

江苏摄影 五十年

JIANGSU SHEYING
WUSHINIAN



江苏美术出版社





JIANGSU SHEYING
WUSHINIAN

1949

江苏摄影五十年

1999



江苏美术出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

江苏摄影 50 年 / 江苏美术出版社编. — 南京: 江苏美术出版社, 1999. 8

ISBN 7-5344-0990-X

I. 江… II. 江… III. 摄影艺术 - 艺术史 - 江苏 - 1949 ~ 1999 IV. J409. 253

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (1999) 第 37965 号

《江苏摄影五十年》

监 制 高 云

责任编辑 郑 卫

装帧设计 卢 浩

责任校对 吕猛进

责任印制 符少东 吴蓉蓉

出版发行 江苏美术出版社
(南京中央路 165 号, 邮编 210009)

经 销 江苏省新华书店

制 版 深圳华新彩色印刷制版有限公司

印刷装订 利丰雅高印刷(深圳)有限公司

开 本 889 × 1194 1/16 印张 13.5

版 次 1999 年 9 月第 1 版 1999 年 9 月第 1 次印刷

印 数 1-2000 册

标准书号 ISBN 7-5344-0990-X/J · 991

定 价 320 元

《江苏摄影五十年》编辑委员会

顾 问 樊发源 郝世宝 张亚生

陈葭生

主 任 高以俭

主 编 顾东升

委 员 陈 哲 丁 峻 晓 庄

许家声 赵浏兰 汤德胜

沈 遥 文长生 戴万龄

江苏美术、书法、摄影五十年图集总编辑委员会

主 任 顾 浩

副主任 金忠青 赵少麟 王 湛

委 员 李中和 杨承志 季根章

石启忠 姚志强 李双成

序

1949——1999，应和着共和国的足音，我们走过了整整半个世纪。

50年，以历史家的眼光去看，不过是短暂的一瞬。然而对于扭转乾坤、从黑暗走向光明、并用自己的双手创造了新生活的人们，那是很值得自豪的。这里面有丰收的喜悦，也有跋涉的艰辛。惟其艰辛，丰收来之不易，才弥足珍贵。

收在《江苏摄影50年》里的作品是江苏摄影工作者50年跋涉奋斗的一个缩影，50年丰收成果的一个结晶。

江苏，我们所赖以生长并为之耕耘的大地，是一片丰厚的沃土。

万里长江横穿江苏，河湖众多，土地肥沃，雨量充沛，物产富饶，向以“鱼米之乡”著称于世。中华人民共和国成立50年来，特别是党的十一届三中全会以来，江苏经济持续、快速增长，各项社会事业全面进步，两个文明建设协调发展，人民生活水平不断提高。江苏人民牢记邓小平同志“江苏应该比全国平均速度快”的嘱托，在基本实现小康的基础上，正朝着社会主义现代化的宏伟目标阔步前进。

江苏有着悠久的人文历史。江苏地域和古老的黄河流域一样，是中国古代文明的发祥地之一。以苏、锡、常为中心的吴文化，以宁、镇为中心的金陵文化，以扬州为中心的维扬文化和以徐、淮为中心的楚汉文化等，在漫长的历史进程中，既不断积淀自成特色，又与周边其他特质的文化相互交融，成为整个中华历史文化中的一种极具个性和生机的区域文化。在江苏这块土地上，人文资源遗存丰富，被誉为“东南文物之邦”。连云港锦屏山将军崖岩画生动地描绘了4000多年前东夷部落发展农业、畜牧业的情景，被称为“我国最早的一部天书”；孔望山东汉摩崖造像是迄今为止我国发现的最早的佛教摩崖造像，有“九州第一窟”之誉。徐州汉画像石，南京、丹阳帝王墓前留下的六朝石刻，是中国古代雕塑艺术的瑰宝。徐州狮子山发现的西汉兵马俑被考古学界称为第三大奇迹。江苏古典园林举世闻名，尤其是苏州园林，融建筑、园艺、雕刻、绘画、诗文、书法、工艺美术于一体，精巧幽深，世所罕见。江苏历来人文荟萃，数不胜数。仅书画一门，就有东晋的顾恺之，唐代的张旭、杨惠之，五代的徐熙、董源、巨然，宋代的米友仁，元代的黄公望、倪瓒，明清的吴门画派、扬州八怪、金陵八大家等等。

