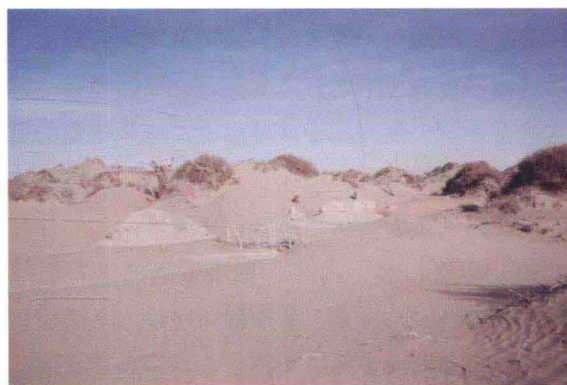
外，保存完好，字迹犹存。另在地面西南角还发现一弯月形磨石，此房址大致呈方形，东墙长3.8米，南墙长3.3米，西墙长3.75米，北墙长3.75米，墙残高1米，房门开在南墙东侧，宽54厘米，有方形木门框，无门槛，墙壁为木骨泥墙，房屋四角立有直径约10厘米的圆木，每垛墙中间有支撑木桩3~4根，红柳条竖插于立柱内侧，约10~20厘米厚，中间夹一层芦苇，墙内侧横向捆扎两道红柳束，墙壁内外抹一层泥，房址墙角呈弧形，其结构房顶为平顶式，东西、南北向交织横梁，其上覆盖厚30厘米左右的芦苇，并与横梁木柱捆扎、其上再铺芦苇叶和杂草，不见抹泥现象，此房址中出土的一枚佉卢文残木简，其简文上有古鄯善国马希利王六年的年号，马希利王六年为公元298年左右。



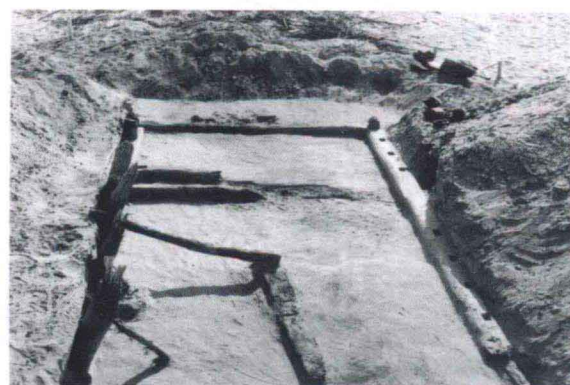
古城局部



古城局部

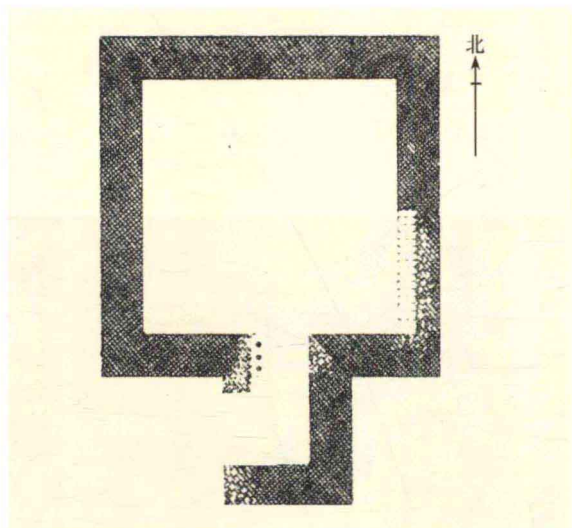


南墙及城外居址



城门（清理后现已回填）

安迪尔方城平面示意图



2. 安迪尔方城

安迪尔方城位于民丰县安迪尔牧场塔库木村东南约24千米的沙漠中，安迪尔河东岸。2001年并入安迪尔古城遗址公布为全国重点文物保护单位，年代为汉至唐。

城作方形，边长约20米，墙高约5.2米，厚2.6米左右。城墙为黄土分段夯筑而成，土内夹杂骨渣、木炭等物。南墙中部开门，门外侧用土坯修砌一道“L”形墙，与黄土夯筑的南墙构成简易的“瓮城”，故方城有两重城门。现城门处左侧木质门柱部分仍残留。城门附近土坯垒砌的墙体上有草拌泥残迹。方城东墙、北墙顶部仍可见女墙，女墙残高约35厘米，厚20厘米。城内散落有木柱。东侧多被流沙淹埋，在东墙内侧可见

