

中国儿童文学新典·小学生卷



逗你玩儿

梅子涵 主编



编

上海远东出版社

1329004

I287

098

中国儿童文学新典



CS1512167

小学生卷

逗你玩儿

主编 梅子涵

协编 张洁

重庆师大图书馆

上海远东出版社

中国儿童文学新典·小学生卷

逗你玩儿

梅子涵 主编

上海远东出版社出版发行

(上海冠生园路 393 号 邮政编码 200233)

新华书店经销 上海市印刷二厂印刷

开本 850×1156 1/32 印张 6 插页 4 字数 145000

1996 年 9 月第 1 版 1996 年 9 月第 1 次印刷

印数 1—10000

ISBN 7-80613-344-5/I·261

定价:全套 3 册 24.00 元 每册:8.00 元

主编序言

我们把这些很好的故事编起来送给你，
因为我们想到，阅读着文学长大的生命会有
诗意。文学在这个世界是铺天盖地的，但这些
故事是专门为你而写。

它们的灵感别出心裁

它们的风格千姿百态

它们的叙述幽默风趣

它们的语言生动精彩

你们的生活会因它们的相伴又多出轻松
和愉快

你们的书架会因它们的站立又多出风景
和美丽

好好保存它们

还没等你们完全长大

它们就已经属于上个世纪的故事

二十一世纪要到了

二十世纪的故事能在二十一世纪帮助你
——这是真的。

目 录

小跳蚤贝贝与鞋王·····	魏雅华	1
早·····	吴 天	16
萍子和水兵的故事·····	萧 萍	18
没出息的问题·····	高洪波	23
“歪脑袋”木头桩·····	严文井	25
曹迪民先生的故事·····	梅子涵	32
五角星·····	魏 宁	41
逗你玩儿·····	肖显志	44
很小的诗·····	徐 鲁	48
三个铜板豆腐·····	任大星	50
高的是麦子矮的是豆荚·····	詹政伟	60
偷梦的妖精·····	刘兴诗	62
<u>女孩子城来了大盗贼</u> ·····	彭 懿	67
路上的伞孩子·····	林 染	79
春联琐记·····	黎汝清	80
沙滩上有一行温暖的诗·····	班 马	88
与敏豪生比吹牛·····	朱效文	90

丁丁和他的同桌	尹 平	94
忆母亲	庞 敏	101
理想和种子	方崇智	109
背背驼先生和小老鼠	王 东	110
我的爷爷是军长	邬盛林	114
女孩与金龟	北 董	120
一个中国字在国外	李少白	125
想当一棵树	陈玉珠	129
秘密跟踪	张 彦	131
苏南女孩爱跳橡皮筋	吕锦华	135
冰的画	宗 璞	140
我在陕北告诉你	第广龙	144
出卖时间的孩子	易长利	149
树下老人	(香港)阿 浓	159
小蚂蚁	佳 苏	165
这里有水鬼	戎 林	167
八脑线的蟋蟀	卢振中	172

