

◎ 金子翔 / 主编

走在 反思的 路上



重庆大学出版社

<http://www.cqup.com.cn>

走在反思的路上

◎ 金子翔 / 主编



重庆大学出版社

图书在版编目(CIP)数据

走在反思的路上 / 金子翔主编. —重庆:重庆大学出版社,2010.3

ISBN 978-7-5624-5316-1

I. 走… II. 金… III. 教育工作—文集 IV. G4-54

中国版本图书馆CIP数据核字(2009)第034250号

走在反思的路上

金子翔 主编

责任编辑:张 维 版式设计:王艳萍

责任校对:贾 梅 责任印制:张 策

*

重庆大学出版社出版发行

出版人:张鸽盛

社址:重庆市沙坪坝正街174号重庆大学(A区)内

邮编:400030

电话:(023)65102378 65105781

传真:(023)65103686 65105565

网址:<http://www.cqup.com.cn>

邮箱:fxk@cqup.com.cn (营销中心)

全国新华书店经销

天津午阳印刷有限公司印刷

*

开本:880×1230 1/32 印张:9.75 字数:245千

2010年3月第1版 2010年3月第1次印刷

ISBN 978-7-5624-5316-1 定价:20.00元

本书如有印刷、装订等质量问题,本社负责调换

版权所有,请勿擅自翻印和用本书

制作各类出版物及配套用书,违者必究

《走在反思的路上》

编辑委员会

主 编：金子翔

副主编：陶晓迪 张 盈

编 委：胡跃飞 黄 影 张 弛

林伟式 林鹤真 林志辉

张雪珍 杨圭跃

每天上游一点点

林世南





研究教育规律 提高教育质量

(序一)

蔡勤笑

我与温州市少年游泳学校结缘,始于与原任校长金子翔和现任校长陶晓迪同志的认识和交往。在担任该校的顾问,并深入地体察学校方方面面的变化和进步之后,我不禁为其日益光彩照人而心动不已。在“每天上游一点点”校训的引领下,全校师生都在努力促使自己成为具有“恒者、智者、强者”品格的少泳校人。我漫步校园,处处感受到的是教育改革的春风拂面,是盎然的春意洋溢,给人以振奋和喜悦。教学反思,是对自我教学思想和行为的主动挑战,少泳校坚持通过教学沙龙等多种形式,在教学反思中前进,而今天学校将部分教学反思的文章结集成为《走在反思的路上》一书,并由重庆大学出版社出版,这是很值得高兴和肯定的。历史是一个继承和创新的过程,在历史的延续中继承,在历史的发展中创新。少泳校原任校长金子翔同志是一位语文功底厚实的小学语文教育事业的执著追求者,他务实求真,敏锐思考,工于文字,勤于笔耕,文章颇丰,他以实际行动引领全体教师为教育质量的提高而勇于反思,不断求索。今天,我们可喜地看到少泳校教师的教学反思富有厚重感,因为它是基于回归教学实际问题的草根式探究,注重扩展反思的空间和方式,让反思成为教师专业生存的新状态,体现了前瞻性与应用性的交融,富有生命的活力。它从一个重





要侧面,展示了少泳校教师群体在学校校长先进理念引领下潜心于教育规律的研究,潜心于有效提升教育质量的研究的生动情景。

2010年的帷幕已经拉开,我国教育发展正站在新的历史起点上。面对着前所未有的机遇和挑战,国家教育部在工作部署中明确提出“以提高教育质量为核心”,温家宝总理则强调,提高教育质量应该成为当前和今后一段时期内我国教育改革的发展的重点。温州市少年游泳学校的领导在学校发展的历程中,始终抓住了教育质量这个核心和重点,致力于教育规律的研究,并且创造了令人瞩目的佳绩。我们认为,提高教育质量是一项系统工程,必须切实地抓好、抓出实效。

一、要全面提高教育质量,必须首先明确教育质量的取向

教育质量要以素质教育为价值取向,要追求:一是学生身心的全面发展;二是全体学生的共同发展;三是教育过程的可持续发展。在坚持以人为本的发展过程中,学校教育要追求每位学生的发展,但不求一样的发展;学校教育要追求每位学生都合格,但不求相同的规格,从而使我们培养的学生既有个体的独特,又呈现群体的星空灿烂。

