

荣获“优秀国际汉语教材奖”

Win the Award for Outstanding International Chinese Language Teaching Materials

中国国家汉办规划教材



NEW PRACTICAL CHINESE READER

(2nd Edition)

教师用书

INSTRUCTOR'S MANUAL

英文注释

Annotated in English

3

《新实用汉语课本》

刘珣 主编

(第2版)



北京语言大学出版社
BEIJING LANGUAGE AND CULTURE
UNIVERSITY PRESS

荣获“²优秀国际汉语教材奖”
Win the Award for Outstanding International Chinese Language Teaching Materials

中国国家汉办规划教材
 Hanban

NEW PRACTICAL CHINESE READER

(2nd Edition)

教师用书
INSTRUCTOR'S MANUAL

英文注释
Annotated in English

编者: 张凯 刘社会 陈曦
左珊丹 施家炜 刘珣
英译审订: Jerry Schmidt 余心乐

《新实用汉语课本》

刘珣 主编

(第2版)

 北京语言大学出版社
BEIJING LANGUAGE AND CULTURE
UNIVERSITY PRESS

图书在版编目(CIP)数据

新实用汉语课本教师用书: 英文注释. 3 / 刘珣主编. — 2 版. — 北京: 北京语言大学出版社, 2012.6

ISBN 978-7-5619-3303-9

I. ①新… II. ①刘… III. ①汉语—对外汉语教学—
教学参考资料 IV. ①H195.4

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2012) 第 126022 号

书 名: 新实用汉语课本 (第 2 版 英文注释) 教师用书 3

中文编辑: 付彦白

英文编辑: 侯晓娟

责任印制: 汪学发

出版发行: 北京语言大学出版社

社 址: 北京市海淀区学院路 15 号 邮政编码: 100083

网 址: www.blcup.com

电 话: 国内发行 8610-82303650 / 3591 / 3651

海外发行 8610-82300361 / 3080 / 3365

编辑部 8610-82303647 / 3592 / 3395

读者服务部 8610-82303653 / 3908

网上订购电话 8610-82303668

客户服务信箱 service@blcup.net

印 刷: 北京联兴盛业印刷股份有限公司

经 销: 全国新华书店

版 次: 2012 年 6 月第 2 版 2012 年 6 月第 1 次印刷

开 本: 889 毫米 × 1194 毫米 1/16 印张: 9

字 数: 172 千字

书 号: ISBN 978-7-5619-3303-9 / H · 12084

03500

凡有印装质量问题, 本社负责调换。电话: 8610-82303590

感谢您选择《新实用汉语课本》(第2版)作为基础汉语教材。在使用本书以前,我们想先介绍一下第三、四册教材编写的思路和特点,以便您了解教材的全貌。

《新实用汉语课本》(第2版)是在原版基础上,为以英语为母语或媒介语的学习者学习汉语而编写的一套新教材。本教材编写的目的是通过语言结构、语言功能与相关文化知识的学习和听说读写技能训练,逐步培养学习者运用汉语进行交际的能力。全书共六册70课。第一至四册为初级阶段,即基础语音、语法阶段:第一、二册为第一学年教材,在26课中,学习者已接触到最基本的汉语结构与功能;第三、四册为第二学年教材,共24课,对前两册所学的结构与功能加以重现、补充和深化。其中,第三册仍以句型教学为主,学完第三册,学习者共接触1600个生词(其中1300个要求掌握)、1000个汉字以及近300个核心句式。第四册以复句和虚词教学为主,除了继续打好语言结构和功能的基础外,该册还是由初级阶段向中级阶段过渡的台阶。

一、第三、四册教材体例

第三、四册教材体例与第一、二册基本相同。

课文 为有利于基本句型的学习,第三册主课文仍为两段对话。第四册则为一段对话、一段短文,以衔接第五、六册中级阶段的教学。本教材的课文不但为全课提供了一定的情景,还提出了介绍某方面中国文化或进行中西方文化对比的话题,以引起学习者的兴趣,便于课堂上让学习者发表自己的看法、进行讨论等交际性练习。

注释 第三册与第一、二册相同,主要内容为解释词语的用法、介绍必要的文化背景知识、对课文中出现的暂不讲解新语法点的句子进行翻译。第四册则将词语用法的解释(词语例解)归入语法部分。

