

古典名著聚珍文库

续古文观止

[民国] 王文濡 选编



浙江古籍出版社
Zhejiang Ancient Books Publishing House

古典名著聚珍文库

续古文观止

[民国] 王文濡 选编



浙江古籍出版社

Zhejiang Ancient Books Publishing House

图书在版编目(CIP)数据

续古文观止 / 王文濡选编. — 杭州: 浙江古籍出版社, 2012.2
(古典名著聚珍文库)
ISBN 978-7-80715-811-0

I. ①续… II. ①王… III. ①古典散文—散文集—中国
IV. ①H194.1

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2012)第 019324 号

续 古 文 观 止

[民国]王文濡 选编

出版发行 浙江古籍出版社
(杭州市体育场路 347 号 电话:0571-85068292)

网 址 www.zjguji.com

责任编辑 李 梅

责任校对 余 宏

封面设计 刘 欣

激光照排 杭州立飞图文制作有限公司

印 刷 杭州飞达工艺美术印刷厂

开 本 880 × 1320 1/32

印 张 9.125

字 数 240 千

版 次 2012 年 2 月第 1 版

印 次 2012 年 2 月第 1 次印刷

书 号 ISBN 978-7-80715-811-0

定 价 16.00 元

如发现印装质量问题,影响阅读,请与本社市场营销部联系调换



出版说明

中国传统文化博大精深,源远流长。几千年来,曾流传的典籍浩如烟海,虽然如今大部分已经散佚,但仍至少有数万种得以留存。这些承载着中国传统文化的典籍,是前人给我们留下的丰厚遗产,但由于数量实在太过庞大,一个人毕其一生也未必能够通读十分之一。怎样去了解它们的丰富内涵,取其精华,弃其糟粕,对大多数人来说都是一个难题。有鉴于此,我社特推出“古典名著聚珍文库”,帮助读者从经过历史长河千百年的汰选而仍熠熠生辉的古典名著中,领略中国优秀传统文化的华茂丰赡,并从中汲取营养,去继承和发扬,去开拓和创新。

王文濡编选的《续古文观止》,共选明末清初至民国初年的文章一百七十四篇,计六十五位作家。一九二四年由上海文明书局出版发行。

该选本收文较精当,注重各家各派的代表性。例如,从明末清初的顾炎武、黄宗羲、侯方域诸家到清代的桐城派、阳湖派,湘乡曾国藩及其门人,以至民国初年的章太炎、林纾、梁启超等,都能兼收并容,不拘一格。在注重名家名篇外,也顾及某些名气不大的作家的单篇佳作,如李诩《读信陵君传》、杨凤苞《黄贞文传》等。在体裁上,各体皆备,除论说、序跋、记赞、墓志、祭文、书札等文体外,还收入若干文言小说。该书大体上反映出特定时限内的散文成就,对迄



明而止的《古文观止》作了必要的补充。

选本中个别作品具有较浓厚的封建伦理和节孝观念,且将李自成、洪秀全等农民起义者斥为“贼”、“流寇”等,相信读者自能判别。

编选者王文濡,字均卿,浙江吴兴人,长期寓居上海。曾先后担任进步书局、国学扶轮社、中华书局、文明书局的主编或编辑。编注过《明清八大家文钞》《晚唐诗选》等数十种读物,还编纂了《说库》《笔记小说大观》《香艳丛书》等大型文言笔记小说丛书。在民国时期,是一位对古籍的整理出版作过贡献的学者。

此次使用一九二四年出版的文明书局本,改用简化字,加以标点整理出版,作者小传附录在书后。原书夹注除个别不当者及伤于繁冗者加以删除外,皆予保留。并对引用书名作了统一处理。正文中个别文字与文明书局本不同者,系据作者文集中原文校改。

