



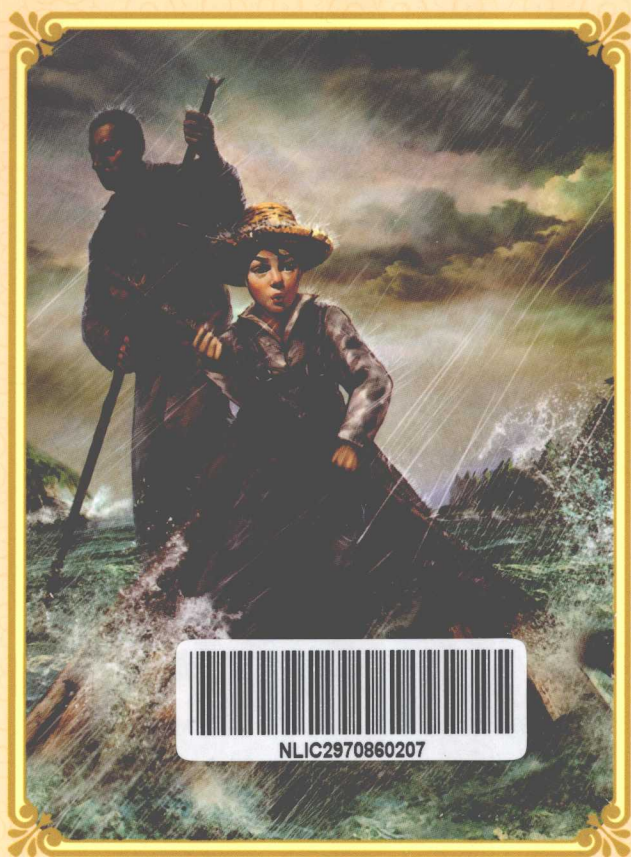
中国驰名商标

世纪金榜

读金榜名著 有更多收获
最受读者喜爱的青少年文学读物奖

哈克贝利·芬恩历险记

(美) 马克·吐温◎著 贾萍萍◎译 丛书主编 张 泉



延边教育出版社

- ☐主 编：张 泉
☐ 著：(美) 马克·吐温
☐ 译：贾萍萍
☐责任编辑：沈 宁

图书在版编目(CIP)数据

哈克贝利·芬恩历险记 / (美) 马克·吐温
(Twain, M.) 著 ; 贾萍萍译. -- 延吉 : 延边教育出版社,
2012.12

(典藏一生 : 我的世界文学名著 / 张泉主编)

ISBN 978-7-5524-0965-9

I. ①哈… II. ①马… ②贾… III. ①儿童文学—长篇
篇小说—美国—近代 IV. ①I712.84

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2012)第 285308 号

客户服务: ☎ 400-030-1799 400-050-1799 400-060-1799 400-070-1799

质量反馈: ☎ 0531-87962621

服务投诉: ☎ 0531-87105018

典藏一生:我的世界文学名著 哈克贝利·芬恩历险记

封面设计: 世纪金榜工作室

出版发行: 延边教育出版社

地 址: 吉林省延吉市友谊路 363 号(133000)

电 话: 0433-2913940 0531-87162661

传 真: 0433-2913964 0531-87162662

总 发 行: 山东世纪金榜科教文化股份有限公司

印 刷: 高青泰洁印务有限责任公司

开 本: 710×1000 1/16

印 张: 17.75

字 数: 194 千字

版 次: 2012 年 12 月第 1 版

印 次: 2012 年 12 月第 1 次印刷

书 号: ISBN 978-7-5524-0965-9

定 价: 24.00 元

如印装质量有问题,客服负责调换



致亲爱的读者

典藏一生·我的世界文学名著

·金榜青少版·

名著是历史长河中的璀璨星光

名著是文学大海里的美丽珊瑚

名著是遗留人间的精神珍珠……

它不仅能给我们的升学考试带来帮助,更能拓展我们认识世界的视野,滋养我们的心灵,给我们平静、坦荡的胸怀,给我们追求真理战胜困难的勇气,给我们热爱生命拥抱生活的热情。

关云长的忠肝义胆、鲁滨逊的矢志不移、冉阿让的灵魂救赎……

一部部名著塑造了无数脍炙人口的经典形象。掩卷遐思,一个个鲜活生动的人物形象在我们的脑海中一一闪现。

但是在琳琅满目、卷帙浩繁的文学名著中,哪些更贴近学子们的需要?哪些是青少年朋友们更想读的呢?