练习与运用 每课的“核心句”体现了本课重点介绍的语言结构和功能项目,是学习者首先要掌握的内容。后边的各项练习,体现了由机械操练到交际运用的过程。在“会话练习”部分增加了“会话常用语”,以利于提高学习者的口语表达能力。

阅读与复述 着重培养学习者的阅读能力与成段表达能力。阅读短文中除了重现已学过的句型与词语外,还要加强对学习者猜测词义、跳越障碍、获取信息技能的训练。

先接触以后再归纳总结,对这类句型或词语,学习者在该课只要通过注释和翻译了解其意思并能说出就行,在以后的某一课将进行重点练习(本《教师用书》中每课都将有说明)。

重视语言结构的教学并不意味着要求教师大讲语法、词汇知识。本书的“注释”、“语法”部分只是极其简要地总结组词、组句的规则,尽量少用语法术语系统地讲授语法知识。但我们希望老师们在课上进行了大量练习以后,能画龙点睛地总结一下语法规则。至于本《教师用书》中的“教师参考语法知识”,只是供教师参考用,而不是要向学习者讲解的。

对语言结构的掌握,应该体现听说读写的全面要求。本阶段更要突出听说技能的训练。

② 关于生词教学

每课两段主课文后所列的生词,都要求学习者掌握。每课所列的补充生词除了与阅读短文有关外,还与该课的话题或功能有关,可以用在练习中。但补充生词不要求学习者全部掌握(在练习中第一次出现时会注拼音)。希望在进行练习时,首先练好本课要求掌握的生词。课时少的学习者可以不练补充生词;对程度较高的学习者则可以要求掌握这些补充生词。

在生词教学中应强调两点:一是要加强对组成生词的语素——每个汉字的形和义的认、记,以有利于学习者了解汉语词语的结构规律,收到举一反三的效果;二是要加强扩展词组的练习,以有利于学习者掌握生词的用法,也便于学习者提高组句的能力。本教材提供了大量这方面的材料。

③ 关于功能与话题的教学

词语和句型教学的目的,是为了使学习者能理解和表达一定的功能,能就课文中提出的话题进行交际,否则语言结构的教学就将失去其意义。因此,必须把词语和句型的教学引向功能和话题的教学。“练习与运用”部分,从机械性掌握词语、句型替换开始,进而围绕一定的功能项目和话题进行会话练习和课堂活动,最后则进行接近于真实语言情境的交际性练习。尽管这种会话练习和交际性练习仍然要受到学习者现阶段所掌握的词语、句型或者说整体语言水平的限制,仍是有控制的,但希望教师能重视这部分的教学,鼓励学习者勇于交际,培养其运用汉语交际的习惯。

④ 关于汉字的教学

在第一、二册汉字部件和汉字结构教学的基础上,二年级的学习者已有能力分析、掌握新的汉字。第三、四册把汉字教学的重点转向由字组词及对汉字进行归类总结。

⑤ 关于语音教学

语音阶段过去以后，对语音的要求仍不能放松，否则会前功尽弃。特别是在教生词或读课文时，仍要严格纠正语音语调；在进行会话练习或交际性练习时，也要用适当的方式指出学习者语音、语调方面的问题。在《综合练习册》中有专门的练习，希望教师能进行一定的指导。

三、本《教师用书》的主要内容

① 教学目的：列出每课教学的重点。

② 教学步骤建议：教师们都有自己主张和喜爱的教学方法，由于教学对象、教学内容以及各单位周课时的设定不同，每课的教学步骤也不可能一成不变。因此，本书仅在语音阶段和语法阶段各提出一两课教学步骤的参考方案。

③ 内容说明：从本册教材内容安排的角度，对本课所教的语音、语法、词汇、汉字及功能话题、课文情景作必要的说明，特别注明按编者的设计哪些是本课需要重点处理的，哪些是留待以后再练的。

④ 《课本》注释与语法：为《课本》“注释”与“语法”主要部分的中文译文。

⑤ 《课本》“字与词”知识：为《课本》“字与词”部分的中文译文。

⑥ 教师参考语法、词汇、汉字知识。

⑦ 《综合练习册》中部分练习答案和听力文本。

⑧ 单元测试：第三、四册各提供两套单元测试，每套均包括笔试试卷、笔试参考答案和口试试卷三份材料。

最后，我们再强调一下：为了适应不同的教学情况和不同学习者的需要，本教材提供了比较丰富的教学内容，供教师和学习者选用。其中每课的课文与生词、练习与运用和字与词这三个部分，是希望能首先选用的核心内容。

