



丛书主编 彭小虎

YOUXIAO JIAOXUE

GAOZHONG YINGYU JIAOXUE ZHONG DE WENTI YU DUICE

有效 教学

高中英语教学中的问题与对策

陈静波 / 主编



东北师范大学出版社

Northeast Normal University Press



丛书主编 彭小虎

YOUXIAO JIAOXUE

GAOZHONG YINGYU JIAOXUE ZHONG DE WENTI YU DUICE

有效 教学

高中英语教学中的问题与对策

陈鹤敏 / 主编

东北师范大学出版社
长 春

□责任编辑:沙铁成

□责任校对:孙维石

□封面设计:杨 涛

□责任印制:张允豪

图书在版编目(CIP)数据

高中英语教学中的问题与对策/陈静波主编. —长春:东北师范大学出版社, 2010. 5

ISBN 978 - 7 - 5602 - 6121 - 8

I. ①高… II. 陈… III. ①英语课—教学研究—高中 IV. ①G633. 412

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2010)第 084899 号

东北师范大学出版社出版发行

长春净月经济开发区金宝街 118 号(邮政编码:130117)

电话:0431—85687213

传真:0431—85691969

网址:<http://www.nenup.com>

电子函件:sdcbs@mail.jl.cn

东北师范大学出版社激光照排中心制版

吉林省吉育印业有限公司印刷

长春市经济技术开发区深圳街 935 号(130033)

2010 年 5 月第 1 版 2010 年 5 月第 1 次印刷

幅面尺寸:148 mm×210 mm 印张:8.125 字数:235 千

定价:18.00 元

如发现印装质量问题,影响阅读,可直接与承印厂联系调换



总 序

在很多学者眼里,学术是一个严肃的概念,具有专属的性质,学术研究是特定时空中特定社会群体的专属工作。按此逻辑,高中教师的研究肯定不是学术研究,充其量是自己的教学经验总结。

美国当代教育家欧内斯特 L. 博耶(Ernest L. Boyer)认为学术应该有着更为广阔的含义,他提出一种新的学术范式,将学术分为探究的学术、综合的学术、应用的学术、教学的学术。教学的学术即传播知识。教学作为一种学术性活动,既可以表现为作学术报告,也可以表现为在教室里上课,它们应该得到同等的重视。

《教师法》、《教师资格条例》明确认定教师是专业技术人员。高中教师具有深厚的教学专业知识。他们在长期的教学实践中形成了对专业的科学、客观、理性思考,并通过规范的学术文章呈现出来。谁能说他们的研究不是“有系统的、较专门的学问”,即学术研究呢?

在普通教师的视角中,他们更关注的是自己的教学能否实现目标的达成以及目标达成的效益,对这两部分的关注构成了 20 世纪以来西方“有效教学”理论的核心。

有效教学的研究起始于 20 世纪 30 年代的好教师的品质特征研究。60 年代,瑞安(Ryan)等人则通过对教师课堂教学的观察,得出了与有效教学相关的三个方面相对应的两极因素:“热情与理解”对“冷漠与疏远”,“有组织与有条理”对“无计划与拖沓”,“刺激与想象”对“笨拙与呆板”。他们认为,教师的特点越是接近积极因素的一端,其教学就会越有效。60 年代后期,一些学者经过反思提出,教师的好品质不能完全代表有效教学,判断有效教学的标准应该在教学实践中去寻找,从而开始对教师课堂教学行为的研究,即好的课堂教学特点的研究。到了 70 年代后期,有关好教学的研究出现了一个新的转向,即由研究教师的教学行为转向研究学生的学习行为。90 年代后,人们试图从多方面、多角度来考察有效教学。研究认为,教学质量是一个综合的概念,有五个方面的因素影响到教学的有效性:教师所掌握的实际课程领域的知识和教学内容的知识;教师教学法的技能,包括使用有效教学策略的意识与能力;教师教学反思的能力与自我批评的能力以及教师专业化的品质;教师的移情能力与尊重他