不当之处,敬请读者指正。

浙江古籍出版社

2011年12月



续古文观止序

《古文观止》一书，为吴子楚材所辑，风行数百年，后生小子口沫手胝，岂止万本万遍云尔哉！时代所限，迄明而止，承学之士，辄引为憾。因思迨清以来，名人辈出，文界维新，有祖周秦诸子者，有宗史汉者，有绍述唐宋者。其中以桐城之标建宗旨，传授徒党，自高坛坫，雄长东南，为统系分明之一大派。湘乡突起异军，不名为派，其四大弟子以下，翕然同声，奉为宗主，别张一帜于桐城之外。今虽国体革更，故文凋落，而遗老耆宿，羁旅他乡，支离斗室，风潇雨晦，鸡鸣不已，相与吮墨濡毫于举世不为之日，而毅然为千钧一发之维系，信乎其难能可贵者欤！

文明主人以续编请，余笑而谓之曰：“是欲吴子我也。”迨清至今，名家无虑数百，佳文又何止数千，以余沟壑，有望洋兴叹已耳。曩者吴子之才之识，尚未敢自居选政，而谓余敢任此乎？顾念今日葆存国学之正义，与主人启迪后学之盛心，姑徇其请。爰就平昔披览而有得者，辑得百有七十余篇，商榷同人，刻时协力，而加评注焉。非敢谓此时代中名家只此数十人，佳文之尽此百余篇也，而撮凤一毛，截麟一趾，自足概其全体之美者。颜曰“观止”，沿前例也。吴子有知，其许我否？

民国十三年五月，吴兴王文濡识。



凡 例

一、本编继吴氏而编，故命名曰《续古文观止》。凡已读《古文观止》者，得此编而斯成完璧。

一、吴氏《古文观止》至明代为止，兹选清代至今约得百七十余篇，厘为八卷，皆名家传诵之作。

一、普通选家多所嫌避，只载已逝之作，本编并及生存，使读者知今昔风尚之同异。

一、取便初学，文不求高，其孤僻晦拗者，读之既难领会，又非文家之正轨，概不入集。

一、论说、序跋、记赞以及墓碑、祭文、普通文体，悉行采入，学者举一可以隅反。

一、音注不可不有。本编加音加注于文内，弥详弥慎，不蔓不枝，读者可无调查费时之患。

一、文之有评，所以揭主要、示法守。本编于文内多加作法之评，又列论文之要旨于眉端，一依吴氏《古文观止》之例。

一、作者小传，吴氏《古文观止》所未有，兹编列入简端，以便寻检，为论世知人之预备。



目 录

卷之一

复庵记	顾炎武(1)
与三侄书	顾炎武(2)
与人书	顾炎武(3)
与叶初庵书	顾炎武(4)
与友人辞祝书	顾炎武(5)
与王虹友书	顾炎武(6)
与李中孚书	顾炎武(7)
过云木冰记	黄宗羲(8)
王猛论	侯方域(10)
马伶传	侯方域(13)
李姬传	侯方域(15)
癸未去金陵日与阮光禄书	侯方域(17)
答田中丞书	侯方域(19)
为司徒公与宁南侯书	侯方域(21)
留侯论	魏 禧(23)
与李翰林书	魏 禧(25)
复六松书	魏 禧(26)
瓶庵小传	魏 禧(26)
小港渡者	周 容(28)
鹅笼夫人传	周 容(28)
蔡邕论	顾景星(31)
钱烈女墓志铭	王猷定(33)



与赵楫退大参书 王弘撰(35)

卷之二

醉书斋记 郑日奎(38)

游钓台记 郑日奎(39)

送王进士之任扬州序 汪琬(41)

寄谭十一兄左羽书 朱彝尊(42)

送杜审舒归里序 施闰章(43)

吴顺恪六奇别传 王士禛(45)

书剑侠事 王士禛(47)

慧子记 谢济世(49)

崇明老人记 陆陇其(50)

书孝妇魏氏诗后 方苞(52)

送左未生南归序 方苞(53)

白云先生传 方苞(54)

二贞妇传 方苞(56)

高节妇传 方苞(57)

陈馭虚墓志铭 方苞(58)

杜苍略先生墓志铭 方苞(60)

武季子哀辞 方苞(61)

书《明辽东经略熊公传》后 全祖望(62)

阳曲傅先生事略 全祖望(64)

梅花岭记 全祖望(69)

