

| 初中·英语 |

新课程 教学法

郭跃进 / 著

CHUZHONG YINGYU XIN-KECHENG JIAOXUEFA
CHUZHONG YINGYU XIN-KECHENG JIAOXUEFA
CHUZHONG YINGYU XIN-KECHENG JIAOXUEFA

东北师范大学出版社



| 初中·英语 |

郭跃进 / 著

CHUZHONG YINGYU XIN-KECHENG JIAOXUEFA
CHUZHONG YINGYU XIN-KECHENG JIAOXUEFA
CHUZHONG YINGYU XIN-KECHENG JIAOXUEFA

东北师范大学出版社 长 春



新 课 程 教 学 法

图书在版编目 (CIP) 数据

初中英语新课程教学法/郭跃进著. —长春: 东北师范大学出版社, 2004.5
ISBN 7 - 5602 - 3891 - 2

I. 初... II. 郭... III. 英语课 - 教学法 - 初中
IV. G633.412

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2004) 第 042915 号

☐责任编辑: 魏 昆 ☐封面设计: 宋 超
☐责任校对: 刘 葆 ☐责任印制: 张允豪

东北师范大学出版社出版发行
长春市人民大街 5268 号 (130024)

销售热线: 0431—5687213

传真: 0431—5691969

网址: <http://www.nenup.com>

电子函件: sdcbs@mail.jl.cn

东北师范大学出版社激光照排中心制版

长春市永昌印业有限公司印装

2004 年 5 月第 1 版 2006 年 9 月第 3 次印刷

幅面尺寸: 148mm×210mm 印张: 9.625 字数: 267 千

印数: 10 001 — 18 000 册

定价: 12.00 元

序 言

《初中英语新课程教学法》一书旨在探讨新课程创新理论指导下的初中英语新课程教学实践。本书从英语课程改革新的认知理念、课程改革的策略运用、课程改革的实践法三个方面来探讨历史继承与课程改革创新的关系、英语教育理论家与英语教学实践者的关系、理论可能性与理论可行性之间的关系、教学策略与教学方法之间的关系、教法探讨与学法指导之间的关系、服务型教育与主动性学习之间的关系、课程标准的理论探讨与实践运用之间的关系、个体学习与合作式学习之间的关系、基础性学习与研究性学习之间的关系，促进教师对课程改革的创新理念和创新实践在认知层面的提高，增强教与学的实践效率，在听、说、读、写教学以及语法、词汇、语音等项教学中落实中学英语新课程的分级标准。

中学教育正处于一个从由理论崇拜向理论中立的转化时期，在本书的撰写过程中，笔者的目光更多关注理论的兼容性、理论的利弊性、理论的可行性和实践性，并从对《英语课程标准》（以下简称《标准》）的研究入手，探讨教育理论和教学实践的主次关系：新时期的教学实践是第一位的，教学理论居从属地位；理论家是理论的探索者、教学的咨询者、方法的建议人，不再被冠以权威，不再是发号施令的人，而是表达自己的教育思想，将自己的改革理念交给别人评判的人；教师才是教育理论的最终裁判，他们常常以个人经验为催化剂，将教育理论的可能性转化为实践教学的可行性，其重要作用不可替代。

本书还探讨了实施“服务性教育”过程中人际关系的形成、发展和优化，研究新形势下的教学关系和教育关系的调控策略，探讨“人性化”的管理模式，以及创设协调的隐性与显性教学环境，通过宏观

调控追求学习群体的共性发展，通过自主选择追求学习的个性化发展，探讨在教育改革的大环境中个体（教师和学生）发展的动力之源，在个体和群体互动式的发展过程中，优化动机结构，调整价值取向，提高情感品质，重新构建适应新形势的知识结构体系和情感动力体系，以求“跳跃式”和“淘汰式”发展。

