

● 人民教育丛书



BANZHUREN GONGZUO YIBAILI

班主任工作一百例

福建教育出版社 ●

1014600
·人民教育丛书·

G451

078

班主任工作一百例

《人民教育》编辑部一编室

BANZHUREN GONGZUO YIBAILI



CS1502467

福建教育出版社

班主任工 作 100 例
《人民教育》编辑部一编室编

出 版 福建教育出版社

发 行 福建教育出版社

印 刷 江西新华印刷厂

787×1092毫米 32开本 4插页 9.75印张 202千字

1985年4月第1版 1985年4月第1次印刷

印数：380,001—780,000

书号 7159·1013 定价 1.30 元

全国政协副主席
老教育家叶圣陶先生
为本书题词：

读了这一百篇短文，咱们就会想到全国有成千上万的班主任，他们热爱下一代，热爱教育工作；他们根据教育原理，不断研求切实有效的教学方法；他们团结共事的教师，彼此观点一致，实践一致，把孩子们薰陶，给孩子们训练，使孩子们成为有知识有能力有理想有道德的建设社会主义的后继队伍。咱们应该感激广大的班主任，真心诚意地支持他们的工作。一九八四年十月叶圣陶

教育部部长何东昌同志

为本书题词：

一位优秀的班主任
就是一位教育专家

何东昌

向班主任致敬（代序）

人民教育出版社第一编辑室

我们怀着崇敬的心情，向广大班主任老师，向一切从事和关心教育的读者，捧出《班主任工作100例》。

年逾九十高龄的老教育家叶圣陶先生、教育部部长何东昌，为这本书的出版，分别亲笔题词。这对广大班主任老师，无疑是巨大的鼓舞。题词，对广大班主任老师的社会地位给了高度评价，对他们的工作寄予殷切的期望。题词，表达了亿万人民对班主任老师们辛勤劳动的关心和尊重。

邓小平同志指出：“教育要面向现代化，面向世界，面向未来”，这是我们教育工作的指针。“三个面向”，首先是“面向现代化”。教育“面向现代化”，核心是为国家培养和输送胜任现代化建设的人才。而人才的培养在于教育，首先在于基础教育，或者说，在于中、小学教育。这副重担，落在一千万中、小学教育工作者的肩上，而首先是落在广大班主任老师们的肩上。班主任是每个教学班的组织者和领导者，他们的工作，影响着每一个学生在德、智、体各方面的健康成长，影响着他们一生的生活道路。我们应该看到班主任工作这种不容忽视的重要性。

班主任工作是辛苦的、创造性的劳动；同时，也充满了育人的科学。本书选编的100例，就是广大班主任劳动的成果；也是他们探索育人规律的心血的结晶。世界上有千种、万种学问，但没有任何一种比研究人更高深、更复杂、更有价值的学问了。我们期待着有更多的班主任在自己的工作岗位上，不断研究新课题，总结新经验，通过科学的途径，把育人的工作推向新的高度。

班主任们工作的经验以及研究这些经验所总结出来的规律性的认识，将成为我国教育宝库中一笔珍贵的精神财富。

向广大班主任老师致诚挚的敬意！

1984年12月于北京

目 录

- 1 周菊花：我当班主任的第一天
- 4 李林英：没人再喊“乡巴佬”了
- 7 毛蓓蕾：该宽容时且宽容
- 11 丁 榕：该怎样维护集体的荣誉
- 14 于 漪：“虫”，要早捉，勤捉
- 18 马淑珍：启蒙教师的责任
- 21 许秉旺：及时发现，及时解决
- 24 马熙茹：“小刀事件”该怎么收场
- 27 沈正义：当学生屡犯错误的时候
- 30 张光瑛：栽树栽根，育人育心
- 33 韩建平：从拿到还，可喜的飞跃
- 36 陈迎春：“小对头”变成了好伙伴
- 38 黄梦钧：在孩子们心灵上耕耘
- 42 马成瑞：让学生们都有锻炼机会
- 47 濮桂珍：一粒“子弹”飞来之后
- 50 陈 玲：给学生以信心和勇气
- 53 崔庆雯：要不要当场抓住他
- 57 胡红星：选择最佳教育时机
- 59 刘 伟：对犯过错误的学生应用“两分法”
- 61 王佩琳：关键在于明辨是非
- 64 尹凤英：“小记者”汇报会
- 67 林建旺：是老师批评错了
- 70 赵 思：鼓要敲在点子上
- 73 胡文彬：莫把“金子”当“瓦片”
- 76 李鸿起：要及时