二、要全面提高教育质量,就必须切实减轻学生过重的课业负担

因为只有把课业过重的负担减轻了,才可能有时间、精力和条件去加强各种实践环节,促使教育质量的全面提高。当然,减轻了负担,也不等于就能自然地全面提高了质量。试想,一旦负担减轻了,而教学改革未能跟进,教师教学水平未能提高,师德水平低下,学生的主体地位得不到真正落实,全面提高教育质量还只是一句空话。因此,减负和提质,要作为一项系统工程来审视,要辩证地来对待,需要我们在各方面提出具体的努力措施。同时,所谓“负担”轻重,它是相对于个体的承受力而言的,随着学生学习力的提升,





其承载负荷的能力也会提升,这样,学生就能进入主动、生动、能动的积极状态。

三、要全面提高教育质量,就必须致力于课程改革,而课程改革的核心环节在于课堂教学改革

要获得课堂教学改革的成效,就必须在新课改核心理念“为了每位学生的发展”的引领下,在课堂中把“尊重学生”和“引领学生”落到实处,做到尊重学生的人格、基础、爱好、潜能,并对学生“引领什么”和“怎样引领”方面有独到的见地和做法。在教学方法上要实行启发式,并努力做到诚如《学记》所述的“导而弗牵”、“导而弗抑”、“开而弗达”。在语文学科教学中,则要体现学科的个性,坚持把“剑走正锋”落到实处,否则,就难以学到学科方面真正的东西。

提高教育质量,除了要在教学上有所突破之外,还要在教研、科研、师训等环节上体现出以校为本的回归实际的做法,让每位教师都成为研究实际、提高质量的真正主人。

四、要全面提高教育质量,还应当以提升学生的学习力为主要追求

学生的学习力是学生学习动力、学习能力和学习毅力的综合。影响学生成长的根本因素是想不想学、会不会学和能不能排除困难坚持学。提高教育质量的关键,是教师要引领学生逐渐成为自觉学习、科学学习和顽强有效学习的学习者。

五、要全面提高教育质量,还必须改革考试制度和评价制度

我们应当重视学生的学习成绩,但它不等于教育质量的全部。教育质量还应当包括学生的认知、思想品德、情感、实践能力等方面的发展。提高教育质量,必须改革考试制度和评价制度,研究如





何评价学生,如何评价教师,形成质量检测机制等;但为了提高教育质量,学校还是必须进行考试、考核,用温家宝总理的话来说,考试和考核应该体现全面性、综合性和经常性这“三个性”。

教育的本义,是人通过接受教育而获得幸福。教育质量是学校生命,它不能停滞于、局限于分数和升学率上,而必须着眼于人的全面发展和社会的和谐发展。我们学校的教育质量,不仅仅是捧上一张张高一级学校的录取通知书,而更应是捧出一个个具有坚定理想信念,又具有鲜明个性的人;不仅仅是汇报时的总结、评比时的数据,而更应是师生共度的生命历程、共创的人生体验。

提高教育质量是新时期学校教育发展的核心任务。荀子在《天论》篇中说:“天行有常,不为尧存,不为桀亡。”这是说:“大自然的运行是有规律的,这个规律是客观存在的,它不因为尧舜是圣君就存在,也不因为夏桀是暴君就消亡。”研究这个“常”、研究这个“规律”,乃是我们必须致力的任务。我们少泳校人要仰望星空,仰望星空使人眼界高远;我们少泳校人要脚踏实地,脚踏实地更知使命重大。今天,《走在反思的路上》一书的出版,是一个良好的起点,今后我们要在事业心强、思想敏锐、务实干练的陶晓迪校长的带领下,高扬改革和创新的旗帜,继续发扬少泳校团队精神,锲而不舍地研究在新形势下教育质量提高的规律,要在生命行走的过程中,步步为营,不为积习所蔽,不为时尚所惑,争做一个清醒的、与时俱进的教育改革者。

2010年1月

(作者系温州市鹿城区人民政府教育顾问)