东西向土墙一道，为黄土夹天然胶泥块夯筑而成。城门外南侧有房屋基址痕迹，进深一间，面阔两间。旁有木柱础，形状与尼雅遗址所见相同。城内及周围地表有夹砂红陶、灰陶片，有轮制痕迹；另见绿釉陶片、铜片、铁块、炼渣、圆形石磨盘残件、羊骨、桃核等。



方城局部



遗址陶片



木构件

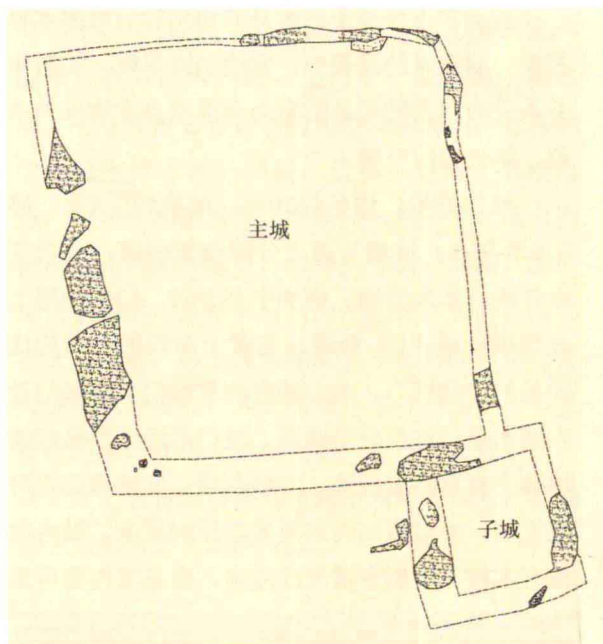


方城全景

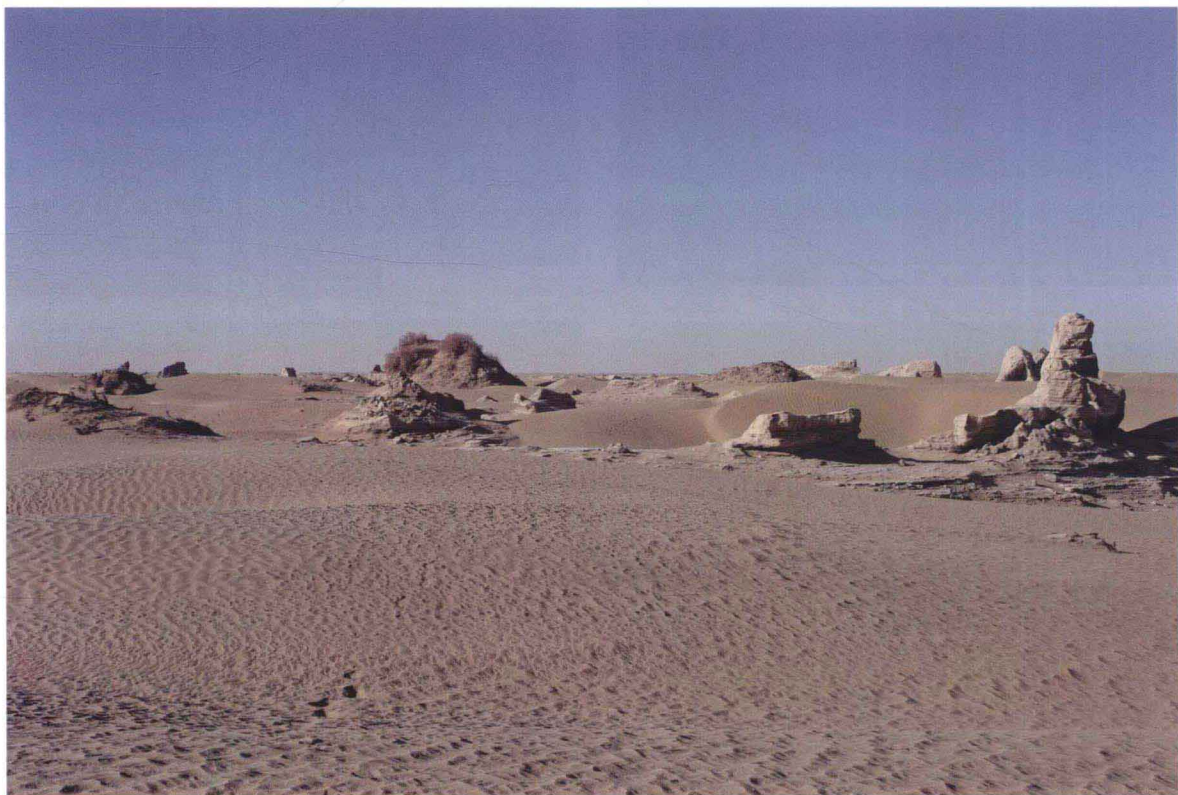
3. 廷姆古城

廷姆古城，又称夏羊塔克古城，位于民丰县安迪尔牧场塔库木村东南约20千米沙漠中，安迪尔河东岸。2001年并入安迪尔古城遗址公布为全国重点文物保护单位。

古城由主城与耳城组成，主城面积约80米×100米；耳城是主城的一处附属建筑，位于主城南墙外的东端。面积约27米×42米。主城城墙用碎石与河泥垛筑，最高达6米、厚8米。耳城城墙系用土坯砌筑，厚约3~5米，高同主城。城内建筑均已毁，仅余低矮的土墙，附近有民居遗址。曾采集红、灰陶片以及木器、吐蕃文木简、纺轮、纺轮杆、毛织物、五铢钱、核桃、地毯残片、石磨盘等文物标本。现地表见大量泥制、夹砂陶片，有红、灰陶，多为素面。部分陶胎较厚，见口沿残片，可辨器形有罐类等。



