

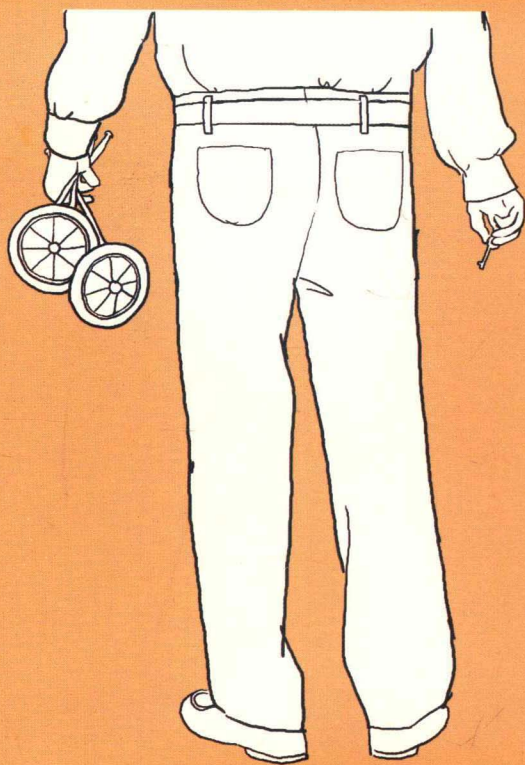


台湾地区
销量Top1
的教育畅销书

简世明 著

老师的10个 对不起

有关爱与生命的
希望手记



老师的10个对不起

简世明 著

重庆出版集团  重庆出版社

版权所有©简世明

本书版权经由圆神出版社授权重庆出版集团出版简体中文版权

委任安伯文化事业有限公司代理授权

非经书面同意,不得以任何形式任意复制、转载。

版贸核渝字(2010)第 100 号

图书在版编目(CIP)数据

老师的 10 个对不起 / 简世明 著. - 重庆:重庆出版社, 2011.8

ISBN 978-7-229-04236-3

I. ①老… II. ①简… III. ①家庭教育 IV. ①G78

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2011)第 132861 号

老师的 10 个对不起

Ten Apologies from a Teacher

简世明 著

出 版 人: 罗小卫

策 划: 简世明 华章同人

责任编辑: 陈 丽

特约编辑: 刘美慧

责任印制: 杨 宁

封面设计: 熊琼工作室



重庆出版集团
重庆出版社

出版

(重庆长江二路 205 号)

北京中印联印务有限公司 印刷

重庆出版集团图书发行公司 发行

邮购电话: 010-85869375/76/77 转 810

E-mail: bjhztr@vip.163.com

全国新华书店经销

开本: 880mm × 1230mm 1/32 印张: 6 字数: 108 千

2011 年 11 月第 1 版 2011 年 11 月第 1 次印刷

定价: 23.80 元

如有印装质量问题, 请致电 023-68706683

版权所有, 侵权必究



推荐序一

遇见一位名叫“老师”的好朋友

吴念真（台湾知名导演）

四五十年前念小学的孩子好像都接触过一本“课外读物”，书名叫《爱的教育》，也许当年乡下的小孩除了课本之外，可以读到的书不多，所以直到现在印象依然深刻。

书里的主角是一个意大利小学四年级的孩子，他用日记的方式记录他的家庭和学校生活，描绘他周遭的师长和朋友，以及平常日子里他所遇到的种种事件，和身边的人对这些事件的反应所带给他的感受。

直到现在始终记得的是，书里头那几个老师和父母的“样子”——那种以理解的态度和自然流露的爱去对待孩子（包括“坏”孩子）的样子。

记得，是因为书里的大人和当年我们所接触到的大多数严肃到令人“畏”而远之的父母和老师截然不同；书里的他们好像从没带教鞭上过课、从没大声责骂或打过小孩，他们还会跟小孩如同朋友聊天一般温柔地讲话，讲跟功课毫不相关的话，而那些话

在让一个四年级的意大利小朋友“安列柯”深受感动，甚至因此得到启发和安抚、慰藉的同时，却也让一个正在阅读的台湾小孩感同身受。此外，正在阅读他们甚至还多了一种感觉叫做“期待”——期待明天天亮的时候，他们的老师和父母都会变成书里头的那种“样子”。

当年读过那本书的孩子应该不少，而且多数的他们都早已成为别人的父母，或许也有许多人选择成为教育工作者，但，他们是否都因此成为自己曾经期待过的那种“样子”？

未必。

多数已然老去的我们都清楚，整个社会是由不同的个体所组成的，也都理解每个孩子都是一个独立的生命，都有不同的特质，未来也必将有不同的人生历程和选择，然而一旦面对自己的孩子或学生的时候，我们却很容易忘记，甚至不知不觉地以单一的评断标准要求他们成为那种我们所“期待”的人，而且理由通常只有非常专断的一个——我们是为你好！