小跳蚤贝贝与鞋王

□ 魏雅华

我最喜欢什么？



我最喜欢什么？

足球。

天底下再没有比足球更迷人的东西了。我一看到它就没命了，超级球迷、“大师”级“发烧友”一个。

看见它我就脚发痒，手出汗，心发慌，浑身都哆嗦，跟见了鬼似的。一上足球场，我就更中了邪似的，不累成一摊泥不下来。

我最崇拜的人是谁？



球王黑贝利。

听到他的名字我就发烧，焊导线甭找电烙铁了，我两手指头一捏就焊住了，贼牢！

我的书包里有一本《贝利自传》，这匹巴西黑马真叫人着魔，他能从自己的禁区开球，左盘右带，东躲西闪，横冲直闯，闪电一般地闯入对方禁区，大脚劲射，凌空破门！

世上还有比这更痛快的事么？

巴西队赢了球，球迷们全疯了。个个放声大哭，冲进球场抱住贝利，乱啃乱亲，连脚趾头都亲，还扒了贝利的球衣，一人抢走一片！

贝利去非洲踢球，当时埃及和以色列两军正在打第三次中东战争，杀得天昏地暗，鬼哭狼嚎，居然两军商定，休战三

天，好看贝利踢球！

别说我，全世界都中了邪！

说到这儿，也够让人丧气的，中国队踢来踢去，40年没冲出亚洲，真叫人窝火、憋气！

跟您说老实话吧，等我长大了，一定要当个像黑贝利那样的世界超级球星！至少也要当个马拉多纳，或者巴斯滕！

别笑。

黑贝利像我这么大还在街上踢破布球呢，可我已经踢真正的（就是个小子点儿）足球了，是打了气的，皮子做的！他没出名的时候，不也是在马路边踢球，老踢破人家的玻璃窗吗？

本来我的名字叫贝贝，由于我晒得跟煤球儿似的，不知哪天，谁叫溜了嘴儿，把我叫成了贝利，于是我就成了小贝利。

我最伤脑筋的事儿是什么？

我最伤脑筋的事儿是什么？

球鞋！

我妈老是骂我，脚趾头上像长了牙似的，三天吃一双鞋。

真见鬼！鞋厂的师傅大概都以为小孩儿脚都跟豆腐脑儿似的，所以那鞋做得跟豆腐皮似的，忘了地球上还有个铁脚小贝利。

上个月我创下踢破鞋的新纪录：12双！（不是市级也是省级纪录。不知吉尼斯大全有没有这个项目？您替我申报申报？）

我家倒垃圾都倒不过来。我也有点不好意思。

我妈火了，叫我穿拖鞋上学去。她恨透我踢球。

“拖鞋踢不破，”我妈说，“反正前后左右都是窟窿。”

我还踢。

得，踢出花边新闻来了。

我冲入小禁区，左前锋包抄边线，下底传中，那球传得，嗨，别提多棒！球到人到，闪电一般，我胸口一挺，球落脚下，对方后卫一看，大事不好！飞身铲球，不想正铲在末将的脚脖子上。我一个大马趴趴在小禁区内，裁判一声长笛，点球！

我的妈呀，极刑！自然，由大将贝利操刀。

我不慌不忙，助跑两步，身体一晃，眼观东南角，球却直奔西南网角而去！谁知此时，事出意外，脚起球飞，两个东西，一左一右，一东一西，都直奔球门而去。一个是足球，一个是末将脚上的拖鞋。

门将阿尔法一个鱼跃，将来物扑在手中，却觉得形状、气味都有点异常，低头一看，竟是大将前锋贝利的臭拖鞋一只！

满场哗然。黄牌警告。

我当众出丑不说，从此，大球王贝利变成了大拖鞋贝利。

你说：我伤脑筋不伤脑筋？

我最想要的东西是什么？

我告诉你：踢不破的球鞋！

舅舅，你能给我搞一双吗？别笑，我说的可是真的。您要是不支持我，中国的天空，将会陨落一颗未来的大球星。

您说，这事还不严重？

野 驴 舅 舅

我家里只有一个人支持我踢球，就是“野驴”舅舅。舅舅怎么成了“野驴”？其实他的名字叫岳愉，是一个挺美、挺文雅的名字。谁知人一念就念串嘴儿，一串嘴儿就走味儿。岳愉就变成了“野驴”。中国字干吗有那么多同音字儿？我那外公也是，上万个汉字干吗偏挑了这个“愉”字儿，什么字不好挑，偏挑这个？

舅舅对此倒很坦然，因为他是搞生物工程的，他笑笑，说，这名字不错，既有幽默感，又好念、好记，还挺顺溜，挺有个性、挺传神的，是不是？

您瞧，这就是我舅舅。

别忘了您答应我的事儿。舅舅，是你金口玉言，说只要我的生物课考全班第一名，要什么买什么。还美其名曰：“野驴生物奖”。得，这次我期中考试得了满分，“野驴奖”自然当仁不让。

可是“要什么买什么”呀。

得，我什么都不稀罕，就稀罕一双“踢不破的球鞋”。注意：是“踢不破的球鞋”！

鞋 王

接到我的信，舅舅很快就来了，笑嘻嘻地从皮包里拿出一个塑料袋，袋里真有一双鞋。

我的天，这是什么鞋？好怪。像只吹泡泡糖的癞蛤蟆！丑死了。

“这就是你的‘野驴生物奖’？！”金牌得主愤愤地叫。

“可你要的是踢不破的球鞋呀。”

“它踢不破？”我用手摸摸，好软，跟海绵似的，鞋帮鞋底一样厚，多厚？10毫米。

“这鞋，”我叫起来，“1场球能踢破3双！”

可舅舅蛮自信地说：“1场？100场、1000场、10000场也踢不破！你要真能变成贝利，这双鞋陪你走遍全世界！保你穿10年！”

“10年？”我叫道，“10年我都20岁了。该穿45码的鞋了。这才多大号，你不羞，哄小孩儿！”

我快哭出来了。

“小贝利，”舅舅说，那声音很诚恳，“舅舅什么时候骗过你？你知道吗，我这鞋子号称‘鞋王’，为什么能称‘王’，那就是技压群雄呀，就是与众不同嘛。骗不骗你，你得先试呀。你连试都没试，怎么知道我骗你？”

对呀！试就试。

我才伸手拿鞋，舅舅又说了：“别忙，穿我的鞋，还有附加条件呢。这‘鞋王’不是随便能穿的。”

