

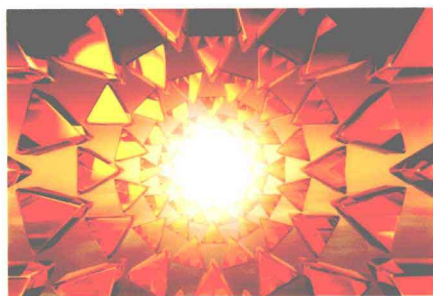


INDUSTRY AND INFORMATION TECHNOLOGY TRAINING PLANNING MATERIALS
TECHNICAL AND VOCATIONAL EDUCATION

工业和信息技术人才培养规划教材

高职高专计算机系列

Flash CS5 高级教程 (第2版)



Flash CS5 Advanced Tutorial

本书内容编写重点突出，技术解析全面翔实，课堂案例典型实用，适合已经了解Flash基本知识的读者进一步掌握Flash的高级应用。

卓明敏 魏三强 ◎ 主编

罗启强 王颖 阮梦黎 ◎ 副主编

 **人民邮电出版社**
POSTS & TELECOM PRESS



CD-ROM



精品系列

工业 和 信息 化 人 才 培 养 规 划 教 材

高 职 高 专 计 算 机 系 列

Flash CS5 高级教程 (第2版)

Flash CS5 Advanced Tutorial

本书精心挑选和设计了42个典型案例,每个典型案例都详细地介绍了知识要点、制作方法以及操作步骤,读者可以按照操作步骤轻松地制作出精彩缤纷的动画实例效果。通过典型案例演练,读者可以快速地熟悉软件的功能和制作技巧,熟练快捷地应用Flash CS5中文版进行动画设计创作。

免费提供

PPT等教学相关资料

人民邮电出版社
教学服务与资源网
www.ptpedu.com.cn

教材服务热线: 010-67170985

反馈/投稿/推荐信箱: 315@ptpress.com.cn

人民邮电出版社教学服务与资源网: www.ptpedu.com.cn

ISBN 978-7-115-29278-0



9 787115 292780 >

ISBN 978-7-115-29278-0

定价: 43.00 元 (附光盘)

封面设计: 董志桢



INDUSTRY AND INFORMATION TECHNOLOGY TRAINING PLANNING MATERIALS
TECHNICAL AND VOCATIONAL EDUCATION

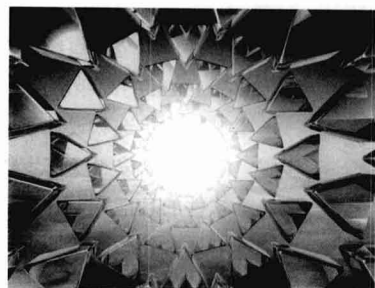


工业和信息技术人才培养规划教材

高职高专计算机系列

Flash CS5

高级教程 (第2版)



Flash CS5 Advanced Tutorial

卓明敏 魏三强 ◎ 主编

罗启强 王颖 阮梦黎 ◎ 副主编

人民邮电出版社
北京

图书在版编目 (C I P) 数据

Flash CS5高级教程 / 卓明敏, 魏三强主编. -- 2版
— 北京: 人民邮电出版社, 2013.1
工业和信息化人才培养规划教材. 高职高专计算机系
列

ISBN 978-7-115-29278-0

I. ①F… II. ①卓… ②魏… III. ①动画制作软件—
高等职业教育—教材 IV. ①TP391.41

中国版本图书馆CIP数据核字(2012)第263317号

内 容 提 要

本书是一本全面系统地介绍 Flash CS5 中文版的实例类教程, 适合已经了解 Flash 基本知识的读者进一步掌握 Flash 的高级应用。

本书精心挑选和设计了 42 个典型案例, 每个典型案例都详细地介绍了知识要点、制作方法以及操作步骤, 读者可以按照操作步骤轻松地制作出精彩纷呈的动画实例效果。通过典型案例演练, 读者可以快速熟悉软件的功能和制作技巧, 熟练快捷地应用 Flash CS5 中文版进行动画设计创作。

本书适合作为高等职业院校数字媒体艺术类专业 Flash 课程的教材, 也可作为 Flash 自学人员的参考用书。

工业和信息化人才培养规划教材——高职高专计算机系列

Flash CS5高级教程 (第2版)

