

幸运草

XINGYUNCAO

凝心 著



作家出版社



幸运草

XINGYUNCAO

凝心 著

作家出版社

图书在版编目(CIP)数据

幸运草/凝心 著.-北京:作家出版社, 2008.10

ISBN 978-7-5063-5691-6

I.幸… II.凝… III.文学-作品集-中国-当代

IV.I207.465

中国版本图书馆CIP数据核字(2008)第267961号

幸运草

作者: 凝心

责任编辑: 杨林

封面设计: 许庭伦

出版发行: 作家出版社

社址: 北京农展馆南里10号 邮编: 100026

印刷: 新时代印制有限公司

开本: 880×1230 1/32

字数: 250千

印张: 10

版次: 2008年10月第1版

印次: 2008年10月第1次印刷

ISBN 978-7-5063-5691-6

定价: 28.00元



作家版图书, 版权所有, 侵权必究。

作家版图书, 印装错误可随时退换。



刘家琪，凯里一中2008届学生杨夏青饰
陆志文，凯里一中2008届学生杨季刚饰





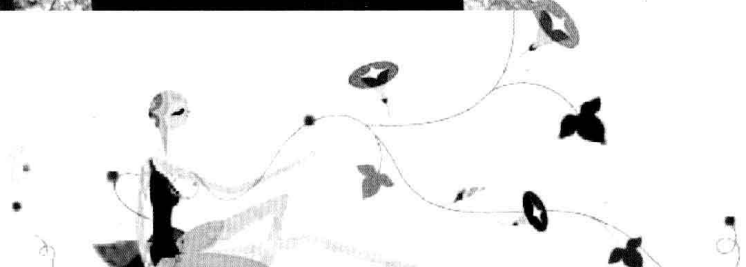
刘家瑞，凯里一中2009届学生杨远洲饰
孙怡静，凯里一中2009届学生唐锡兰饰（左）
莫慧，凯里一中2010届学生刘芸饰（右）



