

江荣海 等著

从孔子 到毛泽东

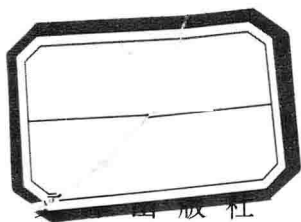
——中国杰出人物政治思想摘要

文津出版社

从孔子到毛泽东

——中国杰出人物政治思想摘要

江荣海 等著



人民出版社
北京

图书在版编目(CIP)数据

从孔子到毛泽东:中国杰出人物政治思想概要/江荣海等著.-北京:文津出版社,1998

ISBN 7-80554-369-0

I. 从… II. 江… III. 政治思想史-中国 IV. D092

中国版本图书馆 CIP 数据核字(98)第 34305 号

从孔子到毛泽东

—中国杰出人物政治思想概要

CONG KONGZI DAO MAOZEDONG

江荣海 等著

*

文津出版社出版

(北京北三环中路6号)

邮政编码:100011

北京出版社总发行

新华书店经销

北京市瀛洲印刷厂印刷

*

850×1168 毫米 32 开本 8.75 印张 212000 字

1999 年 2 月第 1 版 1999 年 2 月第 1 次印刷

印数 1-3000

ISBN7-80554-369-0
D·13 定价:15.00 元

前 言

我们是北京大学政治学与行政管理系研究中国政治思想史的中年教师。探讨从孔子到毛泽东政治思想发展变化的规律，分清其中包含的精华和糟粕，继承其中包含的精神遗产，发扬其中蕴藏的民族精神和传统，是我们多年来的夙愿。《从孔子到毛泽东——中国杰出人物政治思想撷要》脱稿付梓之际，我们感到了却了一桩心愿。但是，究竟是否能够如愿以偿，我们还不敢稍存侥幸。

首先遇到的是体例问题，是采用编年体、列传体，还是采取学说体、评传体？每种体裁都有局限，当兼采并用。本书大体以年代为顺序，基本采用列传体，以每个思想家为论述主题，兼有评传特点。实际上，书中的体例并不完全一致。但我们并不想统一。也许这样做的好处是不那么束缚人，不那么单调。

第二个问题是，从孔子到毛泽东，其中的杰出人物以数百十计，宏论大家层出迭起，为什么只选择了从孔子到毛泽东共十六位政治、思想家，依什么为标准？

所谓“杰出人物”，按《现代汉语辞典》解释，谓才能、成就突出的人物，多含褒意。这也是现代人的一般理解。但《辞海》的解释略有不同，谓杰出人物为才智特出或出众的人，并引用《淮南子·泰族训》中的话说：“故智过万人者谓之英，千人者谓之俊，百人者谓之豪，十人者谓之杰。”这种解释以“智”为标准，并不含有明显的褒贬之义。中国历史上这种杰出人物不胜枚举，但为什

么只选择了其中的十六位,这个问题除了政治思想学科的局限和篇幅的限制之外,主要取决于对中国政治思想史的研究对象、研究内容的理解,以及对对中国政治思想史发展规律的认识。众所周知,各门学科都有其独立存在的体系,都有自己特殊的研究对象和内容,以与其他学科相区别。政治思想史是政治学的一个分支学科。中国政治思想史是政治思想史学科的一个重要方面。中国政治思想史是研究中国政治思想的历史发展过程及其规律性的科学。其研究内容可以概括为:历史上各个阶级和政治集团关于国家活动的方式、任务、内容,关于国家的建立、巩固和维护的理论体系与政治主张,或者叫做关于认识国家、组织国家、管理国家的理论、思想和主张。

具体来讲,在中国古代政治思想史的研究中,应该包括下述内容:

一、关于国家的产生和构成的理论,关于君权的来源和性质的观点,对于君臣关系、君民关系的论述;

二、关于治国的方略和策略,如礼和法,义和利,王和霸,法、术、势相结合,仁政和严刑,有为和无为,中央集权和地方分权,用人唯贤和用人唯亲等;

三、对历代王朝盛衰兴亡原因的探讨和经验教训的总结;

四、社会批判思想和劳动人民的反抗思想;