- ◆ 主 编 卓明敏 魏三强
副 主 编 罗启强 王 颖 阮梦黎
责任编辑 桑 珊
- ◆ 人民邮电出版社出版发行 北京市崇文区夕照寺街 14 号
邮编 100061 电子邮件 315@ptpress.com.cn
网址 <http://www.ptpress.com.cn>
北京鑫正大印刷有限公司印刷
- ◆ 开本: 787×1092 1/16
印张: 19.25 2013 年 1 月第 2 版
字数: 483 千字 2013 年 1 月北京第 1 次印刷

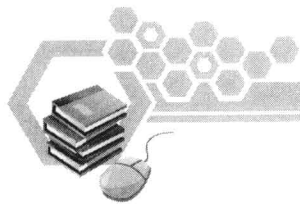
ISBN 978-7-115-29278-0

定价: 43.00 元 (附光盘)

读者服务热线: (010)67170985 印装质量热线: (010)67129223

反盗版热线: (010)67171154

第2版前言



Flash 是由 Adobe 公司开发的网页动画制作软件,它功能强大、易学易用,深受网页制作爱好者和动画设计人员的喜爱,已经成为这一领域最流行的软件之一。目前,我国很多高职院校的数字媒体艺术类专业,都将 Flash 列为一门重要的专业课程。为了帮助高职院校的教师全面、系统地讲授这门课程,使学生能够熟练地使用 Flash 来进行动画设计,我们几位长期在高职院校从事 Flash 教学的教师和专业网页动画设计公司经验丰富的设计师合作,共同编写了本书。

本书精心挑选和设计了 42 个典型案例。这些案例既突出实用性,又注重表现艺术效果,案例效果中融入了 Flash CS5 功能的精华。通过案例演练,学生可以快速掌握软件功能和制作技巧,熟练快捷地应用 Flash CS5 进行动画设计创作;通过课后习题,拓展学生的实际应用能力。在内容编写方面,我们力求细致全面、重点突出;在文字叙述方面,我们注重言简意赅、通俗易懂;在案例选取方面,我们强调案例的针对性和实用性。

本书配套光盘中包含书中所有案例的素材及效果文件。另外,为方便教师教学,本书配备了详尽的课后习题操作步骤以及 PPT 课件、教学大纲等丰富的教学资源,任课教师可到人民邮电出版社教学服务与资源网(www.ptpedu.com.cn)免费下载使用。本书的参考学时为 40 学时,其中实训环节为 16 学时,各章的参考学时可以参见下面的学时分配表。

章 节	课 程 内 容	学 时 分 配	
		讲 授	实 训
第 1 章	电子贺卡	2	1
第 2 章	电子相册	2	1
第 3 章	标志制作	2	1
第 4 章	广告特效	4	3
第 5 章	节目片头与 MTV	3	2
第 6 章	网页应用	5	4
第 7 章	教学课件	2	1
第 8 章	游戏及交互	4	3
课 时 总 计		24	16

本书由赣南师范高等专科学校卓明敏、宿州职业技术学院魏三强任主编,江西泰豪动漫职业学院罗启强、哈尔滨远东理工学院王颖、山东工会管理干部学院阮梦黎任副主编。参与本书编写工作的还有周建国、葛润平、张文达、张丽丽、张旭、吕娜、李悦、崔桂青、尹国勤、张岩、王丽丹、王攀、陈东生、周亚宁、贾楠、程磊等。