XINGYUNCAO



陈子阳，凯里一中2008届学生李永迪饰
玲儿，凯里一中2009届学生冉莉饰





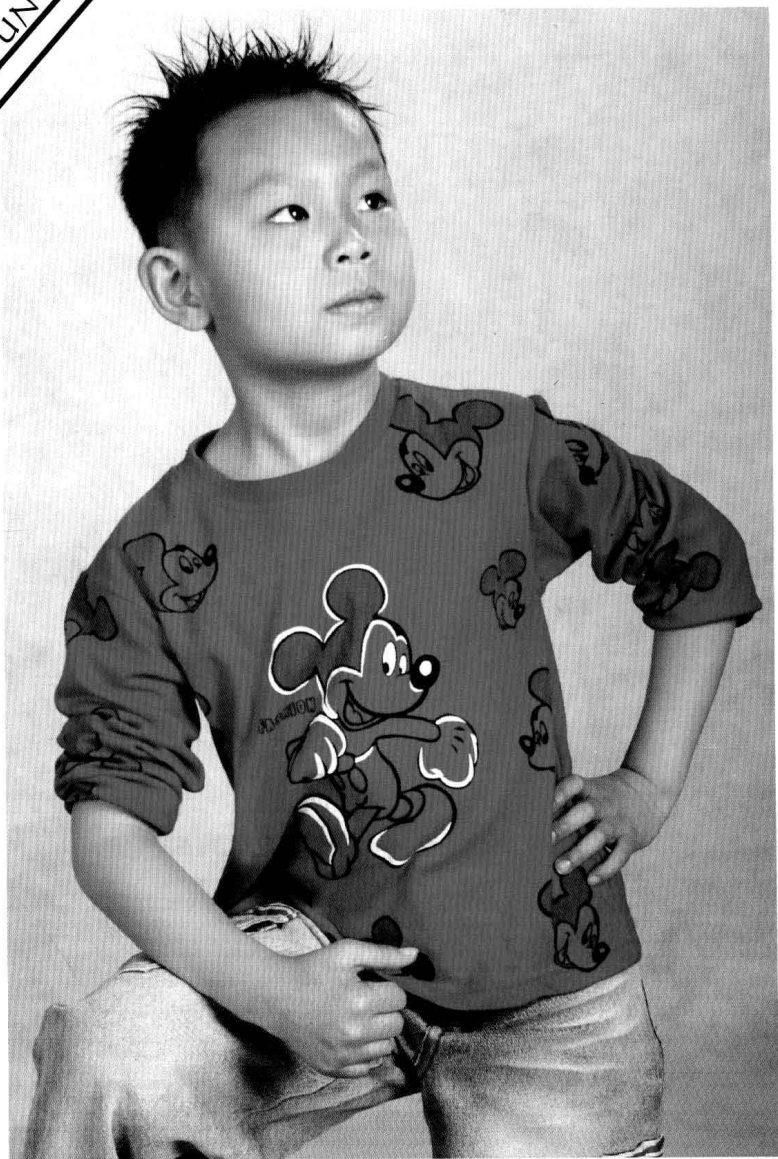
莫言，凯里一中2009届学生徐文饰
肖雨，凯里一中2010届学生王一舒饰





吕 波，凯里一中2009届学生王芳泽饰
龙美凤，凯里一中2008届学生李婧饰（左）
石娟娟，凯里一中2009届学生何静怡饰（右）





刘熙磊，凯里四小学生林武波饰

爱，让天地作证

——凝心《幸运草》序

凝心在电话里告诉我，要我给她即将出版的长篇小说《幸运草》作序，我先是犹豫了两秒钟，但我还是乐意接受了。凝心毕竟是我的学生，怎么能推辞呢？记得青年作家秦秀湘的散文集《生活在原地》出版时，他也曾两次要我给他写序，却被我婉言推辞了，这个中原因只有我自己知道，因为我还未够资格给别人作序。好在凝心是我的学生，写得好与丑，她也不会责怪我的。

《幸运草》是凝心的第二部长篇小说。能细心读完这部长篇，连标点也不放过的第一个读者应该是我。一个催人泪下的爱情故事，一部震撼心灵的言情小说，能让你知道什么是爱的天荒地老，什么是爱得死去活来。爱就是这么缠缠绵绵，波波折折，凄凄惶惶，神魂颠倒，坚贞不渝。与其说凝心是在用眼泪完成了这部长篇小说，倒不如说是她的心灵作了一次长途旅行和洗炼。人生是布满了暗礁和暗流的大海。心灵的泅渡，就是为了登陆爱情岛。爱是一种承诺。能守住心灵的这片净土，能共同筑起爱情婚姻的温馨小屋，只有心与心的沟通，心与心的碰撞，才能让爱永不褪色。小说中的家琪和志文的爱，就是这样交织着酸甜苦辣、交织着悲欢离合，最终才真正走到一起的。

凝心是凯里市一中的英语教师。一边忙于教学，一边利用课余时间敲打键盘，这是凝心的全部生活内容，也是她的心灵释放。应该说，凝心是伴着阳光伴着风雨一路走过来的。已步入而立之年的凝心，刻在我记忆的屏幕里，她永远是一个心灵不设防的女孩。心

地纯洁善良，待人热情大方，这是她给所有认识她的人的印象。

当凝心把这部长篇小说发到我邮箱时，正是栀子花盛开的季节。在这个带着浪漫情调的季节，那一双双在花前月下卿卿我我、缠缠绵绵的情侣们，如果读了这部小说，一定会重新审视爱情，重新调整心态，将爱情升华到不容亵渎和玷污的高度。

有人总是把爱情随时挂在嘴上，有人却把爱情悄悄地珍藏在心里。有爱的婚姻是完美的，无爱的婚姻是悲哀的。正在热恋中的情侣，只有双方打开心窗，让柔柔的风吹进来，让明丽的阳光照进来，用爱的过滤器滤掉尘渣，爱的泉水才能变得更清纯更甘甜。

爱是纯洁的，还带有几分羞涩，更多的是充满了角逐和竞争，但爱来不得半点谦让，一旦错过机遇，爱的小船一辈子也无法驶入爱的港湾。要爱就爱得痛痛快快，彻彻底底，从从容容，大大方方。原本是属于你的爱，如果你一旦退却放弃，那爱就会与你终生无缘。当爱需要用智慧和真诚去争取和接纳时，你却激流勇退，受伤的当然是你自己。正如小说中的家琪，只差一点，真爱将与她擦肩而过！

好事多磨。经历了种种磨难的爱情，终于获得了大团圆。凭着凝心的才气和灵气，她把一只盛满了爱的花篮敬献在读者面前。这是一篮永不凋谢的鲜花，带着露珠，带着芳香，鲜活绚丽。如果你沉醉到作品中，你就会觉得，你不是在读小说，你是在品一坛陈年怪味酒，让你品味到爱的一丝丝涩味，一丝丝苦味，一丝丝酸味，更多的是一丝丝甜味。爱不是潘多拉的盒子，只要你破译了爱的密码，打开了爱的密码箱，你就会走进一个崭新神奇的天地。

也许你正走在爱的荒漠里，也许你正走在爱的细雨中，也许你正走在爱的月光下，也许你正走在爱的边缘上，也许你正陷在爱的孤岛上，别犹豫，别灰心，别绝望，爱神会到来的，你只管大胆地去追求，真诚地去相爱。爱是一门学问，学会了爱，你的生活就一定会充满诗意。