人的品德；教师教学管理的能力。

“有效教学——学科教学中的问题与对策”丛书将有效教学关注的重点放在以下三个方面：教学是否促进学生的全面发展，特别是学生情感态度的看成和创新思维的发展；教学是否有效地改善学生的学习方式，促进学生的有效学习；教学是否有效地发展教师的教学效能，促进教师的专业成长，即从学生学习的视角来反思教学是否有效。

有效教学系列丛书的读者对象是教师。他们有自己的教学工作经验，但有些教师缺乏对自己的教学进行反思。他们如果上了一堂好课，或许并不清楚这节课为什么能成功；他们一堂课的效果如果不佳，也应知道须要改进的地方。系列丛书希望能提供给他们思考问题的视角，即思考问题的思路与解决问题的出路。

丛书的基本结构是以教学中的问题为切入口，分为描述问题、分析问题、提出解决策略、解决问题四个部分。每一个问题都从学生的视角提出，从教师教学的行为中去反思。

首先，描述问题是发现教学中的问题表征，即阐明这是什么方面的问题，既有个案描述，也有现象描述；其次，对每一个问题的分析，大致从五方面进行：一是儿童认知发展水平，二是新课程的目标要求，三是教材的内容与结构，四是课堂的教学组织形式，五是教师的教学策略；第三，以案例说话，即提供适合问题情境的案例，并分析案例的有效或无效的方面，针对案例反思教师的教学行为，并提出解决问题的思路与策略；第四，提供有效案例，作为他山之石。

丛书的作者都是一线经验丰富的教师，他们从理论上反思了自己教学中的问题。我们认为这种教学反思是重要的学术研究。

我们按照自己设定的期望目标在努力，不当之处恳请批评指导。

彭小虎

2010年1月



目 录

第一章 教学设计中的问题与对策/1

第一节 英语教学目标设计中的问题与对策/1

第二节 英语课堂学习活动中的问题与对策/12

第三节 英语教师课堂话语中的问题与对策/30

第二章 教学资源利用中的问题与对策/50

第一节 教材及教材使用中的问题与对策/50

第二节 英语 Project 教学中的问题与对策/ 62

第三节 Task 板块教学中的问题与对策/75

第三章 课堂教学中的问题与对策/88

第一节 英语听力教学中的问题与对策/ 88

第二节 英语写作教学中的问题与对策/102

第三节 阅读教学中的问题与对策/ 120

第四节 英语口语教学中的问题与对策/ 184

第五节 语法教学中的问题与对策/206

第四章 情感态度教学中的问题与对策/220

第一节 情感态度教学中的问题与对策/220

第二节 英语文化意识教学中的问题与对策/230

第1章

教学设计中的问题与对策

第一节 英语教学目标设计中的问题与对策

一、教学目标设计的意义

教学设计是近几年兴起的一种教学研究和教师教学基本功训练的活动形式，是新课改下教学研究改革的产物。

从理论层面来看，教学设计是为了使学生实现有效的学习而预先对教学进行研究，并作出决策；从实际操作层面而言，教学设计是教师钻研教材，探讨教法，提高业务水平，是教师设计、实施、反思、再设计和再反思的渐进性过程，是教师专业发展的螺旋式上升过程。教学设计可以分为宏观和微观两个层次，宏观的教学设计是指某教育教学系统的设置，微观的教学设计是对具体的课、具体的单元的设计。英语教学设计的好坏直接关系到英语教学质量的高低，在教学研究上具有相当重要的意义。