编者

2012年4月



一、教学目的

1 掌握本课重点句型和重点词语的用法。

(1) “把”字句(3): “S + 把 + O_把 + V + 到 / 在 / 成 + O”

(2) 副词“更”、“最”表示比较

(3) 离合词

(4) 一边……, 一边……

(5) 来 + NP

(6) 对 + N + 来说

(7) 动词“比如”

2 掌握本课“表示看法”、“举例说明”等功能项目, 能就一些问题简单地发表自己的看法, 并通过举例说明自己的观点。

3 掌握本课的生词与汉字。



二、教学步骤建议

1 组织教学

师生问候, 检查学生出勤情况, 全班迅速进入学习状态。

2 复习检查

对前一课的生词、句型、功能、课文进行复习检查, 巩固所学的内容, 解决遗留问题, 并进一步提高熟练程度。可采用快速回答、相互问答、复述课文、听写、听述新材料、交际性运用等方式; 既可普遍检查, 也可重点抽查。

③ 可采用比较的方法。如本课讲练副词“就”表示强调的用法时，可以用一个不在场的老师或学生的名字提出问题：“×××是谁？”学生回答：“×××是我的老师。”或者“他是我朋友。”然后再用一个在场的学生的名字提问，问他本人：“谁是×××？”学生自然回答：“我就是×××。”或旁边的学生回答：“他就是×××。”

④ 可采用教师或学生表演的方法。如本课介绍“一边……，一边……”时，教师可表演同时做两件事。导入新句型或词语时，所用的例句最好尽量用已学过的旧词而不用本课生词，以免分散学习者对新语言点的注意，增加导入的难度。

(2) 练习与运用

在新的句型或词语导入以后，就可以按“练习与运用”中所提供的材料，从机械性的读词组、句型替换开始，一步一步进展到课堂活动、会话练习、看图说话等活用的练习，直到交际性练习。

“练习与运用”中的“熟读下列词组”和“会话练习”两部分练习量比较大，教师可根据课时的多少及学习者掌握的情况，酌情选用。

(3) 小结

本步骤的最后，在大量练习的基础上，教师可画龙点睛地对本课的重点句型和词语用法进行归纳，也可以引导学生自己进行小结，找出其规则。教师也可适当强调一下用这些句型或词语需要注意的事项。

这一步也可放在“7 布置作业”部分一开始时进行。

5 讲练课文

重点句型和词语的教学是为课文教学扫清障碍；而课文教学，又提供了一定的语境，可以巩固句型和词语的教学，特别是培养学习者连贯表达的交际能力。

首先教师借助实物、图片、视频或录音光盘以及重点句型和重点词语的板书，逐段叙述课文内容，让学习者理解。

教师就课文内容提问，让学习者回答。（突出重点句型和词语）

教师领着说，直到学习者能通过一问一答的形式自己进行课文对话。

最后，教师带学生朗读课文，提高熟练程度。在带读过程中要注意学生的语音，适当进行提示或纠正。

上述程序，也可以视课文的难度不同而有所变通。

6 汉字教学

在学习者已掌握第一、二册汉字的基础上，本册汉字教学，除出现新部件或比较难写的汉字外，不需要在课堂上逐个教写，以培养学习者按照课本的提示自己认写新汉字的能力。

7 布置作业

按《综合练习册》的内容布置本课口头或笔头作业。本课的最后一个课时，还要布置预习下一课的生词，并带读生词。



三、内容说明

1. “把”字句(3)和用副词“更”、“最”表示比较，是本课的两个重点语法。

“把”字句(3)是在谓语动词后用结果补语。本课着重介绍用“到”、“在”、“成”做结果补语，表示事物发生位置移动(“到”、“在”)或形态变化(“成”)。要强调这类语义一般只能用“把”字句表达，不能改用别的句型。

用“更”、“最”表示比较的差别，对学习者来说，并不难掌握。

2. 从第一册开始就出现了离合词。本课做了小结，着重指出了离合词与一般动词用法的不同：离合词可以拆开，时量补语或动量补语一定要放在离合词的中间，不能放在离合词之后；离合词的后边也不能再接宾语。离合词的重叠形式也与一般动词不同，常用“AAB”式。