江苏的摄影工作者，立足于这样一个经济较为发达、文化积淀较为深厚的省份，清醒地意识到自己的使命与责任。50年来，坚持党的文艺“为人民服务，为社会主义服务”的方向，江苏摄影工作者付出了辛勤的劳动，创作了大量有思想内涵、有艺术水准、为中国老百姓喜闻乐见的摄影作品，并且经常以不同的方式自觉地深入生活，汲取创作的养分，同时在深入生活的过程中改造了自身，使自己的思想感情与人民群众息息相通，融为一体。

新中国成立之初，一部分从革命根据地来的摄影工作者与原先从事专业摄影工作的摄影家以及

建国后经过各种训练班培养出来的青年摄影工作者汇合到了一起,担负起发展江苏摄影事业的重任。从1949年到1959年的10年间,全省基本形成了一个以专业摄影工作者为主体的摄影队伍和联系网络。他们用摄影形象地报道社会主义革命和建设事业所取得的伟大成就,反映人民生活和社会面貌所发生的巨大变化。这一时期在全省各地报纸和橱窗画廊中刊登和展出的照片数量日益增多,内容丰富,质量逐年提高,充分发挥了摄影记录社会和直观地反映现实生活的特点,许多摄影佳作受到人民群众的喜爱与欢迎。为适应社会主义文艺发展的需要,1960年4月3日,江苏摄影界自己的组织——中国摄影家协会江苏分会,在苏州怡园宣告成立,这是江苏摄影史上具有里程碑意义的大事。江苏摄影分会成立以后,全省的摄影活动更为活跃,摄影艺术事业更为繁荣。“文革”10年,摄影艺术事业同样陷入了停滞和混乱状态。粉碎“四人帮”后,我省摄影事业迅速复苏,重新走向繁荣。1980年4月,中国摄影家协会江苏分会召开了第二次代表大会,协会工作得以重新恢复,各地市也随之相继恢复和重建了摄影组织。在党的十一届三中全会召开以后的20年间,江苏摄影艺术事业发展的速度尤为迅速,出现了前所未有的喜人局面。全省各级摄影组织,通过召开各种摄影创作会议,举办各种摄影创作学习班,动员和组织创作力量,深入农村、工厂、经济开发区,创作出大量反映建设面貌、城乡改革和社会生活的优秀作品。正是在改革开放的历史新时期,江苏摄影工作者的创作观念发生了很大的变化,整个创作队伍的创作意识和探索精神大为增强,以往创作题材的单一格局和模式被打破,新闻摄影与摄影艺术创作的区分日趋明显。由于中外艺术交流的恢复和发展,对国外摄影作品的引进和借鉴,更是进一步丰富了本省摄影工作者艺术创作的表现手法,摄影作品的题材、体裁、形式、风格日趋多样化,纵观这一时期的作品,题材广阔,时代气息和生活气息浓郁,创作主体意识和艺术个性强烈,广大摄影工作者立足江苏,反映江苏,坚持打摄影的“江苏牌”,大家继承和发扬江苏摄影优美、细腻、抒情的艺术风格,始终把江苏人文景观和社会风情作为取之不尽的创作源泉,从而真正确立起江苏摄影艺术的整体风格和地域特色。

回首往事,50年摄影风雨路,几度沧桑,几度辉煌。为了庆祝建国50周年,特编辑出版《江苏摄影50年》。本书刊登的211幅作品,如同江苏摄影50年长河中激越的浪花,奔涌不息,一路欢歌,这些作品凝聚着摄影家们辛劳的汗水,表达了几代摄影家对摄影艺术的执著追求和殷切希望。本书出版喜逢新中国50年华诞,江苏摄影儿女满怀深情,以这份凝聚着汗水和希望的创作成果,向伟大祖国献礼!

21世纪即将到来,江苏摄影创作的未来一定更加辉煌灿烂!