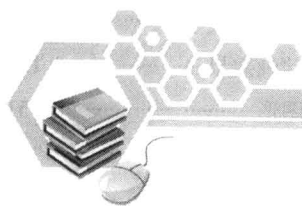
由于作者水平有限,书中难免存在错误和不妥之处,敬请广大读者批评指正。

编 者

2012 年 7 月

Flash 教学辅助资源及配套教辅

素材类型	名称或数量	素材类型	名称或数量
教学大纲	1 套	课堂实例	42 个
电子教案	8 单元	课后实例	8 个
PPT 课件	8 个	课后答案	8 个
第 1 章 电子贺卡	元宵节贺卡	第 5 章 节目片头与 MTV	超酷游戏片头
	春节贺卡		英文歌曲 MTV
	生日贺卡		英文诗歌
	儿童节贺卡		城市宣传动画
	教师节贺卡	第 6 章 网页应用	渐变按钮
第 2 章 电子相册	好朋友的照片		跳动的按钮
	浏览婚礼照片		单选按钮
	家装影集		滚动条
	休闲假日照片		品牌手机网页
第 3 章 标志制作	游乐园标志		旅游公司网页
	环保标志		户外运动网页
	茶文化标志		水果速递网页
	房地产公司标志		数码产品网页
	酒吧招牌		精品购物网页
第 4 章 广告特效	购物广告	第 7 章 教学课件	幻灯片课件
	汽车宣传广告		计算机课件
	数码产品广告		学字母发音
	精美首饰广告	第 8 章 游戏及交互	鼠标跟随
	体育运动广告		掉落的水珠
	手机广告		鼠标控制声道
	电子宣传菜单		游戏登录界面
	时尚音乐电子宣传单		计算器
	邀请赛广告		时尚手表
	影视剧片头		拼图游戏
	自然知识片头		飞舞的蜻蜓

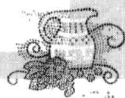


目录

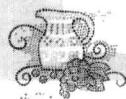
第 1 章 电子贺卡	1
1.1 元宵节贺卡	2
1.1.1 导入图片并绘制图形	2
1.1.2 制作引导层动画	3
1.1.3 制作动画效果	5
1.2 春节贺卡	6
1.2.1 导入图片	7
1.2.2 制作图形元件	8
1.2.3 制作财神拜年效果	9
1.2.4 制作动画效果	10
1.3 生日贺卡	14
1.3.1 导入图像并制作元件	14
1.3.2 绘制烛光效果	15
1.3.3 制作影片剪辑	16
1.3.4 进入场景制作贺卡	18
1.4 儿童节贺卡	22
1.4.1 导入素材图片	22
1.4.2 制作云彩动画	22
1.4.3 制作装饰帽动画	24
1.4.4 制作儿童节动画	25
1.5 课后习题——教师节贺卡	29
第 2 章 电子相册	30
2.1 好朋友的照片	31
2.1.1 制作背景效果	31
2.1.2 制作元件及导航	32
2.1.3 制作小照片	38
2.1.4 制作大照片	40
2.1.5 制作动画效果	42
2.1.6 添加动作脚本	47
2.2 浏览婚礼照片	49
2.2.1 导入图片	49
2.2.2 绘制按钮图形	50
2.2.3 制作浏览效果	52
2.3 家装影集	56
2.3.1 导入图片	56
2.3.2 制作按钮	57
2.3.3 制作照片效果	58
2.3.4 制作动画并添加脚本语言	59
2.4 课后习题——休闲假日照片	62
第 3 章 标志制作	63
3.1 游乐园标志	64
3.1.1 导入图形并制作动画	64
3.1.2 制作圆圈逐帧动画	66
3.1.3 制作文字动画效果	67
3.2 环保标志	68
3.2.1 导入图形并制作文字元件	69
3.2.2 制作圆角矩形动画效果	70
3.2.3 制作标志变化效果	72
3.3 茶文化标志	75
3.3.1 导入图片并制作圆圈动画效果	75
3.3.2 制作动画效果	76
3.4 房地产公司标志	78
3.4.1 添加文字效果	78
3.4.2 制作变色图形	79
3.4.3 制作文字动画效果	81
3.5 课后习题——酒吧标牌	82
第 4 章 广告特效	83
4.1 购物广告	84
4.1.1 导入图片并添加文字	84
4.1.2 制作人物动画	86
4.1.3 制作文字动画	88



