

從此愛黑夜

——
鑽石山抒情

郭明著



461204

2

I227

0113

從此愛黑夜

鑽石山抒情



CS146533

郭明著

1-2

重慶師院圖書館

一九九二年五月二十七日初版

定價：港幣拾陸元

書名：從此愛黑夜

著者：郭明

出版：長安郵票（圖書）公司

碇蘭街一七三號一樓一四二室

印刷：煜華印刷廠

版權所有 翻印必究

代序

母親

——母親的目光
仍使我寧靜
(米斯特拉爾)

雖然每天見到你
從神位上擺放的遺像
但我覺得特別溫馨
在夢中感受你的慈祥

你給予我的愛
我加倍投在孩子身上
同情別人的不幸
更憐惜小花小草生長

多美好呵，愛和忍讓
母親你留給我的寶藏
從此我每天暢飲甜蜜
人間溫情和鳥語花香

目 錄

| | |
|------|----|
| 帆 | 1 |
| 鳥 | 2 |
| 傘 | 3 |
| 蝸牛 | 4 |
| 蝴蝶 | 5 |
| 橋 | 6 |
| 夏日紅棉 | 7 |
| 枯葉 | 8 |
| 鍵 | 9 |
| 囚徒 | 10 |
| 火車 | 11 |
| 鐘聲 | 12 |
| 隱 | 14 |
| 舟 | 15 |
| 海岬 | 16 |
| 五爪金龍 | 17 |
| 無題 | 18 |
| 瓶與泥 | 19 |
| 無題 | 20 |
| 鷹 | 21 |
| 路 | 22 |
| 蝴蝶 | 23 |
| 羌花 | 24 |
| 浪 | 25 |

| | |
|---------|----|
| 車 | 26 |
| 彩鳥 | 27 |
| 紡織娘 | 28 |
| 霧 | 29 |
| 康乃馨 | 30 |
| 盆景 | 31 |
| 冬日黃昏 | 32 |
| 錦鯉 | 33 |
| 從此愛黑夜 | 34 |
| 玫瑰 | 35 |
| 蝴蝶 | 36 |
| 蜂宴 | 37 |
| 問月 | 38 |
| 黑蝴蝶 | 39 |
| 花 | 40 |
| 蛙 | 41 |
| 牛 | 42 |
| 網 | 44 |
| 麻雀頌 | 46 |
| 鑽石山墓場即景 | 47 |
| 草蜢與蟋蟀 | 48 |
| 老人 | 49 |
| 教堂 | 50 |
| 向日葵 | 51 |
| 雲 | 52 |

| | |
|-------|----|
| 鴨 | 53 |
| 小徑 | 54 |
| 十字架 | 55 |
| 孤松 | 56 |
| 四腳蛇 | 57 |
| 彩鳳 | 58 |
| 含羞草 | 59 |
| 月光曲 | 60 |
| 霧與煙 | 61 |
| 巴西龜 | 62 |
| 蝸牛的遺言 | 63 |
| 無題 | 64 |
| 羊 | 65 |
| 橋與澗 | 66 |
| 柳 | 67 |
| 燈盞花 | 68 |
| 靜物 | 69 |
| 河魚 | 70 |
| 紅豆 | 71 |
| 卵石 | 72 |
| 蛇 | 74 |
| 枯葉 | 75 |
| 野葶薺 | 76 |
| 鬼王 | 77 |
| 今夜 | 79 |
| 雲來茶樓 | 80 |

| | |
|-------|-----|
| 凱風自南 | 81 |
| 鐘 | 82 |
| 波 | 83 |
| 腦 | 84 |
| 怕 | 85 |
| 枯骨 | 86 |
| 戀歌二十首 | 87 |
| 凝 | 88 |
| 舞 | 89 |
| 影 | 90 |
| 採 | 91 |
| 捉 | 93 |
| 法 | 94 |
| 邀 | 96 |
| 坐 | 98 |
| 逝 | 99 |
| 衝 | 101 |
| 黑 | 102 |
| 佔 | 104 |
| 畫 | 105 |
| 洞 | 106 |
| 饒 | 107 |
| 飄 | 108 |
| 轉 | 109 |
| 白 | 110 |
| 軌 | 111 |
| 拾 | 112 |

帆

生命於我
何以不是一條船
在風平浪靜的日子
緩緩前行
吐一柱可接天的長煙
在地動山搖的時刻
迎風劈開巨浪
像犀牛狂奔莽莽荒原
呵
被拋擲到這碧海藍天
我只是影日孤帆一片

鳥

我飛逐小河
與小魚比泳
頭頂藍空歡笑着太陽

倦了，我且歇息
反正大樹張開了臂膀
且鼓動着綠色的手掌

但願這夢境永不成真
我悲傷地逐漸地死亡
花呢，樹呢，全不見
小河露出乾涸的河床
我在水泥堆中被埋葬

風來了，若萬匹駿馬
自草原盡處的山崗
生死原是往復的轉向
我且回家安睡
明天還要與清泉和唱

傘

於是
那烈日
射來的金箭
都紛紛被阻擋
於是
那暴風雨
像受傷的獸
只能在窗外瘋狂
而恐懼的心
如一條小船
起落於羣山的汹涌
終於
浮泛在如鏡的水面
頭頂有海鷗追逐飛翔

當雙手合掌
擎起一個莊嚴的信仰

蝸牛

當那一天
倦於塵世
揹着釋迦
我將覓一棵
綠瓦紅牆的樹
做我退隱時的寺

蝴蝶

姊妹們

我也是花呵

我是飄飛的花呵

夜間

我棲息於你們的枝柯間

白天

我在你們的呼吸中開放

靜止時

含苞在你們的臉上

橋

秋水如琴
羣魚喋喋莊周
微雲似葉
風踏踏而過
蘆草翻雪
印跡殘疊——
牛的
車的
田夫的
禪師的
嘆泉涓流的
坐看雲起的
還有春花秋月的
還有橋踏過的……

八八·十二·六

夏日紅棉

法相莊嚴
直指天心
千鈴絕响
萬綠逍遙

枯葉

突然

枯葉一片
飄下我身旁

回想

美麗形狀
我惆悵憂傷

寂靜

純粹寂靜
萬物同分享

鍵

我們在一條
用琴鍵鋪砌的道上走
美妙的琴音
應和着我們的歌吟
當樂韻和歌聲都消失
我們將躺在琴鍵下
 默默

八九·十·四