本书通过探讨策略与方法（学法、教法）之间的转换来确保教与学的方向性和有效性。一个探索型教师可以从学生经验型的方法运用中通过归纳总结与去粗取精来确定自己的教法；通过对教法的筛选和辩证思考，具体的教法可以上升为宏观的教学法，形成教学策略。一名探索型的学生又可以从教学策略中获得学习策略，通过学习策略具体化，将学习策略转化为具体的学法。可以说，好的学习习惯和学习方法是教学策略体系建立的基础，完备的教学策略体系又是学习方法指导的前提。在策略导向的基础上，教师将学习方法研究作为教学的突破口，以学法定教法，以教法导学法，以策略筛教法。

学生的学习方法是影响学习效果的一个重要变量。“授人以渔”是当今教学改革及本书探讨的重大课题。教会学生学习，培养他们终生学习的能力是课程标准的重要目标之一。本书探讨学法指导的个性和共性之间的辩证关系，以及学法指导的基本途径。实施学法指导通常有五个基本途径：学科渗透，课间交流，专题辅导，归纳总结，策略转换。在学法指导的过程中，教师应重视每个学生自身基础上的发展，即在学生已有的知识经验和生活经验的基础上求发展。课堂教学要面向社会，着眼于学生的未来生活，提倡自主、合作、探究的学习方式，让学生学会享受学习，学会“稳健 + 快速 + 跳跃式”的学习，学会“淘汰式”学习，学会“键盘式”学习，学会自主学习，培养动手能力和创新精神，通过学法研究，最终培养学生可持续性发展和终生学习的能力。

新课程所反映的课程共建文化要求重新对教师进行角色定位，重新诠释教师的职业素质。本书相关章节探讨教师的历史选择和时代赋予的教育使命，探讨老师应该面对的现实——所有的老师不得不当学生，放下传统意义上老师的架子，走入学习者的行列，重新做一名探

索者和学习者。因此,“学习”就成为我们教学工作的主旨与内涵,“老师学生”、“学生老师”的称谓从此成为一个新的教育时代走向繁荣的标志。新时期的教师是“教法、育人、做人、做学问”的人,是掌握了现代技术、敢于创新的探索者,是善于享受生活与教学、匠心独具的艺术家。

本书的实践篇在深入研究《标准》的基础上,着重探讨“任务型教学”在听、说、读、写、语音、语法、词汇等教学中的实际运用,以及教师如何围绕特定的语言项目和交际目标来设计出任务化的教学活动。本书实践法坚持一个很重要的观点,即学习活动过程本身与学习语言的目标同样重要,语言学习的全过程应该体现综合性的特点,有效的语言学习不是传授性的(instructional),而是经历性的(experiential)。语言学习对意义的关注远远超过对语言形式的关注。这种观点指导下的任务型教学能让学生在用语言做事的过程中获得双重丰收:学生获得真实体验,让自己对未来生活多一些了解和准备,同时,在学习过程中获得较强的语言能力。师生之间的交流围绕话语层次来进行,其语言的有效性来源于任务本身要求、利用一切资源手段的综合性,以意义为中心的主体性、目的性、过程性、真实性、实用性、功能性(设计任务注重语言形式和语言功能的结合,培养学生自我把握语言功能的能力)和对思维的挑战性,实现“学生中心,从做中学”的教学目标,最终将学生培养成为既具有未来生活工作能力、可持续性发展能力,又能被社会认同并接受的有用人才。

本书还探讨“键盘式教学”和“键盘式学习”的实践意义。21世纪是信息革命的世纪,人类已经从工业化时代迈入知识经济时代。在知识经济社会,谁拥有广博流动的知识、丰富的信息资源和创造性的人力资源,谁就能获得先机,在激烈的竞争中取胜。现代信息技术的研发利用,使计算机已成为最快捷、最为广泛的传播知识信息的载体和工具,信息技术的飞速发展使低代价、高质量的教育成为可能。它突破传统教育模式的束缚和瓶颈,建立新的学习模式,将学校教育、课堂教育与计算机技术、网络技术有机结合。因此,日臻成熟的多媒体计算机技术能作为教学媒介直接参与教与学的活动,以现代化

