

包千谷詩文選

包应卿
包应森
编校

中華古國促文
圖富圖強望有
東亞醒獅聲有
五洲大陸自輸
男兒立志靖邊
一統山河重自
奮起雄心扶祖
勉將世事早擔
環球萬國日交
澳美歐非各逞
知識競爭圖發
看誰學戰建奇

·文苑漫步·

包千谷詩文選

包千谷诗文选

包应卿 编校
包应森

中国戏剧出版社

包千谷詩文選

林开钦題



林开钦同志题签

文苑漫步·包千谷诗文选

包应卿 编校
包应森

中国戏剧出版社出版

(北京市海淀区北三环西路大钟寺南村甲 81 号)

(邮政编码:100086)

新华书店总店北京发行所 经销

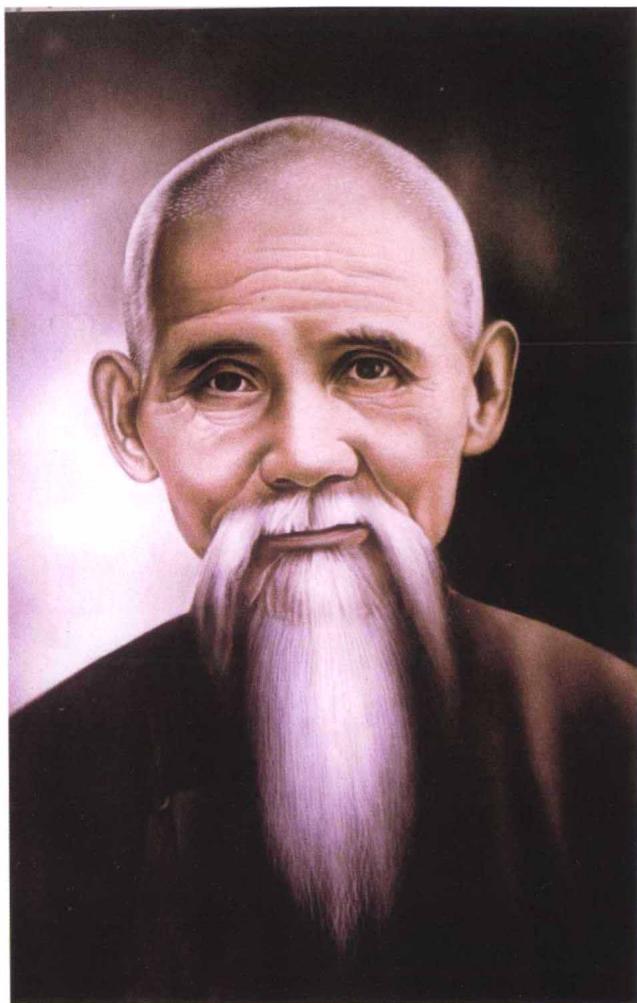
福建师范大学印刷厂 印刷

2000 千字 850×1168 毫米 1/32 开本 100 印张 10 插页

2004 年 1 月第 1 版 2004 年 1 月第 1 次印刷

印数:1-1000 册

ISBN 7-104-01944-8/I·778 全十册定价:200.00 元



包千谷
(1871—1956)

謹以此书纪念
作者诞辰一百三十周年

忧国忧民与时俱进
宜俗宜雅同民共赏

为包干谷诗文集题

辛巳年腊月刘广运



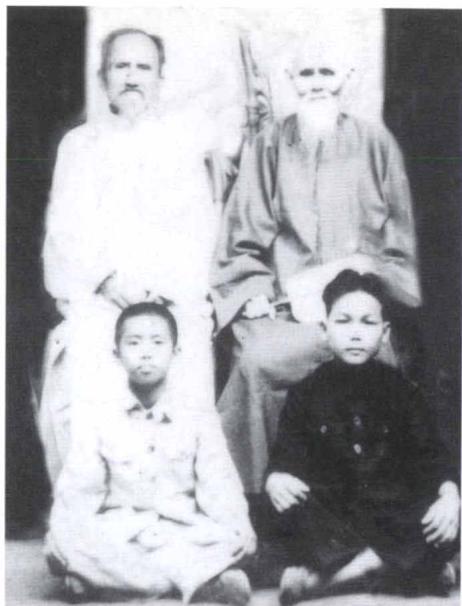
刘广运同志题词



作者家居“东溪草庐”



作者祖宅“耕心堂”



作者与丘荷公合影
(前排为丘其宪、包应森)



作者部分手稿：《杭川文钞》、《东溪草庐诗钞》、
《东溪草庐文钞》

圓明園紀引

辛亥八月

我皇上聖明天縱作述兼優特命儒臣開館採輯唐虞以來聖經賢
傳名士文人著作諸體網羅散失顯微闡幽有能成一家言者無不
廣為蒐之標曰四庫全書美矣宏哉文獻之盛特隆千古矣謹按此
書纂於乾隆甲午乙未間而竣於甲辰乙巳今御纂文源閣記及聯
對匾額可據也辛亥復命總纂官詳加校閱俾魯魚亥豕之訛一不
見于冊編為信今傳後計者至詳且慎總纂官經筵講官禮部尚書紀昀徵召文
士互相勾攷爰得親詣閣中校書處所是時派分校官十五員每員又各延通經籍之士四五人
按冊核者通計仰見圓明園之東街入內廷路也門設有官司帶領
入者勿敢越入門左折百步許有小溝立木橋橋過為上書房非其
職不得至由小街直入一門河通焉置大舟一小舟大可二三十舟人小可五六