4.2 汽车宣传广告	90	5.1.1 导入图片并添加文字	149
4.2.1 导入图片并添加文字	90	5.1.2 制作文字动画效果	150
4.2.2 制作图形动画	92	5.1.3 绘制线条图形	151
4.2.3 制作汽车动画	95	5.1.4 制作动画效果	152
4.3 数码产品广告	97	5.2 自然知识片头	155
4.3.1 导入图片并制作彩条元件	97	5.2.1 导入图形并制作影片剪辑	155
4.3.2 制作动画	100	5.2.2 制作动画效果	157
4.4 精美首饰广告	104	5.2.3 制作开花效果	158
4.4.1 导入图片并制作图形元件	104	5.3 超酷游戏片头	160
4.4.2 绘制星星	105	5.3.1 导入图形制作按钮	160
4.4.3 制作高光动画	107	5.3.2 制作背景效果	163
4.4.4 制作画轴动画	109	5.3.3 制作电梯人和车动效果	164
4.4.5 制作动画效果	111	5.3.4 制作人在隧道跑步效果	165
4.5 体育运动广告	114	5.4 英文歌曲 MTV	167
4.5.1 导入图片并制作人物动画	114	5.4.1 导入图形并添加文字	167
4.5.2 制作影片剪辑元件	116	5.4.2 制作仙人掌动画	169
4.5.3 制作动画	117	5.4.3 制作动画效果	169
4.6 手机广告	118	5.4.4 编辑太阳图形	170
4.6.1 导入图片并绘制矩形	118	5.4.5 编辑云彩图形	171
4.6.2 制作白条动画并制作文字元件	119	5.4.6 为动画添加歌词	172
4.6.3 制作手机变色动画	120	5.5 英文诗歌	173
4.6.4 制作人物动画	123	5.5.1 导入图形并制作“C”图形动画	174
4.6.5 制作手机排列效果	126	5.5.2 制作“Class”文字动画	177
4.6.6 制作动画效果	127	5.5.3 制作“G”图形动画	178
4.7 电子宣传菜单	128	5.5.4 制作“Good”文字动画	179
4.7.1 导入图片	128	5.6 课后习题——城市宣传动画	182
4.7.2 制作菜谱翻动效果	130		
4.8 时尚音乐电子宣传单	133	第6章 网页应用	183
4.8.1 导入图片并制作星星变化	133	6.1 渐显按钮	184
4.8.2 制作图形元件	135	6.1.1 导入图片并绘制图形	184
4.8.3 制作影片剪辑和按钮	137	6.1.2 绘制方形	186
4.8.4 制作星星动画	138	6.1.3 制作影片剪辑动画	187
4.8.5 制作动感音乐符	141	6.1.4 制作图形按钮动画	189
4.8.6 制作动画效果	144	6.1.5 制作动画效果	190
4.9 课后习题——邀请赛广告	147	6.2 跳动的按钮	192
第5章 节目片头与 MTV	148	6.2.1 导入图片	193
5.1 影视剧片头	149	6.2.2 绘制阴影图形	193



6.2.3 制作按钮动画效果.....	194	7.1 幻灯片课件.....	246
6.2.4 制作动画效果.....	195	7.1.1 制作琴键动画.....	246
6.3 单选按钮.....	197	7.1.2 制作乐器动画.....	248
6.3.1 导入图片并制作动画.....	197	7.1.3 制作动画并添加脚本.....	249
6.3.2 制作按钮闪烁效果.....	199	7.2 计算机课件.....	252
6.3.3 组合按钮.....	200	7.2.1 设置按钮脚本语言.....	252
6.3.4 添加动作脚本语言.....	201	7.2.2 添加文字.....	254
6.4 滚动条.....	203	7.2.3 添加组件.....	256
6.4.1 导入图片并制作按钮元件.....	203	7.2.4 设置脚本语言.....	260
6.4.2 绘制滚动条按钮图形.....	204	7.3 课后习题——学字母发音.....	261
6.4.3 制作文字遮罩效果.....	205		
6.4.4 制作阅读文章效果.....	206	第 8 章 游戏及交互.....	262
6.5 品牌手机网页.....	208	8.1 鼠标跟随.....	263
6.5.1 导入图片并制作图形元件.....	208	8.1.1 导入图片并绘制图形.....	263
6.5.2 制作影片剪辑.....	209	8.1.2 绘制按钮.....	264
6.5.3 创建形状补间.....	212	8.1.3 制作鼠标跟随效果.....	266
6.5.4 制作动画效果.....	213	8.2 掉落的水珠.....	267
6.6 旅游公司网页.....	217	8.2.1 制作水珠图形.....	267
6.6.1 导入图片并绘制图形.....	217	8.2.2 制作按钮及水珠动画.....	269
6.6.2 制作百叶窗动画.....	219	8.2.3 添加脚本语言.....	271
6.7 户外运动网页.....	222	8.3 鼠标控制声道.....	273
6.7.1 导入图片并绘制按钮图形.....	222	8.3.1 导入图片.....	273
6.7.2 制作动画效果.....	224	8.3.2 绘制阴影和曲线.....	274
6.8 水果速递网页.....	227	8.3.3 添加脚本语言.....	275
6.8.1 导入图片并绘制色块.....	227	8.4 游戏登录界面.....	276
6.8.2 绘制按钮图形.....	231	8.4.1 制作按钮.....	276
6.8.3 制作动画效果.....	235	8.4.2 为登录和清除按钮 设置脚本语言.....	278
6.9 数码产品网页.....	236	8.4.3 为返回按钮设置脚本语言.....	280
6.9.1 导入图片并绘制紫色条.....	236	8.5 计算器.....	280
6.9.2 制作相机自动切换效果.....	238	8.5.1 制作按钮元件.....	280
6.9.3 制作型号图形元件.....	239	8.5.2 制作计算器整体效果.....	282
6.9.4 制作目录动画效果.....	240	8.5.3 添加脚本语言.....	284
6.9.5 制作动画效果.....	242	8.6 时尚手表.....	285
6.10 课后习题——精品购物 网页.....	244	8.6.1 导入图片并制作图形元件.....	285
第 7 章 教学课件.....	245	8.6.2 制作影片剪辑动画.....	286
		8.6.3 制作动画效果.....	289



