

养兰金典

YANGLAN JINDIAN LANHUA SHIYANG DUMEN JUEJI

兰花莳养 独门绝技

海峡出版发行集团 | 福建科学技术出版社

THE STRAITS PUBLISHING & DISTRIBUTING GROUP | FUJIAN SCIENCE & TECHNOLOGY PUBLISHING HOUSE

史宗义 主编



杨积秀（真水无香） 莳养

养兰金典

YANGLAN JINDIAN LANHUA SHIYANG DUMEN JUEJI

兰花莳养 独门绝技

史宗义 主编

图书在版编目 (CIP) 数据

养兰金典：兰花莳养独门绝技 / 史宗义主编 . —福州：
福建科学技术出版社，2013.2
ISBN 978-7-5335-4175-0

I . ①养… II . ①史… III . ①兰科 - 花卉 - 观赏园艺
IV . ① S682.31

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2012) 第 291135 号

书 名 养兰金典 兰花莳养独门绝技
主 编 史宗义
出版发行 海峡出版发行集团
福建科学技术出版社
社 址 福州市东水路 76 号 (邮编 350001)
网 址 www.fjstp.com
经 销 福建新华发行 (集团) 有限责任公司
印 刷 福建彩色印刷有限公司
开 本 700 毫米 × 1000 毫米 1/16
印 张 11
图 文 176 码
版 次 2013 年 2 月第 1 版
印 次 2013 年 2 月第 1 次印刷
书 号 ISBN 978-7-5335-4175-0
定 价 36.00 元

书中如有印装质量问题，可直接向本社调换

前 言

自古以来，我国人民就有爱兰养兰的传统。国泰民安，盛世养兰。伴随着人民生活水平的大幅度提高，我国兰花爱好者队伍越来越庞大，他们迫切需要简明实用、可操作性强的养兰实用知识图书。由此，福建科学技术出版社适时策划了《养兰金典 兰花莳养独门绝技》一书，并邀我担任主编。

本书由赌草购兰要诀、植料选配技艺、浇水施肥技术、日常养护措施、治病灭虫方略、养根促花窍门、催芽育苗经验等7部分组成。本书最大的特点是书中所述大多数养兰技艺方法独特，效果显著。这些方法都是作者经过长期养兰实践总结出来的，来之不易，很有借鉴价值。为增强该书的通俗性，编著者倾注大量心血，为文章配上了彩图。但由于我国地域辽阔，各地气候条件迥异，因此养兰也不可能有“放之四海而皆准”的灵丹妙药。“养兰有法，养兰无定法”，



望广大兰花爱好者对书中介绍的方法不要不加分析地照搬，而要从实际出发，因地制宜地加以应用，这样才能养好兰花。

书中精美兰花图片，除大部分由作者提供外，江苏杨积秀、陈海蛟、温晓春（品芳居）、桑德强、陆明祥、胡钰、万云坤，浙江吴立方、吕德云、毛佩清、赵爱军，江西杨和平、张广云、潘颂和，北京春华，安徽龚仁红，福建刘振龙、魏昌，山东刘刚、孙昆勇、朱大勇、张彦英等也提供了不少高质量照片，让本书增色不少。此外，《花木盆景》杂志社的李琴女士为此书的定稿也付出了辛勤劳动。在此，谨向关心支持该书编写工作的兰友们表示衷心的感谢。

史宗义

目 录

赌草购兰要诀

- 春兰看芽赌草 / 001
- 春兰看花苞赌草 / 003
- 蕙兰看芽赌草 / 008
- 蕙兰看花苞赌草 / 010
- 下山色花稳定性差 / 018
- 蕙兰引种心得 / 019
- 杂交寒兰与纯种寒兰的鉴别 / 020
- 艺花的选育技巧 / 022