作者手迹：《〈圓明園紀〉引》

讀完百咏戒烟待渡世惡况
即在茲願喉里瀉沈醉客回
岍^板是岍莫遲遲

乙亥新秋東款傲史書

作者手迹：《读〈戒烟百咏〉诗有感》

序

包千谷先生在汀州府考取廪生的第二年，科举制度就被废除了。老先生教了一辈子书，活到八十多岁。最后八九年双目失明，还赶上听到新中国前进的脚步声。真是三朝硕学。

老先生是闽西客家知名的学者和诗人。他的作品国学根底深厚，文学品位也高，继承了我国历代文人常有的胸怀天下、忧国忧民的优良传统，特别是作品中闪耀着进步的思想 and 蕴涵着科学的精神。

如果刨根问底，溥仪五岁宣布退位的时候，作者早已过了“不惑之年”才剪去辫子。从头到尾，都在山区教书育人。难能可贵在于他的与时俱进。从辛亥革命、军阀混战和日寇入侵直至新中

国成立，他都写下了爱憎分明的篇章。他支持“五四”运动中成立的爱国学生联合会，愤慨陈词：“此会何以立？救国也。国何须救？危也。危何在？日本辱国而奸人卖国也。”他欢送北上抗日将士：“戎机万里赴长征。”他在《建国祝词》中不但歌颂“卓卓毛公”，同时抨击“民国政府”的“有名无实”。他失明后口授的许多稿子，往往出口成章，异彩纷呈。用他自己的话来说是“因时进化”，而我们却因此仰之弥高。

辛亥革命期间，他是督办新学的劝学员。“五四”运动以后，他连任旧制中学学监达七年之久。他教导学生关注“澳美欧非各逞雄”，“看谁学战建奇功”。他感愤“教师流品之日杂”和“学校等于营业性质之商家”，大声疾呼学校本是“教书育人”的基地。新中国成立之初，他便歌颂“名世挺生开景运”，洋溢对“广设尊师重教筵”的欢欣。

他的作品敢怒敢言，而且鞭辟入里。他揭露官场积弊：“得罪百姓何害？所忌者得罪长官尔！”他强调法科人才的养成：“对内对外当以法律为依归”，要求“振法治精神，为人民造福”。他的《辟‘征服天然力’谬说》也发聩振聋，可圈可点。有批

判锋芒，无八股气味。

他四十五岁上加入辛亥革命时期进步的文学团体南社。挚友丘荷公更以一篇独特论文《包千谷五十寿言》在《南社丛刻》发表，把他推向全国新兴的文坛。从此，他以更为开阔的视野关注天下大事，重视国计民生特别是农村问题。我们今天重读《植树节有感》，不是似曾相识吗？《对于庐丰水利首在禁山护林之商榷》，更可以当作生态建设理论来阅读。

他的生活圈子从不限于书斋。他当过地方自治会议员，又是省议会议员复选人。进入晚年，他分纂《上杭县志》，大力为《杭川新风雅集》采稿，继而独力编成卷帙浩繁的《杭川文钞》。

他晚年得子，笑对刚刚出世的头胎孙女，高歌“一阴一阳之谓道，生男何欢女何恼？”“只盼子肖更孙贤，不争多少与迟早。”他还用古风形式预留遗嘱：“世俗诸迷信，尽管放一边。”这是何等的洒脱！

“藏之名山，传之其人。”此话显出当年司马迁的无奈。如今，《包千谷诗文选》的编辑和出版正当其时。躬逢盛世的我们，应当一并感谢老先生

生前的耕耘不辍，也感谢老先生孙辈们几经寒暑的努力收成。

谨以以上数言为之序。并以此略陈晚辈对包千谷先生学识人品的景仰之情。

A handwritten signature in black ink, appearing to read '王稚莘' (Wang Yizhen), written in a cursive style.

谨识

2003年元旦于福建省政协

目 录

序 (1)

诗 选

七 言 诗

[七古]

蓝文藻毕业招饮有赠	(3)
荷公生日有自赋诗,因敢续貂借以交悵	(5)
闰七夕乞巧辞	(8)
福员山吊古歌	(9)
祝和平歌	(11)
问迎神	(12)
赠北上抗日诸将士	(13)
写怀歌	(15)

巧卿生日歌	(17)
蓝君惠阅《白香词谱笺》，作此奉谢	(18)
祝海山太令双寿歌	(19)
题谈子文钰《梦庵寻梦图》后	(22)
六十七岁元旦歌	(23)
戊寅生日感赋	(25)
病中吟	(26)
新年元旦感赋	(27)
放胆吟	(30)

[七绝]

游石门	(31)
端午即事	(32)
丙辰中秋遇雨感作	(34)
咏醉杨妃菊	(35)
耕经学校即景	(36)
寄内二首	(39)
祝花五绝句	(40)
题《荷公观莲图》后	(42)
遣兴	(43)
读《戒烟百咏》诗有感	(44)