8.7 拼图游戏	292	8.7.3 制作背景效果	297
8.7.1 导入图片	292	8.7.4 设置图片摆放位置	298
8.7.2 为图片按钮添加脚本语言	294	8.8 课后习题——飞舞的蜻蜓	300

第1章

电子贺卡

Flash 贺卡是 Internet 上人们增进交流的一种工具，是传递信息和交流情感的一种方式。Flash 贺卡的种类繁多，有邀请卡、祝福卡、生日卡、圣诞卡或新年贺卡等。

本章主要介绍 Flash 贺卡中图形与动画的制作方法，并介绍为贺卡添加背景音乐的方法。

课堂学习实例

- 元宵节贺卡
- 春节贺卡
- 生日贺卡
- 儿童节贺卡



1.1 元宵节贺卡

【知识要点】使用“钢笔”工具绘制图形，使用“添加传统运动引导层”命令创建引导层，使用“创建传统补间”命令制作动作补间动画，使用“水平翻转”命令翻转图形。

1.1.1 导入图片并绘制图形

(1) 选择“文件 > 新建”命令，弹出“新建文档”对话框，单击“确定”按钮，进入新建文档舞台窗口。按 Ctrl+F3 组合键，弹出文档“属性”面板，单击“大小”选项后面的“编辑”按钮 ，在弹出的对话框中将舞台窗口的宽度设为 248，高度设为 500，将“背景颜色”设为灰色 (#999999)，单击“确定”按钮。

(2) 在文档“属性”面板中单击“发布”选项组中“配置文件”右侧的“编辑”按钮，在弹出的“发布设置”对话框中将“播放器”选项设为“Flash Player 8”；将“脚本”选项设为“ActionScript 2.0”，如图 1-1 所示，单击“确定”按钮。

提示

在“属性”面板中将“播放器”选项设置为“Flash Player 8”，将“脚本”选项设为“ActionScript 2”，在“动作”面板的左上方将脚本语言版本设置为“ActionScript 1.0&2.0”，即可在脚本窗口中输入脚本语言。

(3) 选择“文件 > 导入 > 导入到库”命令，在弹出的“导入到库”对话框中选择“Ch01 > 素材 > 1.1 元宵节贺卡 > 01”文件，单击“打开”按钮，文件被导入到“库”面板中，如图 1-2 所示。

(4) 在“库”面板下方单击“新建元件”按钮 ，弹出“创建新元件”对话框，在“名称”选项的文本框中输入“图形 1”，在“类型”选项的下拉列表中选择“图形”选项；单击“确定”按钮，新建图形元件“图形 1”，如图 1-3 所示，舞台窗口也随之转换为图形元件的舞台窗口。