教学设计不论是对一门课程的设计，还是对一个单元、一节课的设计，所有努力的目标只有一个，那就是要完成教学任务，实现教学目标。因此，对教学目标的研究显得格外重要。根据加涅的观点，教学目标就是我们期待的学生的学习结果。教学目标包括课程目标、单元目标、课时目标等层次，本书所指的教学目标就是通过一节课的学习我们期待的学生学习的结果，是通过教学活动所欲促成的预期的学生身心变化，即：通过本节课的学习，学生应该知道什么，知道多少；学生能够做什么，能做到什么程度；学生能够体验到什么，感受到什么，这些体验和感受有哪些具体表现等。一句话，我们应该关注的问题就是通过学习，学生变化了没有，学生有什么变化，有多大变化。没有变化，学习就没有发生。

可见，教学目标的设计是教学设计的中心内容，是教师在分析学生

的需要和知识准备,分析教学内容和学习任务的难度或复杂程度以及完成任务的教学条件的基础上,根据一定的教学思想和学习理论设计的对学生的学习结果的一种预测。这种预期的学习结果(expected learning outcomes)往往以发生在学生身上的可观察、可测量的行为作为指标。教学目标一经确定,就成为教师选择教学策略、开发教学媒体、安排和组织教学活动以及实施教学评价的重要依据。

教学目标具有导向功能(把教学活动导向一定的方向)、激励功能(激励教学活动)和标准功能(为教学评价提供标准)。课时目标的设定是教师备课过程中非常重要的一个环节。目标不明晰的课堂就像一条没有航标的船。这样的教学是盲目的、随意的、不负责任的。教学目标是课堂教学的出发点、准绳和归宿,是每节课的方向,其设定直接影响教学环节的设计和课堂教学的实际效果。科学、合理地设定教学目标,对于教学内容的整合、教学过程的优化以及教学策略的完善起着定向作用。因此,在新一轮课程改革中,正确、合理地制定有效的教学目标具有重要的现实意义。

二、教学目标设计中的问题透视

教学目标,也称为“行为目标”,是对学习者通过教学后将能做什么的一种明确、具体的表达。它是指预先制定的、在一定时间内学生学习的效果或学习活动要达到的标准。教学目标是预期的教学结果,所以教师备课时设定合适的教学目标很重要。教学目标设计是教师备课的首要任务。只有设计好英语教学目标,才能使教学活动成为一种有目的、有计划的活动。

在教学实践中,我们发现很多高中英语教师在具体教学目标的设计上或多或少存在着一定问题,如教学目标的设定和陈述不够科学和规范。在新一轮课程改革中,如何正确合理地设计教学目标,是我们落实高中新课程理念、提高课堂教学有效性和真正使学生学有所得的重要一环。在日常的教研活动中,很多教师重视的是教学方法的探讨,很少对教学目标的设计产生疑问,教学目标的设计问题往往被忽视。我们先看几个具体的有关教学目标设计的案例:

【案例一】Teaching Aims:

1. To help the Ss have a good understanding of the text;
2. To train their oral ability.

在这里，目标 1、2 均是以教师为本位的；目标 1 中的 good understanding 的具体标准是什么也不清楚；目标 2 也是含糊的，放在任何一堂课都是合适的。

【案例二】 Aim and Demands:

1. Grasp the main idea of the text;
2. Learn some useful and important sentence patterns: have sth. done/such... as.../give off/prevent... off...;
3. Develop Ss' language ability in the process of learning.

不难看出，目标 2 是针对重点语言知识内容的简单罗列；目标 3 是对教师的要求，而且不是一堂课内所达到的，是英语教学的长期要求。

以新课标理念和目标导向教学理论来评判，以上教学目标的设计多是以教师为本的，笼统的，含糊的和虚化的。

【案例三】 By the end of the lesson, the students should be able to:

1. Say in English the name of jobs;
2. Ask and answer questions about one's job;
3. Use interview strategies to find out information and take notes;
4. Present the interview results confidently to other students;
5. Learn to be a good listener and brave to ask questions in English. 以上课时教学目标的设计是以学生为主体，用外显的行为动词描述学生在一定条件和程度上的变化，每一目标都为教师提供了可以检测学生变化的标准。

下面我们再看两个有关案例，再次感受教学目标设定的不同：

【案例四】 This lesson I intended to teach the learners some new words related to the internet and computer technology, demonstrate to them the use of infinitives and explain to them some difficult sentences in the text so that students will be able to understand the text and answer the questions relate to the texts. Then, learners will be provided with a lot of practice both in oral and written forms.