的手段运用文字、图像、视频、声音营造教学氛围,传递新知识,加强全方位的教学互动,达到提高教学质量、激发学习兴趣和创新发展、开拓学生知识视野的多重作用。

本书以一定的篇幅来研究探讨基础教育的评价体系。评价是《标准》的重要组成部分。新的评价体系和评价标准的形成和实施关系到新一轮改革的成败。过去的经验表明,评价是深化中国英语教学改革瓶颈。根深蒂固的、以考试为导向的评价思想和以标准化检测结果为衡量标准的“齐步发展认知观”使教学改革不是以个性发展为教育的根本目标,而是过分追求知识认知的共性化、学习行为表现的共性化、学习者在任何条件下发展的共性化。通过考试成绩排队的传统评价既不科学,也造成一大批教育的弃儿,导致少数教育精英将成功的快乐建立在大多数考试落榜生的痛苦之上。这种做法违背了人的身心发展规律,极大影响人的心理健康,扭曲教育的本质功能,给学生终生带来系列负面影响。本课题在分析理解《标准》评价思想的基础上,打破传统的评价模式,倡导实施以人为本的素质教育,探讨以培养学生的实践能力和创新精神为目标,建立科学的、开放民主的、协商式的、并能促进学生全面发展的评价体系,实现对教学全过程和结果的有效监控。

由于我国的基础教育改革尚处于研究探索阶段,加之笔者的认识水平所限,书中难免有很多欠缺,但本着务实求真的精神,我们仍坚持不懈地继续探讨求索,欢迎有关专家和读者不吝指教。

严文清

2004年4月20日

于湖北教育学院流芳校区

目 录

第1章 现代外语教学思想的历史演变与教学流派的诞生	1
第一节 现代外语教学思想演变的历史观与现代观	3
第二节 语言观与外语教学方法的选择	7
第三节 对中国产生过影响的教学法流派	9
第2章 《英语课程标准》解读	18
第一节 《标准》诞生的时代背景	19
第二节 《标准》包含的创新理念	21
第三节 《标准》目标概览与新旧教材比照性浅析	28
第四节 课程改革对教师的角色要求	39
第五节 英语任务型教学途径理论和实践探讨	43
第3章 英语教学行动中的策略运用	60
第一节 教学策略的界定	61
第二节 认知策略研究	62
第三节 动力资源与调控策略研究	67
第四节 教学行动策略的内涵和特征	74
第五节 教学策略指导下的行动方法	76

第4章 英语语音、词汇教学的方法与技巧·····	105
第一节 语音的基本内涵和《标准》赋予 语音教学的任务·····	106
第二节 《标准》对词汇学习的基本要求与策略运用·····	109
第三节 英语词汇教学的突破口·····	110
第四节 词汇教学的方法·····	121
第5章 英语语法教学的方法与技巧·····	129
第一节 语法是历史与现实的产物, 具有 规定性与描写性·····	130
第二节 《标准》所倡导的语法教学·····	132
第三节 语法教学的方法·····	144
第6章 英语听力教学的方法与技巧·····	161
第一节 《标准》与初中英语听力教学·····	162
第二节 听力训练的策略运用·····	164
第三节 听力训练的方法与技巧·····	168
第7章 英语口语教学的方法与技巧·····	176
第一节 现代语言交际理论指导下的口语教学·····	177
第二节 口语教学的策略与实践探讨·····	178
第三节 《标准》指导下的初中不同年级的口语教学·····	184
第四节 口语教学的方法·····	199

第8章 英语阅读教学的方法与技巧·····	207
第一节 解读《标准》中阅读教学分级目标·····	208
第二节 阅读教学的基本策略、目标与阶段性特点·····	210
第三节 初中各年级阅读课典型课例·····	218
第四节 整体阅读教学课型探讨·····	233

第9章 英语写作教学的方法与技巧·····	248
第一节 对写作教学的正确认知·····	249
第二节 《标准》与初中英语写作教学·····	250
第三节 写作教学策略与初中写作训练三阶段·····	252
第三节 写作方法与技巧训练·····	259

第10章 多媒体应用技术与课堂教学·····	275
第一节 《标准》与多媒体计算机辅助教学·····	276
第二节 如何挖掘丰富的网络资源为教学服务·····	277
第三节 教学课件制作的原则、方法与基本步骤·····	279
第四节 多媒体计算机技术在英语课堂教学中 的应用示范·····	283

