

中國西北地區歷代石刻匯編

天津古籍出版社



K877.4

6.1

1289415

第一册

中國西北地區歷代石刻匯編

徐州師大圖書館

天津古籍出版社

94/5



22703070

.....
图书在版编目(CIP)数据

中国西北地区历代石刻汇编/赵平编辑. - 天津:天津古籍出版社, 2000
ISBN7-80504-747-2

I. 中… II. 赵… III. 石刻-中国-西北地区-古代
IV. K877.4

中国版本图书馆CIP数据核字(2000)第22426号
.....

中国西北地区历代石刻汇编

赵平 编辑

*

天津古籍出版社出版发行

(天津市张自忠路189号)

北京市通州燕山印刷厂印刷

*

787×1092毫米 8开 216印张

2000年8月第1版 2000年8月北京第1次印刷

印数:100套 定价:6000元

ISBN7-80504-747-2

前言

中国西北地区有过辉煌的历史。陕西曾经长期成为中国经济、政治的中心；宁夏、甘肃、青海作为多民族的融汇区，雄居西北，出现过绚丽多姿的民族文化。新疆也是诸多民族的生息之地，是中西交通的要道，蕴结了深厚的历史文化。

在中国西北悠久的历史积淀中，石刻是一重要组成部分。当人们走进古都西安的碑林，不能不为林立的碑刻所震惊。这里收藏的碑志主要出自陕西，自汉至清，各代碑志总数两千余件。西安一地，散在碑林之外的碑志数量也很可观。新疆限于自然条件，缺乏石材，石刻较少，砖刻较多。历经多年的发掘和采集，新疆出土的石刻和砖刻日渐增多，一九三〇年，便在吐鲁番西面的雅尔崖沟西古墓区发掘墓砖、墓碑一百二十方。一九五八年以后，在吐鲁番哈拉和卓和阿斯塔那古墓区陆续掘获墓砖、墓碑一百多方。对于西北地区的石刻、碑刻的数量，没有人进行统计，据估计，已经发现的应当不少于三千种。

这些石刻、砖刻具有极高的史料价值，是研究西北地区历代经济、政治、军事、文化、艺术、地理等领域的可信资料。西安碑林的开成石经，刻于唐文宗开成二年（公元八三七年），共一百十四石，镌刻了《周易》、《尚书》、《诗经》、《周礼》、《左传》、《公羊传》、《尔雅》等儒家经典。因为刻经较早，精于校核，所以，成为儒家的权威石刻底本。西北刻石中墓志数量庞大，每一通墓志便是志主的一篇传记。这些传记可补史书之缺，或与史书相互印证。一些有关寺庙、僧尼和佛教典籍的碑刻，则是研究宗教的宝贵材料。明、清时期的兴学碑、修渠记、修栈道记、修城记等有关一地事务的碑刻，有助于地方史的研究。

西北地区的碑刻中，有许多书法艺术珍品，秦李斯的《峰山碑》、唐李阳冰的《三坟记碑》和《栖先莹记》，都是篆书楷模之作。隶书则有汉代《曹全碑》、唐代梁守谦的《御史台精舍碑》、史维则的《大智禅师碑》等，均可谓书苑精品。草书当以智永、张旭、怀素等书写的《千字文》名声最著。楷书佳作颇多，欧阳询的《皇甫诞碑》、欧阳通的《道因法师碑》、褚遂良的《三藏圣教序碑》、虞世南的《孔子庙堂碑》、颜真卿的《颜氏家庙碑》、《颜勤礼碑》、《多宝塔碑》、柳公权的《玄秘塔碑》等，都是传世之作。唐僧怀仁集晋王羲之字镌刻的《大唐三藏圣教序碑》，更是被人们所推誉。

把西北地区的石刻拓本汇集起来，作为一种石刻资料提供给研究者，肯定是一项有意义的工作。编者从搜集到的数千张拓本中，筛选出一千六百多种，按年代先后排列。选录的拓本中，从地域上来说，以陕西的居多；从种类上看，墓志占了十之六七。

在编排上，本书以图版为主，图版之下，附有简略说明，交待碑刻的撰者或墓志志主，以及石刻的出土时间、地点、长宽尺寸等。

在选择石刻拓片时，取舍的主要原则是资料价值的高低，有些拓片虽然不为人们所重视，但考虑到研究某一特殊专题时不可忽视，也选入了本书。例出唐代宫女墓志，从志文内容来说，空泛无物，又多雷同。但志文却反映了唐代宫女制度和宫女地位的卑下，对于研究唐代宫廷或宫女状况是不可多得的材料。正是基于这种考虑，本书选录了少量的唐代宫女墓志。在编选过程中，偶尔会遇到这种情况，有的石刻从资料价值上来说是可取的，但原石残损严重，拓本上的文字无法辨识，这时也只好割舍。