【案例五】 In this lesson, the students are going to read about the internet, listen to a phone conversation. Write an e-mail message and learn about infinitives for predicting the future. And this lesson is intended to make students understand the use of certain vocabulary related to the internet and computer technology and know how to use infinitives.

【案例六】 By the end of the lesson, the majority of the learners will be able to use the vocabulary learned about the internet and computer technology as well as infinitives to describe the future development of computer technology in both oral and written forms confidently. They will be able to produce in groups their own internet Web-page, through which they develop skills and understanding in cooperative work and in the use of internet resources.

从第一个教学目标来看,教师首先关注的是本课的生词有哪些,新的句型有哪些,然后通读课文,确定难句和难句的讲解,充分准备一些相关的词汇和语法的练习。由此可以看出,教师教学目标的核心是一些词汇和语法知识以及对课文的理解;教师关注的是教学的具体内容和方式,没有把学生放到主体的地位上,没有关注学生语言能力如何发展的问题,更谈不上对学生获取信息、处理信息能力的培养。

从第二个目标来看,教师关注了学生的语言技能的活动和学习的任务,注意到不定式的表意功能,描述了学生在学习过程中要做的活动,但是目标的描述主要还是从教师的角度和课堂活动的角度出发的。至于要达到一个什么样的目标,即学生发展到什么能力,还是没有进行描述,这必然给教学评价带来一定的问题,因为教师并不清楚学生应该做什么。

那么,究竟怎样设定和叙写课时教学目标呢?适当的教学目标应依据什么来设定呢?

高中英语教学目标的设计就其本质来看,是高中英语新课程理念指导下现代教学观的具体体现。传统教学强调教师的主体作用,教师在备课时要确定教学目的,教学目的是教师在教学中所要达到的教学要求,强调教师的教学行为,课程实施过程基本以课堂、书本为中心。由传统的教学目的确定到现代教学目标设计,是课堂教学的一场变革。这一变革以教学目标的设计为导向,从根本上体现的是课堂教学以学生为主体,关注学生的全面发展,不仅体现在知识和技能上,而且还要在过程与方法、情感态度与价值观、文化意识和学习策略等诸方面有具体的培养指向。教学目标设计是现代教学理念和新课程观的具体化。倡导教学目标设计的新理念、新思路、新范式是实施新课程标准的关键。

通过上述案例,我们发现在高中英语课堂教学目标的设计方面主要存在以下问题:

1. 目标行为主体错位

例如:

- (1) To help the students to use the new words and expressions.
- (2) To inspire the students to learn positive qualities from great women.

可以看出,这两个教学目标的主体均是教师。

学生是学习的主体,这是现代教育的一个基本理念。我们要从学生的角度考虑设计,以学生的知识技能和情感态度的发展为目标,准确定位。因此,教学目标的行为主体应该是学生,评价的标准应该是学生的发展,而不只是教师完成预定的教学任务。

本着此原则，我们认为下面的例子是符合要求的：

(1) The students can read and spell the vocabulary correctly.

(2) The students can give three or four examples of the passive voice.

在这里，“学生”能够正确读并拼写出词汇，“学生”能够举出被动语态的例子。教学目标的主体是学生，其出发点是学生而不是教师。

2. 目标行为不够具体，无法检测，行为动词指向过程而非结果

教学目标的行为动作必须是可测量、可评价、具体而明确的，否则就无法评价。

例 如：

(1) Master the following new words and phrases;

(2) Practise the use of the passive voice.