廷姆古城平面示意图



古城全景



古城局部



汉武二体钱（采集）



古城陶片

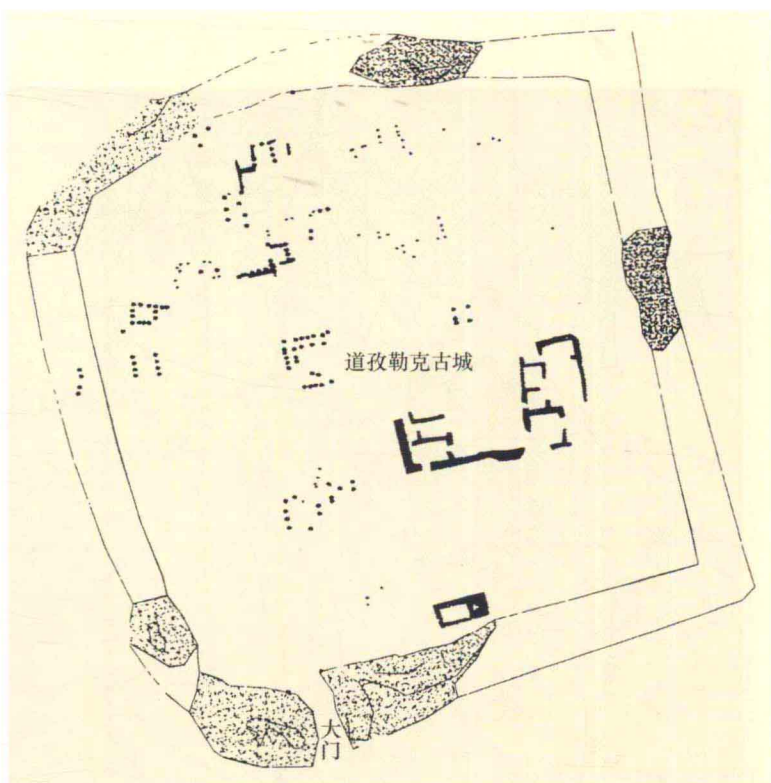


古城陶片

4. 道孜勒克古城

安迪尔道孜勒克古城位于民丰县安迪尔牧场塔库木村东南21千米的沙漠中，安迪尔河东岸。2001年并入安迪尔古城遗址公布为全国重点文物保护单位。

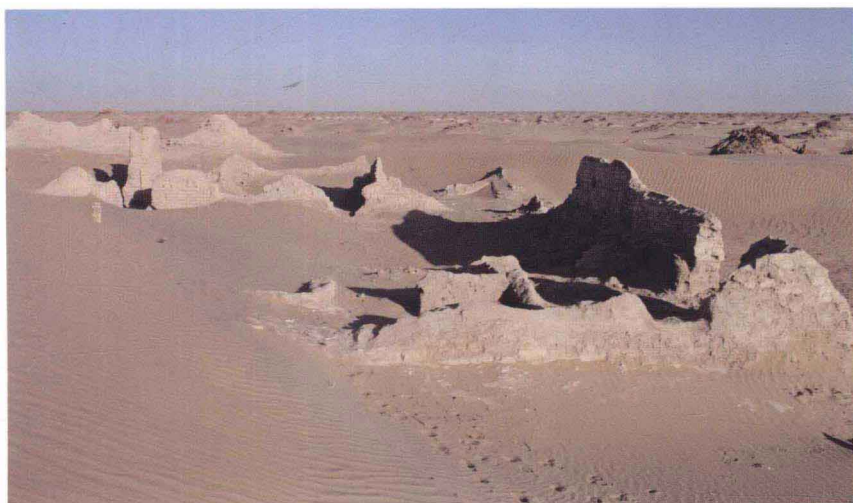
古城平面略呈方形，面积7452平方米，城墙用土坯砌筑，多已残毁。城内建筑小半残存墙垣，多被流沙掩埋。其西北角有一规模宏大、木柱林立的厅屋，面积约169平方米。建筑构件制作水平较高，有旋削的装饰构件。东南角尚存壁画，模糊不清。遗址内采集有从西亚输入的玻璃珠、1~4世纪罗马产的带花玻璃片、和田马钱及一些毛、丝织品和陶片等，陶片有红陶、灰陶、带绿釉陶片，有泥制、夹砂两种，部分陶片饰弦纹、圆点、五角等几何纹饰。