把西北地区的历代石刻拓本集中起来出版，还是第一次尝试。种种不足，实所难免，尚希专家指正。

编者

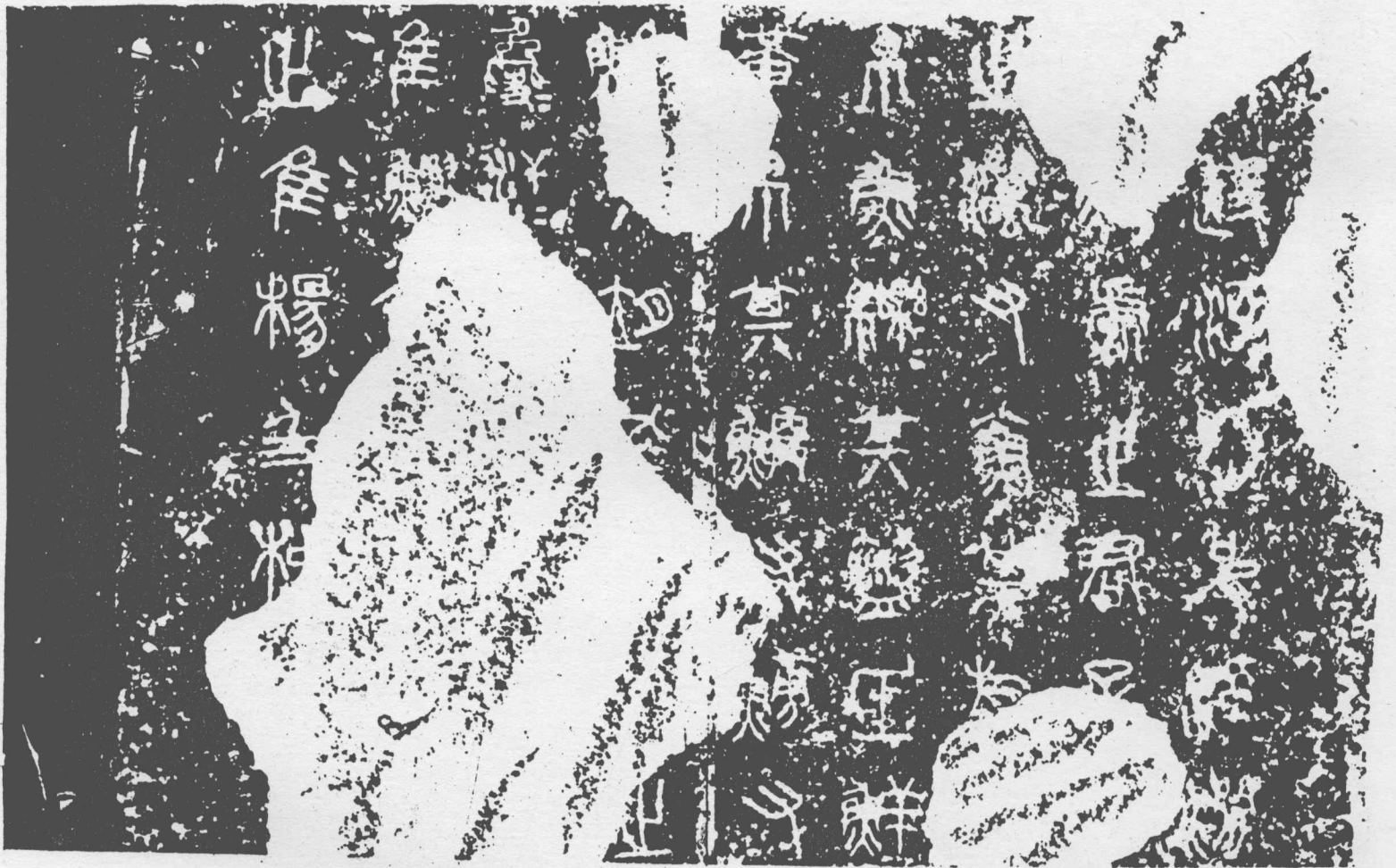
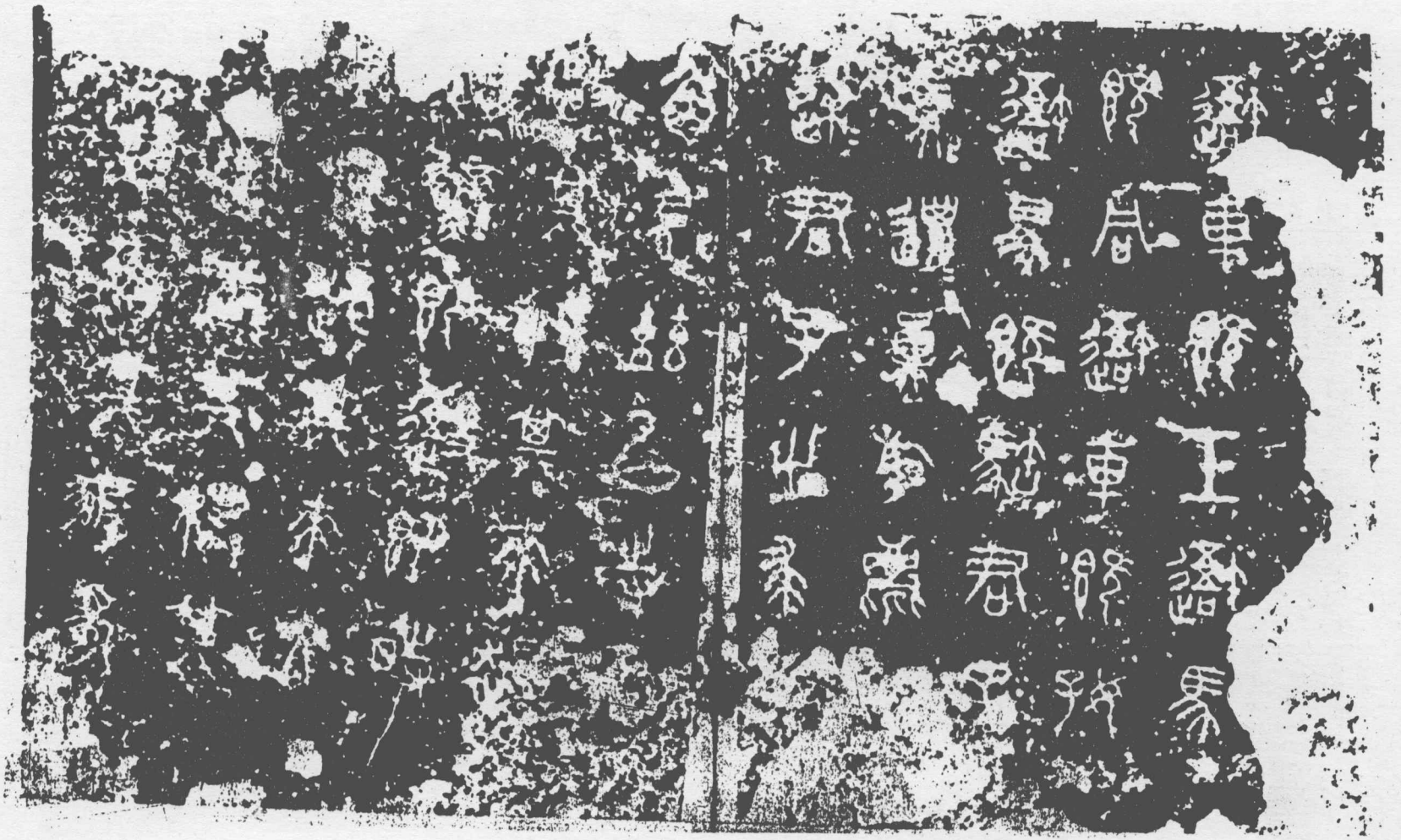
目录

石鼓文·····	一	邓艾祠堂碑·····	三三	画承墓表·····	六五
郗君开褒斜道摩崖·····	六	张产碑·····	三四	画承附夫人张氏墓志·····	六六
李昭墓碑·····	七	吕宪墓表·····	三五	汜灵岳墓表·····	六七
裴岑纪功碑·····	一一	折冲将军薪兴令造寺碑·····	三六	延陵显仲造像记·····	六八
沙南侯获碑·····	一二	吕思颜造像碑·····	三七	亡女翟煞鬼记·····	六九
李固残碑·····	一三	晖福寺碑·····	三八	独孤信墓志·····	七〇
石门颂·····	一四	姚伯多供养碑·····	四〇	张通墓表·····	七一
李禹通阁道摩崖·····	一五	冯神育等造像记·····	四三	田绍贤墓表·····	七二
刘平国碑·····	一六	石门铭·····	四四	雷文伯造像记·····	七三
仓颉庙碑·····	一七	嵩显寺碑·····	四五	张洪妻焦氏墓表·····	七五
华山庙碑·····	一八	石窟寺碑·····	四六	李昙信弟等造像记·····	七六
西狭颂·····	一九	杨范墓志·····	四八	田元族造像记·····	七七
郗阁颂·····	二二	张相造天尊像记·····	四九	徐宁周妻张氏墓表·····	七八
杨淮表记·····	二三	皇甫麟墓志·····	五〇	贺屯植墓志·····	七九
耿勋碑·····	二四	元苌温泉颂·····	五一	张永贵造像记·····	八〇
赵宽墓碑·····	二五	杨胤墓志·····	五二	圣母寺四面像碑·····	八一
曹全碑·····	二六	荔非天德造像记·····	五三	王瓮生四面造像记·····	八四
小子残碑·····	二八	崔永高等三十六人造像记·····	五四	僧和造像记·····	八六
黄初残石·····	二九	魏氏造像题名碑·····	五五	史祐孝墓表·····	八七
曹真残碑·····	三〇	郭法洛等造像记·····	五六	户曹参军妻张氏墓表·····	八八
李苞通阁道题记·····	三一	樊奴子造像记·····	五七	豆卢恩碑·····	八九
鲁诒墓表·····	三二	薛孝通叙家世券·····	五八	华岳庙碑·····	九〇
		偶蒙等卅一人造像记·····	五九	刘敬爱造像记·····	九一
		朱阿定墓表·····	六三	雷明香等造像记·····	九二
		邓子询墓志·····	六四	令狐天恩墓表·····	九三