植料选配技艺

- 传统土植料养兰注意事项 / 025
- 植料配方应依种而别 / 026
- 稻壳掺煤渣植兰效果优 / 027
- 用竹根泥种兰技巧 / 028
- 芒萁表土好栽兰 / 029
- 3 种可壮根的植料 / 030
- 煤渣养兰利弊与使用方法 / 032
- 巧用珍珠岩栽兰 / 033
- 新鲜木糠植兰生根快 / 034
- 香菇土：理想的栽兰植料 / 035
- 袋栽香菇废菌棒消毒及使用注意事项 / 036
- 腐熟花生壳养兰法 / 037
- 芒萁根可替代蛇木作植料 / 039
- 水苔的巧用及使用注意事项 / 040



- 栎树皮末养出的兰花苗壮根多 / 041
火烧土的烧制选土与烧制技巧 / 042
腐叶土混合植料配制法 / 044
谷壳炭烧制方法 / 045
巧用朽木土 / 046
蛴螬屎养兰好 / 047
鹅卵石养兰技艺 / 048
用腐叶养兰秘诀 / 049



浇水施肥技术

- 浇水依兰种而有别 / 051
兰花浇定根水有学问 / 053
冬季巧用温水浇兰花 / 054
兰花淋雨有讲究 / 055
盆插牙签辨盆土干湿 / 056
兰株缺水而导致空根的处理措施 / 056
如何避免叶面施肥造成的危害 / 058
施“过水肥”可杜绝肥害 / 059
狗粪蛋在艺兰中的妙用 / 059
慎用含“激素”的兰肥 / 062
叶艺兰走艺未必是氮肥之过 / 063
糖醋液有机肥制作与使用 / 065
生活废料可浇施吗 / 066
牛粪的优选与用法 / 067
鸡蛋壳的巧用 / 068
自制腐殖土液体兰肥 / 068
绿肥的沤制与施用 / 069

日常养护措施

- 养兰中的几个误区 / 070
兰花芽期管理 / 072
兰花盆面鲜活苔藓的移植 / 074

- 盆面如何种植苔藓 / 076
最保险的兰花分株切口处理方法 / 078
“无敌金钟罩” 护花法 / 079
北方家庭养兰的“先天不足”与“后天补救” / 081
夏季兰花管理要诀 / 087
封闭式阳台兰花光照和湿度管理经验 / 088
慎防“秋老虎” / 089
兰花经年不避雨养护法 / 090
家养兰花巧防冻 / 092
兰盆可留少量杂草 / 093
养好莲瓣兰的关键 / 094
家养寒兰的“5项注意” / 096
窗台塑料罩养兰法 / 098
北方套袋养兰法 / 099
大盆兰的种植 / 100
蕙兰花秆不要剪掉好 / 106
焦尖叶片修剪小窍门 / 106



治病灭虫方略

- 对症下药防治茎腐病 / 108
如何防治茎腐病 / 110
敌克松（敌磺钠）防治茎腐病效果好 / 113
多管齐下防治软腐病 / 114
软腐病患株的消毒方法 / 116
炭疽病的防治诀窍 / 118
巧用洗衣粉防治病虫害 / 119
草木灰可防治炭疽病、白绢病 / 120
白绢病防治经验 / 121
妙用异味蔬菜防治病虫害 / 122
无公害防治蓟马 / 123
蛞蝓防治法 / 124
兰盆中蚂蚁无公害驱除验方 / 125
养兰防鼠“六法” / 126

养根促花窍门

- 兰花露根的姿态与对策 / 128
- 盆中兰根生长状况判断法 / 130
- 兰株促根技艺 / 131
- 杜绝空根“两招” / 133
- 兰花搓根后上盆易发根 / 134
- 兰花促花窍门 / 135
- 兰花促蕾“四招” / 137
- 春化宜忌 / 138
- 北方封闭式阳台养兰促春化“两招” / 139
- 如何让春兰花箭拔高 / 141
- 蕙兰催花技术要点 / 143
- 施用骨料可催花 / 147
- 如何让兰花开品到位 / 148
- 吕荣光的兰花花朵朝向调节法 / 150
- 怎样做到月月有兰香 / 152