目 录

摄 影

- | | | | |
|-------------------|-----|-------------|-----|
| 7 毛泽东和南京各界人士代表合影 | 吕厚民 | 32 生机勃勃 | 晓 庄 |
| 8 刘少奇同志接见驻宁部队 | 沈秉钧 | 33 飞身上车 | 许家声 |
| 9 周总理与南京民兵 | 邓守智 | 34 蛟龙战海 | 许家声 |
| 10 向邓爷爷问好 | 陈 哲 | 35 鸟市 | 赵浏兰 |
| 11 江总书记急切奔灾区 | 王广林 | 36 古镇春阳 | 赵浏兰 |
| 12 国庆节南京市民游行盛况 | 邹健东 | 37 点红 | 汤德胜 |
| 13 南大附中少先队员登紫金山放歌 | 邹健东 | 38 月照秋荻思乡情 | 汤德胜 |
| 14 一番春汛到江南 | 吴中行 | 38 希望 | 汤德胜 |
| 15 田园小景 | 章石羽 | 39 花香鼓舞 | 费 适 |
| 16 放鸭图 | 吕厚民 | 40 竹场晨曦 | 耿荣兴 |
| 17 天鹅 | 陈葭生 | 41 一香足以压千红 | 耿荣兴 |
| 18 老两口 惠山泥人 | 陈葭生 | 42 海涂 | 纪 因 |
| 19 东海前哨 | 郝世保 | 43 飞机灭虫 | 王一平 |
| 20 太湖三山 | 华谷平 | 44 又一大网 | 刘栖梅 |
| 21 江清月近人 | 张亚生 | 45 千岛湖风情 | 张兴和 |
| 22 柳岸春晓 | 张亚生 | 46 “李双双”试铁牛 | 唐锡勇 |
| 23 迎春曲 | 曲超宏 | 47 欢笑的农村 | 徐 枫 |
| 24 把青春献给农村 | 顾东升 | 48 春天 | 王远明 |
| 25 夏夜故事会 | 顾东升 | 49 丝路花雨(泥塑) | 周洪椿 |
| 26 古镇晨韵 | 顾东升 | 50 天高任鸟飞 | 庄润贵 |
| 27 第一炉铁水 | 陈 哲 | 51 夕照洪泽湖 | 顾树青 |
| 28 欢庆 | 陈 哲 | 52 迎头上 | 任镇北 |
| 29 洪泽渔娃 | 丁 峻 | 53 林梢白鹭自在飞 | 徐若鹏 |
| 30 蒸蒸日上 | 丁 峻 | 54 连云港海疆 | 来俊华 |
| 31 踏碎银波 | 晓 庄 | 55 雪情 | 郑云峰 |
| | | 55 万帐灯火 | 郑云峰 |
| | | 56 炊 | 郑云峰 |

57 珠帘凝翠露华浓
58 秋光流溢
59 渔港风情
60 行家
61 恋
62 创业维艰
63 荷颂
64 荷塘月色
65 沙漠娇子
66 莲桥晨曦
67 星汉灿烂
68 京腔洋调
69 两万盲人重见光明
70 晨曲
71 金满水乡—(组照)
72 风过荷塘
73 沐浴阳光
74 白相大世界
75 入乡随俗
76 身残志坚
77 渔港小夜曲
78 甘当饭店服务员
79 日出而作
80 高原雪晴
81 聋哑园丁
82 冷香

陈健行
陈健行
陈永年
姚克慎
姚克慎
洪祖人
于惠通
王旭东
王旭东
茅永宽
李泽芳
顾祚维
王广林
张元奇
王虹军
金乐锦
金乐锦
许益民
许益民
张凤扬
许金方
刘小元
马玉焕
袁曾亭
周纯炎
文长生

83 晨炊
84 老树拙枝也报春
85 军民共育丰产田
86 抢“财神”
87 江南三月
88 先行之歌
89 黑白之间
89 小夜曲
90 日出而作
91 黄河号子
92 婆与媳
93 老农的述说
94 大地——富豪
95 秋色
96 晨牧
97 同工异曲
98 初梦人生
99 新光源
100 吼
101 文明之师
102 花心
103 他从硝烟中走来
104 利箭离弦
105 希望
106 蒂娜
107 娇姿

文长生
杨水保
马增寅
李培林
李培林
倪龙山
沈 汛
沈 汛
殷正观
殷正观
余佳虎
刘凤梧
赵传龙
沈 遥
沈 遥
杨 轶
杨 轶
季立果
刘克林
何广荫
徐和平
范钦尧
贾道春
单家容
李 宁
任涵子

