

海昌麗則



華東師範大學出版社

清吳騫編
印曉峰點校

海昌麗則

華東師範大學出版社

圖書在版編目(CIP)數據

海昌麗則 / (清) 吳騫編著. -- 上海 : 華東師範大學出版社, 2011. 12

ISBN 978-7-5617-9190-5

I. ①海… II. ①吳… III. ①詩詞—作品集—中國—明清時代 IV. ①I222

中國版本圖書館CIP資料核字(2011)第274590號

海昌麗則

著 者 (清) 吳騫
點 校 者 印 曉 峰
特約編輯 黃 曙 輝
項目編輯 龐 堅
裝幀設計 勞 韜

出版發行 華東師範大學出版社
社 址 上海市中山北路3663號 郵編 200062
網 址 www.ecnupress.com.cn
電 話 021-60821666 行政傳真 021-62572105
客服電話 021-62865537
門市(郵購)電話 021-62869887
地 址 上海市中山北路3663號華東師範大學校內先鋒路口
網 店 <http://ecnup.taobao.com/>

印 刷 者 杭州富陽永昌印刷有限公司
開 本 850 × 1168 32開
印 張 10.375
字 數 120千字
版 次 2012年2月第1版
印 次 2012年2月第1次
書 號 ISBN 978-7-5617-9190-5/I · 839
定 價 36.00元

出 版 人 朱傑人

(如發現本版圖書有印訂品質問題, 請寄回本社市場部調換或電話021-62865537聯繫)

刊行弁言

清乾嘉間，海寧吳兔牀騫蒐輯邑中女子詩詞集爲叢書，有明朱仲嫻《靜庵詩集》一卷，清徐燦《拙政園詩集》二卷，《詩餘》三卷附錄一卷，葛宜《玉窗遺稿》一卷，鍾韞《梅花園存稿》一卷，目曰《海昌麗則》，數十年間陸續刊成。嗣又應荆溪友人黃湘雲女香冰之請，將其《月珠樓吟稿》一卷附刻叢書之後。淑秀之氣，彙於一集，而拜經樓刊版之精雅，亦足爲彤管生色也。其書流傳頗尠，海內六種收藏俱全者只國家圖書館及公安部群眾出版社，今即據國圖藏本標點整理。顧閨彥別集，多流傳於親故之間，外間難覲，如徐燦《拙政園詩餘》，兔牀所得僅爲鈔本，與順治原刻稍有異同，然爲保存叢書原貌計，各集悉不以其他單刻本對勘。惟《拙政園詩餘》附錄中全文收入文徵明《拙政園圖冊》題辭，兔牀雖親覩其圖，且加跋尾，乃錄文多有訛奪，至有難以通解處。圖冊今藏蘇州博物館，深扃固鑰，不可得見，幸民國間中華書局曾以珂羅版印行，得對讀一過，是正多處。另兔牀姬人平湖徐貞亦能詩，卒後兔牀爲編《珠樓遺稿》一卷，刊入《拜經樓叢書》。徐氏雖產非海昌，亦可謂海昌閨苑中人，因取其集置於全書之末云。

靜庵賸稿

明 海寧 朱妙端 著

詩

采蓮曲

五月薰風至輕舟出南浦
不愛蓮花紅惟采蓮菡
苦君去不思家妾愁如亂麻
紅顏易憔悴惆悵不如花

讀霍光傳

武帝果雄才付托真得人
偉哉霍子孟功與

拙政園詩集卷上

茂苑徐燦湘蘋著

五言古

詠史

二趙擅天下班姬咏秋扇
婉孌豈殊色憎愛異所見
燦燦明月珠獨照昭陽院
婦德固無極帷廡孰牽戀
流連九成帳炎鼎自茲變
不見淖夫人竊吐疑作披香殿

二

拙政園詩餘卷

上海圖書館藏

茂苑

徐

櫟相蘋

小令

搗練子

春怨

依舊綠爲誰紅草草花
花滿淚叢欲挽遊絲
縈好夢一枝曉血洒春空

望江南

燕來遲

玉窗遺稿

上海圖書館藏

東海葛宜南有著

古體 二十二首

擬古呈家日觀 二首

東南有奇鳥不食野田穀毛羽生光輝獨上

梧桐宿

闕

二

迴車駕言遠迢迢適長道四望鬱蒼蒼秋風
吹百州上高山高高涉江江浩浩萬物各有

梅花園存稿

仁和鍾韞眉令氏著

西溪山莊同胡少君方眉士積石引泉

壬午

曲塢藏茅屋層巒啼杜鵑雲木亘交蔽日午
窺中天山家饒生計梅竹當田園荷耜恣遊
宴投足生流連經冬長蔓草遶舍鳴寒泉澗
應石磊磊藻上魚蹢躅同時得幽興引源及
堦軒鑿石初照月開徑夜生烟共傳山中叟

