



中国新石器时代文化

张之恒 著
南京大学出版社



中国新石器时代文化

张之恒著

南京大学出版社

1988·南京

责任编辑：王其平

中国新石器时代文化

张之恒 著

南京大学出版社出版

(南京大学校内)

江苏省新华书店发行 射阳印刷厂印刷

开本：850×1168 1/32 印张：11.5 字数：286千

1988年10月第1版 1988年10月第1次印刷

印数：1—1500

ISBN 7-305-00259-3

目 录

第一章 概论	(1)
第一节 史前考古学的一般特征.....	(2)
第二节 石器时代的基本概念.....	(4)
第三节 旧石器时代向新石器时代过渡.....	(6)
一、旧石器时代向新石器时代过渡的几种形式.....	(6)
二、传统的观点在断代上所造成的错误.....	(8)
三、旧石器时代和新石器时代的区分.....	(9)
第四节 新石器时代的分期.....	(10)
一、早期阶段.....	(11)
二、中期阶段.....	(12)
三、晚期阶段.....	(13)
第五节 生态环境与史前考古.....	(14)
第六节 新石器时代诸文化因素的关系.....	(18)
一、农牧业产生的条件.....	(18)
二、农业的产生和磨制石器的使用.....	(18)
三、制陶业和农业的关系.....	(19)
第七节 中国新石器时代文化的区系.....	(20)
一、黄河流域.....	(21)
二、长江流域.....	(24)
三、华南地区.....	(26)
四、北方地区.....	(28)
第二章 黄河中游地区的新石器时代文化	(35)
第一节 渭水流域、豫西和晋南地区.....	(36)
一、老官台文化.....	(36)
二、仰韶文化.....	(39)

三、庙底沟二期文化·····	(53)
四、客省庄二期文化、三里桥二期文化及陶寺类型·····	(62)
第二节 豫中及其周围地区·····	(73)
一、裴李岗文化·····	(73)
二、大河村文化遗存·····	(75)
三、秦王寨类型·····	(78)
四、王湾类型·····	(81)
第三节 冀中、冀南和豫北地区·····	(84)
一、磁山文化·····	(84)
二、后岗一期文化·····	(88)
三、大司空一期文化·····	(92)
四、后岗二期文化·····	(95)
第四节 黄河中游地区新石器时代晚期的社会经济形态·····	(98)
第三章 黄河上游的新石器时代文化·····	(109)
第一节 马家窑文化·····	(110)
一、石岭下类型·····	(110)
二、马家窑类型·····	(113)
三、半山类型·····	(116)
四、马厂类型·····	(118)
第二节 齐家文化·····	(123)
第四章 黄河下游的新石器时代文化·····	(133)
第一节 北辛文化·····	(133)
第二节 大汶口文化·····	(136)
一、早期阶段·····	(137)
二、中期阶段·····	(140)
三、晚期阶段·····	(143)
第三节 龙山文化·····	(148)

一、龙山文化的分布,文化特征和类型的划分·····	(148)
二、龙山文化的分期和社会性质·····	(152)
第四节 岳石文化·····	(156)
第五章 长江中游的新石器时代文化·····	(162)
第一节 大溪文化·····	(163)
一、文化特征·····	(163)
二、分期和年代·····	(167)
三、关于对大溪文化渊源的认识·····	(171)
第二节 屈家岭文化·····	(173)
一、文化特征和分期·····	(173)
二、年代和社会经济·····	(179)
三、关于屈家岭文化的渊源·····	(180)
第三节 青龙泉三期文化和桂花树三期文化·····	(181)
一、青龙泉三期文化·····	(182)
二、桂花树三期文化·····	(184)
第四节 鄱阳湖和赣江流域的新石器时代文化·····	(186)
一、仙人洞下层文化遗存·····	(186)
二、山背文化和筑卫城中层文化遗存·····	(187)
第六章 长江下游地区的新石器时代文化·····	(195)
第一节 宁镇地区·····	(197)
一、第一期(北阴阳营期)·····	(197)
二、第二期(簪庙一期)·····	(199)
三、第三期(簪庙二期)·····	(200)
第二节 宁绍地区·····	(201)
一、河姆渡文化·····	(201)
二、河姆渡文化和马家浜文化的关系·····	(211)
第三节 太湖流域·····	(212)
一、马家浜文化·····	(212)