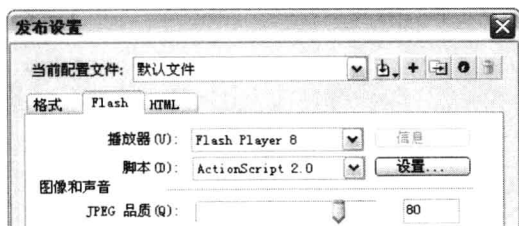


图 1-1

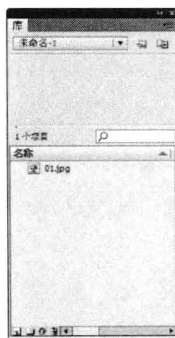


图 1-2

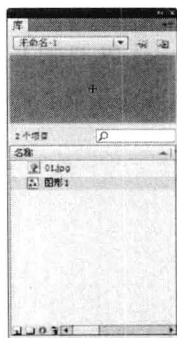


图 1-3

技巧

创建新元件，还可选择“插入 > 新建元件”命令，或按 Ctrl+F8 组合键，或单击“库”面板右上方的图标 ，在弹出的菜单中选择“新建元件”命令。



(5) 选择“钢笔”工具, 在舞台窗口中绘制出一个不规则的闭合路径, 如图 1-4 所示。选择“颜料桶”工具, 在工具箱中将“填充颜色”设为黄色 (#FFFF00), 在边线内部单击鼠标填充颜色, 并选择“选择”工具, 双击图形的边线, 将其选中, 按 Delete 键, 将其删除。选择“选择”工具, 选中图形, 按 Ctrl+F3 组合键, 调出形状“属性”面板, 分别将“宽”和“高”选项设为 15 和 16, 舞台窗口中的效果如图 1-5 所示。

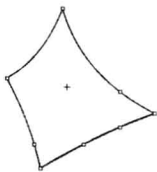


图 1-4

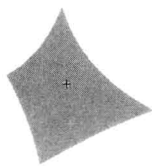


图 1-5

(6) 使用相同的方法分别制作图形元件“图形 1”和“图形 2”, 并设置图形元件“图形 1”的“宽”和“高”选项分别为 30 和 15, 图形效果如图 1-6 所示; 设置图形元件“图形 2”的“宽”和“高”选项分别为 30 和 22, 图形效果如图 1-7 所示。



图 1-6

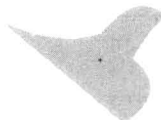


图 1-7

1.1.2 制作引导层动画

(1) 在“库”面板下方单击“新建元件”按钮, 弹出“创建新元件”对话框, 在“名称”选项的文本框中输入“图形 1 动”, 在“类型”选项的下拉列表中选择“影片剪辑”选项, 单击“确定”按钮, 新建影片剪辑元件“图形 1 动”, 如图 1-8 所示; 舞台窗口也随之转换为影片剪辑元件的舞台窗口。

(2) 在“时间轴”面板中, 用鼠标右键单击“图层 1”图层, 在弹出的下拉列表中选择“添加传统运动引导层”命令, 为“图层 1”添加运动引导层, 如图 1-9 所示。

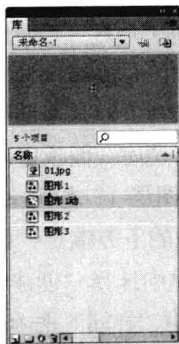


图 1-8

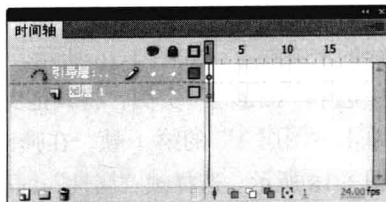


图 1-9



(3) 选中引导层的第 1 帧, 选择“铅笔”工具, 在工具箱中将“填充颜色”设为无, 并选中工具箱下方“铅笔模式”选项组中的“平滑”选项, 在舞台窗口中绘制一条曲线, 如图 1-10 所示。选中引导层的第 45 帧, 按 F5 键, 在该帧上插入普通帧。

(4) 选择“选择”工具, 选中“图层 1”的第 1 帧, 将“库”面板中的图形元件“图形 1”拖曳到舞台窗口中曲线的上方端点, 如图 1-11 所示。选中“图层 1”的第 45 帧, 按 F6 键, 在该帧上插入关键帧。在舞台窗口中选中“图形 1”实例, 将其拖曳到曲线的下方端点, 如图 1-12 所示。

