

重庆散文大观

重庆出版社

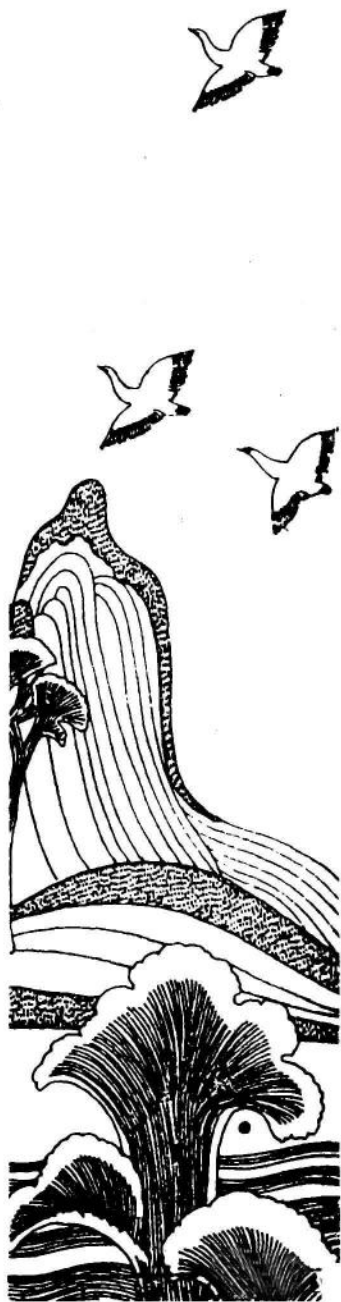
重庆市作家协会
重庆散文学会 编



重庆散文大观

重庆市作家协会
重庆散文学会

编



重庆出版社

图书在版编目(CIP)数据

重庆散文大观/重庆市作家协会、重庆散文协会编。- 重庆; 重庆出版社, 1999.9

ISBN 7-5366-4600-3

I. 重… II. ①重… ②重… III. 散文-作品集-重庆-当代 IV. 1267

中国版本图书馆 CIP 数据核字(1999)第 24876 号

责任编辑:王从学

封面设计:高济民

技术设计:聂丹英

重庆市作家协会编
重庆散文学会

重庆散文大观

CHONGQING SANWEN DAGUAN

重庆出版社出版、发行(重庆长江二路205号)
新华书店经销 重庆师范学院印刷厂印刷

*

开本 850 × 1168 1/32 印张 22 插页 4 字数 542 千
1999 年 12 月 第一版 1999 年 12 月 第一版 第 1 刷

印数:1-2,000

*

ISBN 7-5366-4600-3/I·890

定价:38.00 元

重庆散文大观

重庆市作家协会
重庆散文学会 编

重庆出版社

本书顾问 程贻举 李书敏

(以姓氏笔画为序)

主 编 黄济人 傅德岷

副主编 巴 毅 冉 庄 孙善齐

邢秀玲 余德庄

编 委 万龙生 巴 毅 王 雨 王端诚

冉 庄 孙善齐 邢秀玲 许大立

余德庄 何宗文 沈国仁 周冠群

徐国志 黄兴邦 黄济人 萧 敏

曹黎民 傅德岷

序

滕久明

《重庆散文大观》的出版,是重庆市文学界的一件大事,它是新中国成立以来重庆市出版的第一本散文选,也是献给重庆直辖三周年和迎接西部大开发的一份厚礼!它为重庆市的文化建设新增一景,在重庆文学发展历程中留下了可喜的足迹!在此,我以欣喜之情对《重庆散文大观》的出版表示热烈的祝贺!

