

晴
溪
詩
稿

陳年
年
題



懷法詩稿

邵政送書

武汉市蔡甸区诗词楹联学社出版

印 刷：武汉市莲花湖印刷厂
规 格：850×1168 毫米 大 32 开
版 次：2000 年 5 月第 1 版 字数 140 千字
印 数：001—800 册
批 准：武汉市蔡甸区文化局新闻出版管理科
出版发行：武汉市蔡甸区水利诗词楹联学社
(内部赠阅)

賀情流詩稿付梓

欣逢盛會生乎，往事
翻之忘矣情。勸耕不綴雅
韻就，更期新紀獻頌聲。

周傳榮

二千年宵

周传荣 中共武汉市蔡甸区委员会副书记、区诗联学会一届
二次理事会顾问、区水利诗社顾问。

恋情 硯情 人生情 三情
融合見人生 人生但得
情為許 不冬 知音故
里情



題鄧政道先生情硯詩稿

卫衍翔庚辰初夏



卫衍翔 武汉市老龄科学研究院院长、武汉市诗词学会“三代会”会长。江汉诗社社长

喜闻故道兄“情流集”付梓而作

情流集高吐新猗
先有世乐更風流

己卯歲冬冬聲撰書



张声荣 中共武汉市蔡甸区委宣传部常务副部长、区书画协会会长、区诗联学会名誉会长。

一剪梅 治水

興利除災常運籌。世限風
流。擊鼓江流。江濤逐境去悠悠。
多少懷思。多少回眸。治國
安邦。何處。歷於艱辛。沐
浴艱難。埃鄉。愛民。廣。寧。收。
百。已。年。預。再。展。宏。圖。

鄧政道

一九九九年十二月

序

欣逢两千年，历史永向前。在跨进新世纪门槛之际，有幸读鄢政道同志的《情流诗稿》，沁人肺腑，感受弥深。

政道同志尤专水利而擅名，故有鄢工之称。鄢工系武汉市蔡甸区（原汉阳县）永安镇永丰村鄢家湾人。一九五五年至一九六一年就读于汉阳县一中，一九六六年毕业于武汉水利电力学院（现武汉水利电力大学）电力工程系后被分配到水电部第六工程局（局址四川省），一九七三年调回蔡甸区水利局工作至今。由于他勤奋好学，求索不息，遂为我省首批晋升高级工程师，并享有武汉市人民政府专项津贴的工程技术专家。九十年代中期又获工学硕士学位。在工作上忠于职守、尽心尽责，颇富才能。中年走上局级领导岗位，操持全盘。十余年来，以工作为己任，踏遍我区山山水水，为水利事业做出卓有成效贡献，使区水利局荣获省、市、区文明单位，成为全省“水利战线一面旗”。

鄢工在水利事业道路上长期跋涉，亦不忘其自己在学生时代所创作之诗词。更有甚者，在工隙之余逸兴遄飞，春风骀荡，创作出很多瑰丽诗篇。其中也有不少作品发表于诸报刊。其诗作流畅自然，富有新意，富有生活气息，通古通今，不拘格律与新体；见雅见俗，尚融“下里”与“阳春”。为进一步提高技艺，广交诗友，如切如磋，明镜不疲，如此虚心钻研，亦诚然可贵也。

回首思忆，余与鄢工相识于七十年代中叶泵站建设工地。九十年代初，余分管水利工作，相期日近，已所共事。桑梓之情，以至尔我同心，深知其对事业执著追求，对事理明睿认识。不仅