- 79 刘越环：两节班会课的启示
- 82 黄仲华：“报喜”之后
- 85 施国清：不能损伤学生的自尊心
- 87 袁秀英：“见面礼”
- 90 杨景忱：一次表扬之后
- 93 蒋自立：培养学生自我教育的能力
- 99 汪武芳：预约家访好
- 102 王 福：卫生红旗丢掉以后
- 104 张惠英：爱护·细致·耐心
- 110 黄景新：在他被拘留前的一小时
- 114 葛春霄：此时无声胜有声
- 116 金熙寅：让学生抬起头来走路
- 118 李秀英：批评错了怎么办
- 122 梅祖林：藏复习资料的是和非
- 125 朱 弼：要不要当面揭穿他
- 128 王化真：赵老师和爱吹横笛的“顽童”
- 132 戴根年：切忌把话说绝对
- 134 薛汉忠：我也是班集体的一员
- 136 鲁昌明：他不恨我了
- 139 冉乃彦：让学生昂首前进
- 141 余汉启：要热心，还要精心
- 145 孙兰春：调换座位引起的风波
- 147 胡乃冰：要冷静
- 151 方云然：劲可鼓而不可泄
- 153 卢一尘：取其所长，补其所短

- 156 李延夫：是不是个“省油灯”
- 159 杨玉满：几起几落的小班长
- 163 王元芝：只有感化 才能转化
- 166 李利贞：多么好的孩子呀
- 169 杨 桦：谈诗和催芽
- 172 钱惠琪：好心为什么没得好效果
- 175 黄本伟：这是为集体争荣誉吗？
- 178 傅家骥：接到匿名信以后
- 180 蔡国强：防微杜渐
- 183 伍长述：要立足于拉
- 186 吴祖炯：做诚实的老师
- 188 钱 策：响鼓还要重擂
- 190 钟明祥：学生失学以后……
- 194 徐忠宪：“集邮迷”们受到了教育
- 198 王方诗：发生在考场上
- 201 王瑞鸿：“墙”消逝了
- 204 许新民：避免“热处理”
- 207 盛焕华：“象棋迷”没有“因噎废食”
- 211 汪烈球：为学生寻找“台阶”
- 214 杨晓余：一份“辞职书”
- 217 于绍文：给学生留下思考余地
- 220 侯自立：把问题解决在萌芽状态
- 222 姜美玲：让孩子生活在希望之中
- 225 苏 博：我的教训
- 228 尹同金：玩火引起的小风波

- 231 高琳：奖状，他们亲手从墙上摘下来
- 234 王振生：电影票该怎么发
- 238 黎召荣：恶作剧发生以后
- 242 唐晓云：幸亏去家访
- 244 顾地：谈话的场合要选择
- 247 蒋健禄：要善于反躬自省
- 249 孙国瑞：尊师的班风就这样形成了
- 252 胡安仁：给学生留点余地
- 255 余鲲：从“申请”到“捐助”
- 258 程孝林：四块砖引起的转机
- 260 蒋炳庚：文具盒“横飞”的由来
- 262 周悦：要重视学生的校外表现
- 266 张寄文：应该“禁”还是应该“导”
- 270 冯文联：播下诚实的种子
- 273 杨成健：“约法三章”的启示
- 276 顾盛宗：打扫厕所前后
- 278 刘明苏：和小红谈信仰的启示
- 281 李庆欣：家访的学问
- 284 关国德：寓教于喻
- 287 许映红：珍惜每一次机会
- 289 周国信：她也戴上了红领巾
- 292 李葆泓：从一件小事入手
- 295 玉庆：失中求得
- 299 王宝珠：淘气包变成了好学生
- 302 陈亮华：一个留过三次级的学生起步了