为此,我们走访了大量的学校,咨询了全国25个省市的125位教材研究员和120位命题专家。在充分调研和深入了解的基础上,我们推出了这套别具特色的“金榜青少版”世界文学名著。

质量是世纪金榜图书的生命底线,我们精益求精,数易其稿,在保证图书品质的同时,也使这套精品图书具有了以下独有的特质:

从读者中来,到读者中去:在篇目的选择上,我们充分尊重广大青少年朋友和中学教师的选择。我们汇总3523份中小学生和2518名一线教师的推荐意见,整理出这一份寄托读者心声的书单。同时,每一篇文稿,每一个封面,我们都让广大师生去“挑刺”。





立足新课标,高于新课标:从书目的选择,到改写要求的制定,我们都按照新课标的要求来做。同时咨询相关教育专家和著名作家,选取了一些脍炙人口的文学佳作,立足新课标,更上一层楼,整个系列结构更加全面合理。

既原汁原味,又极富创新:我们的改写,保留了情节的完整,主人翁的曲折经历,人物形象的饱满;作者或幽默诙谐、或冷峻奇崛、或恬淡婉转的语言,我们都力求原汁原味地呈现。同时一些表达和语言更贴近时代,更易于被青少年接受。

析人物性格,煮心灵鸡汤:章节开始设计了“阅读开机”栏目,开篇设疑,层层引导,让孩子在好奇中爱上名著,爱上阅读。同时章节结束设置了“心灵贴吧”,或分析人物性格,或点评事件的处理,每个点评都力图给孩子的智力发展、人格养成提供一定的启示和引导。

汇名师点评,助写作提升:每一册名著都有自己的独到之处,人物的刻画,情节的处理,都有妙笔生花之处,每每精彩之处,均由名师点评,并设“助写作”栏目,助力作文水平提升。

设名著百科,开广阔视野:名著图书历久弥香,久远的年代和丰富的题材为我们提供了文学给养,特设“学百科”栏目,解疑答惑,让百科知识如春雨润物般“潜”入心田。

金榜出品,必属精品,金榜青少版给大家的是全新的、与众不同的感受,力量美、音乐美、绘画美、人格美时时滋润着你的心灵。

金榜青少版,让你爱上名著,爱上阅读,爱上生命。





目录

Contents

在密西西比河上的日夜漂流中,友情消弭了不同人种间的隔阂,对自由的共同向往让他们各自拥有了一颗勇敢的心。

第一章	道格拉斯寡妇和华珍小姐	1
第二章	强盗帮的秘密誓词	5
第三章	伏击阿拉伯人	12
第四章	不可避免的邪运	16
第五章	隐居树林	24
第六章	金蝉脱壳	30
第七章	邂逅吉姆	36
第八章	河上凶宅	46
第九章	响尾蛇咬吉姆	51
第十章	男扮女装	55
第十一章	暴风雨夜	64
第十二章	破船上的贼赃	71
第十三章	大雾弥漫	77
第十四章	蛇皮再惹祸	84
第十五章	冤家宜解不宜结	94
第十六章	突然的国王和公爵	109
第十七章	国王和公爵的骗局	118
第十八章	小镇醉鬼	127

contents



第十九章	乌合之众	137
第二十章	皇帝的新装	143
第二十一章	道听途说	150
第二十二章	假面牧师	157
第二十三章	私藏金币	165
第二十四章	物归原主	174
第二十五章	真相明了	181
第二十六章	恬不知耻	189
第二十七章	救命有黄金	200
第二十八章	吉姆不见啦	204
第二十九章	改名换姓	211
第三十章	悲惨下场	218
第三十一章	探望吉姆	225
第三十二章	阴谋诡计	232
第三十三章	开凿地洞	240
第三十四章	汤姆写匿名信	246
第三十五章	终于越狱了	252
第三十六章	回 家	258
第三十七章	吉姆的命运	266
最后一章	结 语	275