卷之三

师制服议 杭世骏(74)

书《王荆公文集》后 袁枚(76)

书潘荆山 袁枚(78)

祭妹文 袁枚(80)

息争 刘大櫟(83)

《海舶三集》序 刘大櫟(84)



送姚姬传南归序	刘大櫟(85)
胡孝子传	刘大櫟(87)
章大家行略	刘大櫟(88)
窆祠记	刘大櫟(89)
祭奠氏文	胡天游(90)
命说	胡天游(91)
书侯振东	胡天游(92)
书《书永清张乞人事》后	赵佑(93)
表微	彭绍升(94)
重修盘门双忠祠记	彭绍升(96)
邓先生墓表	罗有高(97)
兰陵爱日图记	朱仁琇(99)

卷之四

亡妻龚氏圻铭	彭 绩(101)
读《孙子》.....	姚 鼐(101)
《泰山道里记》序.....	姚 鼐(102)
《南园诗存》序.....	姚 鼐(103)
复鲁絜非书	姚 鼐(105)
复蒋松如书	姚 鼐(107)
萧孝子祠堂碑文	姚 鼐(109)
博山知县武君墓表	姚 鼐(111)
汪玉飞墓志铭	姚 鼐(112)
祭朱竹君学士文	姚 鼐(113)
赠邵秀才序	秦 瀛(114)
纪言	恽 敬(115)
张皋文墓志铭	恽 敬(118)
答鲍觉生书	吴 定(120)
示诸生书	吴 定(123)
与友人书	陆继辂(124)



掌广西道监察御史管君墓表	陆继辂(125)
书《魏叔子集》后	王庆麟(127)
周维城传	张惠言(127)
先妣事略	张惠言(129)
崔景偁哀辞	张惠言(131)
祭金先生文	张惠言(133)

卷之五

汉高帝论	周树槐(136)
黄贞文传	杨凤苞(137)
说居庸关	龚自珍(139)
送夏进士序	龚自珍(141)
病梅馆记	龚自珍(142)
知己说	刘 开(143)
韩非论	梅曾亮(145)
《管异之文集》书后	梅曾亮(147)
书《复社人姓氏》后	梅曾亮(148)
赠孙秋士序	梅曾亮(149)
送周石生序	梅曾亮(150)
书李林孙事	梅曾亮(151)
书杨氏婢	梅曾亮(153)
上某公书	梅曾亮(154)
诰授朝议大夫贵州遵义府知府胡公墓志铭	梅曾亮(155)
蒯通论	管 同(156)
书苏明允《辨奸论》后	管 同(158)
《孝史》序	管 同(160)
跋《团勇助军约记》	管 同(161)
祭檀默斋明府文	管 同(161)
《婴砧课诵图》序	王 拯(163)
书《郭玉传》后	龙启瑞(164)



大冈埠团练公局记	龙启瑞(165)
----------------	----------

卷之六

序意赠西垣	吴敏树(167)
先考行状	吴敏树(168)
亡弟云松事状	吴敏树(170)
答李香州书	吴敏树(172)
己未上曾侍郎书	吴敏树(174)
梅伯言先生谏辞	吴敏树(175)
吴云台哀辞	吴敏树(177)
石君砚铭	吴敏树(178)
原才	曾国藩(179)
书《归震川文集》后	曾国藩(180)
《欧阳生文集》序	曾国藩(182)
陈仲鸾同年之父母七十寿序	曾国藩(185)
欧阳氏姑妇节孝家传	曾国藩(187)
何君殉难碑记	曾国藩(189)
复贺耦庚中丞书	曾国藩(193)
复彭丽生书	曾国藩(195)
与李眉生书	曾国藩(196)
复陈右铭太守书	曾国藩(197)
复吴南屏书	曾国藩(199)
大界墓表	曾国藩(201)
台洲墓表	曾国藩(204)
谨言箴	曾国藩(207)

卷之七

《景詹閣遺文》自序	姚 湛(208)
题《登高图》	施补华(208)
潘锦芳传	施补华(209)
别弟文	施补华(211)