催芽育苗经验

- 扭伤假鳞茎连接茎可促发芽 / 156
- 兰花催发壮芽技巧 / 157
- 阳台养蕙二次发芽技术 / 157
- 老芦头“孵化”技巧 / 158
- 老芦头催芽要诀 / 160
- 老芦头另植时机的选择 / 161
- 阳台养兰弱苗复壮方法 / 162
- 僵芽的救治 / 164
- 幼弱兰苗的培育要诀 / 164
- 弱小苗莳养技艺 / 165
- 幼弱兰花原盆不起苗分次换土法 / 167
- 线艺兰的培育技巧 / 168



赌草购兰要诀

春兰看芽赌草

从下山兰中选择期望兰，一般以初春春兰即将放花时节依花苞选择为佳。但因种种原因有些下山兰没有花苞或花苞折断脱落，只能依新萌生的叶芽进行选择。根据叶芽显露的细微特征和成苗兰叶的形态，多少也会有些收获。这里需要指出的是，能入品兰花的那些细微特征在叶芽上显现的时间较短，一般刚破土露出的芽显得最明显，叶芽张嘴后就不那么明显了，待叶芽长到寸余后就难以辨认。其主要原因是日晒使芽尖变焦糊。

兰著上记载：

叶芽为纯绿色，且晶莹，一般素心居多。

叶芽为花色，或紫红、花青、麻青、紫麻、杂青等，若有奇彩，珍种在其中。

依上述记载从叶芽中选花，覆盖面广，耗时多，能找到珍奇花的概率较低。

笔者经过数年对兰花叶芽的观察发现：在春兰梅瓣、水仙瓣老种所发的叶芽的叶尖端绝大部分都有一明显的乳白色点，此点比小米粒略小些，呈珠状，若用放大镜看就更加清楚。如天兴梅、天禄梅、瑞梅、清河梅、西神梅、翠桃等品种，在叶芽尖端都有乳白色点；蔡仙素，则为纯绿芽上带有小白珠；也有少数名品兰花的叶芽没有或不明显。经实践，依据



春兰天子梅叶芽叶尖端有一明显的乳白色点
(龚仁红摄)

只有万分之一或更小，况且还有部分梅瓣、水仙瓣的兰花在芽尖上是没有特征的。

云南兰友杨开经过对瑞梅、天兴梅新芽的观察，对比莲瓣兰的新芽，发现莲瓣兰中新芽有瑞梅、天兴梅新芽乳白色点的很多，显薄者大多开行花。有两种特殊的新芽乳白色点值得注意：一是新芽乳白色点如蜡质，色老，两边稍向下延伸，叶甲特长外张，多开蝶花，如苍山奇蝶、桃园蝶；二是新芽乳白色点圆、内扣，稍长后可见叶甲尖和第1~2片叶尖有紧边（用放大镜可看得很清楚），这类出梅瓣、水仙瓣居多。

此细微特征选择期望苗，只要叶芽未损，能看清芽尖，则选择芽尖有乳白色点者，出水仙瓣或梅瓣的概率较大。笔者已按此法选中几个，开花后确为梅瓣、水仙瓣。若是纯绿叶芽带此物，则极有可能是素梅或素心水仙瓣。同样，以此法来识别兰贩兜售的春兰假梅瓣、假水仙瓣也非常有效。

需要说明的是，一般在下山兰的新芽中，较难见到，毕竟下山兰中能出梅瓣、水仙瓣的概率



春兰梅瓣新种叶芽 (杨积秀摄)