我当班主任的第一天

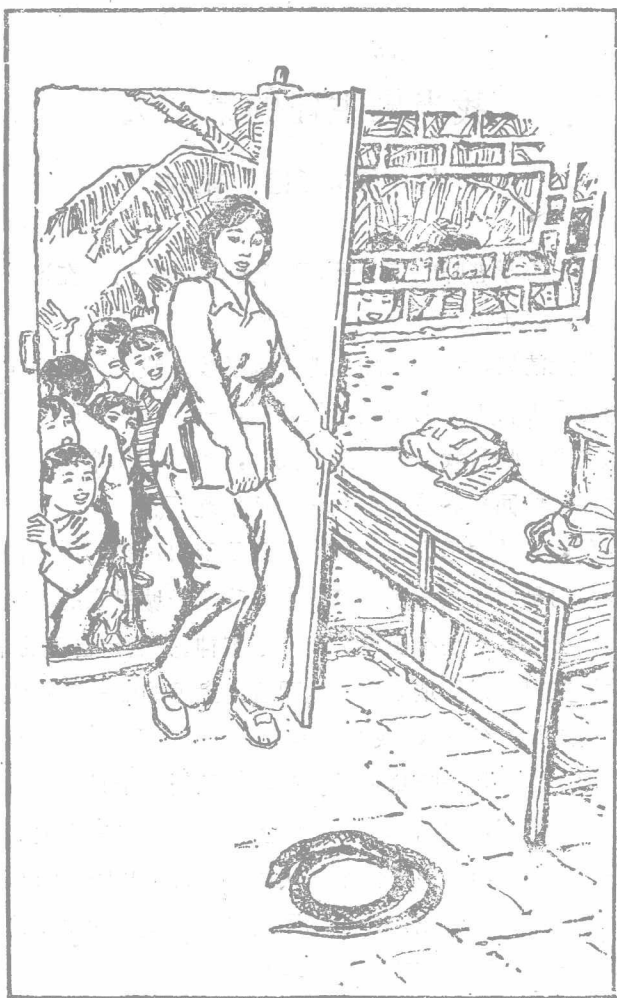
湖南祁阳师范 周菊花

我当小学老师的第一天，是我最难忘的一天。在这一天，我经受了孩子们给我的第一次考验。

那天清晨，孩子们陆续地来到学校。我赶忙吃完早饭，来到房子准备上课的用具，推开门，一条扁担粗的蛇盘踞在房地中央，吓得我连忙倒退。突然，我听到几个孩子在背后发笑，刚要回头看看，他们一溜烟地跑了。

我望着他们远去的背影，一下子明白过来，这些山冲里的孩子们是要吓我一下，考验考验我这个城里来的女班主任老师，看我是不是有胆量。我定了定神，先稳定自己的情绪，然后站在门口仔细地观察，发现这条盘踞的蛇一动也没动，才知道这是一条死蛇。我的恐惧心理一下子平静下来。我想：既然学生能用死蛇吓唬我，我就不能示弱。于是，我若无其事地走进房间，并用脚踢了踢地上的死蛇，然后用火钳夹起蛇头，拖出了门。孩子们跟在我后面，叽叽喳喳地议论着“这个女老师不怕蛇，还用脚踢蛇呢！”我在学生中偷偷地扫了一眼，发现丢蛇的小同学也来了。

当我把蛇埋好回来时，有个孩子问我：“老师，您不怕蛇吗？”我说：“既怕又不怕。说怕，是因为有的毒蛇对人



一条扁担粗的蛇盘踞在房地中央，
吓得我连忙倒退。

体有害，我们不能让它咬了；说不怕，因为蛇对人有好处，它的肉供人吃，广东人把蛇肉当作上等的菜肴呢！它的皮可蒙琴筒，它的胆可制药酒。”孩子们听了，都直点头。

下午，上音乐课了。我一走进教室，就看见班上乱哄哄的，十多个男孩子把讲桌一张一张搭起来，一直搭到上一层楼的楼板底下。原来他们在取小燕子。当时，大家的兴致很高，谁也没有看见我。怎么办呢？如果不准他们取鸟，强令他们下来，他们肯定是不乐意的；不叫他们下来，音乐课能不上吗？

我急得连连搓手，突然急中生智，想出了一个好办法。我拿起彩色粉笔在黑板上画起来，既画了春天的草地上开满了各种各样的花，又画了蓝蓝的天空飘着几朵白云，还画了一只口衔南瓜籽的小燕子从南方飞回来了。画面很生动，很多同学被黑板上的画吸引过来。他们围在我的身旁问：“老师，燕子嘴里衔着种子干什么？”

我说：“小燕子要把这颗种子送给它的救命恩人。”

“他是谁？”

我说：“你们想听吗？我就讲小燕子的故事给你们听吧。”

孩子们高兴起来，要我快讲。我提出两点要求，一要把讲桌搬下放好，二要坐好。同学们很快地把桌子搬好了，一个个坐得端端正正，连正要取鸟的两个调皮学生，都把眼睛睁得大大的，期待着老师讲故事。