二、崧泽文化·····	(219)
三、良渚文化·····	(223)
第四节 江淮地区·····	(232)
一、青墩文化遗存·····	(232)
二、薛家岗文化·····	(238)
第七章 华南地区的新石器时代文化·····	(247)
第一节 东南沿海地区的早期新石器时代文化·····	(247)
一、文化特征·····	(248)
二、分期和年代·····	(250)
三、经济生活·····	(261)
四、华南地区新石器时代早期文化与中南半岛新石器时代 早期文化的关系·····	(264)
第二节 东南沿海地区的晚期新石器时代文化·····	(267)
一、石峡文化·····	(267)
二、西樵山文化遗存·····	(271)
三、大龙潭文化遗存·····	(274)
四、昙石山文化·····	(277)
五、圆山文化·····	(280)
六、牛骂头文化和营埔文化·····	(284)
七、麒麟文化和卑南文化·····	(285)
第三节 西南地区的新石器时代文化·····	(287)
一、云南和贵州西部地区的原始文化·····	(287)
二、西藏高原的新石器时代文化·····	(290)
第八章 中国北方地区的新石器时代文化·····	(301)
第一节 辽河流域·····	(302)
一、新乐文化·····	(302)
二、兴隆洼文化·····	(303)
三、红山文化·····	(307)

四、富河文化·····	(311)
第二节 辽东半岛及其沿海岛屿·····	(314)
一、后洼遗存·····	(314)
二、小珠山文化·····	(315)
第三节 松嫩平原和三江平原地区·····	(319)
一、松嫩平原·····	(319)
二、三江平原地区·····	(323)
第四节 呼伦贝尔地区·····	(326)
第五节 河套地区·····	(327)
一、河套东部地区·····	(328)
二、阴山山脉两侧地区·····	(330)
三、河套西部地区·····	(334)
第六节 新疆地区·····	(336)
第九章 中国新石器时代考古学简史·····	(341)
第一节 中国古代的金石学·····	(341)
第二节 中国新石器时代考古学的诞生·····	(345)
第三节 中国新石器时代考古学的发展·····	(349)
后 记·····	(354)

第一章 概 论

考古学是历史科学的一个重要组成部分。它和狭义的历史学的主要区别是,考古学是依靠实物资料来研究人类古代历史,历史学则依靠文献资料来研究人类历史。考古学所指的实物资料,主要包括遗迹和遗物两大类。遗迹和遗物又统称为文化遗存。遗迹通常分为房屋、村落、道路、墓葬等建筑和设施。遗物按其用途可以分为生产工具、武器、生活用具、装饰品和礼仪用品等器物,按其质料可分为石(玉)、陶、铜、骨、角、牙、贝、竹、木、丝、棉、漆等器类。作为考古学研究对象的实物,它必须是古代的人们通过各种活动所遗留下来的,是经过人类有意识加工的。如果是自然物,则必须是与人类活动有关,能够反映人类的活动。农作物、家畜和渔猎、采集的动植物遗存,有的与人类活动有关,有的是人类活动的产物,所以都应归属于考古学研究的对象。

虽然考古学的研究对象是物质遗存,但它研究的范围并不限于物质文化,而是通过各种物质遗存,研究人类古代社会的各个方面,其中包括各种物质文化,也包括宗教信仰、美术观念等精神文化。研究人类古代社会的历史,必须在横向方面和纵向方面扩大研究范围。这就要求考古学研究者,必须注意同一时期各地区各种不同文化之间的相互影响和传播关系,注意人类物质文化和精神文化在不同时期的继承、演变和发展过程。人类历史的发展是有一定的规律的,考古学研究的最终目标就在于阐明存在于历史发展过程中的客观规律。