3. 本课介绍的动词“来”代替意义更具体的动词，如“要、买”，主要是口语中用于在饭馆、茶馆、咖啡馆点菜、点饮料，在商场、商店买东西。

4. 关于介词“对”，在第二十六课已学过可用来引出动作的对象，本课表示从某一角度作出判断，这两种用法通过翻译对比，都不难掌握。

5. 课文(一)的句子：“几位来点儿什么？”“您几位请慢用。”“几位”中的“几”表示不多的概数。概数表示法将在第三十一课介绍。课文(二)的句子：“有些事儿他们会觉得很习惯。”这是主谓谓语句(2)，将在第三十四课介绍。这些提前出现的语法点，本课只要让学习者理解意思就行，不要过多地解释和操练。



四、《课本》注释与语法

1 “把”字句(3)

本课介绍的“把”字句，在谓语动词后有“到”、“在”、“成”等做结果补语，常表示通过动作使某种确定的事物发生位置移动或形态变化。

S + 把 + O_把 + V + 到 / 在 / 成 + O

Subject	Predicate				
	把	O _把	V	到 / 在 / 成	O
我	把	你们	带	到	这儿。
陆雨平	把	汽车	开	到	宿舍楼前边。
西方人	把	食物	放	在	自己的盘子里。
丁力波	把	这些汉字	写	在	本子上。
他们	把	大块食物	切	成	小块。
你	把	这个词	翻译	成	英文。

注意:

这类表示通过动作使某种事物发生位置移动或形态变化的句子,一般只能用“把”字句来表达。如,上面的句子不能说成:“陆雨平开汽车到宿舍楼前边。”“西方人放食物在自己的盘子里。”“你翻译这个词成英文。”

2 副词“更”、“最”表示比较

副词“更”放在形容词或心理动词前做状语,表示两个事物之间的比较或同一事物不同情况下的比较,程度增高。例如:

他比我更会游泳。(跟“我”比)

这位服务员的声音更大。(跟茶馆其他人的声音比)

他现在更不想回家了。(跟自己原来的情况比)

副词“最”用于比较,表示在同类人或事物中处于顶级。常放在形容词或心理动词前做状语。例如:

茶馆就是最热闹的地方。

我们年级有三个班,我们班的学生最多。

在他们几个人中,丁力波的汉字写得最漂亮。

马大为最爱听中国民乐。

3 离合词

汉语中一部分双音节动词有时可以拆开使用,中间插入其他成分。这类动词叫离合词。离合词大部分都是“V + O”结构,如我们以前学过的“游泳、吃饭、起床、睡觉、

开学、上课、发烧、看病、住院、开车、打的、罚款、过期、排队、化妆”等以及本课出现的“说话、聊天儿”等。

他没有游过泳。

老师说了很长时间的话。

他在银行排了两次队。

我想在这儿聊一会儿天儿。

我朋友帮了我的忙。

注意：

(1) 离合词一般不能再带宾语。如，不能说：“我朋友帮忙我。”

(2) 如带时量补语或动量补语，只能放在离合词的中间，不放在离合词之后。如，不能说：“老师说话了很长时间。”“他在银行排队了两次。”

“V + O”式离合词的重叠形式是“AAB”，或“A一AB”、“A了AB”式。如，“散步、聊一聊天儿、游了游泳”。

4 一边……，一边……

“一边……，一边……”放在动词前，用来表示两种以上的动作同时进行。例如：

咱们一边散步，一边聊天儿。

王小云一边看小说，一边听音乐。

5 来 + NP

动词“来”在一定的语言环境中常用来代替意义更具体的动词，多用于口语。“来 + NP(受事)”常用于询问对方的需求或向对方提出要求，代替“要、买”等动词。如，“您来点儿什么”就是“您要点儿什么”，“来一壶茶”就是“要一壶茶”，“来一斤蛋糕”就是“买一斤蛋糕”等。

6 对 + N + 来说

“对 + N + 来说”的意思是：从N(N表示某人或者某事)的角度作出一种判断。一般都用在句首。例如：

对丁力波来说，用筷子吃饭很容易。

对语言课本来说，课文和生词是主要的。

7 动词“比如”