古城平面示意图



古城全景



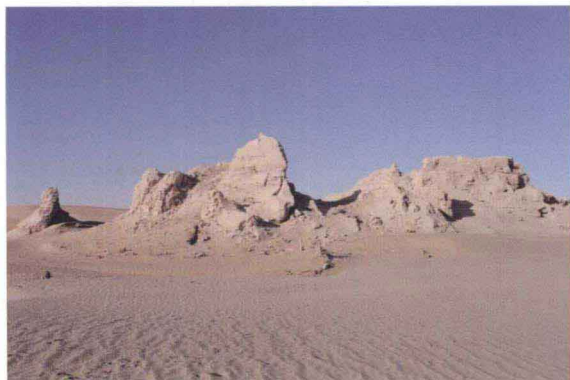
古城局部



道孜勒克古城局部



道孜勒克古城局部



古城南墙



古城采集陶器器耳



古城采集陶片



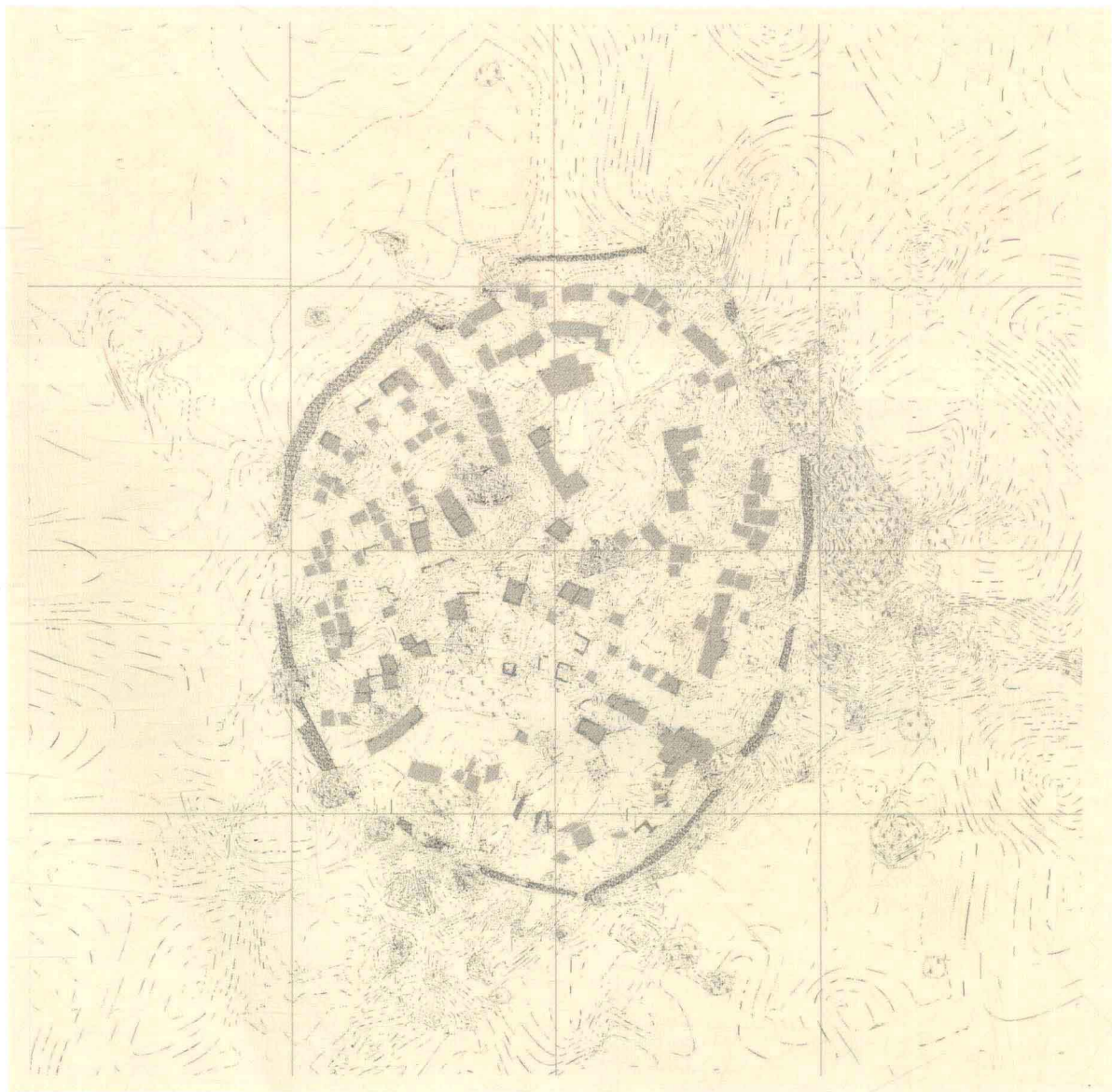
古城采集绿釉陶片

5. 阿克考其喀然克古城

安迪尔阿克考其喀然克古城位于民丰县安迪尔牧场开西木库勒村西9.4千米处的沙漠中，北邻一条古河床。2001年并入安迪尔古城遗址公布为全国重点文物保护单位。

古城平面呈椭圆形，直径约200米。城墙用胶泥混合树枝筑成，内外壁用圆木加固。东南方

开门，装有木板门两扇。城内残存土木结构建筑较多，结构粗糙、简陋。房屋所用木料多未加工，斯坦因认为是清真寺的一间房屋，木料进行了简单的加工。历次采集的遗物有宝石戒指、金耳环、棉毛纺织品残片、纺轮、纺锭、木器、玉片、铜环、谷物等。