第一节 史前考古学的一般特征

考古学有一套完整的、严密的方法论。它包括史前考古学、历史考古学和田野考古学等分支。

运用各种方法判断遗迹和遗物的年代，考古学上称为“年代学”。考古学的年代，可分为“相对年代”和“绝对年代”。前者是指各种文化遗存在时间上的先后关系，后者是指文化遗存形成的距今年代。断定相对年代，主要是依靠地层学和类型学的研究，这是考古学上两个主要的断代方法。断定绝对年代，在历史考古学的领域内，主要依靠文献记载和年历学的研究。对于史前考古学的绝对年代的判断，主要依靠各种自然科学的方法。现今测定文化遗存的绝对年代，其方法有放射性碳素断代、热释光断代、古地磁断代、钾-氩法断代、树木年轮断代、裂变径迹法断代等，其中以放射性碳素断代应用最广，其次是热释光、古地磁和钾-氩法等断代。

在史前考古学的领域内，考古学文化的研究是一项尤其重要的工作。研究考古学文化，必须注意遗物之间以及遗物与遗迹之间的共存关系。这种共存关系，便构成了史前考古学上的“文化”，称为“考古学文化”。“考古学文化”是代表相同时代的、一定地域内、有一定地域性特征的文化遗存的共同体。这种考古学文化的共同体，是属于某一特定的社会集团的。由于这个社会集团有着共同的文化传统，所以在它的文化遗存中存在着一定的共同性。新石器时代的各种“考古学文化”是当时各个部落和部落联盟存在的反映。

史前考古学和历史考古学都以遗迹和遗物的研究为对象，这是两者之间的共同性。但由于历史考古学必须参考文献资料，而史前考古学则没有任何文献记载可供参考，故两者的研究任务有

所不同。史前考古学与历史考古学所研究的文化遗存在性质上有一定的差异，所以在研究方法上也有所不同。史前考古学要充分利用地质学、古生物学、古人类学和民族学等学科的资料，历史考古学则必须与历史学相结合，并依靠古文字学、铭刻学、古钱学等分支。从断定绝对年代的手段来说，史前考古学主要依靠物理学、化学等自然科学的技术，而历史考古学则主要依靠年历学和文献记载。

史前考古学与许多自然科学、人文科学、社会科学有着密切的关系。在自然科学方面，史前考古学与自然地理学、地质学、气象学、生态学、植物学、动物学、体质人类学等学科，联系比较密切。在人文、社会科学方面，史前考古学则与民族学、民俗学、语言学、人文地理学、社会学、宗教学等学科，有着比较密切的联系。自然地理学、地质学、气象学和生态学等学科，主要是研究遗址所在地区的地史和自然资源，复原当时的自然环境。植物学在考古学中的研究比较广泛。在一般遗址和墓葬中，经常发现各种植物遗存。在新石器时代遗址中发现的植物种子，有助于研究农业的起源以及农业的发展水平。通过对孢子花粉的研究，可以推定当时植物的种类，了解当时的植被情况，并推断当时的地理和气候情况。史前考古学与动物学的关系也十分密切。在旧石器时代遗址中发现的动物化石，有助于确定遗址的相对年代、划分地层和进行各遗址之间的对比研究。新石器时代遗存中出土的动物骨骼，可以作为研究家畜起源的直接依据。通过对世界各个地区出土兽骨的对比研究，可以了解各种家畜饲养业在地域上的传播和发展，进而了解各地区之间经济和文化的交流。对新石器时代遗址中出土的野生动物和家畜骨骼在数量上的对比研究，可以了解渔猎经济和家畜饲养业在经济生活中所占的比重。体质人类学在史前考古学领域中的运用也十分广泛，从骨骼判定死者的年龄和性别，有助于研究当时的埋葬习俗、婚姻制度和社会组织形

