



天边外

王晓中
著

TIAN BIAN WAI

中国友谊出版公司

有一壶酒为你酿造
酒醉后弯弯曲曲吟哦夕阳的舞步
 如桂花归来
 如嫦娥归来
你燃烧成线条的火焰
画一个持壶者的我
我便如
 江上舟中李太白的豪饮
 柳下花间陶渊明的雅酌

ISBN7-5057-0596-2/I·192
定价：3.65元

王晓中著

天边外



中国友谊出版公司

(京)新登字 191 号

书名	天边外
作者	王晓中
出版	中国友谊出版公司
发行	中国友谊出版公司
经销	新华书店北京发行所
印刷	北京外文印刷厂
规格	787×1092 毫米 32 开本 5 印张 80 千字
版次	1993 年 5 月第 1 版
印次	1993 年 5 月北京第 1 次印刷
印数	1— 8000 册
书号	ISBN7-5057-0596-2/I·192
定价	3.65 元

内 容 提 要

青年诗人王晓中，曾以雪海为笔名活跃在中国诗坛上。他的诗以独立的思考、奇特的想象和悠远的意境吸引了众多诗爱者的心。

诗集《天边外》分为三辑。

第一辑：《漂泊者足音》，以流动的情绪将大自然的命运与人的命运融为一体；表现灵魂与生命的二元结构。清新淡雅、意味隽永是本辑的主要特点。

第二辑：《如歌的行板》，从多维角度对神圣的情与爱给予深沉的讴歌，同时，感叹、悲郁以及说不清道不明的梦幻都成为本辑审美的象征。

第三辑：《雪季与海潮》，暗喻作者的人格，即“雪”与“海”是作者最崇尚的两大生命本源。通过对现代生存空间的审视，一幅幅宇宙与人类、自然与社会、历史与未来的景观，大气磅礴、雄浑广袤地展现在往昔岁月与新的世纪之间。

作品具有强烈的时代意识，鲜明的个性和可贵的探索精神。

目 录

第一辑 漂泊者足音

朝讯·花讯	(3)
命运	(5)
南方秋声	(6)
野性谷	(7)
甬道	(9)
乡村与雪	(11)
城市与海	(13)
听海	(15)
候鸟	(17)
雪花是阳光	(19)
月之妻	(20)
竹诗人	(21)
雪女	(22)
老人柏	(23)
五花海·五彩池	(24)
远山中的小路	(26)
心空	(28)
灵感	(29)
牧云者	(30)

父亲	(32)
日出之歌	(34)
山水画四幅	(37)
春·西湖	
夏·黄山	
秋·九寨沟	
冬·张家界	
孔子泰山登临处	(41)
在鲁迅纪念馆	(43)
诗人二题	(45)
郁达夫	
徐志摩	
女强人	(47)
关广梅现象	
刘晓庆现象	
诗经补遗	(50)
南陔	
白华	
华黍	
由庚	
崇丘	
由仪	

第二辑 如歌的行板

读你	(59)
雪山之舟	(61)
你和我	(63)
眼睛	(64)

偶然相遇	(65)
享受月光	(67)
森林处女地	(68)
踏月者	(71)
青春的名义	(72)
湖边,有人等	(73)
萍	(74)
森林之路	(75)
走向雨季	(77)
人之初	(79)
琴声	(83)
春之少女	(85)
审美之韵	(88)
清明时节的坟山	(90)
梦与墓志铭	(92)
雪情	(97)
黄昏恋	(99)
彼岸之思	(101)
风景般的灵魂	(103)
游踪无力	
情野无声	
心随无己	
迷津无渡	
境界无惑	

第三辑 雪季与海潮

高原意象	(113)
大雪山瀑布	

牦牛	
古冰川	
草原风	(119)
紫色的暗河	
戍吉思汗公祭	
隼鹫	
白骠马	
蒙古包	
啊! 大巴山	(125)
山谷中走来一位海哲	(129)
大山与大海	
雷声, 还是涛声?	
雨	
灯塔	
漩流	
海啸	
海平线下一艘沉船	
弄潮儿	
新船, 又出发了	
长城	(138)
二十一世纪之南戴河	(142)
大海咏叹调	(146)
第一乐章 天边外	
第二乐章 海韵	
第三乐章 岛之梦	
远瞩	(152)
印度恒河风	
巴西棕榈叶	
澳大利亚舟	

第一辑

漂泊者足音

●原野的情怀蓬蓬勃勃的绿了

潮汛·花讯

仲春的落日在我目光中荡漾
风雨无渡
有季节从温柔的土地漫过
无数的飘蓬
一颗种子在梦境中抽芽
原野的情怀蓬蓬勃勃的绿了

没有寒潮的日子
落叶是晚秋的背叛
没有凌汛的时候
潮水是心谷的泛滥
我知道有雁阵横空北行
有往日的歌声悠悠
惊起黎明，涨红苍老的脸

我等待土地的复活
我等待阳光下每一颗即将
绽开的心
不再是梦境
不再是往日失落的歌声
从岁月的边缘滑过

汨汨的桨声响在彼岸
桃枝沉甸甸摇拽多年的渴望
是谁翻开沉默的扉页
冲动的心情也许积蓄太久
等待是如此迫切——
终于，潮汛穿过五月
所有记忆的符号都被破译
终于，花讯穿过五月
多情的春心挂满整个季节

●我不如是一片帆是一片云

命 运

我的命运是一支歌

沿小溪水流入大江的漩涡
桨橹荡起——

便有歌声从江心流出

我的命运是一个梦

顺山后的老槐树爬上星空
夜幕开启——

便有梦境如星斗朦胧

但 纵是江声浩荡星光辉煌

歌会流逝梦会闪碎

我 不如是一片帆是一片云

把歌载走将梦携回

●秋也愁肠秋也惆怅

南 方 秋 声

棕榈无言

橄榄有韵

吻一次晚秋的沉默与相思

我几时再对月吟哦弄清影

醉了启明

还醉长庚

秋也愁肠

秋也惆怅

摘一串叮叮咚咚的人生果

聆听如棕榈心言橄榄情韵

绿了往事

又绿知音

●不再重复晚钟透明的音韵

野 性 谷

走入那茈萋萋沉睡的野性谷
寻找关于音乐雪的故事
草莓子一年又一年复述往昔的季节
有秋风携着花信穿过六月
唱山岗的稳健和流云的潇洒
林海无渡
一串丁丁的铃铛 不再重复
晚钟透明的音韵

啊！林海无渡 野性谷中音乐雪

我抚摸七彩长虹
弹奏出阳光下的七个音阶
六月初，仍在下雪
飘飘忽忽南中国与北中国的梦

太阳终于跌落进深谷
音乐雪，有沉寂而冗长的休止符……