第11章 《标准》所倡导的教学评价·····	286
第一节 《标准》中的评价建议·····	287
第二节 符合人本精神的发展观是《标准》 评价体系的精髓·····	290
第三节 解读《标准》结合型的评价构成·····	293

第 1 章

现代外语教学思想的历史演变 与教学流派的诞生

- ⇒ 现代外语教学思想演变的历史观与现代观
- ⇒ 语言观与外语教学方法的选择
- ⇒ 对中国产生过影响的教学法流派

外语教学思想就是人对于外语教学的理性认知。理性的认知常常建立于人们在实践中获得的感性认知之上。这种感性认知的发展不是直线的，而是呈螺旋式上升。可以说，现代外语教学工作者对外语教学的认知沿着三条线曲折发展。

1. 对外语教学的理性主义认知

现代外语教学工作者对外语教学的理性认知源于中世纪的拉丁语教学。在中世纪，拉丁语作为欧洲唯一的标准语言非常强调对语言规则的理解和掌握，其学习范文和背诵语法的教学特征对文艺复兴以后的语法翻译法产生重大影响。后来，随着乔姆斯基转换生成语法理论的诞生，结合认知心理学的相关理论，认知法教学应运而生。认知法外语教学强调发挥人的语言获得机制和认知过程的作用，激活学习者与生俱来的语言能力，并认定语言学习过程是一个不断总结规则来创造新句子的思维过程。

2. 对外语教学的实证主义认知

16 世纪以来，培根倡导归纳法，强调观察和实验，以求知识的“确定性”和“实证性”。实证论的研究方法即实地证明、实地观察与试验。实证主义的代表人物将培根的研究方法直接用于教学，在教学方法上强调实验法、观察法和实践法，确立了实证主义教学体系，产生了一些有影响的实证主义流派的教学方法。“直接法”、“听说法”、“视听法”的相继出现使外语教学产生质的飞跃。

3. 对外语教学的自然主义认知

人类在原始的蒙昧时期就知道，不同形式的语言是人类交际的媒介。语言用来调节人类的相互关系，是人类生活的工具。但经过几千年的文明演变，人类对语言交际功能的认识变得模糊。19 世纪中叶，语言工作者重新认识到，语言是交际工具，语言教学的过程应该是交际过程。同时，社会语言学、心理语言学等边缘学科为“交际法”的产生奠定理论基础。从某种意义上讲，交际法是语言教育工作者对现代语言及语言教学认识上的一种自然回归。

第一节 现代外语教学思想演变的历史观与现代观

随着社会的进步、经济的繁荣、人们对教学认知水平的提高,现代外语教学经历几次大的演变,从不成熟逐步走向成熟和繁荣。这种演变是围绕着“为什么教外语”、“怎样教外语”、“怎样学外语”来展开的,大致分为三个阶段。

一、现代外语教学思想演变的萌芽期(19世纪末以前)

19世纪末以前,拉丁文是欧洲唯一的标准语言(standard language)。这是一门没有语音形式、结构烦琐的语言。随着文艺复兴运动的深入,现代语言及语言教学借助拉丁文教学的躯壳脱颖而出。英国人 Butler 借用拉丁文的文法去解释英语的结构及相关的语言现象,并写了一本《英语语法》。因此,拉丁文教学中使用过的语法翻译法就成为现代语言教学初期的必然选择,词汇、语法分析,母语对比,母语和目标语(外语)之间的等值翻译成为教学的重要手段。从这一时期哪几类人热衷学外语可以看出以语法翻译法为主的语言教学为何只重视书面阅读。他们分别是有缘人、有闲人和有钱人。有缘人僧侣借助外语去解读《圣经》,以结与上帝之缘;上流社会的名门淑女在牛奶沙龙谈外语打发时光,展示才艺;有钱人借学外语来表明自己的身份和地位。他们学习外语的根本目的不是在于实际运用。

语法翻译法(the Grammar Translation Method)最初的误区在其语言学基础“一切语言都起源于同一种语言”。它假想母语和外语之间能实现“等值翻译”(equivalent translation)。这就决定了在中国的课堂教学中,英汉互译成为语言教学的主要手段,教学目的仅为掌握语法和足够的词汇,教学过程只是进行语法分析,背语法规则。这种