邵道生造像记·····	九四	董美人墓志·····	一一九	刘□造释迦石像记·····	一四四
步六孤须蜜多墓志·····	九五	独孤罗墓志·····	一二〇	刘和墓志·····	一四五
匹娄欢墓志·····	九六	孟显达墓碑·····	一二一	那卢君妻元买得墓志·····	一四六
张买德墓表·····	九七	张阿质妻麴氏墓表·····	一二二	张师儿、王氏墓表·····	一四七
弹那及夫人张氏麴氏墓表·····	九八	大兴县龙池寺舍利塔记·····	一二三	于君妻耶书墓志·····	一四八
李和墓志·····	九九	岐州凤泉寺舍利塔下铭·····	一二四	张鼻儿墓表·····	一四九
凉国景公妻刘氏墓志·····	一〇〇	苏慈墓志·····	一二五	张阿质儿墓表·····	一五〇
段元晖造像记·····	一〇一	李渊为子祈疾疏·····	一二六	张仲庆墓志·····	一五一
王振砖志·····	一〇二	李虎墓志·····	一二七	张保守墓志·····	一五二
严始荣造像记·····	一〇三	杨素墓志·····	一二八	郭敬墓志·····	一五三
王兰苑造像记·····	一〇四	孟子墓表·····	一二九	苏永安墓志·····	一五四
夏侯董祭等七十人造像记·····	一〇五	麴孝嵩墓志·····	一三〇	赵意墓志·····	一五五
张晖造像记·····	一〇六	李椿妻刘琬华墓志·····	一三一	高世达女高惠通墓志·····	一五六
杜相夫造像记·····	一〇七	姬威墓志·····	一三二	孔子庙堂碑·····	一五七
苏丰国等造像记·····	一〇八	田德元墓志·····	一三三	王伯瑜墓表·····	一五八
吕武及妻宇文氏合葬墓志·····	一〇九	张武忠墓表·····	一三四	毛祐墓志·····	一五九
李椿墓志·····	一一〇	任谦墓表·····	一三五	昭仁寺碑·····	一六〇
扈志碑·····	一一一	王皮苟墓表·····	一三六	段世弘墓志·····	一六一
段威墓志·····	一二二	丁那提墓志·····	一三七	李寿墓志·····	一六二
巩宾墓志·····	一二三	尉富娘墓志·····	一三八	九成宫醴泉铭·····	一六三
贺若谊墓碑·····	一二四	吴弘与妻高氏合葬墓志·····	一三九	任法悦墓表·····	一六四
李使君墓碑·····	一二五	元智墓志·····	一四〇	太仓粟窖砖刻·····	一六五
张通妻陶贵墓志·····	一二六	元智妻姬氏墓志·····	一四一	张善哲墓表·····	一六六
贺若嵩墓志·····	一二七	田行达墓志·····	一四二	高昌王造像碑·····	一六七
张信造像记·····	一二八	宋永贵墓志·····	一四三	王闾桂墓表·····	一六九