古城平面示意图



古城全景



古城局部



古城局部

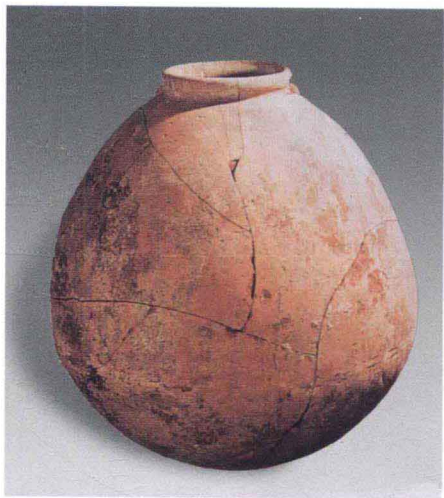
6. 喀拉墩古城

喀拉墩城址位于于田县达里雅博依乡政府北20千米的沙漠中，东约6千米为克里雅老河床。城堡位于遗址区中心，四周有多处建筑群，多为民居、寺庙，有一佛塔。建筑群附近有农田、沟渠的遗迹。1999年公布为自治区级文物保护单位，年代为汉至南北朝。

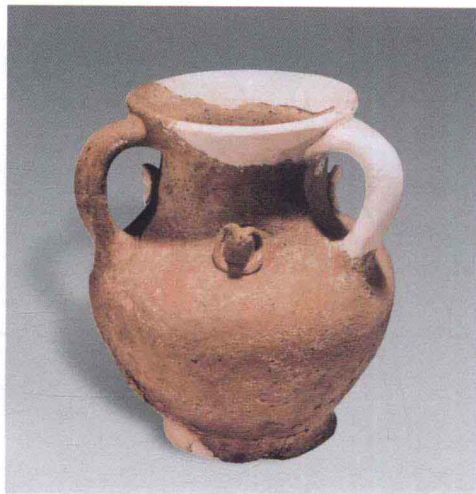
古城平面呈方形，边长75米，面积5625平方米。墙垣高约8米，顶宽8米左右，用泥土、树枝混筑而成。东墙偏北处开一门，门道很长。城内有多处木构建筑，多已坍塌，个别屋顶尚存。遗址地表散布夹砂红、灰陶片，残木器、石磨残块、玻璃器残片、古钱币等。在这里曾采集到有古于阗文的木板。20世纪90年代，中法克里雅河考察队曾对遗址内的居址和佛寺遗址进行清理，出土壁画、钱币、陶器、木器等遗物。



