

紫微系列丛书 (1)

董

灵

著

紫

微

初

探



紫微系列丛书 (1)

董 晟 著

紫微初探

中州古籍出版社

(豫)新登字 05 号

安阳周易学院系列教材
紫微初探
童 晟 著

责任编辑：孟 良

中州古籍出版社出版发行 (郑州市农业路 73 号)

河南省地矿厅印刷厂印制

850×1168 毫米 32 开本 10.125 印张 171 千字

1993 年 9 月第 1 版

1993 年 9 月第 1 次印刷

印数 0001-2000 册

ISBN7-5348-1103-1/B·28₍₁₎ 精装定价 14.80 元



作者近照



近几年，以周易为基本哲理从道家思想土壤里生长出的道教神秘文化日渐兴盛，成为国内外热门话题。其中原因，一是以科学技术为先导的西方物质文明导致西方乃至全球的哲学危机，人们在高速运转的经济机制里对个人命运愈来愈感到迷茫，现代科学对生态环境的破坏带来了人类前景的忧虑，崇尚天人感应人事谐和的中国传统文化便以其博大的包容性、深厚的心灵感悟力而显出魅人的深邃，成为疲于奔命

的现代人寻找精神寄托的魔宫；另一方面，中国的卜筮文化由于不断溶入数学推理、天文观测、物理化学、自然变化与社会盛衰，不断将世俗生活抽象为理念辩证，使它成为一门启迪思路、助人决断、排忧解难、分析推演未来的心理咨询学问，不但适应了几千年的社会潮流，而且在八十年代的世事纷纭中显出新的生命力。

用一个简单的“封建迷信”去否定一个源远流长的复杂的文化现象，不如以科学态度去认识它、研究它、破解它，揭去神秘面纱，更有利于创建健康的精神文明。

近年来，有关周易、八卦、奇门、四柱算命、风水、姓名、面相、手相的介绍、剖析、研究已有大量书册，唯独七十年代至今在海外最为风行的星相命理理论几乎还没有看到专著。笔者为了研究与教学的需要，广泛搜集了这方面的古籍文献、民间抄本及近几年海外学者的专著，编写了这本教课书，供国内外紫薇爱好者参考。

由于这方面的资料罕缺，笔者才力与学识有限，疏漏偏颇之处难免，欢迎紫薇星相研究者与爱好者共同切磋。

目 录

第一章 紫微命术的一般认识	1
源流考探及近世发展	1
紫微术与四柱算命的异同，紫微派别	2
紫微斗数常用术语	8
第二章 紫微斗数中的人物传说	13
欲戏女娲诗一首，断送成汤六百年	14
狐狸精借体成形，贪狼星贪得无厌	15
姜皇后刎目烙手，天府星德留人间	18
周文王羑里演易，伯邑考坐怀不乱	20
姜子牙渭水垂钓，周文王寿终正寝	26
纣王鹿台请妖宴，妲己设计害比干	30
贾夫人怒骂昏君，太阴星一保清白	33
黄飞虎一怒归周，闻太师忠心保国	34
李天王肉身封神，费奸臣冻死岐山	36
姜尚成名马氏羞，武王得位纣王焚	37

第三章 世事纷纭中的人生	41
推命术必备的基础知识.....	41
命盘制作.....	42
紫微斗数推命术以命盘为论命基础.....	44
找出命宫、身宫.....	46
让十二宫就位.....	49
配宫干.....	50
诸宫就位后的基本命势.....	52
定五行局.....	58
第四章 宇宙运转中的人生	61
星系总观.....	61
紫微星在哪儿.....	67
紫微星入宫的影响.....	76
紫微六星的寻找.....	79
天府八星.....	92
生辰四时的星系.....	120
时系星系.....	120
月系星系.....	134
日系诸星.....	147
年干系列诸星.....	149
年支系诸星.....	159
其它星曜.....	173
定命主和身主.....	183

第五章 命的多项组合	187
论命几何法	187
第六章 一句话定终身	211
第七章 基础知识与速查表	273
后记	309

第一章 紫微命术的一般认识

源流考探及近世发展

以星相及自然变化占卜吉凶，殷周就有。以星论命，一般认为产生于佛教文化盛行的南北朝。被后世称为“密宗星学”，以人出生时星宿在黄道十二宫的位置推算人的命运，是中国推命术的最早形式。从此以后，中国的巫术文化由占验发展到算命。那时还没有四柱（八字）算命术。

星相命术有几度盛衰，唐代是继南北朝兴起的第一盛期，文人学士莫不谈命。韩愈说：“我生之辰，月宿南斗”。杜牧在自己的墓志铭里用一段星相论命的文字分析自己的命相，对星命术很是熟悉。随着“星命术”出现，以五行说为依据的新的推命流派，因其更浓厚的中国传统色彩而日渐盛行，到宋代徐子平手中发展为完整

