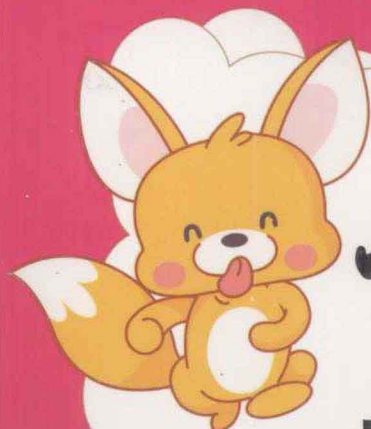


学说绕口令，练出好口才；开发脑潜能，快乐长知识



小学生

一定爱读的

的

绕口令

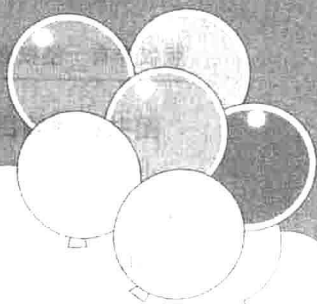


绕口令可以帮助小学生正确发音，
提高语言表达能力，
促进思维应变能力，
培养生活情趣。

杨敬敬 编著



 北京理工大学出版社
BEIJING INSTITUTE OF TECHNOLOGY PRESS



小学生
一定爱读的
绕口令

杨敬敬 编著



 **北京理工大学出版社**
BEIJING INSTITUTE OF TECHNOLOGY PRESS

版权专有 侵权必究

图书在版编目(CIP)数据

小学生一定爱读的绕口令 / 杨敬敬编著. —北京:北京理工大学出版社,
2013. 1

ISBN 978 - 7 - 5640 - 6867 - 7

I. ①小… II. ①杨… III. ①绕口令 - 儿童读物

IV. ①I287. 39

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2012)第 240278 号

出版发行 / 北京理工大学出版社

社 址 / 北京市海淀区中关村南大街 5 号

邮 编 / 100081

电 话 / (010)68914775(办公室) 68944990(批销中心) 68911084(读者服务部)

网 址 / [http://www. bitpress. com. cn](http://www.bitpress.com.cn)

经 销 / 全国各地新华书店

印 刷 / 北京同文印刷有限责任公司

开 本 / 710 毫米 × 1000 毫米 1/16

印 张 / 13

字 数 / 188 千字

版 次 / 2013 年 1 月第 1 版 2013 年 1 月第 1 次印刷

责任校对/周瑞红

定 价 / 22.80 元

责任印制/边心超

图书出现印装质量问题, 本社负责调换



绕口令是一种有趣而有益的语言游戏，它被形象地称为“口腔体操”，是语言训练的好教材。绕口令作为一门特殊的语言艺术，对小学生的语言及思维发展具有极大的促进作用。

认真练习绕口令，可以锻炼小学生“舌”、“唇”、“齿”相互配合的技巧。它不仅能有效地锻炼小学生的语言表达能力，增强记忆力，促进思维更具有敏捷性、灵活性和准确性，训练吐字清楚、口齿伶俐，而且还可以培养小学生的反应能力，丰富生活情趣，增强幽默感。

绕口令的益处多多，但是小朋友练习绕口令却不是一件简单的事情，尤其需要注意三个字：准、慢、勤。

准，吐字清晰、发音准确是练习绕口令的基本要求。首先，字音相近、叠字重句、同音异调，是绕口令鲜明的特点，稍微马虎一点，就会出现错误；其次，需要唇、舌、口等器官的协调。舌头的部位、嘴唇的形状、口腔的开闭等都直接影响发音的准确性。

慢，就是指小学生说绕口令的时候，节奏适度，循序渐进。刚开始练习时，一定要慢一些，一步一步来，不能操之过急。对于小学生而言，学说绕口令就是练记忆、练思维、练唇舌、练语言，只要把每一个字音都念得准确无误，把每一句话都说得清楚连贯，然后语速再逐渐加快，慢慢就会读出节奏感。

勤，就是要求小学生勤于练习，持之以恒。小学生可以进行纠错对练，矫正



小学生一定爱读的绕口令

发音。找其他小朋友或跟爸爸妈妈一起练习，通过相互纠错的方式，使吐字发音更为准确清楚，同时会进一步激发小学生的兴趣，增进与小伙伴的友情，融洽亲子关系。

《小学生一定爱读的绕口令》是一本专门为小学生精心编写的语言知识宝典。本书根据小学生的阅读特点，以小学生熟悉的事物进行分类，深浅适中，内容丰富，知识面广。除此之外，书中还穿插了趣味小栏目（疑问点拨台、智慧贴士，魔法乐园大追踪），能极大地激起小学生的兴趣，帮助小学生开启智慧的大门，体验求知的乐趣！