喀拉墩古城



陶瓮



三耳陶罐



喀拉墩遗址局部

石磨盘



木门



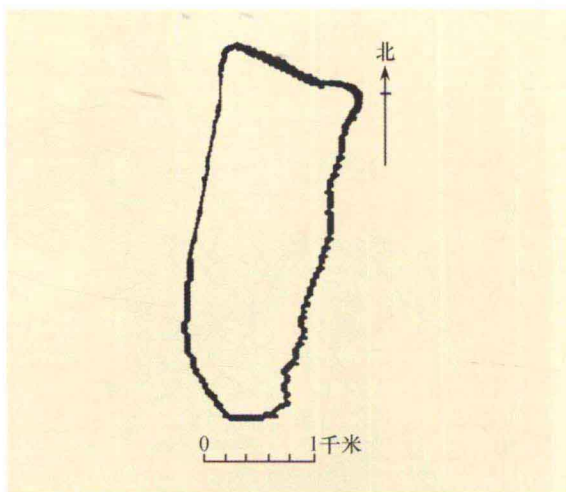
7. 买力克阿瓦提古城

位于和田县吐沙拉乡买力克阿瓦提村南约15千米处。1957年公布为自治区级文物保护单位。

年代：汉至唐。

城址地处买力克阿瓦提村南，玉龙喀什河西岸的台地之上。河东为洛浦县境，西为高大的沙山，南为莽莽的昆仑山麓，北为买力克阿瓦提村。地表为平坦的沙砾石戈壁，无植被，有一些高大雅丹地貌林立，从雅丹地貌的剖面观察为水平沉积的黄土堆积。雅丹的顶部可见到一些陶片和石器，遗址所处的地势由南向北缓慢倾斜。

民国十八年（1929），考古学家黄文弼教授到和田地区考察，曾到此城，称：城名什斯比尔，译言三道墙。本地人称此地为默里格注堤，在和阗县城东南，玉龙喀什河边，距县城约24千米，在河西岸，由南往北约20余里，皆属遗址区