自己在结婚之初就决定只要一个小孩，理由非常单纯：我知道做父母很难，因为“教育”很难。

我曾经认真地想过：自己都还是一个不断犯错、还在摸索人生的意义和方向、还对世界的未来充满疑惑、还需要随时“受教”的人，凭什么去“教育”一个跟你的性别、性格、兴趣甚至连成长背景都可能完全不同的人？

因为知道当父母很难，所以决定把孩子当成忘年之交一般的

朋友，是彼此的人生路程上可以相互依赖、相互扶持的陪伴者；因为是朋友，所以没有阶级与成就区分的要求；因为是朋友，所以不存在压力或紧张关系；因为是朋友，所以在难免犯错的时候可以彼此谅解、彼此包容。

记得孩子拿到大学毕业证书的那个晚上，他走进书房拍拍我的肩膀说：从今天起，你可以少累一点啦；从今天起，你不用再给我零用钱。

我知道他的意思是从此他将独立，将为自己所选择的工作和生活负责了，所以我也很认真地跟他说：我也要谢谢你，谢谢你在过去的日子里没有给我们带来任何忧虑和负担。

之后我们像朋友一般地聊天，说他成长过程里的点点滴滴；他说他会想起一些老师，一些因为讲了或者带领他们做了一些与功课全然无关的事，但却让他终生难忘的老师。他说：“我不一定记得那些赞美过我的成绩的老师，但却一直记得好几个在我犯了大错之后却选择原谅我的老师！”

我不否认当时自己几乎是热泪盈眶地看着那张已然是一个大人了的孩子的脸，不过让我感动的不是他的感性和真诚，而是觉得这个孩子何其有幸，在他竞争激烈的求学过程里，竟然遇到那么多我们不认识的，名字却都叫做“老师”的好朋友。

我不知道孩子的那些“朋友”到底做了哪些事、讲了哪些话，让他感动、受用，不过，你即将开始阅读的这本书不仅让我、也必将让你了解，让你同样感动、受用。

在读过《爱的教育》四五十年后的今天，一个台湾的老师以周记的方式记录了他教学过程中与许多朋友如何相处，如何彼此陪伴、依赖、谅解、包容的点点滴滴，而这些性格、兴趣、生活背景都全然不同的朋友，在他心里却有一个共同的名字，他们叫做“我们的孩子”。



推荐序二

曾经身为他的学生，我，很幸福！

朱学恒（《魔戒三部曲》的译者）

认识简老师，要从一封信开始。

2009年5月25号上午，我的信箱收到一封信。这封信是一个南投的小学老师请我帮忙的信。如果认识我的人，大概就会知道，我的信箱这类信件还不少。不知道为什么，上自猫狗走失，下自笔纸被偷，都有人寄信到我这边来要求我伸出援手。

大部分我的处理方式很简单：不鸟它。甚至更多人知道的情况是本人心情特别不好的时候，我不但会把信件贴出来，而且有时候还会把对方臭骂一顿。

所以，你应该知道写信给我要冒多大的风险。

但我那天还是收到了这封光华国小寄来的信，而且我很清楚这封信件是对方自己一个字一个字打出来的。因为如果你敢发群组信给我又假装是针对个人的信，就算你是王文华（台湾作家——编者注）也会被我拿出来笑一顿。

所以，我必须要说，写这封信的简老师很够种。他为他的学

生做了一件很危险的事情，而且这件事情不管怎么看，都对他一点好处也没有。因为他写了一封信给一个在社会上以异见多、爱骂人著称的家伙。而且他为了自己的学生，试着想要在毕业典礼中安插本来没有的段落，家长会觉得麻烦，行政人员会觉得啰嗦；而在现在的教育体系中，“不一样”是件很可怕的事情。“不一样”会造成别人的排挤，“不一样”会造成他人的麻烦，“不一样”会造成自己的麻烦。

所以，大部分的老师放弃了“不一样”，然后，他们的学生也跟着放弃了与众不同。

2009 年，我在全省巡回演讲的听众人数超过七万人，这代表我大概垫了几百万下去（是的，超过一定人数的演讲，我是要自己垫钱出设备和工作人员的）。我去过上百所学校，遇过很多的学生和老师。

有叛逆的老师，有叛逆的学生；有放弃的老师，有放弃的学生。

我一直认为，要完成任何的事情，都有正确的方法和简单的方法。

我们当然知道，启发学生、鼓励学生，让学生找到可能的方向，是正确的方法。但是启发学生很辛苦，结果很难预料；鼓励学生要多费唇舌，谁又知道会不会有正向的回馈；让学生找到可能的方向得花费时间跟他一起探索，而且谁也无法保证最后会让学生找到真正的方向。

