

蒋宏达 姚文湧 郑忠颖 著

浙江科学技术出版社

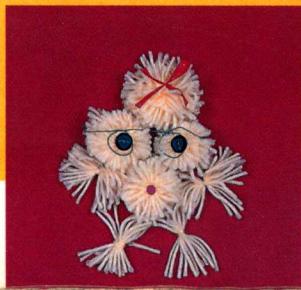
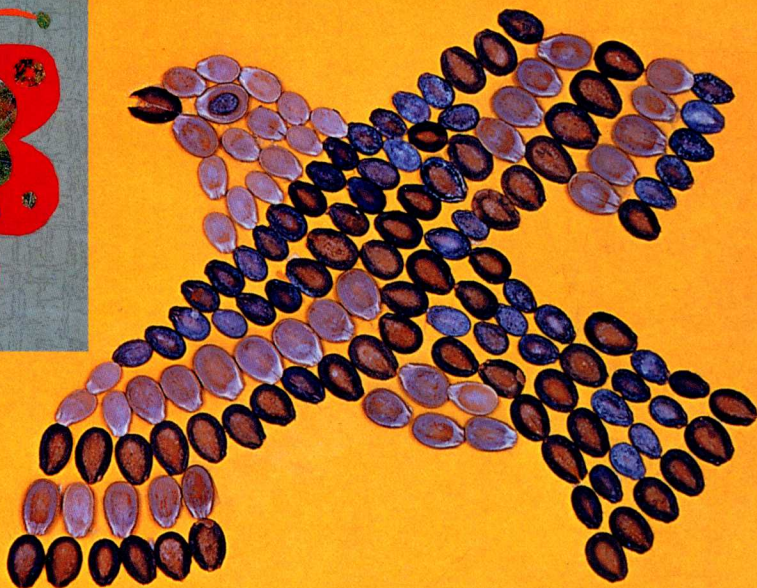
欢快动手做



精美装饰画

精美装饰画

浙江



欢快动手做 精美装饰画

著 者：蒋宏达 姚文湧 郑忠颖
版面设计：郑忠颖
责任编辑：莫沈茗
封面设计：潘孝忠
出 版：浙江科学技术出版社
印 刷：杭州富春印务有限公司
发 行：浙江省新华书店
开 本：787 × 1092 1/24
印 张：3
版 次：2003 年 7 月第 1 版
印 次：2003 年 7 月第 1 次印刷
书 号：ISBN 7-5341-2127-2/J · 83
定 价：13.00 元

附 言

想像是快乐的，创造是幸福的。让我们做生活的有心人，动动手，动动脑，巧妙利用生活中的各种材料，化腐朽为神奇，把灵感凝固，把美好留下，给自己一个惊喜，为生活平添一份情趣，为世界增添一份美丽。

本书在策划实施过程中，得到了施红卫先生、蓝林富先生以及他们所带领的美术研究小组的大力支持，同时也得到了衢州中专工美专业未来工艺美术师们的大力支持，才有今天的正式出版，与您见面。

书中照片均由小孔影像工作室首席摄影师陈晓峰先生等拍摄。

图书在版编目(CIP)数据

精美装饰画/蒋宏达等著. —杭州:浙江科学技术出版社, 2003.7

(欢快动手做)

ISBN 7-5341-2127-2

I. 精... II. 蒋... III. 装饰美术—绘画—技法(美术) IV. J525

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2003) 第 050036 号

编委名单

丛书主编: 施致良

丛书编委: 蒋宏达

林 杰

陈亦武

丁月明

陈耐夫

吴跃胜

杨宗亮

金如皋

於永耀

丁耀方

编者的话

随着生活水平的提高,人们对美与个性的追求更加强烈。一些有个性、心灵手巧的青年人崇尚在休闲时光自己动手做一些小饰物、小玩意。很多老年人也经常动动手、动动脑,制作一些小工艺品,使自己的生活充满乐趣。与此同时,中小学生的智力技能、动手能力、创造力的培养受到了各界关注。为了满足广大读者的需求,我们组织编写了“欢快动手做”丛书,包括《多彩线塑》、《精致彩灯》、《美丽编织》、《剪纸万花筒》、《百变绳结》、《精美装饰画》、《玩陶艺》等多个品种。