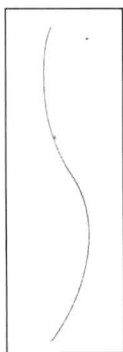


图 1-10

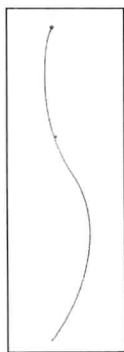


图 1-11



图 1-12

(5) 用鼠标右键单击“图层 1”的第 1 帧, 在弹出的菜单中选择“创建传统补间”命令, 生成动作补间动画, 如图 1-13 所示。选择帧“属性”面板, 选中“补间”选项组下的“旋转”选项下拉列表中的“逆时针”选项, 如图 1-14 所示。

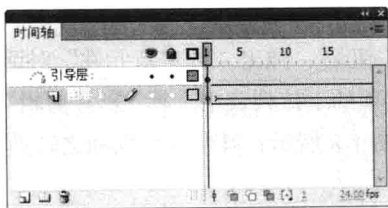


图 1-13

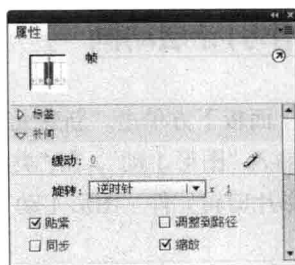


图 1-14

(6) 单击“库”面板中的“新建元件”按钮, 新建影片剪辑元件“图形 2 动”。在“时间轴”面板中, 用鼠标右键单击“图层 1”图层, 在弹出的菜单中选择“添加传统运动引导层”命令, 为“图层 1”添加运动引导层。选中引导层的第 1 帧, 选择“铅笔”工具, 在舞台窗口中绘制一条曲线, 如图 1-15 所示。选中引导层的第 45 帧, 在该帧上插入普通帧。

(7) 选择“选择”工具, 选中“图层 1”的第 1 帧, 将“库”面板中的图形元件“图形 2”拖曳到舞台窗口中曲线的上方端点, 如图 1-16 所示。选中“图层 1”的第 45 帧, 在该帧上插入关键帧。在舞台窗口中选中“图形 2”实例, 将其拖曳到曲线的下方端点, 如图 1-17 所示。

(8) 用鼠标右键单击“图层 1”的第 1 帧, 在弹出的菜单中选择“创建传统补间”命令, 生成动作补间动画, 如图 1-18 所示。选择帧“属性”面板, 选中“补间”选项组下的“旋转”选项下拉列表中的“逆时针”选项, 如图 1-19 所示。

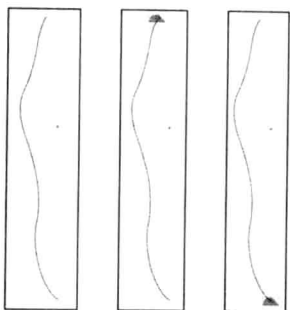
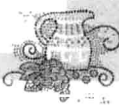


图 1-15



图 1-16



图 1-17

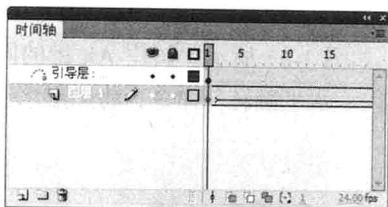


图 1-18

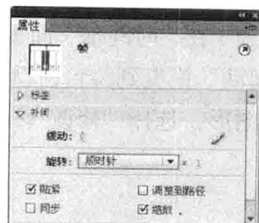


图 1-19

(9) 单击“库”面板中的“新建元件”按钮, 新建影片剪辑元件“图形 3 动”。在“时间轴”面板中用鼠标右键单击“图层 1”图层, 在弹出的菜单中选择“添加传统运动引导层”命令, 为“图层 1”添加运动引导层。选中引导层的第 1 帧, 选择“铅笔”工具, 在舞台窗口中绘制一条曲线, 效果如图 1-20 所示。选中引导层的第 45 帧, 在该帧上插入普通帧。

(10) 选择“选择”工具, 选中“图层 1”的第 1 帧, 将“库”面板中的图形元件“图形 3”拖曳到舞台窗口中曲线的上方端点, 如图 1-21 所示。选中“图层 1”的第 45 帧, 在该帧上插入关键帧。在舞台窗口中选中“图形 3”实例, 将其拖曳到曲线的下方端点, 如图 1-22 所示。