所以我们指挥学生，命令学生，告诉学生不上大学就没有未

来。因为这样比较快，这样比较简单，因为做超出自己职务的工作又不会增加收入。因为这是简单的方法。

我遇过邀请讲师来学校之后自己却休假推给学生接待的老师，我也遇过千辛万苦说服整个学校调课希望给学生更多新知识的老师，我也遇过强力主张学习一定要很痛苦的老师，我也遇过一边抱怨资源不足，却连有演讲和活动都懒得告诉学生的校长。

我不相信每一个当老师的人当初都是为了过轻松的生活，我不相信当初每一个学生考入师范体系做这么辛苦的工作，都只是为了最后可以领到退休金、有寒暑假这样渺小卑微的愿望。我不相信每一个当老师的人，当初都没有怀抱着伟大的梦想，梦想着改变学生的未来，给予他们更好的人生和方向，成为一个值得尊敬的人物。

但是，但是，在那日复一日面对讲台下不同学生的枯燥讲课中，在那投注在每一个学生身上的关注却不见得获得回报的导师工作中，在那辛苦加班同事却会笑你不需要那么拼命的过程中，在那努力沟通却遭到家长恶言相向的挫折中……是在教师生涯的哪一个转折点，让你忘记了当年的热情？是在师生互动的哪一个挫折的瞬间，让你背弃了当年的理想？

简老师并没有伟大到哪里去。甚至，他每多花心力在一个学生身上，就可能有十个学生无暇分神照顾。但是，他跟大部分的人不一样的地方在于，他没有放弃。即使比较辛苦，即使结果难料，即使付出了可能还是没有回报，简老师还是没有放弃。

所以，我尊敬这样的人。

当时，在我的部落格（博客——编者注）贴出简老师的来信之后不久，一个读了国中，曾经被简老师教过的女生，在部落格上写了一篇文章，标题是：曾经身为他的学生，我，很幸福！

是的，你的付出和努力，学生都记得的。而这个十四岁学生所写的这短短的一句话，胜过社会上一万个知名人士的推荐，也远比我这篇文章来得更有意义，那句话，才是真正配得上简老师这本书的序。



自序

爱与生命的希望手记

给我那些已毕业的孩子们，这是为你们写的书。

当时你们年纪小，有些事情说了你们并不一定明了。而老师自己也很年轻，很多人生的起落也不曾体验。教书十八年，现在是时候了。

也许你们并不知道“老师”这个职业很单纯；也许你们没想过“老师”也跟所有的人一样只经历过自己的人生。所以当你们回学校来，向我请教一些“人生”的困惑时，我回答得很心虚，甚至有点唯唯诺诺。我怎么会知道读哪一所学校对你比较好？我怎么会知道读哪一个系所前途一片光明？老实说，我也只谈过一次恋爱，哪里理得清楚这些男女间暧昧又伤人的情愫？

我知道的不多。

别人的感受、热情与伤痛是不是都与我一样？站在讲台上，我常常想：我讲的东西自己相信吗？我不愿对着你们说谎。

老师不是天生的老师，我们也曾经是学生。当我是学生时，也一样对生命充满疑问，对周遭满是愤懑，一样对一切充满困惑。老师对我的“训诲”，我总是质疑、反抗、不放在心上。所

以真正打动我的、真正改变我的，是一些发生在我身上的故事。是那些我遇到的“人”与“事”，渐渐地教会我认识生命的本质，让我终于知道：人要宽容，宽容让人有了回旋的余地；要尽责，尽责让人了无遗憾；要奉献，奉献让人发光发亮；要公平，公平的人不卑不亢；要尊重，懂得尊重的人知道如何原谅；要勇敢，勇敢让人明白何时该抵抗、何时该退让！

慢慢地我发现，小说是故事，戏剧是故事，卡通、广告都是。不同的媒介、不同的角度诉说着作者想要传达的意念。人生也是。我们在写着自己的故事，有的绚烂，有的晦暗，有的精彩万分，有的只是平淡。你想象中的人生是本绘本吗？简短却是意味深长。是小说吗？情节丰富而跌宕。或者是一部电影吧，那种都已经散场了，却还是坐在座位上，一直不愿离去的感动。

慢慢地我也发现，我写下的是什么。原来这几年来我写下了我的成长，记录着我对你们“爱与生命”的关怀。我原本不知道人生一世到底有何追求，现在发现这才是我一直在做的事，才是我一生要完成的事！这些美好的、小小的感动是我与我的学生们共同写下的“希望周记”。