这里的行为动作目标动词 master 和 practise 使用不当，目标指向不明确，因而无法评价。master 和 practise 词义过于笼统，学生掌握课文中的单词、短语和练习被动语态应该达到什么程度，是理解、应用还是仅是识记？很难在教学中落实和促进“掌握”，很难判断和观测到“掌握”的程度，更给评价带来不便。

为了使教学目标更具有可操作性和可检测性，对于教学目标的具体表达要尽量采用可观测得到的行为动词，这样不仅有利于教学，也有利于在教学中开展形成性评价。例如：要明确学生对于知识的掌握程度，可以通过让学生描述、辨认、标示、排列、命名、列提纲、选择、阐述等 (describe、identify、label、list、name、outline、select、state、etc.) 方式来描述目标。反应表示理解的可观察的行为动词有：谈论、辩论、区别、描述、解释、扩展与概括、举例、交换、小结等 (talk about、defend、distinguish、describe、explain、extend、generalize、give examples、exchange、summarize、etc.)；反应运用能力的行为动词有：改变、演示、调整、预测、准备、展示、产出、使用等 (change、demonstrate、modify、predict、prepare、show、produce、use、etc.)；表示综合能力的行为动词有：判断、分类、综合、分析、联系、设计、计划、改写、比较、结论、论证等 (infer、class、combine、analyse、relate、devise、plan、rewrite、compare、conclude、justify、etc.)。

本着此原则，我们认为下面的例子是符合要求的：

(1) The students can describe the differences between Active Voice and Passive Voice.

(2) The students can generalize the main idea of the text by careful reading.

3. 目标过大、空、虚，且描述笼统、模糊

由于一节课的教学时间是有限的，因此，一节课的教学目标不可能设计得过多，而是应该具体，可以实现的，并且可以保证得到验证，也就是说，在这节课结束的时候能够让师生双方知道这些教学目标是否已经达到，对于不同的教学内容，教学目标的侧重点应有所不同。

有些教师在确定教学目标时面面俱到，分项列出知识、技能目标、学习策略目标、情感态度目标和文化意识目标，条目过多，缺乏重点，不知该教师究竟想在这节课上让学生真正学到什么。有些教师制定的教学目标显得宽泛或模糊，结果造成教学目标大而空、高而难，无法在一堂课内完成，缺乏可操作性，不好评价。

例如：

- (1) Improve the oral ability;
- (2) Develop culture awareness;
- (3) Grasp the general idea of the text.

案例一、二的教学目标过大，过于宽泛，“提高学生的口语能力”和“提高文化意识”等这样的目标在一节课是无法实现的。再如“培养学生健康的生活习惯”、“培养学生综合运用语言的能力”，“习惯”也不是一节课可以培养出来的，“综合运用语言的能力”是英语课程的总目标，更是一节课无法实现的。案例三那样的目标放在任何一节课都是适合的。这类目标没有可操作性，缺乏可评价性，教师怎样去教，学生如何去学，学完后要掌握到什么程度，通过何种方式去检测，目标里没有作任何说明和阐述。

本着此原则，经过修改和细化，我们认为下面的例子是符合要求的：

By the end of the lesson, the majority of the learners will be able to:

(1) discuss the future the development of computer technology to by pair or group work.

(2) be aware of the different lifestyles between Chinese and America and respect international cultures.

(3) grasp the general idea about the history of the computer by scanning and skimming.

案例一是学生通过“discuss the future development of computer technology to by pair or group work”来“提高学生的口语能力”。案例二是学生通过认识到“different lifestyles between Chinese and America”的具体内容而“提高文化意识”。案例三是通过“scanning and skimming”来“grasp the general idea about the history of the computer”。通过前后对比这两组例子，我们发现，后者是具体、明晰、实在的，一节课内可实现、验证的，而不像前者几例那样空洞，无法实施。这样就比较容易把目标落到实处，有利于教师对教学效果的监控、评价和检测。