是一位称职的党政工作领导者，也是一个独具匠心的工程技术人员，余宜而允矣。

读鄢工之诗词，也在品味他的为人。无论是在“砚情”、“恋情”还是“人生情”中都洋溢着他对祖国由衷歌颂，对旧雨新知一片挚情，对人生积极进取，使人感受到一种人格力量所在。一部“砚情”向世人真实展出求知的艰辛。诸如在一首《帮学曲》中“只见灯下两相对，深入浅出解惑难。学海无涯勤击楫，书山有路苦登攀”读来倍感亲切；在《挑砖》中“胆战心惊走跳板，瞻前顾后防脚滑”写得如此逼真；在《种菜》中“汗水洗尽书生气，时势重塑人生观。同研学业同劳动，情似绿水伴青山”真实描绘了三年困难时期读书情景及同学间的情谊；在大学毕业三十年后返校聚会的一部《情流》五章组诗中“…这一件件啊，都伴随着岁月去悠悠……可是校园里的一草一木，老师的音容笑貌，同学们一串串熟悉的姓名萦于脑际的深刻印象，岁月又怎能将它带走…北国的冰霜，南疆的酷暑，我们已尝个够；东方的坎坷艰辛，西域的崇山峻岭，我们一步一步地走。又过了30年啊，岁月催人老，不觉鬓已秋…”“相约在这知天命的年华，重温相濡以沫，再现浪漫潇洒，让我们调动历史的镜头，品味着人生美好的图画”“我不说是否该走，不说是否该留，只请你别松开我的手，30年来第一次聚会啊，我的思绪怎不千丝万缕”。“这一走，我们又南北东西，珞珈山的苍松如故，东湖的涛声依旧，愿我们百尺竿头，仍须奋斗…记住今宵，向着更高的追求”这些诗句读来更是令人荡气回肠，深感莘莘学子的感情色彩。一部《恋情》大胆追忆了青春年华的情恋生活，是纯朴情感的写照，舒展出健康情操，毫无缠绵萎靡之态。“不计烦忧，再踏人生新爱途”，“只愿留得倩影俏，心随岁月去悠悠”表达出大度心怀，对人生高歌：“谁说春风不浣情，只是情无尽”，“廖廓江天任我走，看渠着意此心倾”与其说是情恋，不如说是人生的诠释。一部《人生情》综合反映了作者处世为人忠诚，对亲友眷恋，对社会不良

现象鞭鞑，对祖国河山赞美，对人民热爱，对诗朋词友友谊唱和，皆有感而发，言之有物，书之有情。“含笑手挥人已去，千载颂、万年崇”“杨柳堆烟花泣露，独依栏杆，望断天涯路。思念几多谁来数，山高水阔可知否”表达了对领袖的深情缅怀；“春风伴雨正清明，野草适时生。老夫又走乡村路，一乡音，一片真情。回首儿时趣事，再思日后子孙”道出了对家乡独有情钟；一首《太常行·思旧地》中“巴山蜀水涟漪，好事又多磨。多少泪珠过，鬓发白，苍天奈何！悠悠岁月，韶光已去，天府梦绫罗，还唱当年歌，只是想，光阴如梭。”把作者对第二故乡的思念情感推向了高潮；一首《沁园春·生日》中“莫思儿女情愁，愿踏遍家乡山水沟。恰似蚕儿丝吐，密织情网；江山漫指，再展宏图。戴月披星，卧薪尝胆，水电疆场竞自由”写出了对事业忠诚无私；诸如“五日为官虽短暂，一朝在位亦长躬”“冷看贪婪辈，独崇廉洁身”提出了为官准则；“横眉冷对歪风事，昂首高扬正气歌”道出了严正心声；“坐观井邑繁华景，俯览江流碧浪悠。地利天时人又和，千篇佳唱冠神州”赞美祖国锦绣河山；“莫到繁华行乐处，空令岁月易蹉跎”表达对友人诚挚赠言；“浩月何曾分两地，愿君常念故乡名”呼唤着浓烈乡情。如此等等，不一一枚举。

这部诗稿，可以说是一组反映时代心声交响乐章，是人生岁月一束花朵，它铸就了诗人灵魂，弘扬主旋律。毫无疑问，作者无愧于时代，无愧于党的培养，无愧于故乡，无愧于良师益友，无愧于他孜孜以求的事业。

余对诗词谈不上是里手行家，偶而写写诗，只是一种有感而发而已。但读诗确使人情感迭宕，心灵得到净化。时而进入绝妙之境，甚至有拍案而起，激荡心怀，情趣和韵味往往油然而生。以上数语乃余之浅见，权作引玉之砖求教于方家。