在密西西比河上的日夜漂流中,友情消弭了不同人种间的隔阂,对自由的共同向往让他们各自拥有了一颗勇敢的心。



道格拉斯寡妇和华珍小姐



哈克贝利·芬恩的日常生活变得有了规律,也得以让他对人生的感悟与追求更加乐观与向上。坐在窗边椅子上的哈克贝利·芬恩面对华珍小姐的无端打岔,都做了些什么呢?当时钟指向十二点,哈克贝利·芬恩与谁在黑乎乎的树林里对上了暗号呢?他们的暗号又是什么呢?

亲爱的朋友,如果你没有看过一本叫做《汤姆·索亚历险记》的书,你就不会知道我这个人。不过这没有什么,那本书是马克·吐温先生写的,他基本上讲的是真的,但也有些地方夸大其词了。说实话,生活中不撒谎的人真是不多,一次谎也没有说的更是少见。但是,还真是有例外的,那就属波丽姨妈——就是汤姆的波丽姨妈——还有玛丽,还有道格拉斯寡妇,在那本书里都讲了——讲的多半是真话,只是像我说的,有些有点吹牛。

哦,那本书的结尾好像是这样的:我和汤姆找到了强盗藏在山洞里的钱,发了财,每人得了六千枚金币,这真是一件让人心花怒放的事情。后来,由撒切尔法官拿去放利息,我们俩每人每天得一块钱,一年到头,天天这样,真是多得叫人没法办。道格拉斯寡妇认我做她的义子,说要教我学学文明规矩。可是,一天到晚憋在这间屋里,有多难受?你想,寡妇的行为举止,一桩桩,一件件,全都那么刻板,那么一本正经,这有多么让人丧气。很快我就逃掉了,

释词义

指没有血缘关系的两人,结成父子关系,儿辈称呼为义子,父辈称呼为义父。

将哈克贝利·芬恩比喻成迷途的羔羊，突出他迷茫的生活现状和颓废的生活境遇，令人担忧。表现人物特点具体到位。

助
写
作

重新穿上了我原来的破衣烂衫，钻进了我原来的那只大木桶里，哈，我又重新找回了潇洒。可是汤姆却想方设法地找到了我，说要组织一个强盗帮，要是我能回到寡妇家，过得体体面面，就可以加入，于是我就回去了。

寡妇对着我大哭了一场，说我是一只迷途的羔羊，还叫我许多别的名称，不过，她绝对没有什么恶意。她让我又穿上了新衣裳，我实在不愿穿，但是一点办法也没有，只是直冒汗，像进了监狱一样。唉，那老俗套又开始了。寡妇摇铃开饭，你就得准时到。到了饭桌跟前，你可不能马上吃起来，你得等着。等寡妇低下头来，对着饭菜叽哩咕噜几句才可以。晚饭后，她拿出书，跟我讲摩西和“蒲草箱”（圣经里讲过的）的故事。我急着要弄清楚一切，急得直冒汗。不过，她隔了好久才讲明白摩西早就死了很久了，我便不再理会，因为我犯不着为死人操心。

过了不久，我烟瘾犯了，想要抽烟，可是寡妇就是不答应。还说这是一种下流的习惯，又不卫生，要我戒掉。世界上有些人就是这样，根本一窍不通，可偏偏要说三道四。就比如说寡妇吧，整天摩西长摩西短，与她非亲非故，她偏要为他操心；可我做一件多少有点好处的事，她偏要找碴儿。其实，她自己就吸鼻烟，那当然合情合理，因为那要另当别论嘛。