接着，他拿出几样东西，一个漂亮的电脑日记本，一个小小巧巧的电子秤，一瓶什么药水。

“会用不会？”他指着那电脑日记本，很小，跟计算器差不多。

“会。”我干脆地说。

他惊异地看着我，忽然明白过来：

“呵，对。这电脑采用的是拼音字母打键的小学生汉卡，你用起来应当是不愁的。你每天都要在这个电脑里记《鞋王日记》，记的内容有，每天这鞋的重量、尺寸和有无缺损、裂口。记住，每天记两次，早上一次，晚上一次。”

他指指那个亮闪闪的东西说：“这是把电子秤，精度可以达到1毫克。这瓶药水是修补药水，如果不小心什么时候撕破了，或者被什么尖锐的东西割破了，用这药水一涂就好。不过这种情况很难发生，因为它太结实了，比牛筋鞋还结实10000倍。不信，你用剪子剪，刀子割，割破一双我赔你10双。也不怕酸，不怕碱。就是怕火，怕明火。你小心点儿，只要不朝炉子里扔，包你穿一辈子，10年还说少了呢。”

跟真的似的，瞧他那样儿。

我看着这“野驴生物奖”，心里直犯嘀咕：

就这癞蛤蟆样儿，还“鞋王”呢。

“鞋王”日记

7月10日 星期日 晴

今天是我们第四小学“黑马”足球队对第七小学“蓝光”足球队。这一仗，生死攸关。

全市127所小学，今夏“星座杯”大战，共分6个赛区，产生12支甲级队，有决赛权。

我们这个赛区共有21所学校的21支球队参赛，只取两名。比赛采取单循环制，9场球踢下来，我们“黑马”队胜5场平3场负1场，积13分，而“蓝光队”胜6场平2场负1场，积14分。“猛虎”队胜7场平1场负1场积15分已经出线。而我们必须战胜“蓝光”队才能出线，或平或负，都将被淘汰出局，并且降级到乙级队。人人捏了一把汗。

此事对本校荣誉关系甚大，本校是全市重点小学，老校长说，万万不可丢了这场球。一定要赢！

教练说：“今天，几种结局，几个样子。最好的结局：我们战胜‘蓝光’队并净胜4个球，我们将以15分平‘猛虎’队，但净胜球多出1个，以小组第一名出线。（不过，这种结局希望渺茫，不大可能。‘蓝光’队实力比我们强，我们实际上是在以弱对强。）第二种可能，战胜‘蓝光’队，以小组第二名出线，打入决赛圈。第三种可能，打平或打败，我们被淘汰出局。这是最惨的。球队将会被解散，我这个教练也将引咎辞职。请别的体育老师重新建队。”

真是要“背水一战”了。

我是个替补队员。

重大赛事。我第一次穿上了“鞋王”。

我的天！这鞋是有点儿不同凡响。

先说颜色吧，阳光一照，照到的地方是天蓝色的，背光的

地方，蓝绿色的。阴天是灰色的，雨天是黑灰色的。怪事，会变色呢。而且变得还有规律，似乎它总是想和周围的环境取得协调。

穿在脚上，不大不小，正好。那弹性好像足球袜子，紧绷绷的，还有更怪的事儿呢。

这鞋轻，轻极了。穿在脚上跟没穿鞋似的，好像就没分量。我用电子秤称了一下，才 25.321 克，足半两重。比袜子还轻。可弹性好得出奇，我在地上使劲儿一踩，地像陷下去似的，可脚一抬，像有弹簧要把我弹起来似的。

我穿上这鞋走路，走起路来总是一蹦一跳，谁见了我都问：“怎么啦，小贝利？什么事，把你乐的？”

我听见有人在我背后说：“瞧他美的，屁颠屁颠儿，上场还不知有他没他呢。衣服架子！”

多冤哪。

我走路只好轻着点儿走，不小心就碰头，屋顶怎么那么低？

我低头看看，这鞋真不知是怎么做的，连条缝儿也没有，大概是模压的吧？

“嚯——嚯——”裁判员哨音响了。

一开局就杀个天翻地覆，难解难分。“蓝光”队因为积分领先，便稳固防守，伺机防守反击，只要打平就是胜利。可“黑马”呢，攻势如潮，全军压上，采用倒 542 阵势，不惜一切想攻破“蓝光”队大门。

开场才 10 分钟就 6 次叩门，5 次角球。可无一奏效。

“蓝光”队的篱笆战术打得相当成功，尤其是门将“冰糖葫芦”，神了，这家伙福将一个，绊一交扑出险球一个！

上半场 0：0。双方均无建树。

上半场“黑马”队攻门达 18 次之多，角球 9 个，任意球 4

个。“蓝光”队攻门6次，角球2个，任意球1个。

可就是外行、傻瓜都明白，久攻不下意味着什么。

果然，下半场开场才1分15秒，对方一个闪电般的防守反击，长传冲吊，头槌建功，记分牌换成了0:1。

“黑马”队更加沉不住气，一下乱了阵脚，3分钟后，记分牌再次翻过0:2。

完了！我两眼一阵发黑。

观众席上，小观众山呼海啸，红旗乱舞，锣鼓喧天，“七小”万众欢腾，“四小”垂头丧气。

“黑马”慌忙缩小防区，拼命抵抗，这才渐渐稳定下来，可时间只剩下6分多钟。教练拼命喊叫：

“朝禁区里冲！朝禁区里冲！”