的四柱推命术，星命术相应地略见颓势。在明代，资本主义萌芽、都市文化繁荣、人际关系紧张的历史背景使星命术再度蓬勃，出现了完整的、系统的（紫微斗数）的形态，以注重人际关系、简明、易操作为特征，使星相推命盛极一时，士大夫与庶民争相求试。遂发展出南派紫微、北派紫微、透派紫微（又称明澄派紫微），号称梅派的女星相术士梅素香在民间被尊为传奇人物。托名五代陈抟的《紫微斗数全书》成为星命学的经典著作。后世都以此书为紫微星命学的基本理论。

随着港台经济发展，西方文化与商业社会人际关系的危机，紫微斗数在海外华人中掀起了新的高潮。从六七十年代直到目前，大有炽盛不衰之势。它显然更多地溶入了西方占星术的观念，用现代人的视角和笔调，加入几何代数知识，使此类书畅销。树起专门家旗号，组织学会、协会。连蒋纬国这样的政界要人也参加紫微斗数演讲会。影响之大，风靡政治界、经济界和文化界。

而在我国大陆，紫微斗数只在有文化的爱好者中流传。它的推演须制命盘，并非目不识丁的卜者或盲者可以指掐口说，因而在民间不如排八字更流行。

紫微术与四柱算命的异同 紫微派别

从根源上说，紫微与四柱都由星相推命演化而出，

是中国推命术的两大派别。自南北朝至两宋，推命术吸收儒、道中的方术文化，逐渐成为传统文化的重要组成部分，由士大夫文人而深入民间。发端于佛教文化的命术，愈来愈成为道教文化的载体。首先，它们都以道家的宇宙观为哲学基础，以易理看世界。认为宇宙原理是无极生太极，太极生两仪，两仪生四象。如中国方术的基本观念那样取天圆地方说。大约紫微斗数方形命盘的绘制与四柱的概念都有这样的意思。它们以阴阳互变的辩证法，对应五行生克的物质运动，把人的出生时间作为人生命运的基点。

四柱算命注重人自身的宿命规律和格局；紫微斗数则是把人放在复杂的社会关系人际关系中去论命。虽然也以出生时间为基本点，但却把人放在十二宫里去考察。只要看一下十二宫的名称，父母宫、兄弟宫、夫妻宫、交友宫、迁移宫……就可看出，在紫微斗数命术里，人不是孤立的生辰八字决定一生，而是由他的人际关系、社会背景加上个人灵魂与身体状况来决定的。相比较而言，他更注重社会关系，比四柱算命更带现代色彩。

四柱算命注重的是从人自身的宿命和自然环境（五行、四时）对人的影响；而紫微则把宇宙运转斗转星移对应人生。

从技术上看，四柱算命自宋以来，愈发展愈细琐苛

繁，对生辰八字的要求本身已经成为一门学问。现代人下不了苦功，只能依靠注有详细干支的万年历。加上它对二十四节气的要求，使搜集一个人的出生资料变得十分费力。论命的分支学问庞杂，就如用神一项，许多靠批八字吃饭的人一生也难以弄得清晰明白。当然这就造成同一八字各个论命会有许多论法，难免莫衷一是。

紫微斗数相对来说对出生资料的要求较为浅易。近代紫微术一般只换算出年的干支，把最难推算的生日干支舍弃不用，不讲究节气，这就方便多了。论命的方法绘制命盘，按一定顺序安星辰，什么星入什么宫是什么情况，基本上对号入座，来得更为简要。

当然，任何过份简略明确的东西都容易失之武断，缺乏余地，太易记背，也会削弱推命的神秘性。所以，紫微斗数将星与宫排列组合，看似简单，变化复杂。加上阴中有阳，阳中有阴，凶中有吉，吉中有凶，定格不定局，定局不定变，论辩性很强，变化无穷。并非如港台一些人制作的计算尺似的卡盘，只要一转，就能知道命和运。那倒更象哄骗中学生的游戏了。

不管怎么说，紫微斗数比起四柱算命更有现代色彩，更适应现代文化教养和经济潮流，因而能够更多地吸引不太注重传统的青年人。就像香港电视剧《最难忘的季节》里女主角一见到男主角就问：“你的命宫在哪颗星啊？”显然已把星宫看得比属性更重要。

紫微术在明代兴盛之后，派别也随之兴起，经过几百年衍传，被各种文人术士丰富补充，近世在大致统一的基本理论上各有细节差异。常见的派别有南派、北派、透派（明澄派）、四化派、占验派、太岁派、太限派、小限派等。论命的方法、角度大致有如下不同。