她的妹妹华珍小姐是一个身材细挑的老女人，戴副眼镜，前不久才来和她同住。她拿着一本拼音课本给我上课，真叫我为难。她逼着我苦读了近一个小时，寡妇才叫她歇口气。接下去又待了一个小时，没意思透顶，我有些坐立不安了。华珍小姐老说，“别把脚搁在那上边，哈克贝利。”“别闹得嘎吱嘎吱响，哈克贝利，坐直了。”一会儿又说，“别那么打哈欠、伸懒腰，哈克贝利，为什么不学得规矩些？”然后她跟我讲了一通地狱的事。我就说，我倒是愿意去那里，她就气坏了，可我并非心存恶意，我心里想的不过是换换

生活或者学习中，有些事情，我们会投入极大的兴趣去实践与完成。然而有的事情是非常不适合我们做，或我们也不想去，这一时刻，让我们静下心来，在繁琐、单调的事情中寻找规律和意义。唯有这样，我们的人生才会更加快乐与充实。

情
人
生

环境,到什么地方走动走动,至于去哪儿我倒不在乎。她说我刚才说的那些话,全是下地狱的话。要是她死也不肯说出那样的话来。她说她要活得规规矩矩,为了好升天堂。我可看不出她要去的什么地方有什么好,所以我根本不做那个打算。不过,我从没有说出口。因为一说出口,就只会给自己惹麻烦,自找没趣。

她话匣子既然打开了,便不停地讲下去,没完没了地跟我说关于天堂的事。她说,在那里,什么也不用干,只是这里走走,那里逛逛,一边弹着琴,一边唱着歌。如此这般,我觉得好无聊,只是没有说出口来。我问她,汤姆会去那里么?她说,他还差一截子呢。听了这话,我满心欢喜,因为我要他跟我在一起。

华珍小姐不停地絮叨我的缺点,日子过得又累又寂寞。后来,她们叫了些黑奴来做祷告,然后大家才各自睡去。我拿了一支蜡烛上楼走进我的房间,在一张靠窗的椅子上坐了下来,然后尽量想些开心的事,可就是想不起来。真闷得慌,死掉算了。窗外,星星一闪一闪的,林子里树叶也在沙沙作响,听着让人难受。我还听见一只猫头鹰,在远处,正拼命地笑,可能有人死了;一只夜莺和一只狗也在叫,估计这是有人快要死了;还有那风声正想要在我耳边低声诉说着什么,我琢磨不透。如此这般,不由得我浑身一阵阵颤抖。我又听见林子里有鬼叫声,貌似他要说出他的心里话,可又说不清,于是在坟墓里安不下身来,非得每个夜晚一边悲泣着,一边飘荡着。我害怕极了,真想身边有个伴儿。忽然,一只蜘蛛爬到我肩上,我连忙用手一抹,它正好掉在蜡烛火头上,我没有动一个指头,它就烧焦了。不用人说我也明白,这是个不祥之兆,准要有祸事临头,吓得我几乎把身上的衣服抖落在地。我站起来,就地转了三圈,每转一圈,就在胸前画个十字。然后用线把头上一小撮头发给扎起来,让妖怪不能近身。可是,我还是不放心。人家把找到的一块马蹄铁给弄丢了,没有能钉在门上,才这么做的,可从没有听

释词义

开始没完没了地说话叫打开话匣子。

悟人生

生活是充满阳光与快乐的,只要我们懂得欣赏他人,乐观地看待困难与挫折,坚持下去,你会发现,距离幸福就会越来越接近。

字百科

节肢动物门、蛛形纲、蜘蛛目等所有种类的通称。除南极洲以外,全世界都有分布。从海平面分布到海拔5,000米处。均陆生。体长1~90毫米。身体分头胸部和腹部两部分,头胸部覆以背甲和胸板。

说,弄死了一只蜘蛛,也用这个办法消灾避祸的。

我坐了下来,浑身直打颤,取出我的烟斗,抽了一口烟,因为大家都睡着了,所以寡妇绝对不会知道我在抽烟。隔了好一会儿,我听见镇上的钟,老远地咣——咣——咣,敲了十二下。然后周围又静了下来,比原来还要静。不久,我听到一根枝桠折断声,在树丛的黑暗深处有什么东西在走动。我一动也不动地屏住呼吸坐着静听,立刻听到从那边传来“喵,喵”的声音。棒极了!我也轻声发出“喵,喵”声,然后,吹灭蜡烛,爬出窗口。爬到棚屋顶上,再溜下草地,爬进树林。千真万确,汤姆正在等我。