可谁都知道，大势已去。

然而就在此时，事出意外，“黑马”队队长6号大球星马特乌斯（原名马克路）门前冲顶，与对方边后卫头撞在一起，被抬了下来，教练忙喊我：

“贝利，贝利，你穿6号球衣，上场！”

我高兴得差点儿没晕倒！

我是场上队长了。可此时只剩下5分钟，唉！5分钟，把贝利叫来也不行了，别说我是仿制的赝品！

可我听见有人喊：

“拖鞋贝利，给他一只大号金镖！”

混蛋！我今天可没穿拖鞋。也有人喊：

“黑贝利，给他一个下马威！”

这才是我的哥们儿呢。我顿时来了劲儿。我打自由中锋。眼下，唯有进球，才能扭转战局，输一个球是输，输两个还是输，只有进球才能赢。我拼命地往前冲。

门将丁丁一个大脚，把球踢了过来，我跳起争顶，我也不



知我怎么能跳得那么高，那球正拦截在我胸口，我粘球在脚。

奇迹发生了。

怎么回事？在我的眼里所有的队员，“黑”队也好，“蓝”队也罢，拦截、抢夺、争球，全成了电影电视里的慢镜头，足球飞滚得那么慢。

“蓝光”队7号、3号，一个前堵，一个后截，我用脚尖一挑，球从6号肩上跳过。我一跳，一跃从3号头上蹦了过去，追着、叩着、点着、挑着球，冲入禁区，我把对方两名后卫扔在身后，来了一个单刀赴会！

门将一看，大叫一声：不好！弃门向我扑来，想在我起脚前，将球没收。我却再次轻轻一挑，球从门将头顶飞过，不等球落地，我已飞身赶到，用脚背只一磕，球不慌不忙地滚入网底！

这一连串技艺超群、出神入化的动作，一共不过两三秒钟，所有的人都惊呆了，连裁判都忘了吹哨。

门将“冰糖葫芦”悲伤地看着球门，弄不清楚怎么回事，他神情沮丧地趴在地上。

时间足足凝固了几十秒钟，这才爆发了山呼海啸般的呐喊！

“贝利！”

“黑贝利！”

“黑贝利！”……

比分牌翻成2：1。“黑马”队精神大振，我沿着球场边奔跑，向球迷们用各种动作和表情表达我的欢乐。我记得我像是翻了好几个跟头。

“蓝光”队又大举进攻了。球场边，有人在喊：

“贝利，黑贝利，再来一个！再进一个！”

真奇怪,那种感觉又在我眼前晃悠,球飞得那么慢,双方队员都跑得那么悠闲,那么懒散,我飞步前冲,对方后卫还在自己的半场,在后防线上倒脚。我已闪电般地杀到,断球前冲,拔脚怒射!

门将竟然还没作出反应,球打着门柱上沿砰然入网!

不到 30 秒。这回,连观众都目瞪口呆了。

2:2。场上形势急转直下!

球场再次爆发出山呼海啸。这回,所有的人都一齐大喊:
“臭贝利! 臭贝利! 臭贝利! ……”

尤其是我们的教练,最吃惊的人怕就是他了。我上场还不到 1 分钟,灌进两球。教练不认识我了,我听见他笑着喊:
“贝利,真臭! 真他娘的臭!”

嘴里冒出他娘的来了。骂得我好舒服。

“蓝光”队中场开球。

我听见“蓝光”队的队长对他的队员们气呼呼地喊:“打控制球,离终场只剩下 3 分钟了,控制好球和他们玩完! 掐死臭贝利。5 个后卫一齐上,盯死他,别让他挨球!”

掐死我? 哼,我在心里笑。就凭我这弹跳,我这速度,别说你上 5 个,上 11 个又怎么样?

他越在后场倒脚越危险,因为他们的后场正是我们的前场。我只要一断球,立即可以攻门。

这时,满场的观众都在吼:“进一个,臭贝利,进一个,臭贝利! 臭贝利,进一个! ……”

不论是“四小”的啦啦队,还是“七小”的啦啦队,用一个嗓门儿,一个节奏,一齐喊一个声音。现在我才明白,所有在场的人,不论是学生、老师、教练、运动员、裁判……都希望再看一遍我的绝活儿。刚才进的那两球,太快,太叫人眼花缭乱。这又不是电视,用慢镜头,再放一遍、两遍、三遍,过去就