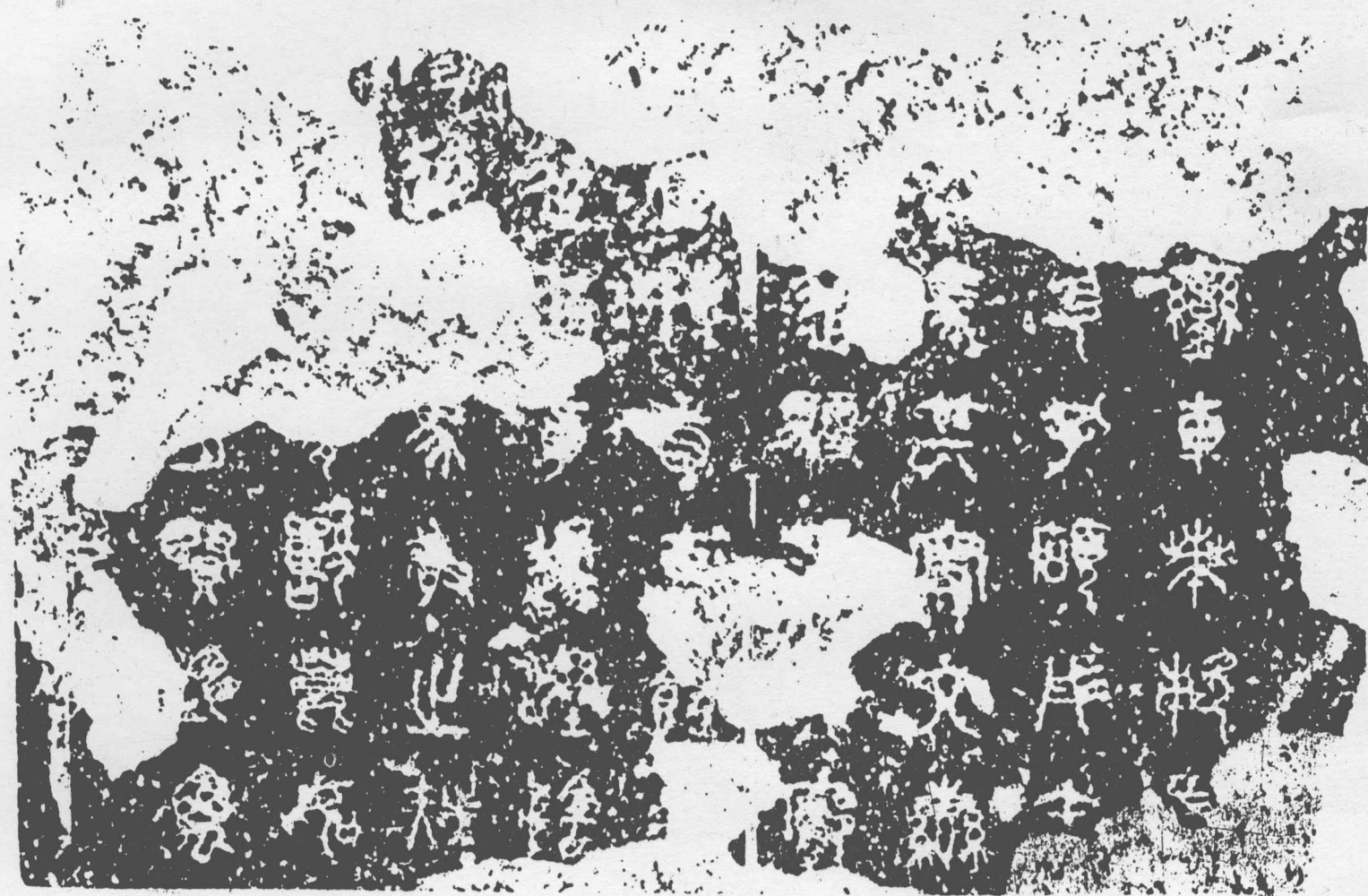
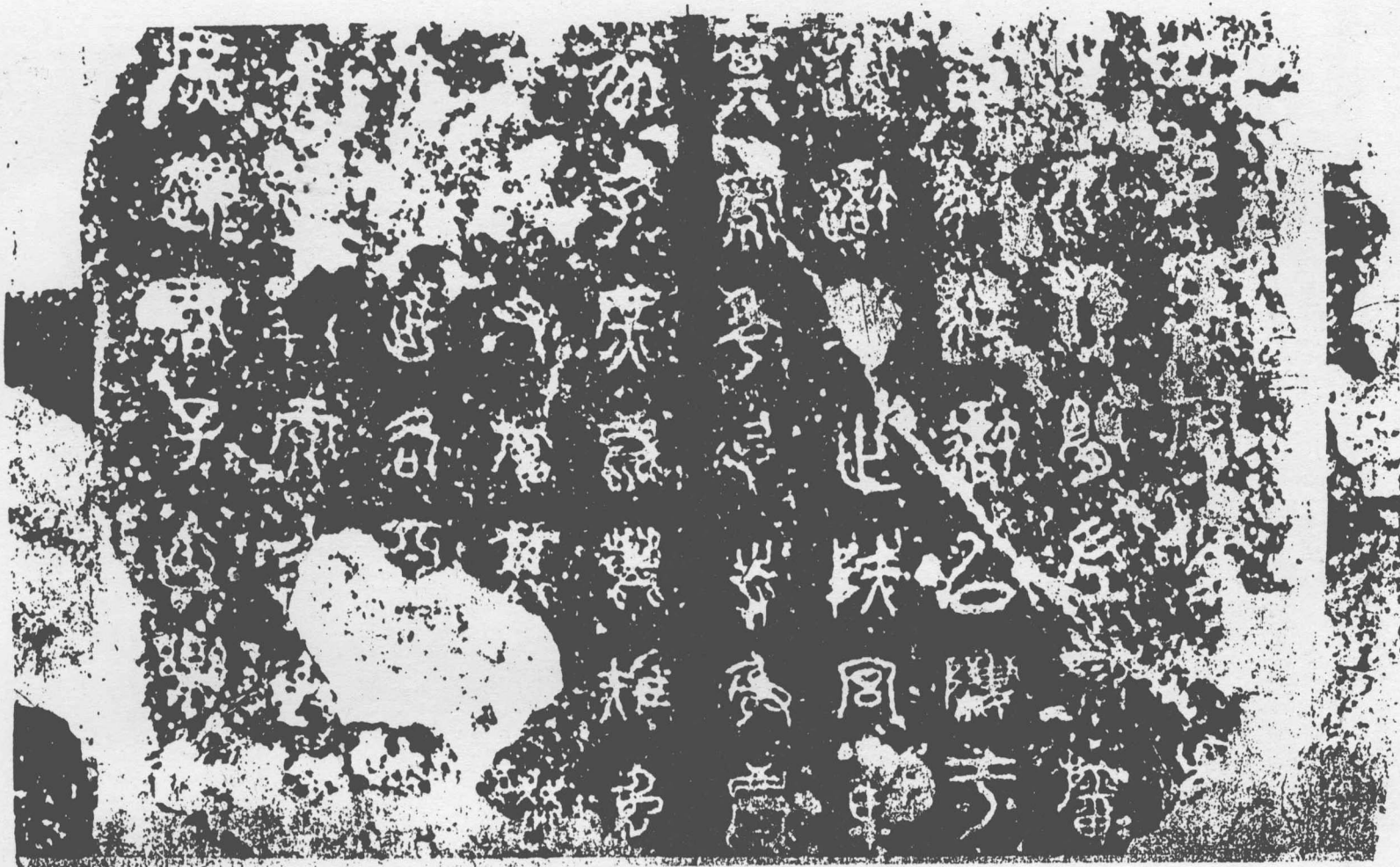
温彦博碑·····	一七〇
温彦博墓志·····	一七一
张琮墓碑·····	一七二
段文哲墓志·····	一七三
杨温墓志·····	一七四
姜行本碑·····	一七五
于孝显碑·····	一七六
王灵仙墓志·····	一七七
独孤开远墓志·····	一七八
段志玄墓碑·····	一七九
长孙冲妻李丽质墓志·····	一八〇
皇甫诞墓碑·····	一八一
彭城国夫人刘娘子墓志·····	一八二
王君愕墓志·····	一八三
尹贞墓志·····	一八四
薛贇墓志·····	一八五
文安县主段俨妻李氏墓志·····	一八六
窦诞墓志·····	一八七
孔颖达碑·····	一八八
司马睿墓志·····	一八九
杨敏墓志·····	一九〇
阿史那摸末墓志·····	一九二
杨敏墓志·····	一九三
裴艺残碑·····	一九四
武希玄墓志·····	一九五