(11) 用鼠标右键单击“图层 1”的第 1 帧, 在弹出的菜单中选择“创建传统补间”命令, 生成动作补间动画, 如图 1-23 所示。选择帧“属性”面板, 选中“补间”选项组下“旋转”选项下拉列表中的“逆时针”选项, 如图 1-24 所示。

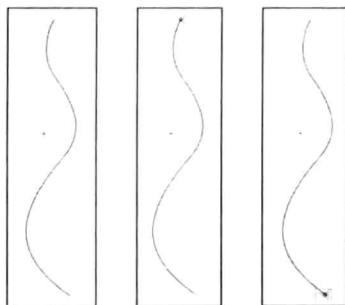


图 1-20



图 1-21



图 1-22

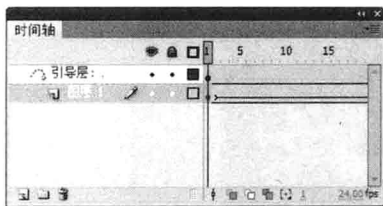


图 1-23

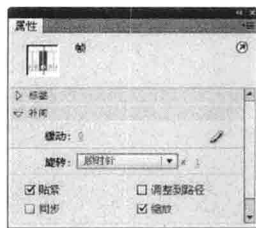


图 1-24

(12) 单击“库”面板中的“新建元件”按钮, 新建影片剪辑元件“一起动”。分别将“库”面板中的影片剪辑元件“图形 1 动”、“图形 2 动”和“图形 3 动”向舞台窗口中拖曳多次, 并使用“任意变形”工具将它们分别调整到合适的大小, 效果如图 1-25 所示。选中“图层 1”的第 30 帧, 按 F5 键, 在该帧上插入普通帧。

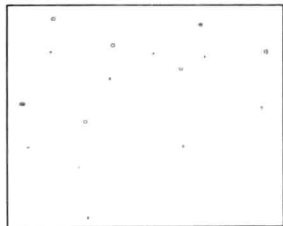
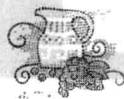


图 1-25

1.1.3 制作动画效果

(1) 单击舞台窗口左上方的“场景 1”图标, 进入“场景 1”的舞台窗口。将“图层 1”



重新命名为“背景图”。将“库”面板中的位图“01.jpg”拖曳到舞台窗口的中心位置,并将其调整到合适的大小,效果如图 1-26 所示。

(2) 在“时间轴”面板中创建新图层并将其命名为“图形”。将“库”面板中的影片剪辑元件“一起动”拖曳到舞台窗口中,如图 1-27 所示。按住 Alt 键的同时将其向右拖曳到适当的位置,复制图形,选择“修改 > 变形 > 水平翻转”命令,将图形水平翻转,效果如图 1-28 所示。



图 1-26



图 1-27

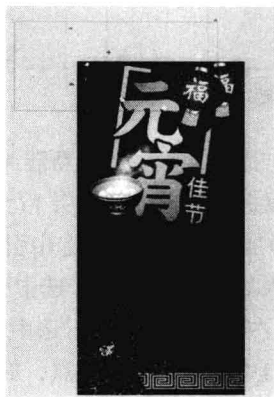


图 1-28

(3) 用相同的方法按需要将“库”面板中影片剪辑元件“一起动”多次拖曳到舞台窗口中适当的位置,效果如图 1-29 所示;元宵节贺卡制作完成,按 Ctrl+Enter 组合键即可查看效果,如图 1-30 所示。

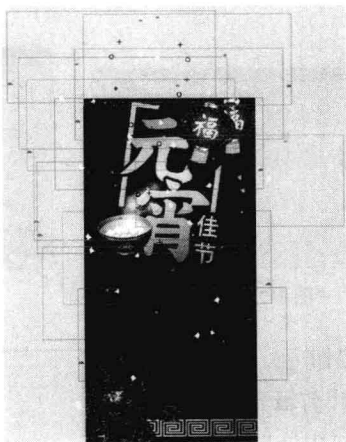


图 1-29



图 1-30

1.2 春节贺卡

【知识要点】使用“导入到库”命令将素材导入,使用“创建图形元件”命令和“文本”工具制作对联图形元件,使用“图形”属性面板改变图形的大小,使用“传统补间”命令和“帧”属性面板制作财神动画和对联动画,使用“动作”面板设置脚本语言。