哈克贝利·芬恩作为道格拉斯的义子,经过一系列家庭琐事的磨合,从培养穿衣吃饭的良好习惯到不良嗜好的改正。面对生活,不管喜怒哀乐,他都会用心经历与品读。随着时间的推移,生活阅历的增多,至始至终,快乐与喜悦依旧萦绕着他,鼓舞着他继续幸福地生活下去。生活的滋味需要用心品尝,有艰辛的适应与努力阶段,也有掌控生活技巧的娴熟阶段。

强盗帮的秘密誓词



芬恩与汤姆经过百般躲闪，终于从黑奴吉姆的看管中逃离出来。在吉姆熟睡的时候，淘气的汤姆做了什么事情？让爱吹牛的吉姆有了理由说自己被妖巫骑在上周游了全世界呢？大家聚集在山洞里，正式成立了汤姆·索亚强盗帮，然而哈克贝利·芬恩因为什么差点没办法成为强盗帮的一员呢？

我们蹑手蹑脚地沿着一条林间小道，朝寡妇家的花园尽头走，一路上弯下身子，免得被树枝擦破脑袋，还要发出声音。走过厨房时，我被树根绊了一跤，发出了点响声，我们立马伏下不动。华珍小姐那个大个儿的名叫吉姆的黑奴，正坐在厨房门口。他身后有灯光，我们看得一清二楚。他站起身，伸着脖子，侧着耳朵仔细听了一会儿，接着他问：“谁在那边？”

他又仔细听了一会儿，然后踮起脚尖走下来，就在我们俩中间，我们几乎能碰着他。就这样一点动静也没有，我们三个几乎是挤在一块的。这时候我脚脖子上有一处发痒，不过我忍着没有动手抓。接着，我耳朵又痒起来了，然后我的背上，正好是两肩中间又痒起来了。真是再不抓就要死了。从此以后，我发现有好多回就是如此这般。你若是跟有身份的人在一起，或者正参加葬礼，或是明明睡不着偏要睡——不论在哪里，只要那里越是不适合你抓痒，你就会越感觉全身有一千处发痒。不一会儿，吉姆在说：

人生

在我们完成目标或者任务的时候，很多过程中的事情和细节在锻炼着我们的耐力与毅力，这一关键时刻，我们难免会出现焦躁的心理，但一定要谨记：合理的忍耐与排解会让我们更加顺利地渡过难关，进而达成我们的目标与任务。

“喂——你是谁啊？是什么人？我要是没听到什么，才见鬼哩。好吧，我就坐在这里，等到再听到响声才歇息。”

于是，他就坐在我和汤姆的中间，靠着一棵树，脚往前伸，一条腿几乎碰到了我。我的鼻子开始发痒，痒得我的眼泪都流了出来，不过我没有抓。接着，我鼻孔里也痒了起来，一直到屁股底下也发起痒来。我真不知道怎样能这么坐着一动也不动。这么难受的罪啊，一直熬了有六七分钟，不过在感觉上觉得不止六七分钟。接着，我身上有十一处在发痒。我估摸着，再熬一分钟以上，我可就要顶不住啦。不过，我还是咬咬牙，准备再顶一顶。就在这个时刻，吉姆呼吸得气粗了。再过一会儿，他打起呼噜来了。这样，我全身马上又舒坦起来了。