我们向春天报告

(序二)

金子翔

春到人间,我们手捧《走在反思的路上》向春天报告。

温州市少年游泳学校,满园春色关不住,在其多元的色彩中尤以校本教研更具鲜丽的特色。老师们在学习、互动和反思中形成这样的共识,即校本教研是基于学校、为了学校、在学校中进行的教学研究。少泳校自2005年开始至今,经历了“三三三制”模式构建和自觉文化驾驭这样两个阶段。“三三三制”模式构建阶段中的“三三三”,指的是将校本教研活动分为语文、数学和综合等三个学科,每一个学科一个学期进行三次活动,每一次活动有三个过程(理论学习,自主备课;组内试教,同伴互助;大组研讨,专家引领)。这个阶段,其实也是一个行政管理阶段,学校的相关科室人员都要致力于从制度建设、过程诊断、价值判断、经验总结直至资料积累,这个全过程,我们大致经历了两年时间。在这两年中,我们提升了认识,在思想上解决了校本教研“是什么”、“为什么”和“怎么样”的问题,从中努力处理好科学性和准确性、重要性和必要性、可操作性和有效性等诸多问题。基于此,我们认真地走进了课堂,发现了问题,提炼了主题,形成了专题,扎实地开展了校本教研的专题研究。继而在后续的两年,校本教研则渐次转入到自觉文化驾驭阶段,学校形成了自主学习、自觉学习、自动学习的文化氛围,教师的教研成果显著,四年期间学校评上了三位鹿城区教坛新秀、一位





教坛中坚和一位中学高级教师,2007年学校被评为首届鹿城区校本教研示范校,2008年学校被评为鹿城区教科研先进单位,2009年学校语文教研组被评为首届鹿城区语文先进教研组。校本教研中的教学反思成了教师成长历程中最重要的抓手,教师所撰写的大量教学反思文章乃是学校发展历程中弥足珍贵的财富。

的确,教学反思是教师富有智慧的一种自我挑战行为,它作为一个认识过程,既可以是对过去的总结,又可以是对今后的启示;既可以是对一堂课的反思,又可以是对教学中的一个内容、一种设计、一种方法、一个评价的反思。教学反思的作用是显而易见的,它可以促使我们在看问题时有新的视角和新的理解;促使我们努力去弥合教育理论与教育实践之间的鸿沟;促使我们减少教学行为中的盲目与冲动;促使我们去改变不适时宜的价值观念和态度,从而使我们获得教育的最本真意义。

曾子云“吾日三省吾身”,其理是不言而喻的。从现代美国著名学者波斯纳所提出的“成长=经验+反思”的著名公式中,则可见反思是人们专业发展和自我成长的核心要素。

当前,为了积极而又理性地推进新一轮课改,学校决定将优秀的教学反思文稿予以汇集出书。这些文稿涉及各个学科教育教学的诸多方面,包括教育活动案例、学生成长个案、教学改革经验、教学设计案例、教学反思案例,等等。尽管这些文稿还显得那样稚嫩与粗糙,但是,从中我们还是可以欣喜地看到我们的老师在撰写这些文稿时已超越了单纯的思想境况的描述,而是重视揭示矛盾冲突和成因分析,并努力去追求在理论与实践之间架构起方法论层面的“桥梁”,从而将先进的教学理论转化为可操作的务实而有效的教学行为。总之,纵观教学反思文稿的全貌,我们可以真切地看到教师专业化成长的基本轨迹。

今天,我们已生活在2010年春天的怀抱,在大家的期盼和爱护下,《走在反思的路上》终于在明媚的春光中破土而出,由重庆大





学出版社出版面世了。春的喜悦伴和着春的祝福,我热烈地祝愿温州市少年游泳学校在现任校长陶晓迪同志的引领下,在校本教研的道路上,立足学校,立足教学,做到走进课堂做课题,回归教学实际问题的研究,把握教学规律,切实地提高教育质量。