整套丛书内容丰富、形式新颖,作品启发性和独创性强,可供广大读者模仿制作和艺术欣赏,也可以作为中小学劳动技术课辅助读物。

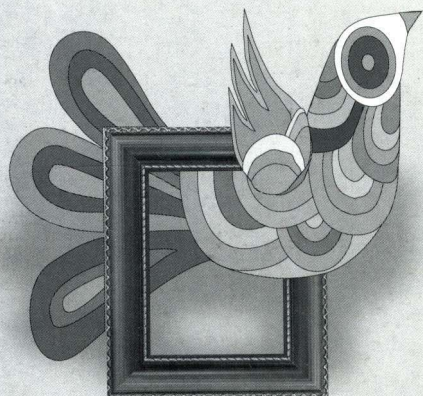
做

手

动

快

欢



精美装饰画

蒋宏达 姚文湧 郑忠颖 著
浙江科学技术出版社



目录

基础篇

树和鸟(油光纸撕贴)	6
蝴蝶(卡纸剪贴)	7
时装人物(布片拼贴)	10
阿Q(布片拼贴)	11
鸵鸟(树枝拼贴)	14
牛头(树皮拼贴)	15
和平鸽(果壳拼贴)	18
鹰(果壳拼贴)	19
三个小和尚(石头拼贴)	23
鱼(胶卷拼贴)	26
小精灵(毛线团扎)	27
猫头鹰(彩绳卷拼)	30
举重运动员(彩带卷拼)	31
鱼(泡沫浮雕)	34
牛(泡沫镶嵌)	35
水仙花(蛋壳拼贴)	38
螃蟹(易拉罐剪折)	39

提高篇

头饰(彩塑管剪贴)	43
小女孩(卡纸剪贴)	43
瓶花(即时贴剪贴)	46
脸谱(油光纸剪刻)	47
童年时光(布片拼贴)	49
花(刨花拼贴)	50
房子(牙签拼贴)	51
快乐起飞(种子拼贴)	52

山村(彩塑管拼贴)	53
山水(石片拼贴)	54
鱼(种子拼贴)	55
姐妹(毛线刺绣)	56
狮子(彩带卷拼)	57
夏日(泡沫镶嵌)	58
脸谱(木勺水粉)	59

欣赏篇

海底世界(卡纸剪贴)	61
版纳风光(麦秆粘贴)	62
孔雀(吹塑纸剪贴)	62
月夜(油光纸剪刻)	63
美少女(卡纸浮雕)	64
图腾龙(树皮拼贴)	65
惊鸟(树叶综合)	66
马(树枝综合)	67
图案(木板雕刻)	67
春之舞(布面水粉)	68
苗女(蛋壳综合)	69
玉兔(玻璃拼贴)	70
韵(综合技法)	71
鲜花(编织壁挂)	72

欢 快 动 手 做

精美装饰画

基础篇





纸质材料装饰画

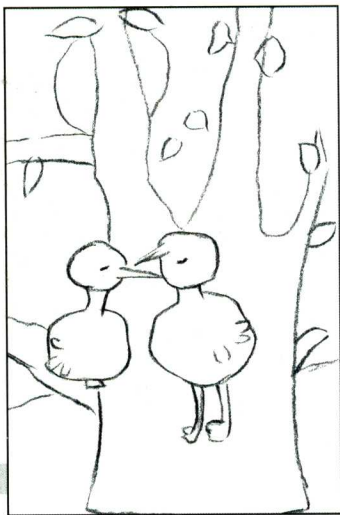
我们可在日常生活中收集各式各样的不同质地的纸张，如挂历纸、包装纸、油光纸、吹塑纸等，通过撕、折、刻、搓等不同的技法处理，拼贴出简单而漂亮的装饰画。