还有一种叶芽，叶芽尖的端面向下呈现出如兰花花瓣蝶化一样的叶面蝶化现象，艺兰人通常称之为叶蝶。这种叶面蝶化现象大多出现在叶芽的中心叶上，也有少数的兰花在叶芽的外叶片的其他部位。出现叶面蝶化的兰花，江浙兰花有，云、贵、川兰花也有。兰花的叶芽或叶面出现蝶化现象的通常是蕊蝶品种，外瓣蝴蝶兰少有出现。选择兰花时遇见有叶面蝶化的兰花应把握机会坚决买下，通常复花后会给你惊喜。

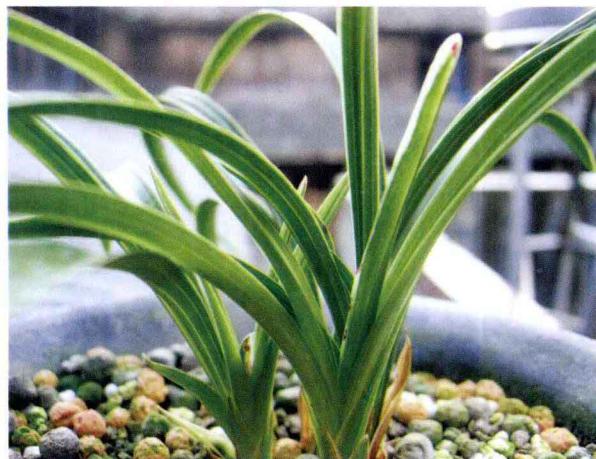
至于荷瓣、荷形春兰，其叶芽也同成苗叶一样肥阔、厚实，不同品种叶芽也会有所不同。如春兰绿云叶芽的中心叶，在叶芽开嘴后，在叶的边缘中部有一明显的凹陷；待叶芽成苗后，其叶尖呈梭镖头状，而环球荷鼎、大富贵叶尖没有此特征。

此外，有叶艺的兰花，所发叶芽会显现同成苗一样的斑纹色彩，较为明显，在此不再赘述。

(江苏 / 杨积秀)

春兰看花苞赌草

艺兰前辈们在选择兰花的过程中，通过对花苞的观察、比较、揣摩，找到了一些有关春兰花苞



叶面蝶化的兰花通常是蕊蝶（中华双娇叶蝶，吕德云摄）



春兰绿云叶芽的中心叶特征（杨积秀摄）



外壳上所显现出的某些特征与其品位的关系，总结出许多看苞识花的好经验。《看壳各诀》就是前辈们看苞选花的经验结晶，遗憾的是只用言语表述，没留下一张照片或一幅图片。看着《看壳各诀》里的词语，揣摩着前辈在词语里所要表达的意思，初看云里雾里，一头雾水，不得要领。现将前人的《看壳各诀》择录如下，并附上一些老种、下山新种花苞的照片用来对照，弄懂各词语的真实含义。

《看壳各诀》中说：

绿壳周身挂绿筋，绿筋透顶细分明，真青霞晕如烟护，确是真传定素心。绿筋忌亮，须要有沙晕，必如烟霞，筋宜透顶小蕊，在仰朵时，日光照之如水晶者，素；昏暗者非是。

罗衣自绿亦称良，大壳尖长也不妨，淡绿筋纹条透顶，小衣起绿定非常。白壳绿飞尖绿透顶，沙晕满衣，此种定素。出铃小，蕊若见平，水仙在其中。

老色银红烟晕遮，峰头淡绿最堪夸，紫筋透顶铃如粉，定是胎全素不差。出铃时色如茄皮紫者，梅根绿背，黄者素。

银红壳色最称多，莫把红麻瞽眼过，多拣多寻终有益，十梅九出银红窠。银红壳必须先淡后深，筋纹透顶，飞尖点绿，小衣肉厚，而多光滑，细心选择为要。

绿壳三重起紫灰，此中必定见仙梅，小衣有肉峰如雪，铃顶平疑刀剪裁。官绿壳上若起紫晕一重，其花必异，筋纹忌亮。

深青麻壳无人晓，莫道青麻少出奇，尖绿顶红条透顶，晕沙满壳异无疑。深青麻壳，极多光亮，满蕊白沙，必非素异，必须紫筋透顶，飞尖点绿，此花定异也。

筋粗壳厚出荷花，铁骨还须异彩夸，无论紫红兼绿壳，此中常是见奇葩。筋粗壳厚，屡出荷花，不论赤绿，一样看法，若落盆几日，能起沙晕，就可望异。最难得者，荷花小蕊，尖长深搭，凤眼微露，收根必细，灶门开阔，定是飞肩。