五、关于政治哲学,如人性论、中庸之道、天人关系、伦理道德、政治理想等。

中国近代政治思想史的研究内容,在某些方面与古代相似,但又不尽相同。因为近代社会已不完全是封建社会,而是一个半封建半殖民地社会。新旧思想的撞击,中外思想的交融,使中国近代政治思想史又增加了新的内容,如独立、民主、科学、洋务、君主立宪等思想。归纳起来,主要有四个方面:

一、封建专制主义思想,以及封建主义思想和资本主义侵

略思想相结合的奴化思想；

二、地主阶级改良派的改革思想，这是中国传统的变法革新思想的继续；

三、资产阶级的改良维新思想，这是欧美资产阶级政治思想与中国传统政治思想相结合的产物；

四、民主主义思想，即爱国主义的反帝反封建的革命思想。

中国现代政治思想史的研究内容，与古代、近代都大不相同，因为传入了马克思主义思想，产生了马克思主义与中国革命实际相结合的毛泽东思想。其主要内容有两个方面，即马克思主义政治思想与非马克思主义政治思想。在非马克思主义政治思想中，有进步的，有非进步的，也有反动的。具体有资产阶级民主思想、教育救国论、乡村建设理论、无政府主义、改良主义、全盘西化论、复古主义、国家主义、国家社会主义、民族投降主义、封建法西斯主义等。

从中国政治思想的研究对象和内容来看，中国政治思想史的发展是有轨迹可寻的，呈现了一定的规律性。首先，在中国社会动荡、变革、转型时期，政治思想和其他学术文化思想普遍比较活跃，出现了百家争鸣的局面。春秋战国五百多年，特别是春秋战国之际，诸子纷起，百家异说，这是中国政治思想发展史上的辉煌时期。近现代一百多年，特别是在本世纪初，异军林立，主义百出，这是中国政治思想发展史上又一个辉煌时期。中国政治思想在理论和实践上的贡献，差不多都是在这两个时期内形成的。其次，在自秦汉到明清两千多年的封建社会中，王朝更迭，周而复始，君统无改，政治少变，使政治思想因袭旧论，凝滞不前。其间只有在魏晋时期、隋唐时期、明清之际，或因政治清明，或因政治和思想控制失灵，政治思想一度出现过繁荣势头。但也只能是昙花一现，而不能流行传世。综合以上两点，我们已经可以勾勒出中国政治思想发展史的轨迹，这就是一个不规则的“U”字

型，两端高耸，中间是缓坡和平地。这就是说，中国政治思想史的发展，形成了两端繁荣而硕果累累，中间平淡而少有奇变的格局。

根据中国政治思想的研究对象和内容，以及中国政治思想史的发展轨迹，我们确定了十六位政治思想家作为方方面面的代表人物，撰写了这本《从孔子到毛泽东——中国杰出人物政治思想摘要》。选择代表人物必须把重点放在前后两个繁荣时期，特别是后期。在具体人物的选择上，专门从事政治理论和治国方略研究的思想家，应该成为首先关注的目标；富有韬略和政治统治术，思想控制有方，做出卓越贡献或犯有过失甚至罪行的政治家，应当在政治思想家的行列中有一席之地；潜心于理论创造，并能将理论付诸于实践的革命家更应受到重视；反抗暴政的农民起义领袖也不应被湮没。由思想家而政治家而革命家而农民起义领袖，就成为我们这本书的主要评论对象。通过这本书，我们力图反映出一部宏大的中国政治思想史的脉络和精华。

第三，中国政治思想和西方政治思想有什么不同？对于这个问题，我们试图在对中国和西方政治思想的比较研究中，来写出中国政治思想家的特点。

对于中西政治思想的比较研究，早已散见于海内外学者的著作里。十七、十八世纪的欧洲《百科全书》派，甚赞中国的政治、法律、哲学、道德，尤其佩服孔子，甚至出现过“欧洲的孔子”。法国启蒙思想家狄德罗说：“中国民族，极能同心合力，在年代、精神、美术、学问、政治、哲学各方面，不仅压倒其他的亚洲民族，并且可以同欧洲的文明国争雄。”波夫雷更说：“若是中国的法律变为各民族的法律，地球上就成为光华灿烂的世界。”德国的莱布尼兹还作了比较，认为中国长于实践，欧洲工于思辨，故伦理、政治则为前者所擅长，而逻辑、数理、形而上诸学几为后者所独占（转引自郑寿麟著《中西文化之关系》第二章）。后来，西方人对中