动词“比如”(口语也常说“比如说”)用于举例，常放在句子的后边，也可以用在句子中间。例如：

他很喜欢吃中国菜，比如说烤鸭、涮羊肉。

有些公共场所，比如饭馆、车站，人们说话的声音太大，她很不习惯。



五、《课本》“字与词”知识

构词法

现代汉语的词可分为单纯词和合成词。单纯词是由一个语素（一般说来也就是一个汉字）构成的。合成词是由两个或两个以上的语素构成的。了解合成词的构造方法，对理解词义、学习新词是有帮助的。合成词的构造方法如下：

构词法(1)：联合式

联合式合成词一般都是“名+名”（如“声音”）、“形+形”（如“多少”）和“动+动”（如“考试”）三种。从意义上来看，也可分为三种：

A. 字义与字义相同或基本相同：帮+助→帮助。再如：

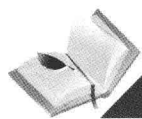
休息 考试 聚会 管理 声音 语言

B. 字义与字义基本相反：东+西→东西。再如：

多少 没有 买卖 动静 左右 大小

C. 字义与字义彼此相关：优+美→优美。再如：

安静 刀叉 学习 锻炼 教练 种类



六、教师参考语法、词汇、汉字知识

语法知识

1. 由于“把”字句常表示某事物经过某种动作的处置以后产生了变化和结果，特别是位置的移动或形态的变化，因此，各种补语常常充当“把”字句谓语动词后的其他成分。我们在第十八课已经学过动词后带趋向补语，本课着重介绍动词后带结果补语。“把”字句谓语动词后还可以带其他补语。例如：

他们把宿舍打扫得干干净净。（情态补语）

他把妈妈写来的信看了两遍。（动量补语）

为什么要用“把”字句？除了表达功能的需要外，有的还因为句子结构的需要。本课所介绍的谓语动词后有“到”、“在”、“成”等结果补语的句子，就是句子结构要求必须用“把”字句。

“被”字句与“把”字句可以互相转换。例如：

衣服被他放在床上了。→他把衣服放在床上了。

这本字典被我寄到西安去了。→我把这本字典寄到西安去了。

无标记被动句补上动作和变化的引起者（主语）和“把”字，就成了“把”字句。例如：

自行车借走了。→他把自行车借走了。

他撞伤了。→自行车把他撞伤了。

需要注意的是，一些不含处置意义的动词，不能构成“把”字句。例如：

你已经被他们看见了。（不能说：“他们已经把你看见了。”）

2. “更”用在比较句中表示先肯定某一事物已具备某种性质状态（如“好、安静、坏”等），而与之相比的事物在这方面更进一层。“更”后面可以用否定副词，如“更不好、更不高兴”。“最”可以用在某些方位词的前边表示方位的极点，如“最右边、最前边”。

词汇知识

1. 本课出现了指示代词“这样”。“这样”与以前学过的“这么”在指示程度和指示方式上，用法基本相同（“这么”在口语中用得更多），如“这样/这么大”、“这样/这么喜欢”、“这样/这么做”、“这样/这么想”。但“这样”可以修饰名词指示性状，如“这样的背包、这样的事情”。“这么”多用于表示程度，一般不能修饰名词，不能说：“这么的背包、这么的事情”。

2. 本课学的“了解”与以前学的“知道”在意义和用法上都有很大不同，这两个词一般不能互换。对人或事只是通过看、听或接触而得知，都可以用“知道”，而“了解”一词所表示的“知道”是全面的、深入的、详细的。如果只是一般地知道某事，不能用“了解”。例如：

我知道他考得不好，我来了解一下他为什么没有考好。

（不能说：“我了解他考得不好，我来知道一下他为什么没有考好。”）

我虽然跟他住一个房间，但是我对他还不太了解。

（不能说：“我虽然跟他住一个房间，但是我对他还不太知道。”）

我们不但要学好汉语，还要更多地了解中国。

(不能说：“我们不但要学好汉语，还要更多地知道中国。”))

我不知道这句话用汉语怎么说。

(不能说：“我不了解这句话用汉语怎么说。”))

“了解”可以有打听、调查的意思，“知道”没有这个意思。例如：

我想了解一下这儿的环保问题。

(不能说：“我想知道一下这儿的环保问题。”))

“了解”可以用程度副词“很”、“非常”等修饰，也可以用表示方式、状态的词语修饰，“知道”不能。例如：

我很了解那儿的的风俗。

(不能说：“我很知道那儿的的风俗。”))