散文是一种侧重于表达内心体验和抒发美好情操的文学样式,它的终极关怀是人类和民族命运前行的思考。这些年来,我国的散文创作取得了丰硕的成果。《重庆散文大观》也同全国一样,从作者队伍和内容来看,可说是蔚为壮观的。它是新时期以来重庆散文创作的大检阅。二十年来,重庆的作家们在党的为社会主义服务、为人民服务的文艺方向和“百花齐放,百家争鸣”的文艺方针的指引下,以累累硕果繁荣了重庆的文学创作。就散文而论,同全国出现的“散文热”一样,重庆的散文创作也呈现出空前活跃的局面。从书中涉及的作者来看,老中青三代同堂,均以各自的特色共同组成较有声势的创作群体,形成多元的格局;从作品来看,有颂扬革命前辈和文学前辈的怀念之作,有负载历史沧桑的忆事记录,有反映现实的生活速写,有心灵碰撞的抒情小曲,有描绘人情世态的风俗画,有展示国内外山水风光的游记,有香港洗雪国耻的

回归曲，有议论人生的随笔小品和探觅文心艺奥的序跋与短论……可谓题材广泛，内容厚重，形式多样，风格各异。这些散文展示了我市散文作家创作思维的新突破和创作艺术的新发展，在重庆文学的百花园中，它必将开得更加鲜艳夺目，光彩诱人。

散文是文学的重要一支。发展和繁荣文学创作，是社会主义精神文明建设的重要方面。文学作品在思想教育、认识教育、审美教育等方面，有其他工作不可替代的特殊功能。尤其是以写真事、捧真心、抒真情、议真理为特征的散文，在反映时代生活和感受社会心潮方面，更有直面人生的思想启迪和艺术魅力。我国先秦诸子的宏论、司马迁的《史记》、诸葛亮的《出师表》、范仲淹的《岳阳楼记》、包拯的《乞不用赃吏疏》、文天祥的《〈指南录〉后序》、林觉民的《与妻书》、邹容的《革命军》……哪一篇不是进行爱国主义思想教育的优秀散文？所以，好的散文是精神的乐园，是心灵的体验，它在塑造民族美好心灵方面的社会效益是不可低估的。重庆的散文作家，不愧是精神文明的播种者，他们情如“两江潮”，心似“山茶”开，投身于改革大潮，感受于人民心声，抒发出个人与时代的美好憧憬与心灵呼唤，展示出追求文明进步的生活哲理和弘扬真善美的人格力量。在经济大潮激荡人心的当今社会，精神文明建设亟待加强，要提高全民族的文化素质和思想情操，要培养高尚的审美观和高雅的艺术旨趣，不可不欣赏文学艺术，不可不读被誉为“美文”的散文！

自然，散文是文学的基础，又是峻拔的高峰。王国维在《人间词话》中早就指出：“散文易学而难工。”事实正是如此。散文，人人得而为之；散文作品也如恒河沙数，不可算计。但真正成为散文家者却为数寥寥，就是要将一篇散文写成大家认可的“上品”也并非易事。唯其如此，我们对《重庆散文大观》中某些篇什的不足也易于理解，不多苛求。当然，我们更应该以“易学难工”之理来希望我市散文作家们“百尺竿头，更进一步”，树立精品意识，以严肃的创

作态度,不断地从生活中以及中外古今的优秀散文作品中吸取营养,拒绝媚俗、庸俗之风,扬浩然之气,锤炼精湛的艺术本领,不断提高重庆散文创作水平,为直辖后的新重庆增添一道亮丽的风景!是有序。

1998年6月25日

目 录

序.....	滕久明(1)
--------	--------

星 河 灿 烂

延安秋夜.....	殷 白(3)
红灼灼的美人蕉	
——忆靳以.....	方 敬(7)
忆默老	石天河(15)
端木蕻良和他的《嘉陵江上》	张天授(25)
永存的思念	
——忆老诗人方敬	傅德岷(27)
窗的怀念	
——写于王觉同志逝世五周年	杨 山(31)
最后的留影	
——怀念沙鸥	梁上泉(34)
邹绛先生,放心吧	
——一个后来者的悼念	万龙生(37)