我心里很高兴，就讲了《两兄弟救燕子》的故事：老大心狠手辣，顶破燕窝假心假意救燕子，结果被火烧死；老二老实善良，真心实意把从梁上掉下来的小燕子救活，得到了小燕子送给他的南瓜种子，过上了幸福的日子。接着，我还

讲了燕子是益鸟，能吃害虫，保庄稼，我们应该保护它。最后，又带领学生唱了《小燕子》的歌。

从此后，我们班再也没有谁捉燕子了。

（作者是地区、县先进教师、优秀班主任）

〔评析〕

每位年轻的教师都渴望着自己能尽快地得到学生的信任和尊敬。然而，怎样才能赢得这种信任和尊重呢？周老师的经历告诉我们，当你第一天走上讲台时，孩子们就会出许多“难题”来“考验”你。考验你是否真正热爱他们，是否有足够的知识，是否值得他们信赖和学习。作为一名新型的人民教师，不但不应因此而产生惧怕心理和厌恶情绪，而且应该主动、大胆地迎接这种考验，因势利导地进行教育，在战胜困难中体验做教师特有的幸福，在相互交往中寻求与孩子们心灵相通的渠道。

没人再喊“乡巴佬”了

武汉市罗家墩中学 李林英

我班袁红英同学是从农村中学转来的。刚来时，她很活跃，上课爱举手发言。但她的方言和农村服饰常遭到一些同学的嘲笑，喊她“土克西”、“乡巴佬”。她渐渐沉默了，

陷入苦恼之中。

我想，应该让袁红英重新活跃起来。但对班上这些天真幼稚、辨别是非能力不强的孩子，用批评或命令的方式是不能奏效的。

一天，我布置每个同学回家查籍贯，问家史。

之后，在一次专门举行的班会上，我请每个同学都说自己的籍贯。有本省的，也有外省的，但大多数是专、县的。我告诉同学们，武汉解放初期只有一百多万人，现在四百多万人。那么，增加的这么多人是从哪里来的呢？我让籍贯是专、县的同学谈谈自己家庭迁移的原因。同学们顿时活跃了，有的说，解放前家乡遭灾，爷爷逃难来到武汉；有的说，父亲是1958年支援工业建设进城的；有的说，爸爸是参军（或读书）分配到城市工作的。接着，我对同学们说：“我出生在湖南的一个山沟里，也是地地道道的乡下人。不是解放，党保送我读师范，我今天也不能当人民教师。……既然我们多数同学的祖辈是乡里人，我们为什么要耻笑乡里人呢？”我还告诉学生，城市人民吃的粮食、蔬菜是乡里农民种的，农村还为城市工业建设提供了原料、劳力、资金，没有农民，我国社会主义现代化建设就不能胜利。

“袁红英是乡里人，她是不是比我们城里学生差呢？”我接着问。

同学们议论开了。有的说她“学习勤奋”，有的说她“劳动积极”，还有的说她“生活俭朴”，说得袁红英倒不好意思起来。这样一议，大家心里明白了：乡里人并不比城里人差。

最后我告诉大家，武汉话也是一种方言，要求大家学习普通话。

此后，班上再没有人喊袁红英为“土克西”、“乡巴佬”；袁红英也更加活跃了。

我感到，近年来，由于我们忽视了劳动教育，在一些学生中产生了轻视体力劳动，看不起农民的思想。对这种思想如不抓紧教育，我们培养的学生就有背离劳动人民的危险。我通过“查籍贯”的活动只对学生进行了一点热爱农民的启蒙教育，但还未引导学生实践。今后，我打算利用劳动课的时间把学生带到附近农村去参观、访问，参加力所能及的劳动，让学生看看党的十一届三中全会以来农村实行生产责任制后出现的大好形势，使学生更加热爱社会主义新农村、新农民。

在解决这个问题过程中，我加深了一点认识。这就是对于学生中出现的问题，不要简单从事，应该积极地动动脑筋，想想办法。

（作者是武汉市优秀班主任）

〔评析〕

学生袁红英活泼的性格开始变化。李老师细心地追根溯源，观察到她的方言与服饰，和由此而引起的“绰号”给她带来的苦恼。

李老师出于对袁红英的爱护，同时也是对全班同学的爱护，没有简单生硬地去就事论事，而是根据学生年龄特征，创造性地组织了一个生动、形象、亲切、有趣的“查籍贯”活动。教师和学生都成了这次活动的主人。