黎明前总有一段最黑暗的时刻，在距离成功越来越近的時刻，我们只要再坚持一会儿，倾尽心力地挺过这最后最为艰难的阶段，我们就会赢得掌声，取得圆满的成功。

悟人生

汤姆呢，他给了我一个信号——嘴里发出一点声响，我们就手脚并用爬出去。爬了十步远，汤姆在我耳朵边低声说，他要把吉姆捆绑在一棵树上，这样好玩儿。我说不行，这样会弄醒他，闹起来，家人就会发现我不在屋里。接着，汤姆说他蜡烛不够用，他想溜进厨房去多找几根蜡烛。我劝他别这么干，我说，吉姆说不定会醒，会跟着来。不过汤姆要冒一冒险，这样，我们就溜了进去，取了三支蜡烛。汤姆在桌上留下了五分钱，算是买的。然后，我们出了厨房。我急于想溜走，可是怎么也阻止不了汤姆，他非要手脚并用爬到吉姆那边，跟他开个玩笑。我等着，仿佛等了很久，四下里一片寂静，凄凄凉凉的。

字百科

女巫是传说中由法术意外造成的。女巫拥有生前所有的能力，且有无尽的时间来钻研魔法，拥有强大的魔力。

汤姆一回来，我们就绕着园子的围墙，沿着小径往前走。一步步摸上了屋那头陡陡的小山顶。汤姆说他把吉姆的帽子从他头上轻轻摘了下来，挂在他头顶上一根树枝上。吉姆身子动了一下，不过没有醒。这件事过后，吉姆对人说，女巫对他施了魔法，搞得他神志昏迷，然后骑着他飞往本州各地，然后把他降落到原来那棵树下，并且把他的帽子挂在树枝上，好让他知道这究竟是谁干的。到

下一回,吉姆告诉人说,他们骑着他到了新奥尔良。再后来,每次对人家吹起来,地界越吹越宽。最后,他给人说,他们骑在他身上飞遍了全世界,搞得他几乎累得要死,他背上被马鞍子磨出了泡。吉姆对这一回的经历,得意得忘乎所以,甚至不把别的黑奴放在眼里。各地的黑奴从老远的地方来听听吉姆讲述这种种经历,嘴张得大大的,上上下下打量他,仿佛见到了个珍奇宝贝,他成了这一方黑奴中间最受抬举的人。黑奴一般爱讲黑地里、灶火边,妖巫如何如何。不过,逢到有人对这种事无所不知,无所不晓时,吉姆总会插一嘴,说一声,“哼!你懂得什么‘妖巫’?”那个黑奴就被堵住嘴,不得不往后靠了。吉姆总是把那个五分钱用细绳挂在脖子上,说这是那个妖巫亲手给他的一种法宝,还亲口告诉他这能治一切疑难杂症。并且说只要念念咒语,他可以随时把妖巫招请来,不过妖巫告诉他念的那些词,他可从没有对人讲过。黑奴从四面八方来,还给吉姆带来他们所能有的礼物。他们的目的只是为了能见识一下那个五分钱。不过他们对钱币不敢碰一下,因为这是魔鬼的手摸过了的。作为一个仆人,吉姆这下子可不像个佣人了。因为他既见过魔鬼,又给妖巫骑在身上过,他就自然而然地神气起来,目空一切了。

咒语是传说中的一种巫术行为。就是有一定能量的信息。语言禁忌发展到极点,达到灵物崇拜程度时,它就具有超自然的力量,会致对方于死命。咒语的文字表现形式是符篆。

助写作

“目空一切”形象地突出了吉姆在众多黑奴面前炫耀自己不凡经历的高傲姿态。使得作者所描写的人物形象与性格特点更加饱满与丰富,给读者留下了深刻的印象。

接着说,我和汤姆到了小山头的边上,我们往下面村子里一望,见到有三四处闪着灯光。也可能那里有病人吧。我们抬头看到满天繁星,闪烁着迷人的光亮。村子边上流淌着那条大河,整整一英里。那么宽阔,那么寂静,那么庄严。我们走下小山头,找到了周·哈波和卞·罗介,还有两三个别的男孩子,都是躲在废了的制革场里的。于是,我们就解开了一只小舟,顺水划了两英里半路,到了小山边上一处大岩石那儿,就上了岸。

我们走进了一簇矮树丛,汤姆让大家起誓保守秘密,然后领我们到小山上一处山洞前。那里正是矮树丛里树木长得最密的地

方。我们就点起了蜡烛，连走带爬地进去了。到了里边二百码处，豁然开阔。汤姆在那一条条过道之间摸索了一阵子，便在一道石壁那里钻了下去，在那里，你根本看不到有一处洞口。我们沿着一条狭窄的过道，闯进了一处类似小屋的地方，那是一片湿漉漉的阴冷地带。