心系大后方

——访关心《中国抗日战争时期大后方文学书系》的老作家 …

- 陈兴芜(43)
- 沙汀湖之盼 甘 犁(55)
- 访郭沫若故居 陈启兵(62)
- 谒吴芳吉墓 张育仁(68)
- 峨眉四皓 毛 翰(71)
- 琐忆二题 穆 仁(76)
- 邓小平故乡行 周有才(80)
- “苟利国家生死以,岂因祸福避趋之”
- 林则徐纪念馆参观记 胡松荣(84)

悠悠梦回

- 斑竹林纪事 黄济人(89)
- 放牛忆趣 余薇野(105)
- 临潼的石榴 林 彦(114)
- 海天茫茫,人间悲憾 余德庄(117)
- 浮海忆游 芑 夫(123)
- 远方与真实 李 卉(127)
- 空锁满庭花雨 李 融(138)
- 母爱阳光 文 猛(146)
- 时光照耀 野 谷(150)
- 酒娘 张世俊(153)
- 深藏在心底的弹片 邓启权(156)
- 故乡的枣 王成孚(159)
- 老家的红月亮 徐国志(167)
- 心河 孙善齐(170)

风筝飘飘·····	张 榕(172)
翠绿的梦·····	李毓瑜(179)
鞋的记忆·····	苏 媛(182)
茶记·····	马 艺(186)
生命的船·····	郭久麟(189)
童年二题·····	彭斯远(193)

人 生 况 味

血红的月亮·····	老 谭(199)
世上只有妈妈好·····	蒲华清(202)
温馨溢病房·····	王群生(207)
乘长风兮翱大海·····	子 茵(210)
泪水冲刷的爱·····	张亦文(213)
做梦和圆梦·····	林亚光(217)
又是青春年少时·····	王端诚(220)
老龟情·····	柏铭久(223)
老 宅·····	李永英(226)
甜甜的红苕·····	孙传华(228)
楠木大柜·····	王泽中(231)
茅屋青青草·····	岳 苓(234)
远山苍凉·····	李善平(237)
雪的记忆·····	余楚修(240)
空座·····	曹黎民(243)
水杉赞·····	唐文华(248)
杉石,那一片素月·····	邹晓清(251)
天籁·····	李北兰(254)
星星·太阳·月亮·····	欧阳玉澄(256)

鸿雁惊落	陈 与(258)
花落无期	邵千耘(261)
别了,小红楼我的梦	沈国仁(263)
城市背影	欧阳斌(265)
小城之光	熊建成(267)
追忆青铜	王义山(271)
不饮而醉	杨自庆(274)
咖啡的味道	纪渝洪(276)
想念茶馆	王本朝(279)
品茶的滋味	蒋登科(281)
我的“书房”	曾美华(285)
第一次读“蓝皮书”	汪玉刚(287)
别瞧我的挎包	杨金帮(289)
说钓	范 明(292)
学车	谭朝春(295)
世纪末的钟声	谭 松(297)
生命之树常青	囚 囚(300)
弄花	阿 多(303)
祝你一路顺风	
——记青年作曲家郭文景	梁 平(307)
家园	黄竹英(314)

心 湖 涟 影

风铃	李耀国(319)
他会回来的	邓芝兰(321)
一首诗的朗诵	柯愈勤(325)
你与大山同在	陈乐燕(328)

慈母泪	江 日(330)
月夜	董小玉(333)
父亲看海	海 堃(335)
那件白衬衫	巴 毅(338)
凝望白洋淀	陈小南(342)
好丈夫是“三棱体”	杜 虹(345)
寻找羞涩	冉 红(347)
爱人涉江	华 勇(349)
迷失的三峡石	杨清波(352)
夜夜植梦	徐 芸(355)
笑一笑	颀 颀(357)
女人难得潇洒	莽 子(360)
别无选择	陈 渝(366)
傻婆婆 好婆婆	钟代华(369)
夏天的花萼	张 于(371)
夏日香氛	李成琳(374)
痛觉的延伸	吴 昊(376)
年华如水	谭 竹(379)
我曾考过播音员	欧学光(381)
盲女的歌声	蒲 黎(383)
等 待	华万里(385)
卖犬记	丁 放(387)
闲话擦皮鞋	张世钟(390)
孩子和猫	张修文(394)
金沙江,生命不息的江	陆政英(396)
行走的“部落”	徐 坚(400)