国的研究虽然深入了，但得出的结论却远不如他们的前人那样平允公正，出现了一些偏见。他们轻视中国的文化，更轻视中国的政治思想，或谓其浅陋零碎不足观，或者认为中国的文化已成过去，政治思想也同归湮灭。这和十七、十八世纪欧洲人顶礼儒学，膜拜孔子，认为中国政理远驾于西方之上的态度相比较，抑扬悬殊，判若霄壤。

中国的学者对于中西文化和政治思想，也曾作过直观的比较，或者扬西抑中，或者依中贬西，各执一端，截然对立，没有得出应有的结论。对于中西政治思想进行过认真比较的，是中国现代著名学者萧公权先生。萧先生经过比较研究，得出了两点结论：一是中国重实际而不尚玄理，西方反之；二是中国多因袭而少创造，西方亦反之。对于第一点，萧先生指出：西方学术思想重在“致知”；中国学术思想重在“致用”。“致知”者以求真理为目的，其学说归纳演绎，分析综合，必以不矛盾、成系统为依归。推而广之，乃能不拘于一时一地之实用，而建立普遍通达之原理。“致用”者以实行为目的，不大注意抽象之理论、思维之方法、概念之同异、议论之从违，不必有论证，不必成系统。“就大体言之，中国政治思想属于政术之范围者多，属于政理之范围者少”。对于第二点，萧先生认为：学术思想既主“致用”，就比较注意此时此地之问题，思想因而受到限制，超越时间地点的创说自难产生。中国自秦汉以来，君统无改，社会少变，环境既然固定，思想自多因袭。而西方“社会之进行甚速，政治之变革甚剧，则环境既殊，问题迭起，思想与之共变，亦能日新月异，与时消息。不必得永久可用之真理，而自有继续不断之进步”。（《中国政治思想史·附录·参考资料绪论》）

萧公权先生的这种比较研究，比前人大大深入了一步，指出了中西政治思想两个有代表性的特征，有些分析是很有见地的。但是，这种比较还是沿用了西方人的说法，特别是受了莱布尼兹

的影响,仍然不无偏颇。中国政治思想重实际是真,而轻理论则不实。作为政治思想,应该是围绕国家政权的建立、巩固和维护,在政治理论的指导下所推行的施政方针、政策和措施。其理论性是它的逻辑要求,而实际性则是它区别于其他学科的明显特征。这二者应当是统一的,不可分割的。中国政治思想的确具有重实际的特点,但是不是就轻视理论或者叫“不尚玄理”呢?儒家提出了“王道”、“仁政”的理论,主张礼法并隆,德刑并用,为封建王朝的巩固和繁荣确立了指导原则。法家提出了以法治国和法、术、势相结合的理论,为专制主义中央集权国家的建立和巩固奠定了基础。中国封建社会初期“百家争鸣”的盛况,是同时期的西方社会所无法比拟的。或许会说,中国近代无理论。事实并非如此。孙中山的三民主义、五权宪法、三期程序、建国方略,就是具有中国特色的资产阶级政治理论。当然,由于所处时代的不同,仅以被称之为近代的政治思想相比较,中国政治思想的理论性要逊色得多。但就总体来说,中国政治思想具有实际和理论并重的特点。另外,诚如萧先生所言,中国封建社会延续时长,君统无改,社会少变,因而产生了因袭的弊端。中国政治思想因袭较多,但并不乏创造性。先秦的理论创造且不论,孙中山在近代的理论贡献也可以不提,中国现代政治思想也富于创造性。新民主主义的理论创造促成了新中国的建立。具有中国特色的社会主义建设理论促进了中国目前的繁荣和发展。事实说明,萧先生所归纳的两个特征,仍然隐含抑中扬西的看法,是不能令人信服的。

需要指出的是,萧先生这种看法被沿袭至今,在国外比较流行,在国内也有市场,直接影响了中国和西方政治思想的教学和研究。前不久有幸与一位苏联东方哲学教授讨论这个问题的时候,他传递了一个信息,就是西方有些学者正在重新考虑和认识这个问题,这是可喜可贺的。这种看法实在到了重新考虑和认识的时候了。