买力克阿瓦提古城平面图

域。往南约七八里许，即见古城，城墙已毁，隐隐约约尚可见其城墙痕迹。城作方形，有内外二城，外城只见北面墙基，其他三面不显。

1977年、1979年新疆博物馆考古队到和田地区调查，也曾两次到达该城，发表材料称：草

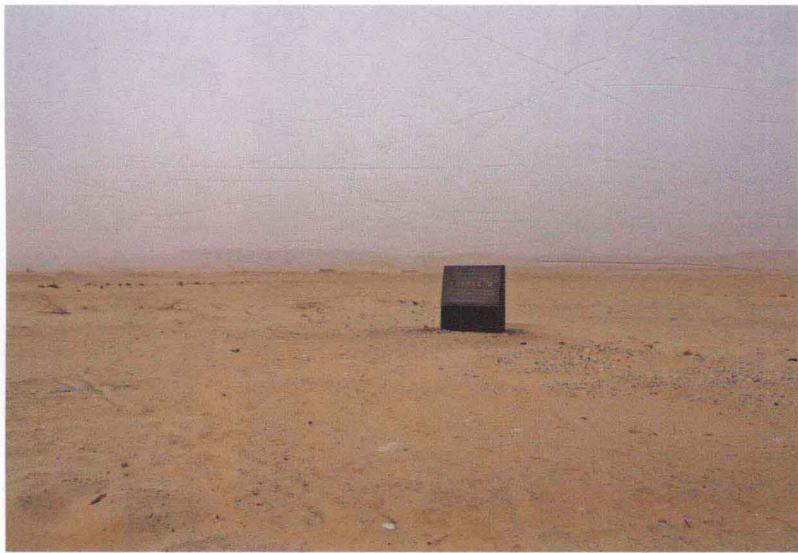


全景

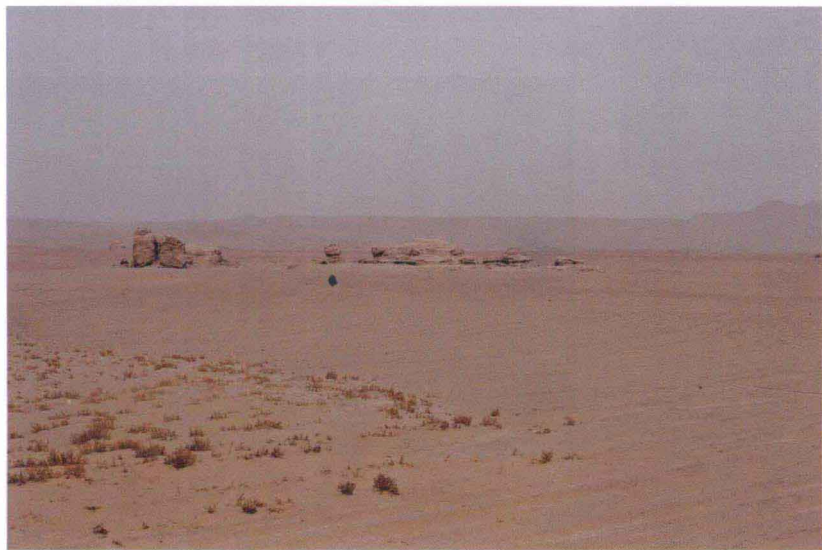
测遗址范围南北约长1400余米，东西两端据河岸，南宽745米，北宽450米，四周已不见城墙痕迹。地面上分布许多高低大小不等的土墩，土墩剖面可见到夯土层次，土墩周围可见有许多沙质圆形石础，可能为建筑遗迹。遗址中央有四座陶窑废址，南北排列，近者相距50米左右，最远相距300米左右，其中较大一座堆积，窑顶较平坦，四周为斜坡形状，散有红烧土、黑色炼渣和各种器形的陶片，还有许多条石工具和石臼、石环。1977年曾在遗址北端发现一口红陶质大缸，圈底大腹，腹内盛西汉五铢钱，钱已锈粘成块状，共重约45公斤，据此埋葬此批钱币的年代应不晚于西汉末年，此外，在此还采集到附有半身人物塑像的陶片。在古城地表，还曾发现五铢钱、饰珠、铜件、碎玉和铁块，还有石磨盘、磨谷石器。在古城北端，距窖藏钱币陶缸处曾进行试掘，发现许多佛像碎块，泥塑壁饰、壁画残片和木炭，这里应

是一座佛寺。从出土钱币分析，这是一处汉代于田国的遗址。古书记载，于田国佛教兴盛，这里发现的佛像有许多小型原始的佛像，可能是属于较早时期的佛教艺术遗物。

1990年新疆和田地区文物普查队普查材料称：遗址因风沙的严重侵蚀，所遗留下遗迹现象甚少，仅在遗址的西部和靠近河岸边的地区见到一些残垣断壁。在遗址的近中部可见一较大的方形的墙垣残痕，呈半圆弧状，在遗址中还见有陶窑遗迹数座，呈半圆土丘状，表面及四周散布许多陶器残

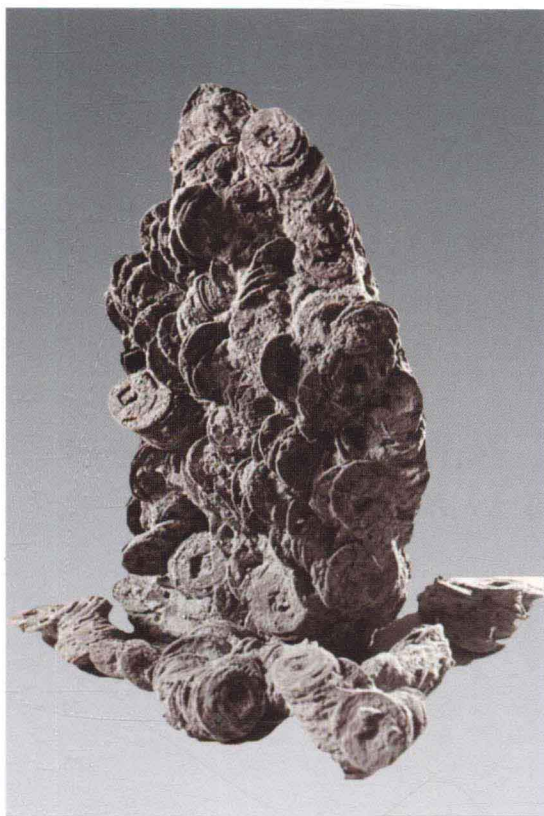


遗址西南部



雅丹地貌

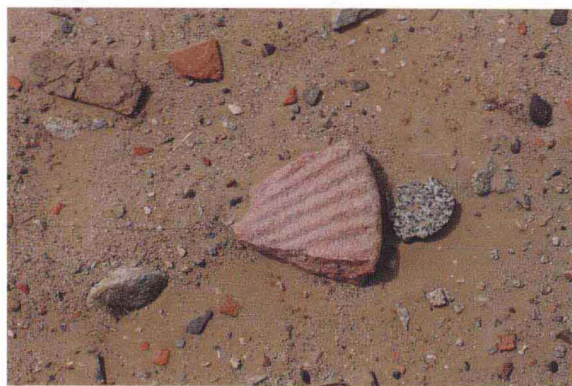
片，石棒，马鞍形石磨盘，炼渣，窑壁残块、红烧土及其他遗物，整个遗址地表散见夹砂红、灰色陶片，细泥红陶片，塑有人、动物等形象，造型生动，还有石础、石棒、石环、珠饰等。