“了解”可以跟动态助词“过”或副词“正在”连用，“知道”不能。例如：

我了解过那儿的的教育情况。

(不能说：“我知道过那儿的的教育情况。”))

他们正在了解黄山的旅游情况。

(不能说：“他们正在知道黄山的旅游情况。”))

汉字解说

壶，原来是象形字，像一把酒壶的样子。上面是壶盖，中间是壶身，下边是壶底。如“茶壶、酒壶、咖啡壶”。

茶，“艹”是茶树，上边表示树枝和叶子。如“红茶、绿茶、花茶”。

叉，原来是象形字，像一根树枝杈。如“叉子、刀叉”。

搬，“扌”表示与手有关，“般”是这个字的读音。如“搬书、搬东西”。

安，“宀”指人住的屋子，这个字表示女人在屋子里是比较“安全”的。如“平安、安静”。

指，“扌”表示与手有关，“旨”是这个字的读音。

舔，“舌”表示这个动作与舌头有关，“忝”是这个字的读音。

筷，“𥵹”表示与竹子有关，“快”是这个字的读音。“筷子”是吃中餐的餐具。

块，原指土块。现用做量词，如“一块蛋糕、一块钱（一元钱）”。

快，“忄”表示与心有关，这个字表示人高兴，如“快乐”。借用做快慢的“快”，如“跑得很快”。注意区别“快、块、筷”的用法。

“静”和“净”都读 jìng，右边都是“争”。“静”跟“动”相对，如“安静、动静”；而“净”与“脏”相对，如“干净、把宿舍打扫干净、把衣服洗干净”。

5

听力文本

- 1 今天我把你们带到这儿来。
- 2 茶馆就是最热闹的地方。
- 3 这位服务员的声音更大。
- 4 他把大块切成小块，再把它送到嘴里。
- 5 把“入乡随俗”翻译成英文，该怎么说？

6

听力文本

- 1 来一壶茶。
- 2 您几位请慢用。
- 3 从小到大。
- 4 聊一会儿天儿。
- 5 我看应该“入乡随俗”。

7

听力文本

男：林娜，你来了。昨天你去中国茶馆了，觉得怎么样啊？

女：张老师，您好！我有些问题想问您呢。

男：是茶馆的问题吗？

女：对。我发现中国的老茶馆和新茶馆不一样。老茶馆很热闹，人们说话的声音都很大，可是新茶馆很安静，这是为什么？

男：你发现了没有？去老茶馆的人和去新茶馆的人也不一样，去老茶馆的人很多是普通的市民，他们都喜欢热闹；去新茶馆的人很多是文化人，他们喜欢安静。

女：所以老茶馆的茶很便宜，新茶馆的茶很贵。

读写练习 Reading and Writing Exercises

6

- (1) 快，筷，块 (2) 净，静 (3) 唱，喝 (4) 刀，力
(5) 几，儿，九

8

俗, 闹, 场, 散, 聊, 解, 筷, 舔, 惯

10

(1) 来 (2) 用 (3) 切, 放 (4) 舔 (5) 看

11

(1) C (2) D (3) B (4) A (5) C

17

(1) × (2) × (3) √ (4) × (5) ×

18

(1) F (2) T (3) F (4) F (5) F

20

(1) 在, 干净



一、教学目的

1 掌握本课重点句型和重点词语的用法。

- (1) 用动词“有/没有”表示比较
- (2) 反问句(1):“不是……吗?”“哪儿/怎么+V(+呢)”
- (3) 连动句(3):“S+有/没有+O+V₂”
- (4) 结果补语“上、开”
- (5) ……之一
- (6) 副词“还”(4): 表示出乎意料

2 掌握本课“比较”、“馈赠与称赞”、“反诘”、“担心”等功能项目, 能就赠别人礼品或称赞别人赠自己的礼品等话题进行交际。

3 掌握本课的生词与汉字。



二、教学步骤建议 (略)



三、内容说明

1. 用动词“有/没有”表示比较、反问句(1)、连动句(3)是本课的重点语法。

2. “有/没有”用来比较两种事物的性质或特点的异同, 常以一种事物为标准看另一种事物是否达到了这一标准。这种比较句的否定形式“X没有Y……”比肯定形式“X有Y……”用得更多。肯定形式常用于疑问句或反问句。