1、命盘形式的差别。一般紫微术的命盘为方盘，来源于太乙金井星相学，以正方形四边组合十二小正方形为十二宫，中间金井。（如图）

图1 方形命盘图

巳	午	未	申
辰			酉
卯			戌
寅	丑	子	亥

本书就采用此种命盘来介绍紫微斗数。

有些派别命盘用圆盘，来源于《果老星宗》。采天圆地方说，把后天八卦圆周形配合地方十二宫。这种命盘被港台一些术数研究者制为活动转盘使用。（如图）

图 2 后天八卦图

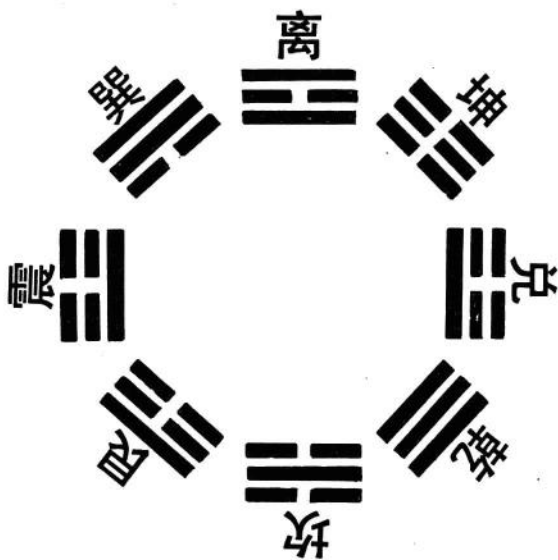
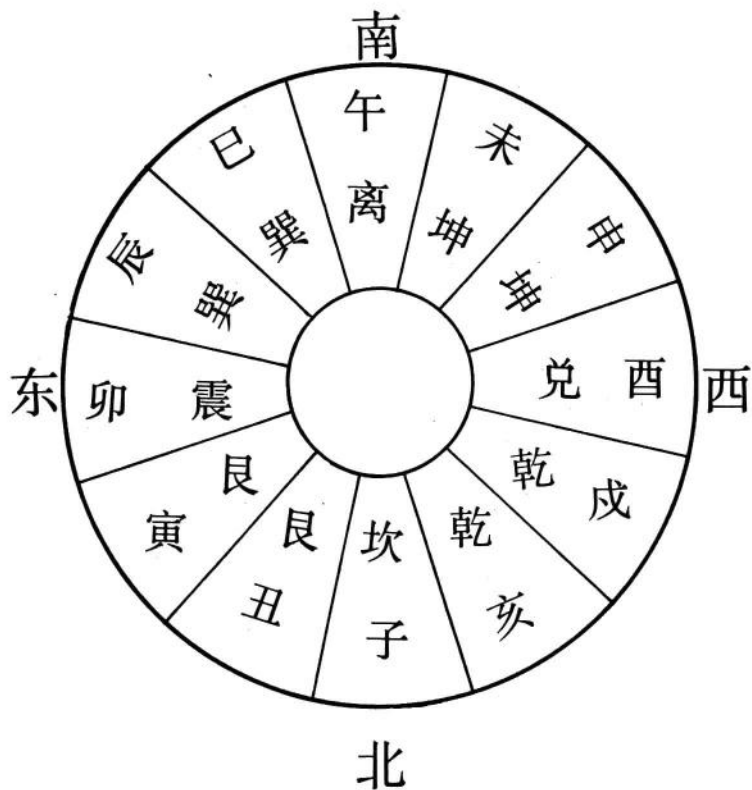


图3 圆形命盘采用后天八卦原理



2、生辰的取时。大多紫微术派不论节气，农历春节初一即为一年始，月初一就为一月始。有些派别如四柱推命一样要求以节气划年、月。这种计辰法据说发源于透派（明梅素香创），近世已大多不用。

3、十二宫的排列次序。根据古籍资料，南派、北派、透派各不相同。北派源出密宗星术，更为古远。近代已取统一次序。即：命、助（兄弟）、偶（夫妻）、嗣（子女）、财（财帛）、疾（疾厄）、行（迁移）、辅（交友）、官（事业）。宅（田宅）、福（福德）、采（父母）。

4、星的繁简、分系、分类亦各有异。但在主要星系上又是相同的。星的名称也有些细小的差别。近代港台的称谓更多接受了西方占星术的影响。

5、论命方法。有的以四化为主，有的则把四化当作一般星曜。有的派别重视身主星和命主星，有的则忽略为虚设。有的命盘中只记支，不记干，而多数派别把天干作为必不可少。

紫微斗数常用术语

紫微：我国古代天文学家将天体恒星分为三垣、二十八宿及其它星座。紫微星是三垣（太微垣、紫微垣、天市垣）的中星，是北斗星系的主星。星相学称它为