人生

人生中，做人处事的基本原则就是：用一颗真诚的心对待对方，用务实的态度去执行与完成，并为此坚守与执著，让忠诚的光芒照耀心田。

我们就在那儿停了下来。汤姆说：“啊，我们这个强盗帮就在这里成立啦！我们给它起个名字，就叫它汤姆·索亚帮吧。凡是有心参加的，都得起个誓，还要用血写下自己的名字。”那是人人愿意的。汤姆取出了一张纸，他把誓词念了一遍。誓词说，每个成员忠于本帮，决不把本帮的秘密告诉任何一个人。如果有任何人伤害本帮成员，那么，命令任何人去杀死那个人和他的全家，那他必须照办。在他把他们杀死，并在他们胸膛上用刀刻下本帮的标记——十字以前，一概不准吃东西，不准睡觉。凡非本帮的人，一律不得使用这个标志；凡使用了的，初犯者要被控告，再犯者处死。凡本帮成员对外泄露秘密者，必须割断他的喉管，并把尸体烧掉，把骨灰撒掉，名字从血书的名单上除掉。凡属本帮成员，从此一律不许再提到他的名字，而且要加以诅咒，直到永远。

人生

“好记性不如烂笔头”，生活与工作中，我们要学会时刻记录我们的感悟与心得体会。即使我们最熟练的方法与技巧，如果无所记录，时间久了也会被遗忘。

大家都说这是一个真正了不起的誓词。还问汤姆，这是不是他自己想出来的。他说，有些地方是的，不过其余的出自海盗书与强盗书。还说，每个强盗帮都有这么一大套誓词。有的人提出，凡泄露秘密的成员，理应处死他的家属。汤姆说这个主意很好，便用笔记了下来。接着，朋·罗杰斯说：“这儿的哈克贝利·芬恩呢，他可没有家属啊——对他该怎么办才好？”

“啊，他不是有个父亲么？”汤姆·索亚说。

“不错，他是有个父亲。不过，近日，从来没有人见到过他的人影。他老是喝得醉醺醺的，在制革场的猪圈里睡。有一年多在这一带见不到这个人影了。”

释词义

一点计策也施展不出，一点办法也想不出来。

人生

学习做一个好人非常难，包括我们的性格与品质的修炼等。不管多难，我们还是努力地去做一个好人。然而学坏就显得非常容易，抢劫、杀人等，这些恶劣的行径，无一不是坏事累积而造成的恶果。让我们学习做一个好人，惠人惠己；勿做一个坏人，伤人伤己。

他们就进行了激烈的讨论，并准备把我排除在外，理由是每个帮里的人非得有个家或是有个什么人可以杀掉才行。不然，对其他的人来说，有失公平。谁都想不出一个办法来，一个个都一筹莫展，呆呆地坐在那里，我真是快要哭出来了。突然，我有了主意。我给大伙儿推出了华珍小姐，他们可以杀死她啊。于是一个个都说：“哦，哦，她行，她行。成了，成了。哈克能加入了。”

接着，大伙儿用针刺破自个儿的手指头，写了姓名，我也在纸上血书了姓名。

“那么，”朋·罗杰斯说，“我们这个帮干什么样的行当呢？”

“专门抢劫和杀人，其他一律不干。”汤姆说。

“可是我们要抢的是什么呢？房子——还是牲口——还是——”

“胡说！偷牲口之类的，那算什么强盗，那是偷盗！”汤姆说，“我们可不是偷东西的，这算什么气派。我们是拦路抢劫的好汉，我们在大路之上拦劫公私马车，我们头戴面具，杀人，然后夺他们的表，抢他们的钱财。”

“我们非得老是要杀人么？”

“哦，那当然，杀是上策。有些老行家不是这么看，不过大多数认为杀是上策。除非是那类的人，我们把他押到山洞里来，看押在这里，到送来赎金为止。”