美哉斯土

渝州赋	杨耀健(409)
山城“春色”	赖云琪(411)
鱼洞漫步	任宗景(413)
缙云观绿	杨大矛(415)
中山镇老街	朱一平(419)
家乡酒	萧 敏(422)
铜梁龙舞	谢宜春(424)
古城墙的槐花	蓝碧春(428)
花园深处有农家	袁光厚(430)
夏日云梯街	谭长军(433)
想念白帆	杨辉隆(436)
美目与清流	方爱平(438)
未来水世界	蒋 姝(440)
长龙山观联	向求纬(442)
乌江行	王庆平(446)
水 山 城	
——东行掠影	教 忠(449)
关于直辖的话题	许大立(453)

乐山乐水

八百里秦川	吴景娅(459)
情系高原	邢秀玲(464)
夜上华山	章昌年(467)
风雨寒山寺	亦 乐(471)

醉翁亭之醉	斯 原(474)
那江,那城	朱美云(476)
地老天荒无人识	董运庭(479)
凤凰·苗乡·边城	
——湘西纪行	刘扬烈(483)
九龙沟踏秋	张大成(490)
诺日朗瀑布	殷 恕(493)
雅安听雨	于可绳(495)
走笔唤鱼池	罗志宾(498)
这一方净土静地	张 华(500)
朝觐梅里雪山	刘鸿渝(503)
橡胶树	傅天琳(507)
吉祥雨	张继楼(510)
有一个美丽的寨子	张永权(512)
滇西纪行	李晓峰(518)
寻找香格里拉	李学勤(525)
乡村的露天电影	冉丽冰(529)

紫 荆 花 · 海 峡 风

燕南归	况浩文(533)
庆回归忆当年	刘 钊(542)
香港抒怀	赵发魁(548)
明珠上的阴影	贾昭衡(552)
台湾之旅印象记(节选)	王从学(555)

域外风情

- 在歌剧的故乡 陆 荣(565)
- 园林,蕴育生命的绿洲
- 西欧掠影 杨恩芳(572)
- 维也纳风情 杜承南(576)
- 加拿大散记 刘建春(579)
- 谁发现澳洲
- 访澳散记 尹安贵(584)
- 月出 李 钢(588)
- 我在美国 20 天(节选) 王 雨(592)
- 莫斯科历险记 吕 进(599)

文 心 书 语

- 《知哥知妹》序 滕久明(609)
- 喜看创造思维促进幼苗茁壮成长
- 《赵丽玥儿童诗画选》序言 贾培基(611)
- 俗文化是永恒的文化
- 《张老侃展言子》序 李书敏(615)
- 对“真·善·美”审美理想的追求
- 序《郭久麟散文集》 冉 庄(618)
- 尚实
- 周游散文集《回声》序 周冠群(621)
- 景美·情美·文美
- 邓洪平《游痕醉梦》跋 何宗文(624)
- 书房闲坐戏说书 黄兴邦(632)

好在做完了一件事

——《中国·四川新时期诗选》后记	何培贵(636)
书的故事	黄濂清(642)
奇书·好友	陈建初(648)
孤独摇滚	
——听(读)崔健的随想	朱亚宁(650)
珍惜	赵晓铃(657)
个人的完美化	
——重读布克哈特	彤小七(660)
文化环境·文坛伯乐·文人意识	张庆豹(662)
成渝文化窥异	阿 蛮(665)
悲伤的江南	冉云飞(670)
后记	编 者(685)