4. 三维目标不完全，情感态度、文化意识等目标缺失

情感态度是影响学生学习和发展的的重要因素，文化意识是学生得体运用语言的保证，这两方面的素养是促进学生综合语言运用能力的基础。在高中英语教材中，具有大量的情感丰富的阅读材料，都暗含了培养学生良好的情感态度和文化意识的信息，教师在设计课堂教学目标时应该将其显示出来。但在实际教学中，有些教师对教材知识与能力方面

的目标考虑得较周到,但往往忽视制定情感目标或文化意识目标等,忽略了“知识与技能,过程与方法,情感态度价值观”三维目标的完整统一。

例如有位教师针对环境污染这篇文章设计了如下目标:

(1) The students will be able to understand the new lexical items and guess the meanings of some words from the context.

(2) The students will be able to find the main idea and important details of the text by reading and discussing.

我们可以看出,这一教学目标主要涉及语言技能(读、说)、语言知识(词汇)和学习策略(认知策略)。行为主体是学生,行为动词具体明确,目标叙述合理规范,唯一不足的是缺乏情感教育领域的渗透。如能加上下面这一“增强环保意识”的情感目标就更合理了:

(3) The students will be able to be aware of the importance of environment and express their opinions on the environment pollution by using the expressions from the text.

因此,在设定某一节课教学目标时,不仅要包括教材中教学内容的知识能力目标,而且要关注学生情感教育内容的渗透和培养,完整体现三维教学目标,有机整合语言知识、语言能力、情感态度、学习策略和文化意识这五个方面的内容。

当然,在每一节课的教学中,是否必须完全包括这三个方面,要看教材内容的性质和具体的教学任务,对于不同的教学内容,教学目标的侧重点应有所不同,但必须全面考虑。

5. 不能准确定位目标的领域和等级层次

根据课程标准,教学目标分为三个领域:知识与技能;过程与方法;情感态度与价值观。其中知识、技能、情感态度又可分为若干层次。例如:知识领域由低到高分:识记、理解、应用、分析、综合、评价。技能领域分为:模仿、控制、精确、连接、自动化。情感领域分为:接受、反应、价值化、组织、内化。我们有的教师把教学目标只指向知识领域,把单词作为知识目标,把句型作为能力目标,甚至情感态度目标也写上一些短语或句子。把单词作为知识目标可以,但又不说明这些单词应掌握到什么程度,也就是目标应达到什么层次(级别),是要求学生能认读就可以,还是要求学生能记住,或者是会应用,这些都没有说清楚。

例 如:

(1) Learn the new words: decorate, angel, stocking, traditional, hang, etc;

(2) Student can express the feeling to Christmas Day and write an essay about Chinese New Year.

此目标可从两方面作一简单剖析。从学习内容来说,词汇学习的标准可以分为好几个层面,如理解、认读、说出、听懂、拼写等;从学习者来说,每个班都存在好、中、弱程度不等的学生,但此目标没有对学习内容、学生程度和学习要达到的水平作出任何分层要求,势必会造成教无所依、学无所从、学后无所测的混乱局面。像下面的目标描述就是符合要求的:“通过本课的学习,学生至少能听懂五个句子”,“学生能够借助词典阅读生词率低于3%的阅读材料”,“学生能够根据拼音正确写出80%的生词”。这样的目标表述的是基本的、可达到的教学标准,可以用来评量学生学习结果达到的程度。

由于上述目标运用了适当的行为动词,对学习内容、结果行为以及结果行为的条件和程度都作出具体的切合实际的界定,具有很强的操作性和可观测性,因而在课堂教学中能够很好地实施。

三、教学目标设计的对策

确定教学目标是教学设计的中心任务。那么,设计教学目标的依据是什么?如何设计教学目标?如何表述教学目标?这些都是我们必须解决的问题。

(一) 确定教学目标的依据

在高中英语教学中,要按照新的课程理念实施教学设计。采用恰当的教学方式方法、合理调整教学内容和开发课程资源、明确教师和学生在学习中的角色以及有效地利用现代教育技术,其目的都是为了达成教学目标。因此,我们首先应该明确高中英语课程的总目标,然后以此为依据设计具体的课时教学目标。