《看壳各诀》中说的这些，笔者认为归纳起来，看苞识花关键要抓



住这么几点：一是花苞的形状，二是苞壳筋纹的稀疏，三是苞壳沙晕的沉积。至于素花，通常区别也就是筋纹、沙晕为素而已。

当你手中有一簇带有花苞的春兰时，第一眼应先观苗，依据叶形将此兰花大致归于行花类或仙梅瓣（水仙瓣、梅瓣）、荷瓣类。接下来要做的事就是依花苞选择。

首先应是花苞形状的辨识。花苞依隐藏在苞壳内的花体形状大略可分为球体状、花生仁状、香瓜状（顶略平，上部大下部小）及枣核状。球体状的花苞难见好识，人见人爱，在下山兰中觅到此类花苞，那确实是上苍对你开了眼。在你惊喜万分之时，还是要提醒一句，倘若此苞非球体，只是胖肥花苞，是那种下部大上部小形状的花苞，你必须用手轻捏花苞一下，判别此花苞是否为双体花。如不是双体花，且苞壳较为蓬松，则极有可能是多瓣花。原因很简单，苞壳蓬松实际上是为多瓣花蕾的发育预留了空间，此种苞壳的花宜留。若是双体花，能出上品花的概率就大打折扣了。另外，还有一种球体状或胖肥花苞，其苞壳为白沙薄壳，虽花为荷瓣或荷形，但此种壳色的花一般为少香或无香花。奉劝你一句：不必为双体花、白沙薄壳的花苞赌银两。



球体状花苞（绿云，杨积秀摄）



苞壳蓬松的花苞（余蝴蝶，杨积秀摄）



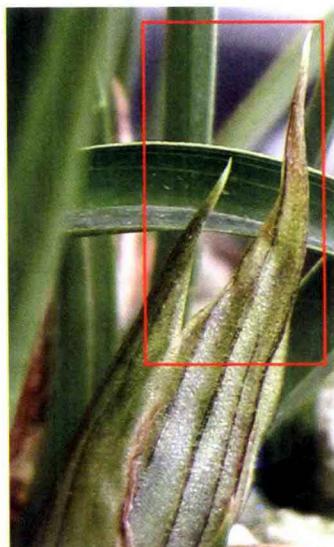
白沙薄壳一般出无香荷瓣（杨积秀摄）



至于花生仁状、香瓜状及枣核状的花苞，较难辨别。对于一些因苞壳内的花体特殊而呈现出的特殊形状的花苞可先行选择。如仙梅瓣类的花因捧瓣兜状明显使得花蕾（本文指不含苞衣）的上半部肥大、顶部较平坦，加上仙梅瓣类苞壳的前端没荷瓣类苞壳的前端阔厚，因此易将苞壳撑变形，常使其出现开口现象，形如喜鹊张嘴状，俗称“鹊嘴”。这种现象出现在兜状明显的仙梅瓣类花苞上概率较大。鹊嘴状花苞，若“鹊嘴”内有白头状物，此花绝不可丢弃。花生仁状、香瓜状的花苞（一般枣核状的花苞是没什么名堂，能出个少瓣花就不错了，这是笔者拙见），还须结合苞壳筋纹、苞壳沙晕这两个关键点再作判断。