态，而在新石器时代则有助于研究氏族社会的发展和解体。

第二节 石器时代的基本概念

考古学根据生产工具的变革，将人类古代的历史分为石器时代、青铜器时代和铁器时代。在中国，这三个时代基本上是社会发展的三个阶段相一致的，即这三个考古时代分别相当于原始社会、奴隶制社会和封建社会。

整个原始社会时期，人类都使用石器从事生产劳动。考古学把人类使用石制工具进行生产的时代，称为石器时代。石器时代是人类历史的开端，它是一个漫长的历史阶段，在人类历史上延续了二三百万年，约占迄今人类历史的99%以上。

铁器产生前，人们使用青铜器从事生产的时代，考古学称为青铜器时代。青铜器时代，人们除了使用青铜器从事生产外，石器仍然是一种主要的生产工具。只有当铁器产生以后，石器才趋向绝迹，铁器成了人类的主要生产工具。青铜器产生以前，曾有一段使用纯铜（黄铜）器的阶段。这一阶段，考古学上称为“金石并用时代”或“铜石并用时代”。金石并用时代不是一个独立的考古时代，而是石器时代向青铜器时代演变的过渡阶段，这一过渡阶段是十分短暂的。

石器时代又分为旧石器时代和新石器时代两个大的时代。人们使用打制石器进行生产劳动的时代，考古学上称为旧石器时代，而使用磨制石器的时代则称为新石器时代。旧石器时代和新石器时代除了在生产工具方面有上述区别外，其主要区别是经济生活的不同。旧石器时代人们以采集和渔猎为生，只能利用天然产物作为食物；新石器时代产生了农牧业，从而使人类能够通过自己的生产活动来“生产食物”。旧石器时代是“攫取性经济”或称“掠夺性经济”，新石器时代则为“生产性经济”。恩格斯

指出：“蒙昧时代是以采集现成的天然产物为主的时期，人类的制品主要是用作这种采集的辅助工具。野蛮时代是学会经营畜牧业和农业的时期，是学会靠人类的活动来增加天然产物生产的时期。”^①显而易见，恩格斯是把生产方式和经济生活的变革，亦即由采集和渔猎经济发展到农牧业经济，作为划分旧石器时代和新石器时代的根本标志。

传统的观点是将磨制石器、制陶术、农业和畜牧业，作为新石器时代的四个基本要素和新石器时代开端的标志。近30年来，由于在世界各地发现了越来越多的“前陶新石器文化”，从而说明陶器的有无已不再是新石器时代开端的一个标志。大量资料说明，磨制石器的产生要早于陶器，新石器时代应分为“前陶新石器时代”（或称“无陶新石器时代”）和“有陶新石器时代”两个阶段。

旧石器时代开始于距今300万年左右，结束于距今12000—11000年。新石器时代开始于距今11000年左右，结束于距今四五千年。旧石器时代，一般分为早、中、晚三期。旧石器时代早期，大约距今300万年左右至10余万年，中期大约距今10余万年至四五万年，晚期大约距今四五万年至1万年左右。

旧石器时代早期是人类历史的最早阶段，在人类社会阶段的划分上，属前氏族公社时期。旧石器时代中期为氏族公社的开始时期，旧石器时代晚期为氏族公社的发展时期。新石器时代是母系氏族公社的繁荣时期。在攫取性经济的旧石器时代氏族制虽已确立，但不可能发展到繁荣阶段；只有到了新石器时代，亦即农业和家畜饲养业产生以后，氏族制才能达到繁荣阶段。新石器时代中期的后一阶段是母系氏族公社向父系氏族公社过渡的时期。新石器时代末期，父系氏族制向奴隶制过渡。