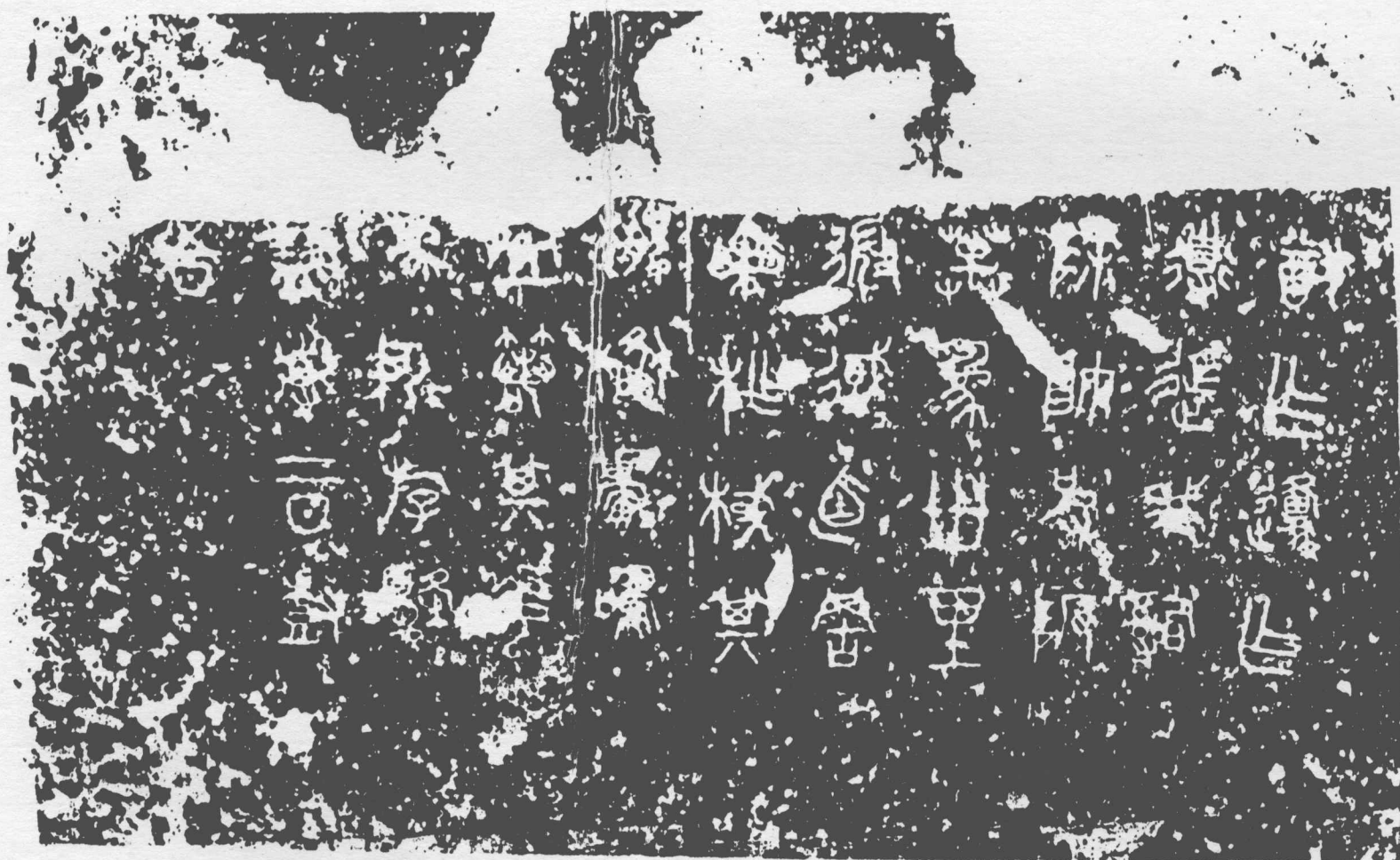
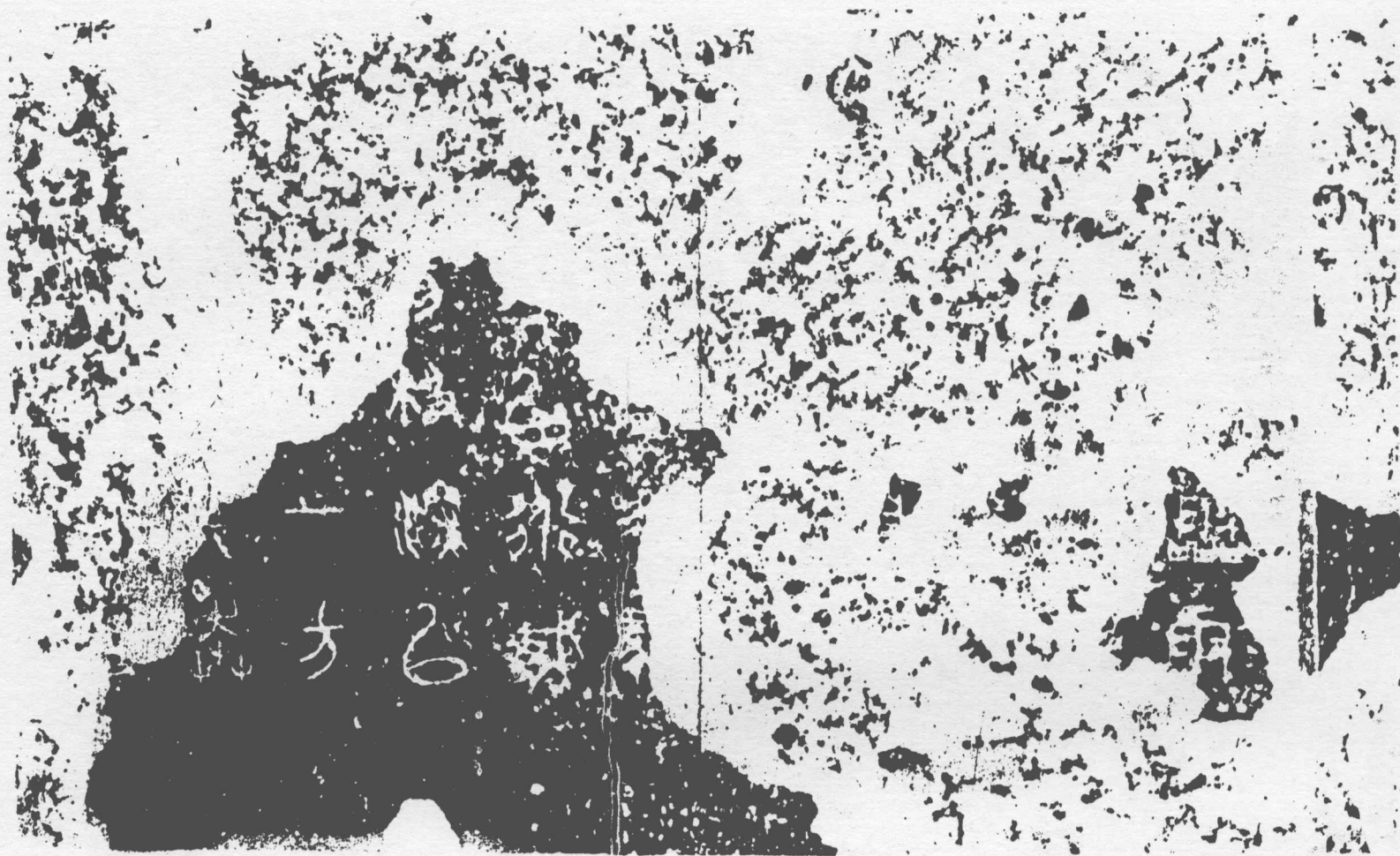
豆卢宽碑·····	一九六
樊兴碑·····	一九七
朱秀墓志·····	一九八
牛秀碑·····	一九九
萧胜墓志·····	二〇〇
房仁裕母李氏神道碑·····	二〇一
三藏圣教序·····	二〇二
三藏圣教序记·····	二〇三
王恭墓志·····	二〇四
刘皆砖志·····	二〇五
万年宫铭·····	二〇六