猫娘传	李慈铭(213)
复某书	李慈铭(214)
六十一岁小像自赞	李慈铭(214)
跋明三原焦公家书	张裕钊(215)
送黄蒙九序	张裕钊(216)
游狼山记	张裕钊(218)
与黎莼斋书	张裕钊(219)
祭杨慰农先生文	张裕钊(220)
读王弼《老子注》	黎庶昌(221)
《何忠诚公编年纪略》书后	黎庶昌(222)
卜来敦记	黎庶昌(225)
代曾侯相《忠孝录》序	薛福成(226)
杂记二首	薛福成(228)
跋《五公尺牍》	吴汝纶(230)
跋《蒋湘帆尺牍》	吴汝纶(231)
送张廉卿序	吴汝纶(232)
祭李文忠公文	吴汝纶(234)
今列女传·节义	王闿运(237)
今列女传·辨通	王闿运(238)
赠太子太保兵部尚书世袭一等轻车都尉刚直彭公墓志铭	王闿运(240)
曾孝子妻严氏灵表	王闿运(242)
安吉施氏遗著序	杨 岷(243)
记毗陵驿马	刘可毅(245)
女慰慈圻铭	王先谦(246)
哭庵传	易顺鼎(247)
送张先生序	贺 涛(249)

卷之八

章大传	熊其英(251)
-----------	----------



读《信陵君传》·····	李 桢(252)
郑康成画像赞并序 ·····	李 佳(253)
跋《成恭恪临庙堂碑》·····	冯 煦(254)
书黄侃《梦谒母坟图记》后·····	章炳麟(255)
甲寅五月二十三日家书 ·····	章炳麟(256)
黜骄 ·····	林 纾(258)
湖之鱼 ·····	林 纾(259)
书杜袭喻繁钦语后 ·····	林 纾(259)
陈猴传 ·····	林 纾(260)
答周生书 ·····	林 纾(262)
二箴并序 ·····	林 纾(264)
儿子怡祖字说 ·····	张 謇(265)
博物苑美人石记 ·····	张 謇(267)
题吴温叟《清溪泛月图》·····	李 详(268)
跋周印昆所藏《左文襄书牋》·····	梁启超(269)
作者小传 ·····	(272)



卷之一

复庵记

顾炎武

旧中涓音娟。○洁也，奄侍曰中涓，谓居中而涓洁者也。范君养民，以崇祯十七年夏，自京师徒步入华山在陕西华阴县。为黄冠。数年，始克结庐于西峰之左，名曰复庵。取复明之义，范君之意深矣。华下之贤士大夫多与之游，环山之人皆信而礼之。而范君固非方士者流也。幼而读书，好《楚辞》、诸子及经史，多所涉猎。为东宫伴读。胜于作《酌中志》者一流。方李自成陕西米脂人，与张献忠同为明末流寇。之挟东宫、二王以出也，范君知其必且西奔，于是弃其家走之关中，谓陕西长安县等地。将尽厥职焉。此言范君之初意。乃东宫不知所之，而范君为黄冠矣。十三字无限伤心，与非方士一句相呼应。

太华之山，悬崖之巅，有松可荫，有地可蔬，有泉可汲，不税于官，不隶于宫观去声。之籍。华下之人，或助之材，以创是庵而居之。有屋三楹，东向以迎日出。

余尝一宿其庵，开户而望，大河之东，雷首之山，首阳山，或以为即雷首山。山上有夷、齐墓，在山西永济县东南。苍然突兀。伯夷、叔齐伯夷，名允，字公信；叔齐，名智，字公达；孤竹君之二子，姓墨胎。武王伐纣，叩马以谏。殷乱既平，天下宗周，而夷、齐耻之，隐于首阳山，采薇而食，卒饿死。之所采薇而饿者，引出两个高人来。若揖让乎其间，固范君之所慕而为之者也。极赞范君，以愧当时朝秦暮楚之士夫。自是而东，则汾之一曲，汾水为山西省之大川，源出宁武县管涔山，南流入黄河。绵上之山，一曰介山，在