月珠樓吟稿

荆溪黃蘭雪香冰

春雪曉望

曉風獵獵雪花生
額覆香貂寒未輕
二月簾櫳花信杳
怪來百舌不聞聲

薄暮

繡罷隨慈母
遲遲下小樓
二分新月上映水
曲如鉤

重過泮溪望承雲塔

珠樓遺稿

平湖 徐 貞 蘭貞

竹下書堂畫縹雲便面

片石本非雲千金酌未遇移將扇上來莫被風吹去

又

飛來海上綠雲鬟臥雪人歸幾度攀自是延陵恩誼
重要畱風骨在人間

董茂才見和題扇詩

弄筆雲窗學構思朧朧扇影欲斜時新詩好付弓衣
繡應讓江都繁露詞

珠樓遺稿

目錄

靜庵牘稿

賦

雙鶴賦

.....三

詩

采蓮曲

.....五

讀霍光傳

.....五

讀鸚鵡賦作

.....六

題虞美人

.....六

白門懷古

.....六

春睡詞

.....七

白紵詞

.....七

小桃源詩爲故元尚書貢玩齋隱朱質夫亭館

.....七

目錄

作

.....七

寒夜曲

.....八

從軍行

.....八

賦得皇都春色

.....八

平望舟中即事

.....九

客中偶成

.....九

題明因尼寺陳後主所建

.....九

題探梅圖

.....九

金陵懷古

.....〇

吳山懷古

.....〇

春雨

.....〇

湖曲

.....一

夜坐

.....一

秋夜

.....一

答李都憲

.....一一

五岳樓		一二
雨中寫懷		一二
春日無題		一二
惜春		一二
客中即事		一三
明妃		一三
柳枝詞		一三
吹簫士女		一三
遊仙詞		一三
長信秋詞		一四
虞美人		一四
西湖竹枝詞二首		一四
病中作		一四
秋日見蝶		一五
閨怨		一五

春蠶二首		一五
染甲		一五
書青衣扇頭		一六
暮春即事		一六
初夏		一六
海上紀事		一六
詠梅花燈籠		一六
句		
讀李易安詞題後		一七
離落觀梅花有感		一七
補遺		
題琴清軒		一七
靜庵贖稿附錄		
祝淇《履坦幽懷詩鈔》		一九
陳德懿遺稿		一九

姜南《敏肱憑軾錄》……………二〇

陸延枝《說聽》……………二〇

徐咸《西園雜記》……………二〇

董穀《碧里雜存》……………二〇

蔡完《海寧縣志》……………二一

田藝衡《詩女史》……………二一

顧元言《國雅品》……………二二

葛徵奇《竹笑軒詩集序》……………二二

談遷《海昌外志》……………二二

許三禮《海寧縣志》……………二三

朱彝尊《靜志居詩話》……………二三

沈季友《樵李詩繫》……………二三

程如璽《明詩歸》……………二四

《海寧周氏宗譜》……………二四

吳騫《拜經樓詩話》……………二五

拙政園詩集卷上

家傳……………二九

新刻拙政園詩集題詞……………三〇

五言古

詠史……………三三

二……………三三

三……………三四

四……………三四

五……………三四

六……………三五

送素菴之白下……………三五

虎丘作……………三五

西湖……………三六

寄素菴……………三六

觀田事作……………三六

春暮		三七
擬古		三七
二		三七
三		三七
四		三八
秋日		三八
擬古		三八
游仙詩		三九
二		三九
三		三九
四		三九
擬古		四〇
五言律		
春晝		四〇
秋夜		四〇

美人		四一
秋宮詞		四一
舟行秋感		四一
重九後見菊		四二
二		四二
分水		四二
秋夜		四二
天竺道中即事		四三
夜坐		四三
初春有感		四三
舟行偶成		四三
二		四四
暮秋代菊自傷		四四
秋日有感		四四
送學山姪南還		四五

和素庵寫金剛經作……………四五

春暮……………四五

懷德容張夫人……………四五

二……………四六

秋半有懷……………四六

二……………四六

中秋夜……………四六

得雲璫張夫人書……………四七

塞上初秋見雪……………四七

舟行有感……………四七

二……………四八

三……………四八

折楊柳……………四八

紫驢馬……………四八

昭君怨……………四九

長信怨……………四九

長門怨……………四九

芳樹……………四九

關山月……………五〇

銅雀妓……………五〇

隴頭水……………五〇

臨高臺……………五一

出塞……………五一

入塞……………五一

乙巳歲除夕立春……………五一

丙午元旦……………五二

上巳……………五二

正月十三夜……………五二

十四夜……………五二

十五夜……………五三

十六夜		五三
十七夜		五三
立春日感懷		五四
太子河		五四
人日		五四
七言律		
秋思		五五
夢游湖上		五五
暮雨		五五
贈柴夫人侍姬時少參已歿		五五
二		五六
秋日舟行次瓊仙韻		五六
雲鴻		五六
閨怨		五六
咏雨限勾字		五七

答素庵西湖有寄		五七
贈侍姬華如		五七
甲申七月有懷亡兒婦		五八
楚林汪源仙爲某帥所得賦詩自傷有舊侶 故鄉之句未幾而歿余次其韻弔之		五八
戊子除夕		五八
己丑元旦		五九
夏日留別朱遠山李夫人		五九
廣陵懷古		五九
姑蘇懷古		五九
過無錫		六〇
秋懷		六〇
探春花		六〇
庚寅元旦		六〇
燕京臘月見海棠和素庵韻		六一