第三节 旧石器时代向新石器时代过渡

“中石器时代”的概念，是1866年由H.威斯特罗提出的。当时提出这一概念，只是满足于当时考古学上惯用的三段分期法，这个概念并没有什么明确的内涵，也不为大多数学者所接受。到本世纪30年代，“中石器时代”的概念才在理论上得到阐明，确认在欧洲旧石器时代与新石器时代之间存在着一个“中石器时代”。根据目前的研究结果，欧洲的“中石器时代”概念包括以下内涵：从时代上讲，始于末次冰期之后，即全新世初期，结束于农业出现前；绝大多数欧洲的“中石器时代”文化没有发展成为新石器时代农耕文化，但在一定程度上与其有关联；石器方面的特征是，石斧制作技术的改进，用间接打击法制作的几何型细石器及复合工具的使用^②；经济生活则以渔猎为主，农牧业经济尚未出现。

如何理解“中石器时代”这一概念，世界上是否所有的地区都经历过“中石器时代”，这是一个需要探讨的问题。

一、旧石器时代向新石器时代过渡的几种形式

旧石器时代向新石器时代过渡，不论在文化传统上，还是在经济生活上都并非一种形式。

旧石器时代，由于各地的自然条件和人们的生活习俗不同，从而使其经济生活和文化传统也各不相同。民族学的材料证明，在采集和渔猎这两种经济中，有些部族常以一种经济生活为主。如菲律宾棉兰老岛南部森林岩洞中的塔桑代人，在本世纪60年代末和70年代初被发现时，还过着以采集为主的经济生活，不愿狩猎，也没有农业和制陶业；生产工具只有简单的挖掘棒、石刀、竹刀，以及绑以木柄的石斧；还使用钻木取火^③。而我国东北地

凶的一些少数民族在近代其经济生活则以狩猎为主。

中国的学者，将华北地区的旧石器文化分为两大文化传统：
（1）大石片砍斫器—三棱大尖状器传统；（2）船底形刮削器—雕刻器传统，简称“小石器传统”^①。大石片砍斫器—三棱大尖状器传统，其代表性的石器—三棱大尖状器，属于采集工具，反映其经济生活以采集为主，渔猎辅之。这一传统向新石器时代过渡时，大型的打制石器逐渐被磨制石器所代替，其经济生活则逐渐由采集经济向农业经济过渡。山西怀仁鹅毛口遗址是这种过渡的典型遗址。该遗址所代表的文化类型是华北石器时代大石片砍斫器—三棱大尖状器文化传统的延续，其石器中有大量的三棱大尖状器、大石片砍斫器，同时又有数量较多的打制石斧、石锄等农业工具，表明其原始农业已经产生。^②

小石器文化传统的石器成分中，渔猎工具及与渔猎有关的用具占多数，如萨拉乌苏河、虎头梁^③、峙峪等遗址，其小石器中都有尖状器、投射器、雕刻器、小刮器、石镞等。这些器形有的直接与渔猎生产有关，如石镞和投射器；有的则与割裂兽皮、切断筋肉有关，如部分小尖状器和小刮器。小石器传统遗址中，与石器共存的哺乳动物化石，大部分属于草原或森林草原的组合，如峙峪遗址的动物化石中至少有120匹野马，88头野驴和150头普氏小羚羊。小石器传统的工具组合和动物种类，说明该文化传统的人们在当时是以渔猎作为主要经济部门。这一传统发展到新石器时代，小石器进一步细化，间接打击法普遍被使用。而磨制石器在细石器遗址中数量则很少。这些情况说明，新石器时代初期的各种类型的细石器文化，其经济生活则仍以渔猎为主，农业经济极不发达。

以上分析说明，旧石器时代向新石器时代过渡并非一种过渡形式；细石器作为过渡阶段的主要文化内涵，只能是指“小石器传统”，而不能代表其他文化传统。旧石器时代向新石器时代过