陈 平

2008 年夏

星期一，一个星期中最紧张而忙碌的日子。

下午最后一节是全校的班会课，由于班主任杨老师有事没来，因此我们高一（1）班放学放得比较早。

回到家里，妈妈不在，家里静悄悄的。我来到厨房，打开微波炉，里面盛着三碗炒得香喷喷的蛋炒饭。我拿出一碗，狼吞虎咽地吃了起来。可能是正长身体的缘故吧，我和家瑞、志文一样，每天放学回到家，第一件事情就是到厨房找吃的。

吃完饭，回到客厅，我打开电视，然后蜷到大沙发里，津津有味地看起来。这是我放学后的最大放松。

不一会儿，门开了，妈妈提着一篮子新鲜蔬菜走了进来。

“琪琪，回来了！哥哥和表哥呢？”妈妈问。

“他们俩？”我耸了耸肩，“鬼才知道！我在校门口等了至少10分钟，可他们俩连人影都没见。”

“你的作业做完了？又看电视！”妈妈爱怜而责怪地说。

“我等一会儿做，母亲大人！你让我看完《神雕侠侣》吧！黄晓明和刘亦菲演得真是酷毙了！”我对妈妈扮了个鬼脸。

“就知道看电视！”妈妈嘀咕了一句。“对了，饭我温在微波炉里，你吃了吗？”走到厨房门口，妈妈又回过头来问。

“吃过了，妈妈，你炒的饭真香！比哥哥炒的强一百倍！”我咂咂嘴。

“小马屁精！”妈妈笑了笑，走进了厨房。

四十集电视连续剧《神雕侠侣》来了，我全神贯注地盯着电视屏幕，心灵进入了一个虚拟的世界。这时，门开了，家瑞和志文走了进来。

“哥，《神雕侠侣》，刚开始，你的偶像黄晓明主演的！”我告诉家瑞。家瑞点点我的脑门：“你呀，就知道看电视！”

“你也没好到哪里去！”我吐吐舌头，对家瑞扮着鬼脸。志文愁乎乎地站在一旁，没有说话。

“今天干吗回家这么晚？”我望着家瑞问。

“我们今天的班会开得有点长，这个星期的事情特别多。”家瑞解释。

“鬼才知道是不是哟！”我不信任地瞪着他。

家瑞耸耸肩说：“不信你问志文，我们俩在一起，还会干出什么坏事来？”他一副不置可否的样子。

“难说了，你的那些花花肠子，谁知道呢？”我撇了撇嘴。

“懒得理你！我和志文去看看有什么好吃的！”家瑞说着，拍了拍我的脑袋瓜子，拉着志文跑进了厨房。他们俩吃完妈妈炒的蛋炒饭，回到了客厅。家瑞拿过遥控板，调成了体育频道：“嗨，志文，快来看球赛！”他说。

“哥，你干什么？人家在看电视剧呀！”我抗议道。

“电视剧有什么好看的？”家瑞霸道地说，“我要和志文看球呢！”接着，他又招呼志文：“快来呀，还愣着干吗？”

“我……我……”志文迟疑地说，“我不看了，我回房间写作业！”

“怎么？你连‘曼联’对‘阿森纳’的比赛都不看？”家瑞瞪大眼睛望着他，不可思议地说：“急着回房间干吗？客厅里又没有人要吃你！”

“我……我去写作业！”志文涨红了脸，抓起书包，急匆匆地上了楼。

家瑞望着我笑：“女人是老虎，看，你把志文都吓跑了！”

“我是老虎，你是猪，大笨猪！大肥猪！”我使劲捶打着家瑞，从他手里抢过遥控器，调成电视剧频道。

“我怕你了，大小姐！我去和志文下棋，让你看个饱！”家瑞

捏捏我的脸颊，跑上了楼。

志文是舅舅唯一的儿子，我和家瑞唯一的表兄弟。舅舅陆尔风也是妈妈唯一的弟弟，在离我们凤城很远的另一个城市 E 市工作。暑假期间，患癌多年的舅妈终于撒下舅舅和志文，到天国和外公外婆团聚去了。舅舅工作很忙，没时间照顾志文，于是妈妈便把志文接到了我们家。