《普通高中英语课程标准(实验)》明确指出:“高中英语课程的总目标是使学生在义务教育阶段英语学习的基础上,进一步明确英语学习的目的,发展自主学习和合作学习的能力;形成有效的英语学习策略;培养学生的综合语言运用能力。综合语言运用能力的形成建立在语言技能、语言知识、情感态度、学习策略和文化意识等素养整合发展的基础上。”五方面素养在综合语言运用能力的培养过程中分别起着不同的作用。语言技能和语言知识是综合语言运用能力的基础,其中语言技能是能够运用语言的前提,语言知识是准确运用语言的保证。文化意识是得体运用语言的保障。情感态度是影响学生学习和发展的的重要因素。学习策略是提高学习效率、发展自主学习能力的先决条件。

因此,所有课时的教学目标制定都要以此为指导,只有把握了总体方向,才有可能制定出科学、合理的教学目标,从而使其更好地为教学服务。也就是说,教学目标的确定应以新课标要求为依据,以英语学科基础理论为指导,由教师根据教学内容和学生的实际确定,与具体教学

情景相关，它体现的是具体的、个别的教学需要。

(二) 如何依据总目标设计课时目标? (设计课时目标的依据是什么?)

新课标要求教师在确定具体课时教学目标时要以学生的需要为主导，在分析学生实际水平和需求的基础上进行教材分析，以此对教材中的内容进行取舍或调整，从而满足学生的需求，扩充其知识，提高其语言运用能力。

1. 学情分析要客观、准确、符合实际

学生是学习的主体，因此教师进行教学设计时必须分析学生。对学生作出准确无误的分析，是教学得以正确开展的基础。传统的备课模式是将教材放在第一位。新课标教学倡导“以人为本，以学生为本”。新课标下的英语教学设计应从学生出发，站在学生的角度考虑问题。学生分析的目的在于发现学生的兴趣所在，了解学生已有的知识和情感价值取向，从而找到教学目标与学生兴趣、情感态度价值取向的结合点，以便更好地实现教学目标。

2. 教材分析要正确、透彻

对教材的整体了解和掌握所讲的内容是上好一堂课的基本要求。要弄明白课时教学内容在本单元及整套教材中的地位和作用，以及它与前后知识内容之间的联系。教材分析有助于教师明确各个环节之间的联系，确定单元教学目标以及各个环节的教学目标，从而实现知识目标、技能目标和情感态度目标的连贯性和一体性，实现单元之间、跨单元甚至是跨教材的知识整合。

总之，教师应在分析学情、钻研教材、抓住重点、吃透难点的基础上，整合相关教学资源，力求从五个维度目标来设定科学、合理且符合学生认知水平的教学目标，努力保证设定的教学目标既符合新课标要求，又能使大多数学生经过努力、同伴互助和教师引导之后能达到，使设定的教学目标明确、具体、恰当，应具有现实性和操作性，便于观察和测量，能具体体现本课时的学习任务。

(三) 教学目标应该如何叙写

传统教学目标叙写的主要问题是，站在“教师本位”的立场上，选用描述内部心理的词语来陈述，只说清了“教师做什么”，至于学生的能力是否因之切实发生变化，能否测量，则没有设定，因而这样的目标是含糊的，很可能会落空。

新课程倡导的知识与能力、过程与方法、情感态度价值观三个维度

为我们提供了在内容上设定教学目标的宏伟思维框架。具体就英语学科而言,《高中英语课程标准》为我们分级设定了课程的五大目标:语言技能、语言知识、情感态度、学习策略和文化意识。为了实现英语课程标准的总目标,我们必须把以上五个方面素养的培养贯穿在日常教学中。在具体的教学设计中,还应该以“能做什么”来清晰、准确、具体地表述某一节课的教学目标。