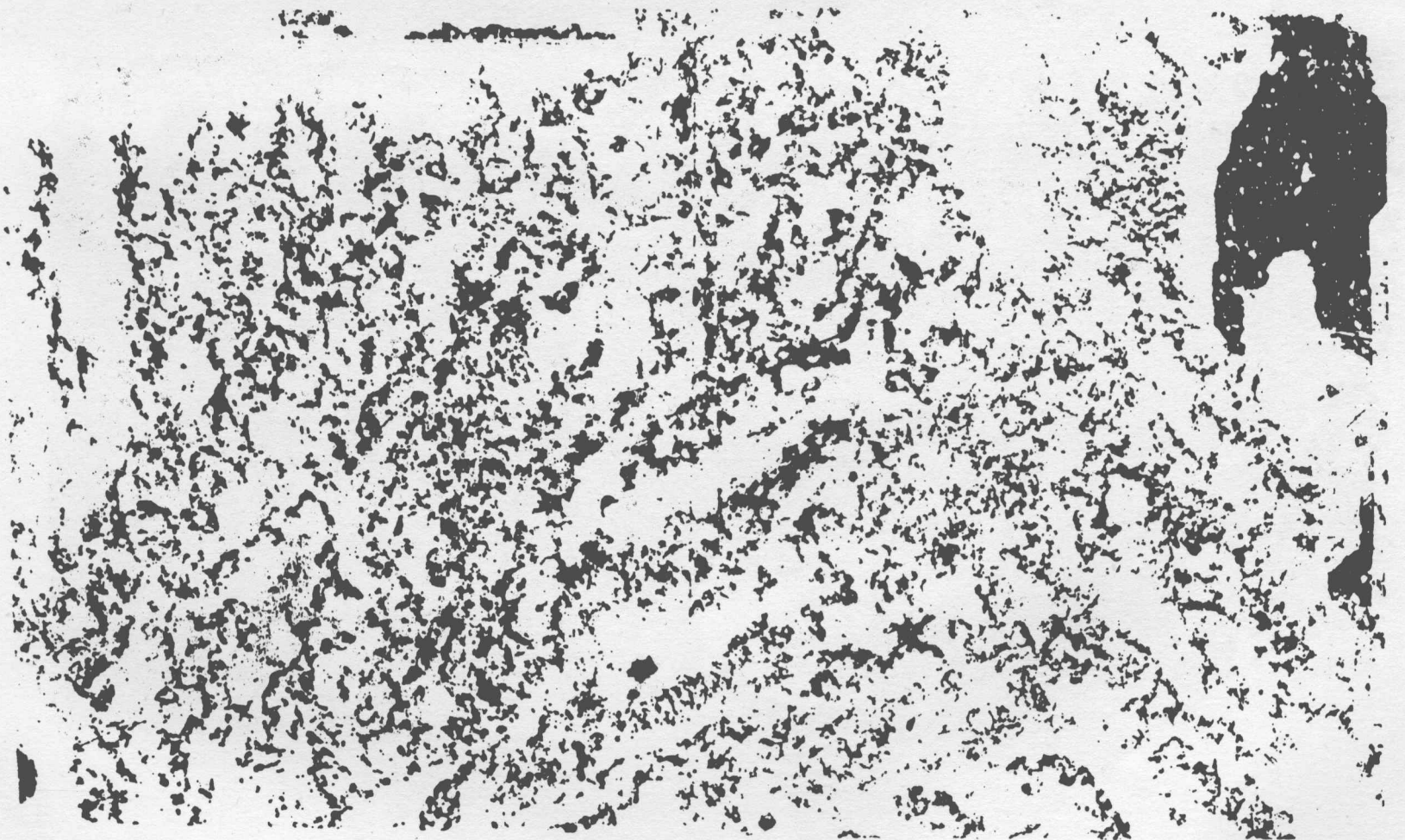
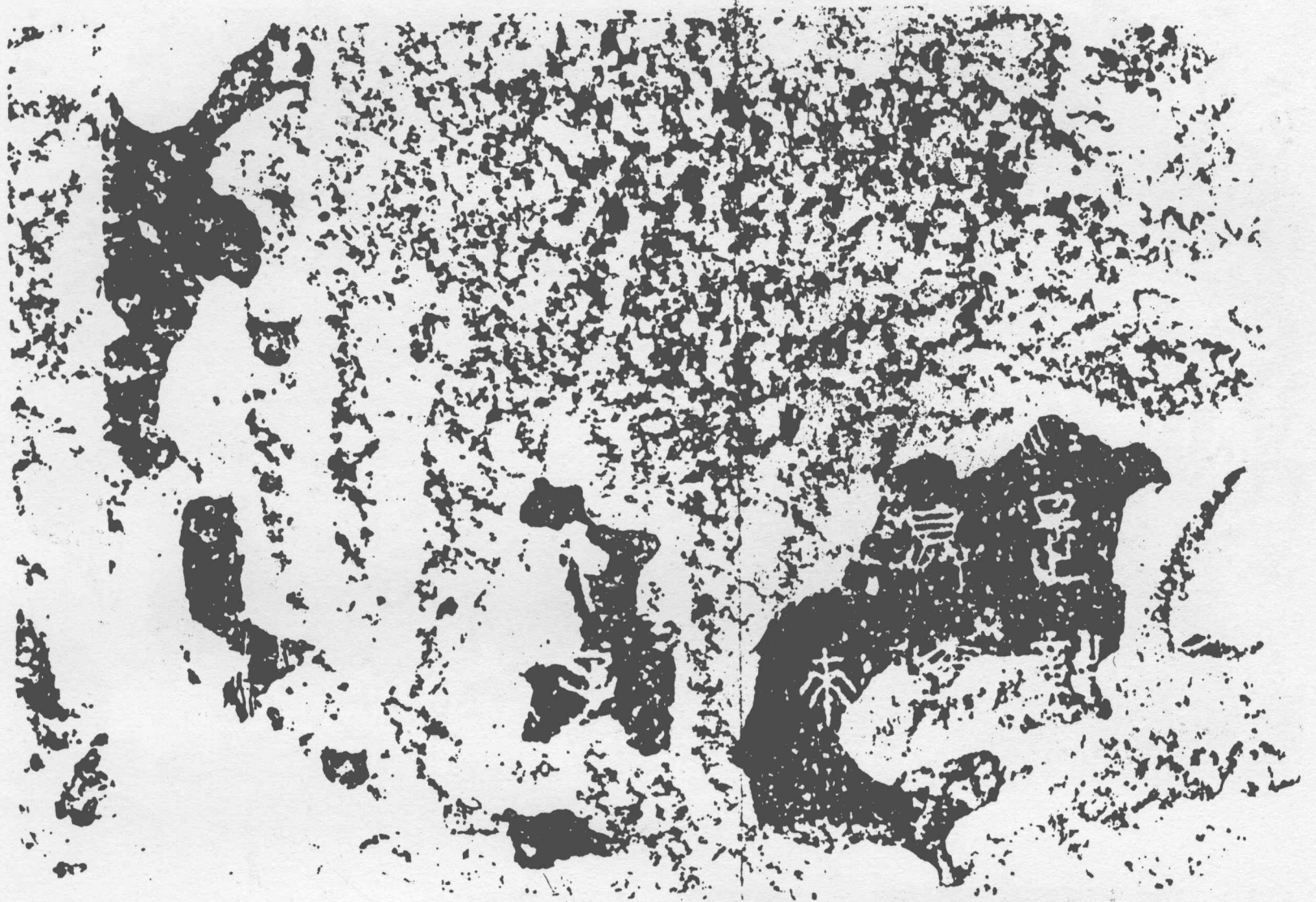