你们长大了，不喜欢别人对你们说教，其实我也不喜欢别人对我啰啰嗦嗦。就把“我们的故事”说给大家听听吧。

给我一点时间。我有点老了，需要慢慢地回想……

前言 首途

每年已经毕业了的孩子们，总会在运动会时回来看我。

跟孩子们聊聊很是快活。他们会说说国中生活的甘苦，会吐吐升学压力下的苦水。然后，他们总是喟然轻叹：“最怀念的还是国小的生活啦！”是吗？这些小鬼、小丫头！我想你们可都忘了当时是如何地找我“麻烦”，让我伤透脑筋了！或许你们喜欢的是我让大家有个愉快的学习气氛，喜欢我凡事不小题大做……

但我不是一开始就是这个样子的啊！

大家不知道的是：几乎所有的国小老师都不是由他们的“老师”教会他们如何当老师的。因为大学的教授不是没教过国小，就是只教过几年就一路读书读到博士了，不然如何当“教授”呢？所以我们大都是当上老师之后，才学会如何当“老师”的。

你是一个怎样的老师，跟所处的“第一个”学校有绝对的关系！

我是1991年开始当老师的。“严管勤教”是当时教师行业的执业信条，“恨铁不成钢”是人人永志在胸的信念。不听话？当然是“痛扁”啦！尤其1994年从“海军陆战队退伍”后，训

导学生当然更是凶悍。不过一件事改变了我的看法。

这是很多年前的事了。记忆中的“他”总是畏畏缩缩，脸上毫无表情。辅导记录本上一连串的记录，甚至还有偷盗的前科。那次一位小朋友丢了一整盒水彩，怎么找都找不到。我知道最后一节的体育课只有他回过教室喝水，当然他是不会承认的。当时的我怒气冲天，想当然地搜遍了全班，结果还是一无所获。所有小朋友都无辜地看着我，而且放学时间就快到了，生气又紧张，我的怒气都快提到天灵盖上了！

突然间灵光一闪，我想到教室旁的厕所。搜着搜着，搜到厕所的垃圾桶，找到了！整包的水彩以塑料袋包好藏在垃圾桶底下，想来小偷是打算明天趁人不注意再将赃物取出。

等我指出进入教室接着上厕所的只有他一人，这下他终于承认了，狂怒的我将他的书包从二楼丢到一楼，大声地呵斥他。奇怪的是，他的脸上依旧是漠然而毫无表情，既不是恐惧害怕、羞愧沮丧，也不是愤怒不平，总之就是不发一语，默然地承受一切。这种无关紧要的态度更是令人发狂，实在是差点就将他连书包一起丢下楼去！

那天晚上“照例”是要进行一场家庭访问的。满怀着怒气，我觉得一定要该学生的父母给我一个交代。因为他的偷窃行为已经太过分了，而他那种不屑的态度更是应该好好惩戒一番。

到达他家的时候，学生的父亲还在外工作未回，他母亲听完我的叙述（其实是告状）一直说：“等你爸回来，你就知道死活

了!”而他一直站在一旁，维持着一贯冷漠的表情。

父亲一踏进家门看到老师在场很是讶异，等到清楚了事情的来龙去脉，我还在絮絮叨叨个不停，他突然站起身一把将儿子用力推向墙壁！

一缕鲜血从头上淌下来。他没有抗拒，没有伸手擦拭，甚至没有作声，脸上依旧是漠然而毫无表情。

吓了一大跳的我连忙拉住他父亲，就看着鲜血从他的额头一直流下来，一直流下来，滴滴答答地染渍了一大块的地板。

那天离开的时候，我一直帮我的学生求情，差点就要在他的身边跟他一起跪下了。

然后一切都有点改变了。我一直是“严管勤教”的啊！但“严管勤教”真的是学生需要的吗？

从那天起，我对那位学生完全改观。开始对他嘘寒问暖、加强辅导，但就是不敢问那天晚上我离开后又发生了什么事。

这就是我真正成为“你们的”老师的开始。

目录

- 推荐序一** 遇到一位名叫“老师”的好朋友 吴念真 /001
- 推荐序二** 曾经身为他的学生，我，很幸福！ 朱学恒 /005
- 自序** 爱与生命的希望手记 /009
- 前言** 首途 /001

给孩子们的第一课 宽容

宽容，让一切无悔

有时，宽容胜过责骂和处罚 /003

信任，让人学会宽容 /005

不信任学生就等于不信任自己 /008

你们的宽容让我终生难忘 /011

宽容，让一切无悔 /015

给孩子们的第二课 尽责

责任，让我无法放弃

因为这是我的责任 /023