现代课程提倡采用“行为目标”形式陈述教学目标,使目标清晰、明确,具有可操作性。“行为目标”是马杰(R. E. Mager)于1962年根据行为主义心理学提出来的,是对学习者通过教学以后将能做什么的一种明确的、具体的表述。根据马杰和加涅的行为目标理论与技术,结合相关参考文献,严格意义上的教学目标应包括行为主体(Audience)、行为(Behavior)、行为条件(Condition)和表现程度(Degree)四项要素(简称ABCD型),并有一套规范的陈述方式。

具体来说,行为主体(Audience)必须是学生而不是教师。教学目标是预期学生的学习结果,即预期学生通过学习后产生的行为变化,内在的能力和情感变化。学习目标是对学生学习行为结果的预期描述,是以学生为目标行为主体,判断教学有没有效果的直接依据是学生有没有获得具体的进步。例如,全体学生能正确认读、听懂、理解以下单词:cinema、film、stadium、football match等;90%左右的学生能正确拼写这些单词。此目标运用了“认读、听懂、理解、拼写”等一系列行为动词,阐明了学习者经过学习要达成的目标,动词后的宾语又明确了所学内容是“单词”,表明这是一个知识目标。

行为(Behavior)必须是可测量、可评价、具体而明确的,不能是模糊、笼统、抽象、不可测的。为了更好地描述动态性的目标,新标准使用了大量的行为动词,正如前文列举。教师在叙写教学目标时要以课程标准的行为动词为依据,科学、合理、准确用词,如“能读出和写出10个主要单词”、“能用文中5个词组造句”等。

行为条件(Condition)是指影响学生产生学习结果的特定的限制或范围,为评价提供参照的依据。通常用一个介宾结构来表示,如“在……情况下”、“根据……”、“经过……”等。

表现程度(Degree)是评判能力的标准。程度是学生达到教学目标的最低衡量依据,是阐述学习成就的最低水准,如“能迅速无误地……”、“能较流利地……”等。例如:“全体学生能将关于食品的英文单词按蔬菜、水果、饮料、肉类等进行分类,至少90%的词汇分得正

确。”“至少 90% 的词汇分得正确”就是一个标准，对“分类”这一行为起到了补充和确定的作用。有了这个标准，教师检测学生时有了尺度，而学生自查学习效果时也就有了依据。

可见，行为目标的优点是它的清晰性，它清晰地告诉老师和学生，这里所指的分析能力的含义以及如何观察和测量这种能力，克服了目标陈述的含糊性。行为目标虽然避免了传统方法表述目标的很多缺陷，但它本身也有不足之处，它更多的是强调行为结果，对内在的心理过程注意不够。在设计教学目标时我们要把《英语课程标准》中确定的知识、技能、情感、策略、文化五方面内容有机地结合起来，在描述行为结果的同时也能关注学生的兴趣、态度、学习策略等因素。

四、结束语

科学、合理地制定教学目标是英语教学得以顺利开展的首要条件，我们要注重挖掘每个单元的编写意图，在深入分析和把握教材内容的基础上，从学生的兴趣和已有的知识结构出发，根据新课标中的相关内容以及教材中的单元教学目标制定出科学、具体、明确的课时教学目标来指导英语课堂，从而切实提高英语课堂教学的实效性。

新课程下英语教学目标设计应依据课改的理念进行，体现正确的教学观、学生观、学习观，突出学生的主体地位，从而把新的教学理念贯穿其中。当前，就英语教学目标设计而言无固定统一的模式，教学目标的制定和叙写方法不是唯一的，教师可以根据学生的实际和教材的内容作适当的调整。但无论怎样调整，教师在设计和叙写教学目标时要把课程标准中规定的知识、技能、情感、策略和文化五个方面的目标有机结合起来，并进行及时的修改、补充、完善。

总之，我们要增强目标意识，不断学习，精心设计每节课、每个教学环节的目标，提高课堂效果，通过达成每一课时的教学目标促进单元目标的达成，最终促使课程目标的实现。