渡，在世界上不是所有的地区和所有的文化传统都经过细石器阶段。东南亚和中国的华南地区，不论是在旧石器时代，还是在新石器时代，或是两者之间的过渡阶段，大多未经过细石器阶段。

旧石器时代向新石器时代过渡，其时间是短暂的。过去认为中石器时代延续了六七千年之久，这种判断是没有根据的。近十几年来，大量¹⁴C年代数据表明，中国华南和东南亚地区，旧石器时代结束的年代，大约距今12000年，而在这些地区新石器时代开始的年代，一般都达10000—11000年。西亚前陶新石器时代的距今年代，大都超过10000年。大量¹⁴C年代说明，从旧石器时代结束至新石器时代开始，其间隔是很短的；有的地区，两者几乎是衔接的。

二、传统的观点在断代上所造成的错误

传统的观点，往往把磨制石器和陶器的出现，作为中石器时代的结束和新石器时代的开端。近30年来，大量前陶新石器文化遗址的发现，证明陶器的出现已不是新石器时代开始的标志。20世纪中叶前，由于把陶器的出现作为新石器时代的开端，因此，往往把一部分前陶新石器时代遗存视为中石器时代遗存。又由于新石器时代最初阶段的农业生产工具大都沿袭旧石器时代的打制石器，而并非磨制石器，因此，过去也常将一部分磨制石器虽未出现或只出现极少量的刃部磨光的石器，但在打制石器中已出现石斧、石铤、石锄等农业生产工具，从而表明已跨入新石器时代的遗址作为中石器时代遗址。如我国广西桂林、武鸣地区的几处洞穴遗址，陕西大荔一带的沙苑文化，青海贵南拉乙亥遗址等，在这些遗址的石器中都出现了砍伐器、石斧、穿孔砾石（重石）、磨盘、磨棒等农业工具和谷物加工工具，从而说明这些遗址的文化时代已属于新石器时代，但在过去这些遗址都被作为中石器遗址。鉴于上述原因，在过去所确定的中石器遗址中有相当大的一

部分都应归属新石器时代。

中石器时代作为旧石器时代向新石器时代发展的过渡阶段，在有的地区可能看到一些痕迹，但在有的地区却看不到这种过渡痕迹。欧洲东南部和西亚地区，在过渡阶段除“弓矢”外，石器的制作技术看不出任何革新，被称为“上旧石器”或称“外旧石器”。如上所述，现今国内外所公布的中石器材料中，有一部分实际上应归属无陶新石器时代。所谓“中石器文化”只能作为某些特定地区的一种“石器文化”，而不能作为世界各地普遍存在的一种“石器文化”；所谓“中石器时代”也不是世界上所有地区都出现过的统一的考古时代。

三、旧石器时代和新石器时代的区分

旧石器时代和新石器时代的根本区别是人类经济生活的变革。旧石器时代是攫取性经济，新石器时代是生产性经济。旧石器时代人类使用打制石器进行生产劳动，新石器时代人类除沿用打制石器进行生产外，较多地使用磨制石器从事生产。磨制石器是适应农耕的需要而逐渐产生和发展起来的。

由于世界各地生态环境不同，农业和家畜饲养业产生的时间也各不相同。有的地区（草原地区）在农业产生前，可能就饲养羊、牛之类的食草动物；有的地区，家畜饲养业的产生可能稍晚于农业；而大多数地区（西亚、东南亚和中国的华南地区），农业和家畜饲养业大致是同时出现的。最原始的农业是一种“火耕农业”。这种原始农业的特点是不翻土耕种，其种植程序是，先将野地里的树木用砍伐器砍倒、晒干、烧光，以草木灰作肥料，然后用木棒挖穴播种或撒播。播种后既不中耕，也不除草，待作物成熟后加以收割。这种“火耕农业”只需简单的砍伐器和挖掘棒就能满足耕种的需要。这种最原始的农业其生产工具往往沿袭旧石器时代的打制石器（砍伐器），极少量的磨制石器只是