“赎金？那是怎么一回事啊？”

“我也不知道，不过人家就是这么干的，书上是怎么写的。因此，我们自然也得这么干。”

“我们连那是什么一回事都还没有搞清楚，怎么个干法？”

“别光说泄气话，反正我们得干。我不是跟你们说过了么，书上是这么说的。难道你们准备不按书上写的，另搞一套，把事情搞得一团糟？”

“哦，说说很容易，汤姆·索亚。不过，要是我们不知道怎样对付这些人，他妈的，怎样勒索到赎金？我要搞清楚的恰恰正是这个。”

“啊，这我不知道。不过，也许是这样，我们把他们看押好，一直到勒索到赎金，这就是说，一直到他们死去为止。”

“嗯，这还多少像句话。这能解决问题，你为什么不早说呢？我们要把他们看押住，直到死去拉倒。也会有不少麻烦事，把什么都吃得光光的，还总是想逃跑。”

“看你说的，朋·罗杰斯。有警卫看守着他们，人家怎样能溜得掉，只要胆敢一迈腿，就干掉他们。”

“一个警卫。嗯，这倒好。那就得有人整夜值班，决不打瞌睡，就只是为了把他们看押好。我看这是个笨主意。为什么不可以把他们一押到这里，就派人拿一根棍子，马上就勒索赎金？”

“就只是因为书上没有这么写——这就是原因所在。朋·罗杰斯，我问你，你是愿意照规矩办事，还是不愿意？问题恰恰在这里。你以为，写书的人不知道怎样才是正确的办法么？你自以为比他们更高明么？才不呢！先生，不，我们还是要按照通常的规矩勒索赎金。”

“好吧，我不在意，不过，我还得说这是个笨办法——再说，妇女，我们也杀么？”

“啊，朋·罗杰斯，我要是跟你一般的笨头笨脑，我就不会随便乱说。杀妇女？不——这样的事，谁也从没有在任何一本书上看到过。你把她们带到了山洞里。从始至终，你总是对她们斯斯文文的，慢慢地，她们就爱上了你，再也不想回家啦。”

“好，要是这样的话，我赞成。不过，我看这行不通。不用多久，山洞里就会挤满妇女和待赎的人，没有我们待的地方。不过，就这么干吧，我没有什麼要说的了。”

不管是工作或者学习中，我们做事情都要按照相关的法则或者规定去做。唯有这样，我们才能更加顺利地完成任务与计划。

悟人主

小汤米·巴恩斯这会儿睡着了,人家把他弄醒的时候,他吓坏了,哭了起来,说要回家,回到妈妈那里,再也不想干什么强盗了。

大家就都笑话他,叫他是个爱哭的娃娃。这样一来,把他可气疯了,说他要马上走,把全部秘密说出去。不过,汤姆给了他五分钱,叫他别作声。还说,我们全体回家去,下星期再聚齐,然后抢劫几个人,杀几个人。

朋·罗杰斯说他不能多出门,除了星期天。因此他主张下星期天再聚,不过,其余的哥儿们都说星期天干这样的事是不道德的。这样,问题就定下来了。他们赞成要再碰一次头,尽快定一个日子。接着,我们选举汤姆·索亚为本帮的首领,乔·哈贝为副手,大家就打道回家了。

我爬上了棚屋,爬进了我的窗户,天蒙蒙亮。

我的新衣服上尽是油渍和土。我却困得要命。

释词义

积在物体上面难以清除的油垢。



芬恩和汤姆正要朝道格拉斯寡妇的花园中走去,遇到了黑奴吉姆的潜在阻拦,两人智慧的避开吉姆,顺利的和同伴们相聚在山洞里。然而从睡梦中惊醒的黑奴吉姆,发觉自己帽子被别人扔到了树枝上,身体被略微移动了位置,就开始天马行空地胡编乱造起来,子虚乌有地添加了原本根本不存在的的事情和现象。做人处事中,我们应当以事实为基础,不弄虚作假,不无端扭曲真相,塑造诚实守信的优秀品德。