值此红梅初放，世纪更新，喜看伟大祖国昌明盛世，愿我们诗人紧跟时代步伐，讴歌改革开放升平景象，写出更多、更好的

诗作，为繁荣我区文艺事业，为两个文明建设摇旗呐喊而鼓呼！
诗言志，有感于此，忘其鄙陋，爰为之序。



一九九九年十二月于莲花湖畔

李祖高：中共武汉市蔡甸区委员会常委、区人民政府常务副区
长、蔡甸区诗联学会第二届、蔡甸区水利诗联学社顾问

自序

吾非诗人，亦非词家，乃地地道道的工科学子出身。写诗填词实属业外之举。正是应物斯感，感物吟志，而属自然矣。

近年工余，遵同窗好友所嘱，试将旧草新作八百六十余首整编成集。承蒙区、局诗社同仁审阅、建议，几易其稿，选其六百七十三首定名《情流诗稿》，分“砚情”、“恋情”、“人生情”三部。时限从五十年代中至九十年代末，上下四十余年。以生活为主线，涵盖求学、交友、览胜、凭吊、酬和、感怀等内容。由此可寻人生之轨迹，窥见情感之天地，领略学子之风韵。可谓人生之“备忘录”也。

所集诗稿涉及新、古体诗词。仅词标注词牌，对律诗、绝句、古风均未标示，敬请读者自鉴。学生时代多以新体诗为主，偶而习作古体诗词。近年常习作古词而成另一特点。所反映学生时代的诗，从原影集中摘录有之，原已公开发表的有之，追忆者有之。在结构、风格上不失朴实，从中仍可看出书生气的痕迹。诗稿中诗虽不达正得失，动天地、感人寰之意境，亦不足风、赋、比、兴、雅、颂之要义，却可见在心为志，发言为诗也。吾竭力追求司空图所言进而不浮、远而不尽，然后可以言韵外之致耳。诗稿中词多以正体为主。但在择腔、择律、按谱、押韵、立新意上功底不深，非婉约、豪放、盖词情蕴藉气象恢弘之谓耳。诸词力求清空、合律。尽管有格律不臻严谨者，但神致可求，颇能言诗之所不能言，而不能尽言诗之所能言。竭诚以自然为宗，使读者如步履其地，身临其境，目见其人，幽思其意，终有境界为上焉。

谨以此诗稿献给培养我的党和人民，献给我的恩师，以作为在我人生旅程上收获的诚挚回报；以此诗稿献给我的同窗，以作为学海钩沉之饵，但愿能一石激起千层浪，使我们回到纯真朴实的学生时代；以此诗稿献给我的亲友，以抒怀念之情，也许能情意绵长，展示多彩的人生；以此诗稿献给我的同仁，以作引玉之砖，为繁荣我区文苑，诗词之花而辛勤地浇灌。总之，纵阅诗稿后若能取精用闳于诸首之外，诵之思之，其声愈稀则足矣。

余将拙作成集付梓，时日匆忙，定有谬误残留，恳请同仁及方家斧正。

天悠悠，地悠悠，情悠悠，诚哉斯言，是为序。

作 者

一九九九年夏——冬于莲湖书舍

情深傾肺腑
流暢步蘇辛

恭祝

情流詩稿付梓志慶

王道平揮撰并書

庚辰冬手帖樓



王道平 湖北省楹聯學會常務理事、武漢詩詞學會常務理事、江漢詩社常務理事，區詩聯學會副會長兼秘書長。

清·詩·并·茂
流·响·识·知·音



闻楚卿 诗联作家、中国楹联学会“四代会”名誉理事、湖北省楹联学会“三代会”常务副会长。

不拘一格胸襟述
满腔豪情撲面來
戈贈郭双道長
《情流詩海》

王精忠



贈

二〇〇九年春節前夕

目 录

第一部 砚情

忆赶考·····	(1)
忆回家路上·····	(2)
相识在《数学园地》·····	(4)
筑路·····	(4)
年幼的学友情·····	(5)
挑砖·····	(5)
第一次抉择·····	(5)
选矿石·····	(7)
忆插秧·····	(7)
忆黄陵垦荒·····	(7)
忆修操场·····	(10)
忆文教农场劳动·····	(10)
绿化山丘·····	(10)
帮学曲·····	(11)
月湖堤垸挖藕·····	(11)
校际联姻·····	(11)
射击场上·····	(12)
种菜·····	(12)
夏令营里·····	(12)
初次防汛·····	(13)
攻读·····	(13)
演戏·····	(14)
湖中运木排·····	(14)
前进吧，同志·····	(15)