兰石斋主在《花苞透光鉴别法》一文中写着：江浙春兰的梅瓣、水仙瓣、荷瓣花苞中，绝大多数苞衣薄、有弹性，而且色较淡雅，加上此类花苞苞衣中有大量的沙，所以透光性较好，因此在认定一个花苞是否会是仙梅瓣，除了看筋脉、沙晕、外形及手摸等不剥苞的方法外，还可用透光法加以观察，即在太阳光、强灯光等光照下逆光观察花苞内花蕾的形状。如看到花苞上部空头多，花蕾尖端平钝圆，花蕾圆整，上大下小，多为梅瓣；出水仙者，其花蕾稍长、稍尖；大多上品之花花蕾多如莲子形、花生肉形、机梭形、橄榄形等。但要注意的是短苞衣的花苞少有空头，须用其他方法加以鉴别，最好的方法是剥苞，一目了然。兰石斋主这种借助光来观察花苞苞壳里的花蕾形状的方法，无疑是一个简便可行的办法，选择兰花时不妨一试。

在识别前，我们必须先将几个词解释清楚。在《看壳各诀》中跳入兰友眼帘里最多的词，也是最关键的词就是这两个：筋纹、沙晕。所谓筋，



鹊嘴状花苞（杨积秀摄）



是指分布在花苞苞壳表皮上的线条状凸起；所谓纹，则指筋之间较细的线条。筋纹有长短、粗细、疏密之分。所谓沙，是指苞壳上的筋纹间散布着并呈现出似沙状的微颗粒附着物，密集似浓雾状且呈斑块者称为晕。沙呈现为立体状，晕呈现为绒状。还有小衣起绿、峰头淡绿、异彩等词，笔者理解就是苞壳出彩，也就是苞壳上显露出如翡翠色的色彩，或多或少。

苞壳上有沙晕的花苞以及苞壳上显露出如翡翠色色彩的花苞入品的兰花居多，所以能看懂什么是出彩苞壳和看出什么是苞壳上的沙晕是选择入品兰花的基本功。对于苞壳的壳色，笔者认为只能作为参考，因壳色的深浅与光照有关，生长在阳山与阴山的兰花所结花苞的壳色就不一样，同一山同一处出土的花苞壳色因花苞上的覆盖物的厚薄也不同（光照充足，壳色深；光照少，壳色浅）。虽然壳色深浅不同，但入品兰花在花苞上或多或少都会有异样的细微特征，只不过是颜色深浅不同罢了。



出彩的苞壳（永丰梅，杨积秀摄）



出彩的苞壳（天兴梅，杨积秀摄）



出彩的苞壳（绿云，杨积秀摄）

有的花苞第一层沙晕或出彩不太明显，第二层壳外露时就明显地显露出来，这样的花苞你能看出，别人也能看出。要想“拾漏”，就必须



先人一步发现别人尚未发现的细微特征，所以，看壳色最好带放大镜细察苞壳，不放过一丝异常迹象，这样才能先人一步“拿下”。

随着花苞的拔高，花蕾挣脱苞壳的束缚，暴露出花蕾的顶端，这时入品花蕾异样的特征显露无遗，仙梅类花蕾的顶端会呈现出较易看出的白头，有的花蕾外瓣的边缘也呈现出白色。花蕾出壳时，入品花和行花的花苞很容易识别，是仙梅瓣、蝶瓣还是行花一看便知。（江苏 / 杨积秀）



内出彩的花苞（杨积秀摄）



呈现白头的花蕾（宋梅，杨积秀摄）

蕙兰看芽赌草

蕙兰品种的辨识和选择在各种兰花图书中论及较少。“蕙无外相”，蕙兰素有“鬼花”之称。笔者在蕙兰细花的日常管理中，发现其与蕙兰行花的叶片、叶芽、花苞多多少少有一些细微的不同点，只不过没春兰显露得那么明显罢了。以下笔者选择一些特征显现较为明显的蕙兰新、老种仙梅瓣、蝶瓣、奇种加以分析，找出蕙兰品种辨识要点，供兰友参考。