衷心地希望此书能够成为小学生的良师益友，给他们送去欢乐和知识。祝愿小学生在快乐中学习，成为说绕口令的高手！

编著者

2013年1月



一、巧嘴绕口令之人物篇

- | | | | |
|------------------|----|-------------------|----|
| 1. 采蘑菇和拔萝卜 | 2 | 16. 娃娃挖蛙 | 17 |
| 2. 眼皮 | 3 | 17. 小英子和小柱子 | 17 |
| 3. 赛跑和跳高 | 4 | 18. 柳兰榴和刘兰柳 | 18 |
| 4. 果果捉蛴蛴 | 5 | 19. 芝麻麻花 | 19 |
| 5. 聪儿捉虫子 | 6 | 20. 手拉手 | 20 |
| 6. 妞妞赶牛 | 7 | 21. 马妈妈 | 21 |
| 7. 木刻和诗歌 | 8 | 22. 山上和山下 | 22 |
| 8. 七巷和西巷 | 9 | 23. 自卖自夸 | 23 |
| 9. 一家人 | 10 | 24. 比辛勤 | 24 |
| 10. 嘴与腿 | 11 | 25. 槲子和茄子 | 25 |
| 11. 小华画小花 | 12 | 26. 小牛赔油 | 26 |
| 12. 胡小虎 | 13 | 27. 小露西 | 27 |
| 13. 楠楠提篮 | 14 | 28. 时小四和史肖士 | 28 |
| 14. 幌子 | 15 | 29. 陈程两姓 | 29 |
| 15. 教练 | 16 | 30. 男女旅客 | 30 |



二、巧嘴绕口令之事物篇

- | | | | |
|------------------|----|-----------------|----|
| 1. 赔盆和赔瓶 | 32 | 7. 香肠 | 38 |
| 2. 补花鼓 | 33 | 8. 水饺子 | 38 |
| 3. 盆与饼 | 34 | 9. 铜钉和铜灯 | 39 |
| 4. 扁担和板凳 | 34 | 10. 藤碰灯 | 40 |
| 5. 刮大风 | 35 | 11. 铁板钉铁钉 | 41 |
| 6. 瓶碰盆，盆碰瓶 | 37 | 12. 窗、枪和糠 | 42 |



三、巧嘴绕口令之植物篇

- | | | | |
|------------------|----|-----------------|----|
| 1. 白花 | 44 | 10. 竹笋 | 53 |
| 2. 小玉和小雨 | 45 | 11. 扁豆娃 | 54 |
| 3. 摘葵花收蓖麻 | 46 | 12. 士兵掰白菜 | 55 |
| 4. 蛋换蒜，蒜换蛋 | 47 | 13. 松松和聪聪 | 56 |
| 5. 李子和栗子 | 48 | 14. 吃荸荠 | 57 |
| 6. 葱和松 | 49 | 15. 种红松 | 57 |
| 7. 收麦打麦 | 50 | 16. 花狗种萝卜 | 58 |
| 8. 李还是梨 | 51 | 17. 粗树和秃树 | 60 |
| 9. 白果树 | 52 | | |



四、巧嘴绕口令之景物篇

- | | | | |
|-------------------|----|-------------------|----|
| 1. 艳阳天 | 62 | 10. 柳条和柳毛 | 70 |
| 2. 长城 | 63 | 11. 麻花鸭和五彩霞 | 70 |
| 3. 山水 | 63 | 12. 婉儿海边遛弯 | 71 |
| 4. 铜铃 | 64 | 13. 春秋 | 73 |
| 5. 水天相连 | 65 | 14. 冬夏比长短 | 74 |
| 6. 风与帆 | 66 | 15. 北京城门 | 75 |
| 7. 满天雾 | 67 | 16. 白石塔 | 76 |
| 8. 雾掩树, 树藏雾 | 68 | 17. 面铺 | 77 |
| 9. 棚傍峭壁 | 69 | 18. 青山顶 | 78 |

五、巧嘴绕口令之动物篇

- | | | | |
|------------------|----|-------------------|----|
| 1. 鹤望鹅过河 | 80 | 8. 猴挠狗, 狗咬猴 | 87 |
| 2. 白猴与白鹤 | 81 | 9. 狼和羊 | 87 |
| 3. 坡上虎和坡下兔 | 82 | 10. 猴狗过桥 | 88 |
| 4. 虎鹿猪兔鼠 | 83 | 11. 狼打柴狗烧火 | 89 |
| 5. 兔子砌墙 | 84 | 12. 青青草原 | 90 |
| 6. 狗猴演节目 | 85 | 13. 画狮子 | 91 |
| 7. 锄头和猪头 | 86 | 14. 桥中央 | 92 |