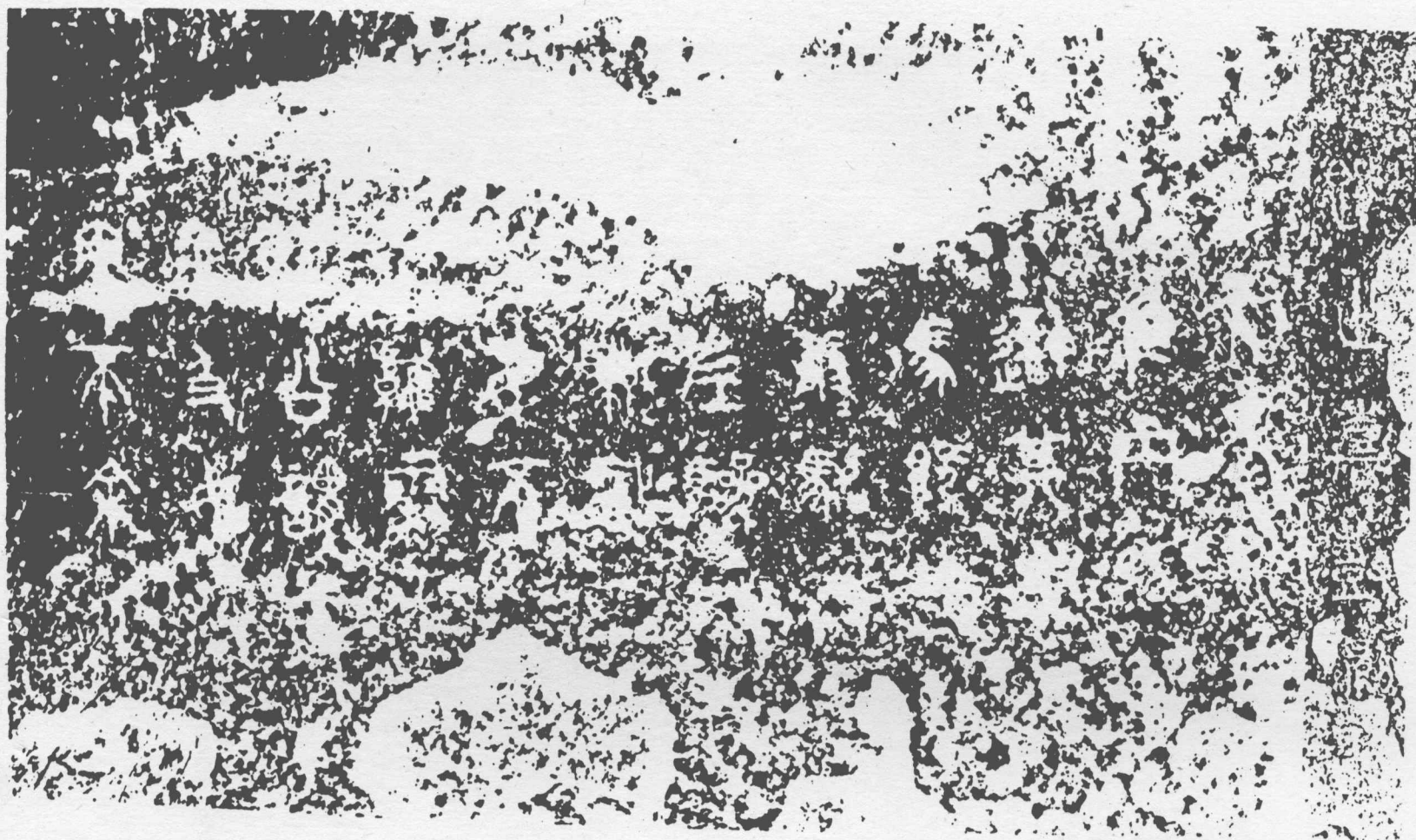
石鼓文

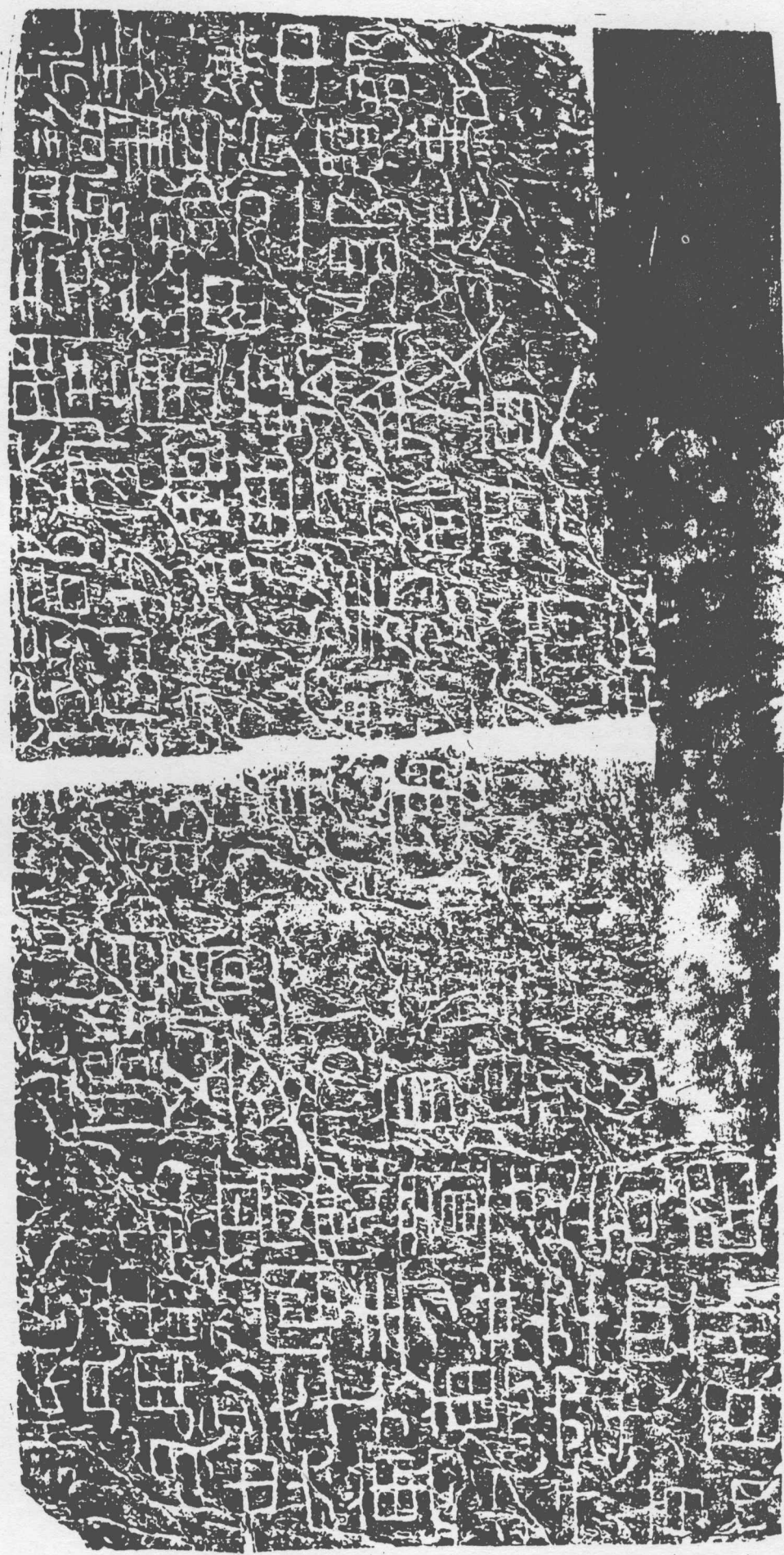
战国时秦国(前 475 年)刻。陕西凤翔出土。刻于鼓腹,共十碣。拓片均高 48 厘米,宽 69 厘米。内容为秦国君与周王使者游猎事,是我国最古石刻文字之一。