树和鸟

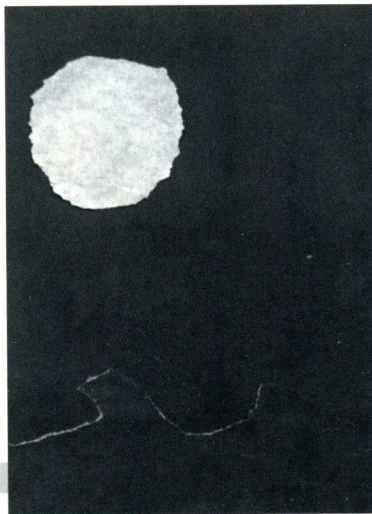
(作品见第6页)

制作材料与工具： 各色油光纸、色卡底板、胶水（或双面胶）、铅笔等。

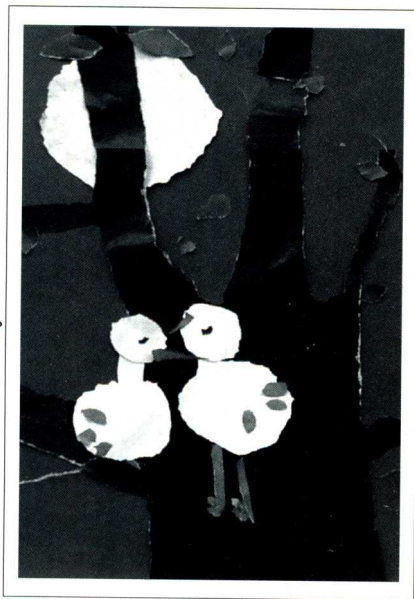
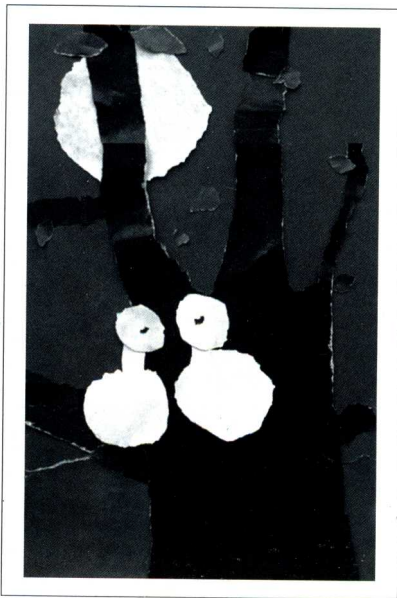
制作步骤：



1. 设计画稿。



2. 分色、分块撕出画面上每个物体的形状。为更好地把握形状的大小，在撕之前可用铅笔轻轻地画一边大概的形状，一边撕一边摆出画面的效果。



3.按先远后近、先后再前、先大后小的顺序进行粘贴。



(制作步骤见
第4~5页)

树和鸟





蝴蝶

(制作步骤见
第8页)



**制作材料与
工具:**

各色卡纸、
色卡底板、剪
刀、胶水、铅
笔等。

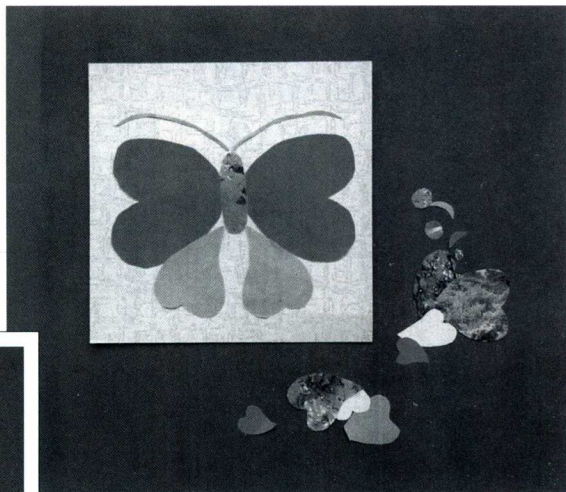


蝴蝶

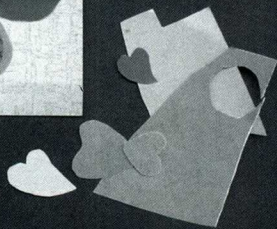
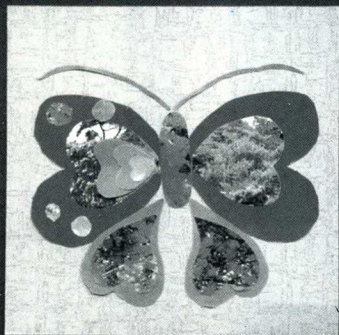
(作品见第7页)