方法可归纳为：以对比翻译为媒，以背诵记忆语法规则为本，以书面阅读为矢的理性主义教法。此后比较语言学对语系的研究进一步强化了语法翻译法的认知基础。印欧地区部分语言之间被确立亲属关系，如以德语、英语、荷兰语为代表的日耳曼语系，以法语、意大利语、西班牙语为代表的意大利语系，以俄语、塞尔维亚语为代表的斯拉夫语系，以印度语、孟加拉波斯语为代表的印度伊朗语系。

二、现代外语教学思想蜕变及外语教学的发展期 (19 世纪末至 20 世纪 60 年代)

这一时期，外语教学思想经历了量变的积累和质的飞跃。这一时期可分为两个阶段：

20 世纪 40 年代以前，语言学和心理学的发展成为外语教学思想认知飞跃的契机。心理学家温物认为，语言心理中起主导作用的不是思维而是感觉。这可以理解为，在语言教学中无须强调学习和记忆规则（思维的产物），凭直觉，也就是要通过有声的信息输入和输出来进行语言学习（而语法翻译法强调思维、理性、规则）。这就意味着口语教学是第一位的。语言学家、教育家帕默主张：语言是一种习惯，学习语言就是培养一种新的习惯。帕默实际上要求我们去回忆孩提时学语言的情景，凭直觉、下意识来养成语言习惯。基于心理学和语言学观点，直接法（the Direct Method）应运而生。该方法的特点是：强调在自然环境中学习外语，建立外语和客观事物间的直接联系（外语思维），基本上放弃或避免使用本族语，取而代之以直观手段或讲解，包括运用实物、图片，上下文、同义或反义词义对比，游戏等。

20 世纪 40 至 60 年代堪称外语教学思想的发展期。现实的诸多因素影响外语教学，语言成为一种特殊的社会现象，人们开始认识到现实需要永远是教学思想得以生长的母本。第二次世界大战爆发，美国急需口语人才来满足战争的需要。15 000 名美国士兵进入 55 所高等院校接受 27 种语言训练。语言教师使用战争法（Army method），使短期的听说强化训练产生奇效，以满足处于战争状态的

社会的需要。听说法 (the Audio-lingual Method) 基于这样的认知: 语言是知识, 也是技能, 听说应先于读写。它表现为以现代化的技术手段为依托, 以句型为中心, 以口语为基础, 以模仿为主要手段, 反复练习, 形成习惯, 强调脱口而出, 避免发生任何错误。听说法的理论基础是 Skinner 的行为主义 (behaviorism) 心理学和结构主义语言学 (structural linguistics), 即“刺激 (以句子为单位的语言信号、句型) ——反馈 (模仿、复述、转换) ——强化 (激励、表扬) ——形成习惯 (下意识、脱口而出)”。结构主义语言学所倡导的“句子结构中心说”给听说法又一别名——“结构法”或“句型法”。

三、现代外语教学思想的成熟期 (20 世纪 60 年代至今)

这一时期现代外语教学思想的成熟表现在对语言的社会属性、自然属性和哲学属性的认知、思考与实践运用。语言产生于社会, 服务于社会, 推动社会的文明进步, 自身又在社会发展中得到完善。语言又是人类发展进程中的自然选择, 只有当人类借助自己的双手去劳动, 在劳动中完善自己能思维的大脑并能直立行走时, 语言的产生才成为必然, 因此, 有人说, 语言是劳动的产物, 是思维的物质外壳。语言的哲学属性说明语言各要素之间存在着辩证思维, 语言要素之间存在着普遍联系, 语言的发展是对立统一矛盾运动的结果, 语言的存在状态呈相对静止, 但又在历史运动的过程中变化和升华。这一时期外语教学的发展也大致分为早、中、晚三个阶段:

其早期阶段大致从 20 世纪 60 年代至 20 世纪 70 年代。这一时期教学思想的成熟性表现在对人类语言认识的理性 (rationalism) 回归, 从运用知觉去感知语言到重新运用思维去分析思考语言。语言学家通过研究取得对语言获得机制和语言社会性的认知。语言既是感性的产物, 也是理性的产物。这一时期的语言学家从理性角度分析语言: 人具有天赋的语言能力, 掌握语言绝不仅仅是进行“刺激—反应”的认知过程, 而应该借助思维来总结规则, 用规则去推导、转换、生成新的句子, “认知法”由此产生。

其中期从 20 世纪 70 年代到 20 世纪 90 年代。这一时期, 人们开

始认识到语言不是自然现象，而是社会现象，“语言是有意义的交际工具”。此时，英国的语言学家 D.A.Wilkins 创立了交际法（the Communicative Approach）。他认为，任何一项交际活动都会包含“功能”（function）和“意念”（notion）。功能指说话的目的（如问候、感谢、道歉、询问等），意念则指所表达内容中（句子中）所包含的意义单位（如方位、距离、存在、运动等）。在 Where is the hospital 这句话中，询问就是功能，方位就是意念。因此，交际法也称为“功能意念法”。交际法重视培养学习者的语言交际能力，学以致用，学用结合，允许学生使用“中继语言”（imperfect language），逐步追求语言的完美，使教学过程交际化，让学生充分接触语言，在贯彻交际思想的前提下，不排除语法讲解和母语翻译，其过程为：全方位的接触语言——运用已知的语言材料展开模拟交际活动——根据情景自由表达——交流思想。

从 20 世纪的 90 年代至今，世界外语教学研究进入后教学法研究阶段。后教学法研究要求我们不要对教学法的是与非作一些毫无意义的争论。我们对任何教学理论和教学方法应该保持中立的态度，探究各种教学法，了解不同教学法的强弱所在，吸收精华，去其积弊，结合实际，为我所用。要重新审视教育理论家与教师之间的主从关系，要探讨究竟是实践服从于理论，还是用实践检验理论并选择理论，是方法选择教师，还是教师选择方法。

外语教学过程是一个扬弃的过程。在这个过程中，教师应该充分去体现教学的自主性，包括教学内容的确立和教学方法的选择，透过理论的可能性去追求理论的可行性。在理论方法和实践方法相互作用的前提下，实践法应该居核心地位，因为实践法体现了个人经验的价值和作用，产生了实际的教学效能。在这个意义上讲，实践者教师比教学理论家更重要，教师是方法的主人。在方法的运用上，可以说，只有合适的方法，没有最好的方法。我们要对不同的方法进行分析、综合、摒弃、继承和创新运用，用“多项选择论”取代“从一而终的方法论”。

第二节 语言观与外语教学方法的选择

语言学家对语言的看法和观点在一定程度上影响着外语教学改革的走向,教学理论工作者和实践者教师对语言的基本认知决定了对方法的选择。英国语言学家韩礼德提出语言有以下功能:(1)工具功能(instrumental function):运用语言做事;(2)控制功能:运用语言控制和约束他人的言行;(3)交际功能(communicative function):运用语言与人相处;(4)个人功能:运用语言来了解自我,表达自我;(5)启发功能:运用语言挖掘和了解学习者自己和身边的世界;(6)想象功能:运用语言创造自己的世界;(7)信息功能(informative function):运用语言传递信息。结合现代语言教学观,上述功能可进一步归纳为四大功能:意念功能(notional function),用语言传递信息;人际功能(interactive function),用语言表达社会关系,与人交际;语篇功能(intercourse function),能使口笔头语言连贯得体的功能;行为功能(verbal function),语言能用来做事,语言能够促进生产力的发展。

以韩礼德为代表的西方语言观的倡导者影响着我国的外语语言教学和一系列外语教学改革。我们以“文化大革命”末期到2003年这段时间为例,分析语言观与方法选择之间的有机联系,说明在一定的社会条件下,教育工作者对语言的基本认知决定了教学方法的选择。这段时间具体可分为四个时间段,这也是我国外语教学的发展变化自1970年以来所经历过的四个阶段。每一阶段,人们对语言的认知与方法的选择密切相关。

1970~1976年,这是中国外语教学发展过程中的无序期。此时的中国教育工作者受马克思有关语言的哲学论断的影响,片面地接受“语言