本书力图在这方面有所获。我们认为，中西政治思想在价值取向、思维模式、概念术语诸方面，的确有许多不同。西方人爱讲人权、强权和功利，中国人强调伦理、义利和治术；西方人习惯研究“为什么”的抽象理论，中国人喜欢由微观做起，解决“怎么办”的实际问题。但中国人并不是不要理论，问题是缺乏对于前人思想作出理论性的探讨。儒、法、墨、道各家的政治理论，明清之际的民主性启蒙思想，孙中山的三民主义理论，现代中国革命和建设的理论，都要进行深入的研究。此外如民本思想、国家构成理论等，也应该进行研究。民本思想的产生和发展，以及民本思想形成的历史条件和政治背景，需要加以理论性的说明。国家构成理论，西方有社会契约论，讲在理性原则的指导下，人们由自然状态通过契约结合起来，以谋求共同的利益。中国有没有相近似的理论？先秦诸子中谓立政所以止争，设曹断曲为置君之目的，政治之目的在于利民。其大旨很接近西方的社会契约论，貌不同而神似。相似者为置君之目的，不同者为置君手续，即有无契约之差。像这样的理论不应该进行研究和概括吗？

最后一个问题是，今天的中国是历史的中国的一个发展，历史唯物主义者不应当割断历史。从孔子到毛泽东，我们应当给予总结，承继这一份珍贵的遗产。但是，究竟应该总结什么，继承什么？这是一个难度很大的问题。

人们可以从哲学、文学的角度，也可以从政治学、伦理学的角度，可以从不同的视角去总结和继承历史遗产。我们自然选择了政治学的角度，从中国政治思想史入手，来考察从孔子到毛泽东的中国政治思潮的发生发展和流行嬗变，研究他们关于治国理民的理论和方法。纵观历史，从孔子到毛泽东的政治思想，尽管因为时代、阶级和个人性格的差异，产生了不同的内容、特点和风格，但是由于文化背景的少变和历史继承的关系，却有着许多共同共通的内容、形式和思想感情：维护国家的统一，反对分

裂割据；主张实行高度的中央集权，反对分散主义；务实求治，不尚空谈；提倡宽猛相济，重视伦理道德教育，使道德说教与严刑峻罚相辅相成；倡导诚心、修身、齐家、治国、平天下，重视个人人格价值和个人典范作用。在这些有代表性的政治家和思想家身上，还体现了一种自强不息、奋斗不止的牺牲精神和“严夷夏之防”的强烈民族意识。这些理论和实践、精神和意识，是我国历史文化遗产和民族精神的精华之所在，是我们中华民族经久不衰、不断发展的主要原因之一。

同时还应指出，在从孔子到毛泽东的政治思想中，还反映了中国历来重人治轻法制、重集中轻民主、重农轻商、重群体轻个人等倾向，以及“天朝上国”的自我封闭意识。这种倾向和意识，是造成中国历代发展缓慢甚至停滞不前的重要原因之一。

以上所言，实为本书写作的指导思想。正确与否，还有待于实际的检验和读者的鉴别。另外，由于我们的理论修养有限，文字功夫不深，且作者不止一人，难免出现这样那样的谬误。敬请前辈、同行和读者指正。

最后，顺便介绍一下本书撰写的分工情况。本书主要由江荣海、谢庆奎撰写，江荣海写作前言、第一、三、四、五、七、十二、十五、十六篇，谢庆奎写作第二、六、九、十三、十四篇。另请吴丕撰写第八、十篇，沅江撰写第十一篇。全书由江荣海定稿。

江荣海

于北京大学中央园

目 录

前 言	(1)
第一篇 政治伦理思想家孔子	(1)
一、生平事略	(1)
二、以仁礼为核心的政治思想	(5)
三、孔子评说	(13)
第二篇 理想主义者墨翟	(18)
一、墨翟、墨者集团和孔墨对立	(18)
二、“兼爱”和“非攻”	(21)
三、“尚贤”和“尚同”	(26)
第三篇 民本主义者孟轲	(31)
一、生平事略	(31)
二、民贵君轻的政治思想	(32)
三、孟子评说	(43)
第四篇 君主专制主义者韩非	(46)
一、生平事略	(46)
二、法、术、势三位一体的君主专制主义	(47)
三、韩非评说	(59)
第五篇 天主主义者董仲舒	(62)
一、生平事略	(62)
二、替天行道的政治思想	(64)
三、董仲舒评说	(72)