制作步骤:

1. 设计画稿 (注意蝴蝶造型的图案化与装饰性), 剪出大体造型。



2. 按先后再前、先大后小的顺序, 分色、分块剪贴, 也可全部剪好后, 拼一拼, 再按顺序逐块拼贴。色彩搭配既要协调, 又要对比强烈, 以达到装饰色彩的效果。





布质材料装饰画

随着生活水平的不断提高，纺织布艺日趋丰富。收集生活中各色各样的布头片尾，通过巧妙构思，利用布的花纹、颜色进行组合拼贴，将能收到极佳的效果。

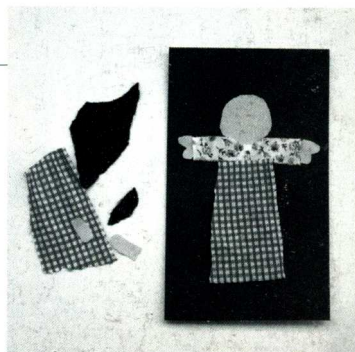
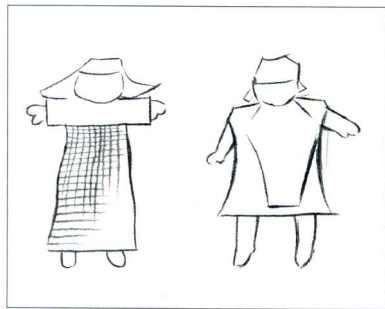
(作品见第10页)

时装人物：春、夏、秋、冬

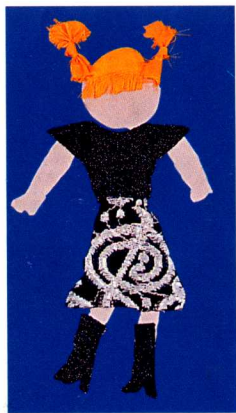
制作材料与工具： 各色布片、剪刀、糨糊（或双面胶）、底板卡纸、 铅笔等。

制作步骤：

1.设计画稿。



(下见第12页)



时装人物：春、夏、秋、冬（制作步骤见第9、12页）



制作材料与 工具:

各色布片、
剪刀、糨糊、底
板卡纸、铅笔
等。

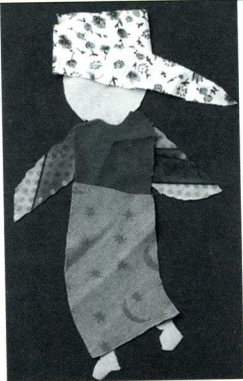


阿 Q

(制作步骤见第 13 页)



(上见第9页)



3.剪好人的脸蛋、衣服、裙子等，再拼贴局部的小装饰。剪贴过程中，特别要注意形与形之间的大小比例，可借助图稿纸进行叠剪。

4.用与前面同样的方法做好另外两个人物。



制作步骤:



1.形象设计,并将稿图放大到底板纸上。

2.用深色布片、毛线进行头部剪贴刻画。



3.剪贴衣裤,注意刻画出“阿Q”的特征。

阿Q

(作品见第11页)

4.用毛线粘贴标题“阿Q”,点出主题。





(制作步骤见图第16页)

木质材料 装饰画

收集大自然中各式各样的树枝、树皮、树叶及草本植物的枝秆等,通过晾、晒、压等方法进行防腐和定型处理,然后进行巧妙构思,拼贴组合,即可制成一幅幅高雅、质朴的装饰作品。

鸵鸟

