

张衣杰

实用装饰图



1132587

实用装饰图集
PRACTICAL ORNAMENTAL
DESIGN COLLECTION

J522
C467

徐州师大图书馆



22168959

中国·杭州



- 张衣杰, 1954年生于江苏省宿迁县
- 毕业于山西大学艺术系
- 从戎23载, 做编辑、记者一十六年
- 擅水墨、精速写, 创作勤奋、治学严谨
- 发表美术和文字作品4000余件, 6次获奖
- 出版书籍装帧、插图69种
- 著作有《万里长江一雷锋》
- 现任人民武警报上校编辑

方寸容天地 翰墨寄情怀

——评张衣杰的实用装饰图集

装饰画只有方寸天地，欲在其间驰骋笔墨，挥洒自如，确非易事。然而，张衣杰同志却不信其邪。他也许是受报纸美编职责的驱使，非但与装饰画结下了不解之缘，且能十年如一日，勤奋耕耘不辍，竟在这块小小的天地里培植出了累累硕果。摆在您案头的这册实用装饰图集，就是他奉献给读者共飨的甜美果实。

“方寸容天地，翰墨寄情怀”。用这句话来评价张衣杰的装饰画一点也不过分。翻开画册细细观赏，每一幅都充满着时代的清新气息，荡漾着生活的绚丽色彩，是那么激越人心，催人奋进。你看那草、那树，在风沙中向着太阳伸展腰肢，绽放嫩绿的神情，是多么富有生机；你看那晨雾中的村落、扛犁下田的耕夫、默默喂鹿的少女，是多么宁静、温馨；你再看那俯首前行的牛群、穿云破雾的雁阵、劈涛展翅的海鸥，又是多么英勇顽强……有道是“诗言志，画寓情”。张衣杰少年从戎，绿色的熔炉，锻造了他热爱今天生活、追求美好未来的情怀。他的装饰画，每一笔都是他的心画，把他的向往、追求全部浓缩在这艺术天地里。透过他，我们可以嗅到生活的浓郁芳香，听到时代的鲜明节奏，看到中华儿女那种不屈不挠、奋发向上的精神风貌。

张衣杰的装饰画在艺术创作上也有一定突破。他遵循“古为今用，洋为中用”的创造原则，在继承我国艺术传统的基础上，大胆推陈出新，把东方的优雅和西方的强烈熔为一炉，让国画的意境、版画的粗犷、工笔的精巧、油画的层次结为一体，形成了特有的艺术风格；加之他在每幅画的绘画中，又大胆地运用夸张变形、静动结合的手法，观赏起来给人以强烈的美的享受。

张衣杰同志在画坛上毕竟还是一个新手，如同他画的俯首向前进发的牛群，他也正在艺术创作的漫漫征途中跋涉，有的作品还谈不上尽善尽美。但只要他凭着牛的那股“犟”劲、韧劲继续拼搏，相信是会达到更高的艺术境界的。

愿他创作出更多更好的装饰画，来装点我们美好的生活！

人民武警报社副社长 姜自申

