第六篇 务实求治的政治家李世民 ·····	(76)
一、生平事略·····	(76)
二、治国之道·····	(80)
第七篇 启蒙思想家黄宗羲 ·····	(93)
一、生平事略·····	(93)
二、以反君主专制为特征的政治启蒙思想·····	(95)
三、黄宗羲评说·····	(102)
第八篇 农民思想家洪秀全 ·····	(106)
一、从乡村塾师到天王·····	(106)
二、从《原道救世歌》到《天朝田亩制度》·····	(110)
三、从反封建走上封建化道路·····	(114)
第九篇 通经致用的政治思想家曾国藩 ·····	(116)
一、传统思想文化的继承者·····	(117)
二、阶级统治政策的执行者·····	(122)
三、封建腐朽统治的改革者·····	(129)
四、洋务运动的倡导者·····	(135)
五、关于评价曾国藩的标准和方法问题·····	(139)
第十篇 维新思想家康有为 ·····	(143)
一、前期:寻求真理,推动变法·····	(143)
二、思想:变法主张与政治理想·····	(148)
三、后期:反对革命,走向保守·····	(153)
第十一篇 民主主义者孙中山 ·····	(157)
一、民主革命的先驱·····	(157)
二、旧三民主义·····	(160)
三、新三民主义·····	(164)
四、振兴实业,实现国民经济近代化·····	(167)
第十二篇 早期马克思主义者李大钊 ·····	(170)
一、生平事略·····	(170)

二、反对封建专制,提倡民主政治	(174)
三、接受和宣传马克思主义	(178)
四、李大钊评说	(184)
第十三篇 乡村建设思想家梁漱溟	(188)
一、生平事略	(188)
二、文化史观	(191)
三、乡村建设理论与方案	(196)
第十四篇 自由主义者胡适	(206)
一、生平事略	(206)
二、全盘西化论	(212)
三、自由主义思想	(217)
第十五篇 独裁主义者蒋介石	(225)
一、生平事略	(225)
二、反共独裁的政治思想	(228)
三、蒋介石评说	(240)
第十六篇 马克思主义者毛泽东	(244)
一、生平事略	(244)
二、坚持马克思主义的政治思想	(247)
三、毛泽东评说	(256)
四、从孔子到毛泽东	(259)

第一篇

政治伦理思想家孔子

一、生平事略

1. 勤学勉作的贫家子弟

孔子名丘，字仲尼。公元前 551 年出生于鲁国昌平乡陬邑。孔子祖上原是宋国大贵族，曾祖父为避祸而离宋奔鲁，虽然保住了性命，但却丢了贵族的世袭特权。孔子父亲叔梁纥是较有名气的武士，据说因战功曾做过陬邑的大夫，可是在孔子出生后不久便去世了。据载，孔子出生时，头的顶部比四周要低，像一块田，所以起名孔丘；但也有人说是因他的父母祈祷于尼丘山之神而得子，故名丘以纪。他父亲死后，母亲颜征在便带孔子回到娘家——鲁国都城曲阜。孤儿寡母，相依为命，其家境清贫是可以想见的。或是合于“家贫出孝子”的哲理，孔子年幼时戏时，就模仿着做大人祭祀时的礼仪动作。也许正如孟子所说：“天将降大任于是人也，必先苦其心志，劳其筋骨，饿其体肤，空乏其身，行拂乱其所为，所以动心忍性，增益其所不能”（《告子下》）。孔子十七岁时，又失去了母亲。父母双亡，又寄人篱下，为了自食其力，他不得不勉力工作。他做仓库管理员，出纳钱粮算得准确清楚；负责管理牧场，牲口越养越多。不久，他又在闾里设教讲学，首开私人办学之风。孔子有驾车、射箭、弹琴、算账等多方面的技能。他