山西介休县东南。晋文公返国，介子推不言禄，禄亦弗及，因隐于绵山而死。出没于云烟之表，如将见之。介子推之从晋公子，即文公，名重耳，献公子。出亡在外，后返国，嗣晋位。既反国而隐焉，又引出一个高人来。又范君之所有志而不遂者也。承东官不知所之二句。又自是而东，太行音杭，碣音竭。石太行山，在京兆西。碣石山在直隶昌黎县西北。之间，宫阙、山陵之所在，去之茫茫，而极望之不可见矣。数句抵得一篇《黍离》《麦秀》之歌。相与泫然，流涕貌。《礼记·檀弓》：孔子泫然流涕。作此记留之山中。后之君子登斯山者，无忘范君之志也。

与三侄书

顾炎武

新正已移至华下。华山之下也，今陕西华阴县。先生往还河北诸边塞，凡十年，始卜居陕之华阴。祠堂、建朱子祠堂。书院之事，虽皆秦人指陕西省人。先生至华阴，王徵君弘撰筑室延之。为之，然吾亦须自买堡中书室一所，水田四五十亩，为饗音雍。飧音孙。○朝食曰饗，夕食曰飧。之计。

秦人慕经学，重处上声。士，持清议，实与他省不同。此言秦人之长。黄精、多年生草，茎高二尺，叶似百合，夏初叶腋开花，下垂如小铃，色淡绿。花后结黑实如豆，根为管状，色白而青，根茎均可入药。松花，松树之花粉，可食。岑参诗：五粒松花酒，双溪道士家。山中所产，沙苑在今陕西大荔县南，一名沙阜，产蒺藜。蒺藜，《本草》：蒺藜有两种：一杜蒺藜，开小黄花，结芒刺；一白蒺藜，出沙苑，结荚，长寸许，子大如黍粒。止隔一水，谓渭水。大荔在渭北，华阴在渭南。终日服饵，音耳。便可不肉不茗。此言服食之得。然华阴绾毂关河之口，关谓潼关，在华阴东；河谓黄河，在华阴东北。绾毂，



言华阴道狭，馆其道口，若车毂之凑也。虽足不出户，而能见天下之人，闻天下之事。一旦有警，入山守险，华山在华阴南十里，山之东有牛心谷，南通商洛，为险厄处。不过十里之遥。若志在四方，则一出关门，亦有建瓴音零。○屋瓦之仰盖者，亦曰瓦沟。建瓴，喻向下之势易也。《汉书·高帝纪》：譬犹居高屋上建瓴水也。之便。此言地利之得，于此见先生之处心积虑，未忘复明之意。

今年三月，乘道途之无虞，及筋力之未倦，出崤二崤山，在今河南洛宁县北，其地或谓之崤澠，或谓之澠隘，或谓之崤塞。函，谓函谷关，在今河南省灵宝县南。观伊伊水，出河南卢氏县东南阎顿岭，东北流至偃师县入洛。雒，同洛。○洛水出陕西雒南县之秦岭，东北流至河南汜水县入河。历嵩谓嵩山，一名太室山，五岳之中岳也。在河南登封县北。少。去声。○谓少室山，在登封县西。亦有一二好学之士，闻风愿交，但中土饥荒，不能久留，遂旋车而西矣。此言河南之不如陕西。彼中经营方始，固不能久留于外也。

与人书

顾炎武

《宋史》元脱脱等撰，凡四百九十六卷。言，刘忠肃名挚，字莘老，宋永静东光人。嘉祐进士。为监察御史，不阿新法，累官至仆射，兼中书侍郎，出知郢州。卒谥忠肃。每戒子弟曰：“士当以器识为先，一命为文人，无足观矣。”此言自当书诸座右。

仆自一读此言，便绝应酬文字，所以养其器识而不堕于文人也。应酬文字，欺己欺人，宜先生之深恶而戒绝之。悬牌于室，以拒来请，人所共见，足下尚不知耶？抑将谓随俗为之，而无伤于器识耶？中孚姓李名颐，中孚其字也，自署曰二曲土室病夫，陕西盩厔人。为清初