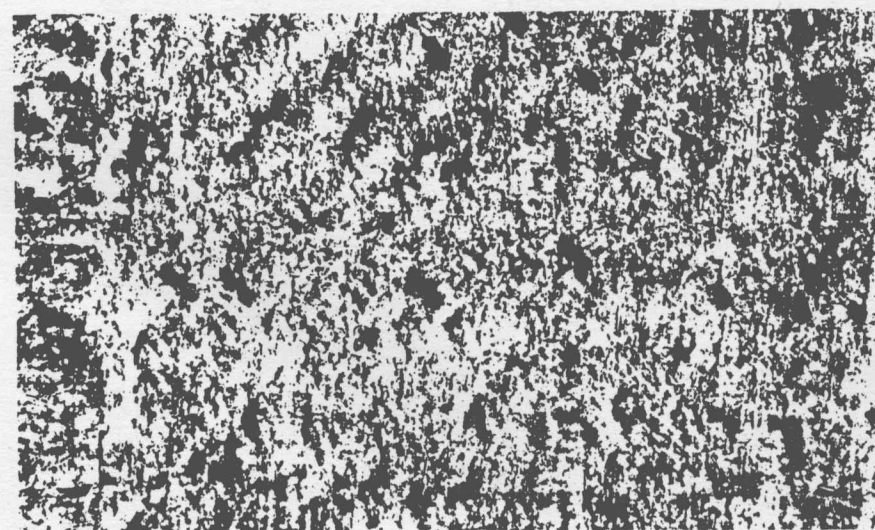
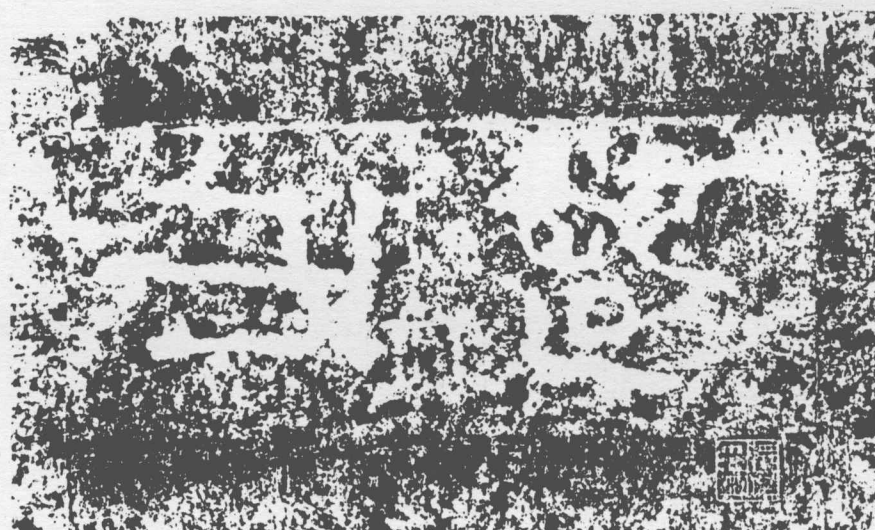
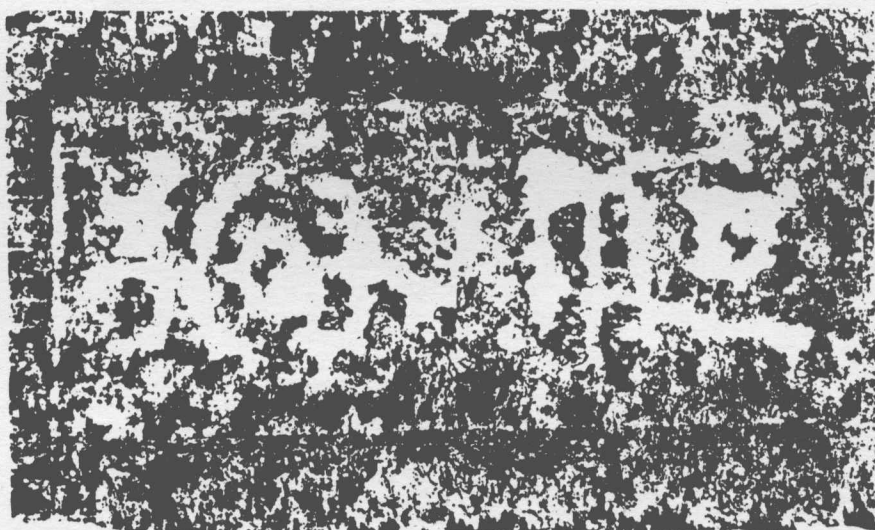
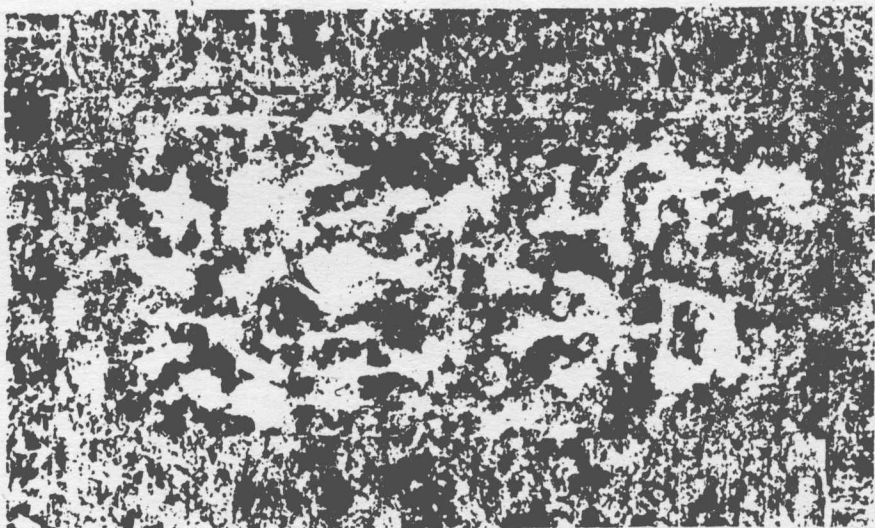






郿君开褒斜道摩崖

东汉永平六年(公元63年)刻。石在陕西褒城。拓片高109厘米,宽245厘米。



李昭墓碑

东汉元初五年(公元118年)三月三日刻。陕西宝鸡出土。碑文六行，每行存留十二字；额二行，共六字。