2010 年 1 月





目 录

研究教育规律 提高教育质量	蔡勤笑 1
我们向春天报告	金子翔 5

理论探究篇

论生本课堂中教师的退让智慧	金子翔 3
绿——学校的高度	金子翔 8
也谈细节决定成败	金子翔 10
让“家常菜”也津津有味	金子翔 13
“布置”是为了“不用布置”	金子翔 18
审视并探讨课堂“观课”	金子翔 24
职称评审的固有价值何在	金子翔 30
新课程背景下小学数学质量检测命题该何去何从	林志辉 33
生活德育	陶晓迪 42
让孩子享受教育的幸福	陶晓迪 44
师爱的力量	邱慧丹 48
感动于爱	王 加 51





以“爱”动其心 以“德”导其行	周 阳 54
教育的美妙境界	陈佳佳 57
用爱为“另类”学生开扇门	程聪聪 59
城市小学游泳课程的实施与完善	张 盈 62
她被我站在了教室后面	胡 洁 71
学会赏识	黄 影 73
融 冰	冯卓颖 75
师道生道共处 唱响和谐乐章	张 盈 77
让隐形的翅膀飞翔	张 驰 80
漫步童话世界 走进孩子心灵	程聪聪 82
你我“同感”	陈 洁 85
笑一笑 做快乐的老师	罗碧贞 87
“疾风暴雨”另辟蹊径	张雪慧 89

实践探索篇

习作龙舟齐齐划	金子翔 93
清新语文味 回归本色美	金子翔 99
意想不到的精彩	张 驰 107
走近孩子 把握课堂	周 阳 110
变化中自有永恒不变的真理	陈青雪 115
“磨课”也“磨自身”	陈 洁 117
教学的真谛	陈青雪 120
弱水三千 只取一瓢	陈青雪 122
创设情境反复品读 让课堂流溢生命色彩	张小谷 124
反主为客 答疑解惑	张 盈 128





仿写——为三年级习作点亮一盏灯	周 阳 132
让阅读真正美丽	黄 影 135
引领·和谐·幸福	黄 影 137
用一个“支点”撬动文本内涵	黄 影 140
情贯始终 以情悟情	张小谷 143
换个角度 收获更多	林健真 145
一“词”激起千层浪	林健真 147
从词语教学入手	王丽晓 150
语文课堂呼唤情理交融	林伟式 152
插柳何须春知道	林伟式 154
磨出一个“精益求精”	伊蓓蕾 158
深刻感悟 引发共鸣	罗碧贞 160
让学生成为真正的学习主人	邱慧丹 163
让错误也产生美丽	邱慧丹 165
读出语文味	汤丽雅 167
且行且珍惜	张 驰 169
遵循情感发展规律 激起学生感情共鸣	张小谷 171
邂逅美丽的生命感动	张 盈 173
让“语文味”洋溢在科普文的教学中	周 阳 176
走进童话世界	翁漪霞 179
多渠道识字 快乐识字	夏 晔 181
循序渐进 方法多样	徐谷娜 184
教后而知困 困后而思改	陈佳佳 186
身边数学在课堂中的运用	单碧君 190
以人为本 让学生在自主探索中得到发展	张雪慧 193





变无奈为喜悦	林鹤真 197
抓住“意外生成”的教学资源	林鹤真 199
概念教学的“攻城”策略	林志辉 201
弹性设计 智慧生成	林志辉 211
教学细节决定教学效果	倪芳芳 213
在做中学 体会数学的应用价值	张雪慧 216
重思维 新设计 巧突破	张雪珍 218
炼出一路彩虹	张雪珍 221
让文化成为数学课堂的一种自然本色	倪芳芳 223
让游泳成为快乐	林 斌 226
鼓舞 让孩子重新充满自信	王 加 229
乘着音乐的翅膀 放飞孩子的童心	王 加 231
正确引导学生欣赏“维纳斯”雕像	王仍子 233
“合作学习”使我们的课堂更和谐	翁敏云 236
玩中学 学中玩	叶 信 238
让课堂中的“乱”变成一种“美”	张雪慧 240
如何在体育课中培养学生的健康心理	诸阳丹 243

专题探讨篇

一路磨砺 收获美丽	金子翔 张 盈 等 247
生命因思考而美丽	陶晓迪 295



理论探究篇