- | | | | |
|-------------|-----|-----------------|-----|
| 108 美容师 | 董震南 | 130 不夜帐篷城 | 刘建中 |
| 109 璀璨中山门 | 胡二军 | 131 我要读书 | 张渝光 |
| 110 都市旋律 | 王国平 | 132 夕照祁连谷 | 杜成发 |
| 111 火树银花不夜天 | 马树荣 | 133 晨浴 | 杜成发 |
| 112 万众同庆 | 王海虹 | 134 千年沧桑城依然 | 周仁德 |
| 113 金色的童年 | 陶禹平 | 134 渔舟唱晚 | 周仁德 |
| 114 乡村小球迷 | 仇少峰 | 135 桨声灯影秦淮河 | 刘大健 |
| 115 童真 | 秦荣琛 | 136 翠帘遮秀 | 刘大健 |
| 116 春撒千粒籽 | 杨一秋 | 137 生机勃勃 | 钟建明 |
| 117 小巷风景线 | 张志强 | 138 千舟竞发闹溱湖 | 王 扬 |
| 118 吸引 | 沈锡锡 | 139 泸沽湖畔 | 徐远荣 |
| 119 高原风骨 | 周 军 | 140 光影之歌 | 王震涛 |
| 120 织锦 | 葛克平 | 141 掌灯时分 | 江国能 |
| 120 世世代代 | 程 忠 | 141 太湖潮 | 姚建国 |
| 121 太阳火 | 夏晓宁 | 142 显微境下的世界 | 马有基 |
| 121 轻歌曼舞 | 戴燕梅 | 142 显微境下的世界—猫头鹰 | 马有基 |
| 122 全民健身 | 唐嘉鸿 | 143 梦里水乡 | 王 京 |
| 123 盘鼓流韵 | 郁 岚 | 144 水乡游踪 | 郑 翔 |
| 124 夏日风采 | 郭 准 | 145 水迴曲桥朦胧影 | 韩 晔 |
| 125 水晶珠链 | 路 军 | 146 魔口夺人 | 张建林 |
| 126 夜莺 | 路 军 | 147 自古英雄出少年 | 魏建栋 |
| 127 小站春光 | 屠国啸 | 148 众志成城 | 姚 勇 |
| 127 催春 | 屠国啸 | 149 迎 | 周怡峰 |
| 128 遥望万里 | 王念约 | 149 纯朴的少女 | 周怡峰 |
| 128 土地·主人 | 张 斌 | 150 瞧瞧咱家新轿车 | 朱亚平 |
| 129 龙腾大地春 | 李 祥 | 151 陪读 | 田 鸣 |

152 乡村婚俗
153 秦淮良宵
154 江南瑞雪
154 大汉星河
155 纺城夜色
156 多像当年在洞房
157 初试商潮
158 古稀新娘 八旬新郎
159 舒心的日子
159 文化专业户
160 暑期生活
161 明月作鉴知我心
162 水乡美如画
162 奇葩
163 春之约
164 喜上眉梢
164 绣楼
165 庭院红鲤
166 玩古
167 洁白
167 烟的速写 女模特
168 复活
168 恋曲
169 警民鱼水情
170 小店飘香
171 魂系大海
172 奉献的印迹
173 信息高速公路进农家

印祖庆
张明华
张克新
叶 果
徐 澎
徐 伟
王建宝
郑石明
曹 宏
曹 宏
赵国华
曹大林
陶剑秋
陶剑秋
潘庆生
金义良
金义良
李 铁
陈解法
翟必伦
翟必伦
陈进光
陈进光
刘明诒
陈有名
包征宇
吴万一
朱月郎

174 金梦
175 轻罗小扇
176 无可奈何花落去
177 CBA的外援
178 童年
179 凝
180 海风
181 今儿真高兴
182 浩气长存
183 朝晖
184 玉龙卧碧波
185 洪泽湖帆影
186 引吭高歌
187 东方的魅力
188 祝福
189 宁马高速公路鸟瞰
190 渔光曲
191 古枫
192 青春节拍
193 江阴长江公路大桥夜色
194 日子
195 春娃
196 云天鸟瞰沪宁路
197 农村新宅
198 归舟
199 鱼跃兆丰年
199 欢腾
200 秋歌

廖祖同
廖祖同
高林胜
杨 磊
顾其文
姚 毅
徐宝贵
张成军
张成军
薛向阳
程晓中
吕志滨
于景亮
严 华
曹 群
王德富
金寿彭
刘大可
高爱平
詹爱平
周 建
于先云
于先云
马景明
马景明
邰恒发
杨国美
周洪飞

50

江苏摄影五十年

1949

摄影

1999



毛泽东和南京各界人士代表合影 吕厚民



刘少奇同志接见驻宁部队 沈秉钧



周总理与南京民兵 邓守智



向邓爷爷问好 陈 哲