到我们家都快两个月了，志文仍是怯生生的，不敢和我说话，好像我要吃他一样。我也赌气不理他，哼，不说就不说，他是表哥，他不理我，我才懒得理他！

小时候，志文并不是这个样子的。那时，我和家瑞常跟着妈妈到他们家看望外公外婆和舅舅舅妈，志文带着我们到处跑，我们一起玩弹弓、捉迷藏、捡石子……挺开心。

随着年龄的增长，莫名其妙，志文却开始疏远起我来。每次去他们家，他只和家瑞玩，老是尽力躲着我。而且，见到我，他也老会脸红，真怪！

正胡思乱想着，突然，电话铃响了起来。

我拿起话筒，电话是爸爸打来的：“琪琪，告诉妈妈，我有个重要的手术要做，我不回家吃饭了！”

“爸爸，你老是不回家吃饭！”我不满地抗议。

“琪琪乖，原谅爸爸，爸爸给你们带好吃的回来！”爸爸在那边套近乎。

“那还差不多！”听到爸爸的许诺，我才满意地挂断了电话。

爸爸是我们凤城第一人民医院的院长，也是外科主治大夫。爸爸平时上班总是很忙，每天都有数不清的病人、数不清的手术等着他。因此，他呆在家里的时间很少。好在我们全家都已经习惯了爸爸不在家的日子。

妈妈从厨房里走了出来：“谁的电话？”

“爸爸打来的，他说他不回家吃饭了，有手术要做！”我说。

“唉！”妈妈叹了口气，“你爸爸像个陀螺一样，每天这样高强

度地运转，我真担心他的身体！”

“爸爸的职责就是救死扶伤呀！”我微笑着安慰妈妈。

说实在的，我真为爸爸感到骄傲和自豪。无论白天还是黑夜，无论严寒还是酷暑，只要有病人需要爸爸，爸爸总是第一时间到场，从不知道累为何物。

而每当爸爸从死神手里夺回一条又一条鲜活的生命，当病人的家属拿着土特产千恩万谢地出现在我们家门口时，我们便理解了爸爸的工作，理解了爸爸人生的价值和意义。

两集电视剧晃眼间就播完了，要看下集，还得等到明天。唉，这该死的连续剧就是这样，老吊着观众的胃口，不但中途老插播广告，还在你看得正入迷的精彩处就戛然而止，让你气得半死又无可奈何。

我无聊地来到院子里，在秋千架上晃悠了一会儿。满天的彩霞，把院子里照得金碧辉煌。

我出神地盯着西边慢慢坠落的残阳，突然感觉自己是的那么的渺小和微不足道。人为什么而活着？生命的真谛又在哪里？望着如血的残阳，我默默地想着心事。

或许爸爸是最能诠释生命意义的人！想到爸爸，我的心不由自主地温暖起来。是啊，还有什么比生命更重要？比救死扶伤更有价值和意义的呢？

正胡思乱想着，不知过了多久，妈妈在厨房里叫：“琪琪，去楼上叫哥哥和表哥下来吃晚饭！”

“知道了！”我从秋千架上跳了下来，进了大厅，朝楼上跑去。来到三楼，走进家瑞的房间，他正在捣鼓着他的那把破吉他。

“哥，开饭了！”我叫。

“知道了，去叫志文，我马上下来！”家瑞头也没抬。

“你不可以叫啊？干吗老指使我？”我噘着嘴，十二分的不情愿。

“你没看见我在忙吗？我的琴弦断了！”家瑞瞪着我：“快去快

去，别打扰我了！”

“讨厌！”我嘀咕了一句。

志文的房间在我房间的隔壁，我和家瑞房间之间。来到他的房门口，我敲了敲门：“吃饭了！”说完，也不等他反应如何，我便咚咚咚地跑下了楼。

我帮妈妈布置好了餐桌，家瑞和志文才磨磨蹭蹭地从楼上下来。

餐桌上，妈妈不住地给志文夹菜，弄得志文不知所措。



“够了，姑妈，够了！”志文叫。

妈妈怜爱地望着志文，说：“小文，别拘束，这儿就是你的家，知道吗？”志文点点头，脸红红的，不知道该说些什么。望着他那傻乎乎的样子，我暗自好笑。

晚饭后，妈妈织毛线，我和家瑞、志文复习功课，写作业。

家瑞今年18岁，志文17，他们俩上高三，同在一个班级——高三理科（6）班。我小志文两岁，上高一。

家瑞和我都喜欢文科，文科比理科学得好。家瑞的语文成绩，

在我们学校，向来都是排名全年级第一的。他的作文，可受语文老师欣赏了，在我们凤城一中的校刊《凤山》上，每期都会刊登他的大作。而志文不偏科，除了语文成绩不及家瑞以外，其他学科他都学得很棒。



家瑞是他们高三（6）班的班长，志文是学习委员。

我呢？从小就不是当班干部的料，最大的“官”就是曾经当过班上的语文科代表。