自己也说：我年轻时不为世用，所以学会很多技艺。可见，孔子年轻时的生活是多么窘迫，而工作是多么勤勉。

在贫贱的年少时代，孔子却能刻苦学习。他自称是“学而不厌”的人。他曾不辞辛苦地跑到东周洛邑向周太史学礼。他壮年在外游说时，那已是盛名有高禄的阔爷了。他学弹琴十几天只学一曲，不仅琢磨曲子的节奏内容、情感意蕴，而且最终能判断出那曲子是为表现周文王而作，使得乐师深为折服。成名后尚且如此，根据“穷益志坚”的哲理和“吾十有五而志于学”的自述，可以想见孔子年轻时的顽强学习精神。他不无自是地说道，在十户人家的小邑中，肯定有像我孔丘一样的忠信者，但不一定能像我孔丘这样好学。他这种非凡的学习精神，加之他生活在文化最发达的鲁国这一有利条件，内外因素的结合，终于促使孔子成了绝无仅有的“圣人”。

2. 富有才能的“丧家之狗”

孔子三十五岁时，鲁国因“季郈斗鸡”而最终引起宫廷内乱，孔子因此离鲁至齐，做了齐国高昭子的家臣。在四十岁左右又回到鲁国，继续授徒讲学。虽然弟子越来越多，名声也越来越大，但一直未能被任为官职。直到五十岁时，鲁定公才任他为中都地方的长官。他到职才一年，就政绩斐然，四方官吏都向他学习。于是，孔子又由中都宰官升为司空，不久又升任大司寇（相当于后日宰相）。鲁国任用了如此能耐的孔子，使得邻近的齐国惊惧不安，并主动要求会盟。在“夹谷”（今日山东莱芜县）盟会上，孔子又凭他的机智和才能，为鲁君争了面子，齐国不得不归还以前夺去的大片鲁国土地。后来，孔子又帮助鲁定公拆除季孙、叔孙、孟孙三大夫家多出的城墙，虽没有完全胜利，但也完成了“堕三都”计划的三分之二。孔子执政三个月，使得鲁国市场物价稳定，男女有别，道不拾遗。他惊人的为政才能使得齐国再度恐慌不已，为了破坏鲁国的强盛，齐国就以八十歌女和一百二十匹花马馈

赠鲁君，使得鲁定公和季氏沉溺于声色狗马之中而不闻国政。讲究君君臣臣的孔子不愿苟容，无奈何再走他国。几年之后，鲁国越发不景气，季氏喟然叹曰：前几年，我们国家一度就要兴旺起来了，由于我们得罪了孔子，所以国家衰败了！

然而，孔子踏上游说之途后也极不顺利。他曾困于匡城，受胁于宋国司马桓魋，饿困于陈蔡之野，被诛杀于齐人之险……足迹遍于卫、曹、宋、郑、陈、蒲、蔡等七十个国家。风尘仆仆，议论风生，向诸侯王们陈说为政之要，解答他们提出的各种问题，希望能得到某诸侯王的信任而让他推行他那一套治国理民之道。然而，尽管他有“三年有成”的才能，但终究是怀才不遇，没有能获得再执政柄的机会。一次，他在去郑国的途中，与弟子走散了，一个人站在郑国外城的东门旁。郑人告诉子贡说：东门那里站着一个人，他的额头像唐尧，脖颈像皋陶，肩膀像子产，而腰下比大禹短三寸，一副疲倦不堪的样子，活像一条“丧家之狗”。子贡回来如实告诉孔子，孔子苦笑着说：状貌如何并不重要，但说我像丧家之狗，真是像极了，像极了！

3. 功在不朽的典籍编辑

经过十多年奔波游说之后，孔子在六十八岁时，又回到了鲁国。这时他已到垂垂老矣的暮年了。鲁哀公虽然还常来问问为国之理，但或许因孔子是薄暮之人，终未能任用他。孔子也已经心灰意懒，不再企求仕途宦达了。

孔子时代，周王室已经衰微，礼乐制度已经废弛，各种典籍零散残缺。孔子作为教育家，将生命的最后几个年头，献给了典籍的编辑整理工作。《诗》、《乐》、《书》、《礼》、《易》、《春秋》，因为经孔子之手的编纂整理，才得以完整地保存下来。孔子对于保存中国古代文化，立下了不朽的功勋。他是中国古代最伟大的编辑。

孔子对《诗》有浓厚的兴趣，认为《诗》能感发人的意志，提高