五铢钱币



佛像



石磨盘残块



陶器残片



石膏残片

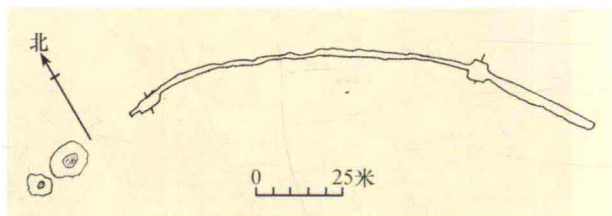
8. 阿克色皮力古城

又称阿斯色伯勒古城，位于洛浦县杭桂乡西北沙漠之中，距离县城西北约15.5千米处。时代：汉至宋。1957年公布为自治区级文物保护单位。

古城位于洛浦县城西北沙漠，高大的沙丘之中，地表沙丘漫漫，遗址东南地势稍低，水位高，生长着较密的芦苇等植物。其西南有较宽的风蚀白板地。其西、北、东三面均为沙漠。古城在祖拉吾放牧点西北约3千米。

1900~1901年间，英国人斯坦因曾到和田地区，在向导指引下，考察了阿克色皮力古城，发表的材料称：阿克色皮力最突出的遗迹是一道古代城堡的城墙和垛墙。经实地测量，原围墙的现在遗址成弓形，长360英尺。城墙下半截为一道用泥土夯实的护墙，高出原地面11英尺，城墙上面有一道8英尺厚的垛墙，坚硬的大土坯和坚实的结构说明它相当古老，保留完好的部分垛墙，望孔高度有两种，一种是16英寸高，另一种则高出阿克色皮力古城遗址墙顶5英尺，在弓形部分垛墙有两处用坚固的土坯砌成的平台，各边都突出3英尺，修有台阶，可能作望台之用。除上述弓形部分之外，其余建筑物，由于风蚀已全部不见，附近散布各种碎片，在此曾捡到汉代铜钱、印章等遗物。近此城堡西南，还有一座古庙遗址。

1929年黄文弼教授到新疆考察期间，也到了阿克色皮力古城，称：由和田县城东行渡玉龙喀什河转北行，过可可大板，至苏牙小路，沿乾河转南偏西行，至阿克色皮力，阿克色皮力犹言“白墙”之义，墙为土坯所砌，仅存北段，长约百米左右，高约2米，余均没于沙中，在城之



阿克色皮力古城平面图

西、北两面，瓦砾甚多，街衢巷陌可辨。陶片多为红泥质，上刻水波纹，亦有红泥细薄陶片，上刻连环纹，又具兽形器柄及堆砌怪兽面之残陶片，可能是5~8世纪所遗，由此一带瓦砾之散布，可证此地必为古时之重要区域，认为可能为古于阗国东城。

1950年中国文物专家史树青先生曾到阿克色皮力古城，并通过洛浦县收集到各类文物，有五铢、剪轮五铢，汉佉两体马钱、汉文于阗文小铜钱、榆莢钱、唐钱、宋钱、喀拉汗朝钱币等古钱币，有陶器、动物人物陶像、陶纺轮、玻璃碎片、珠子、铜匕首、铜像、铜印、铜画押、铜铁残片等，其中有一件陶蚕，头部大，身有轮廓，形态逼真，很为珍贵。

1990年和田文物普查队在此普查，发表材料称：古城现仅残存北面一段土坯砌筑的城墙，呈弧形，从城墙形态分析，可能原为圆形城墙，长约90米（或105米），残高4米，宽12~2米。中段、东端城墙曾修补过。墙垣的两端各有一马面。墙基向上12~15米处的墙体上，有一排望孔洞，厚11厘米，宽度不详，小者长41厘米，厚8厘米，宽度不详，土坯上有刻划的符号。城墙四周散布遗物甚多，范围广，向北延伸10余千米。从采集的标本和其他著述来看其时代延续很长，可能在汉至宋。