- | | | | |
|------------------|-----|------------------|-----|
| 15. 捉蜻蜓打蚊蝇 | 93 | 28. 扁斑鸠 | 106 |
| 16. 灰猫抓花鸟 | 94 | 29. 老虎 | 107 |
| 17. 毛毛和猫猫 | 95 | 30. 石狮子涩柿子 | 108 |
| 18. 小花猫 | 96 | 31. 犀牛和犀牛鸟 | 109 |
| 19. 猫捉鼠 | 97 | 32. 驴鹿相遇 | 110 |
| 20. 老鼠偷油豆 | 98 | 33. 牛碰油 | 111 |
| 21. 猫鼻子 | 99 | 34. 小乌龟喝水 | 112 |
| 22. 黑猫和灰猫 | 100 | 35. 捉壁虎 | 113 |
| 23. 猫吃桃 | 101 | 36. 老龙和老农 | 114 |
| 24. 蚕和蝉 | 102 | 37. 蜂和蜜 | 115 |
| 25. 桑叶藏蚕 | 103 | 38. 白鸽和白鹅 | 116 |
| 26. 螳螂和蟑螂 | 104 | 39. 蚰蚰儿 | 117 |
| 27. 鸭和虾 | 105 | | |

六、巧嘴绕口令之叙事篇

- | | | | |
|------------------|-----|-----------------|-----|
| 1. 小逗捡豆 | 120 | 9. 老唐端汤 | 128 |
| 2. 皮皮提饭篮 | 121 | 10. 小池吃鱼翅 | 128 |
| 3. 妞妞和牛牛 | 122 | 11. 照着画画 | 129 |
| 4. 补破兜 | 123 | 12. 小舟和小秋 | 130 |
| 5. 下沟和上沟 | 123 | 13. 装缸 | 131 |
| 6. 两种人 | 125 | 14. 买卖道理 | 132 |
| 7. 红蓝房子 | 126 | 15. 马和瓦 | 133 |
| 8. 小鸽子和大兔子 | 127 | 16. 独木桥 | 134 |



七、巧嘴绕口令之颠倒篇

- | | | | |
|----------------|-----|------------------|-----|
| 1. 黑豆和黑斗 | 136 | 7. 颠倒歌 | 142 |
| 2. 稀奇 | 137 | 8. 严圆眼和颜眼圆 | 143 |
| 3. 桦桦和嘉嘉 | 138 | 9. 炉东和炉西 | 144 |
| 4. 人咬狗 | 139 | 10. 崔腿二人 | 145 |
| 5. 颠倒话 | 140 | 11. 风动 | 146 |
| 6. 小黎和小李 | 141 | | |

八、巧嘴绕口令之数字篇

- | | | | |
|------------------|-----|----------------------------|-----|
| 1. 四十四 | 148 | 12. 六升六斗 | 159 |
| 2. 十只猫 | 149 | 13. 三只羊 | 160 |
| 3. 多少罐 | 150 | 14. 上集市 | 161 |
| 4. 多少嘴和腿 | 151 | 15. 二十四个葫芦和
四十八块瓢 | 162 |
| 5. 四和十 | 152 | 16. 开铺子 | 163 |
| 6. 六十六岁 | 153 | 17. 山上、山下和山腰 | 165 |
| 7. 三十三和四十四 | 154 | 18. 多少梨和橘 | 166 |
| 8. 四个老六 | 155 | 19. 六十六和九十九 | 167 |
| 9. 加减等于几 | 156 | 20. 半瓣蒜 | 168 |
| 10. 八棵白果树 | 157 | | |
| 11. 八个小孩 | 158 | | |



九、巧嘴绕口令之谐趣篇

对联一	170	对联六	174
对联二	170	对联七	175
对联三	171	对联八	176
对联四	172	对联九	177
对联五	173	对联十	178

十、巧嘴绕口令之高级篇

1. 会与费	185	11. 软弱柔	188
2. 粉红墙	180	12. 发与沙	188
3. 班干部	181	13. 粉与灰	189
4. 表哥表弟	182	14. 风与灰	190
5. 敬母亲	183	15. 十八愁	191
6. 赶猴子	184	16. 八个徒弟	192
7. 肥驴	185	17. 肥混灰，灰损肥	193
8. 牛郎与刘娘	185	18. 黑化肥	194
9. 玻璃柜	186		
10. 掰棒子	187	参考文献	196

一、巧嘴绕口令之
人物篇





1. 采蘑菇和拔萝卜

婆婆嬷嬷，来到山坡，
婆婆默默采蘑菇，
嬷嬷默默拔萝卜。
婆婆拿了一个破簸箕，
嬷嬷带了一个薄筐箩，
婆婆采了半簸箕小蘑菇，
嬷嬷拔了一筐箩大萝卜。
婆婆采了蘑菇换饽饽，
嬷嬷卖了萝卜买馍馍。



疑问点拨台

pópo mómo mòpò báo
婆婆、嬷嬷、默、破、薄
bòjī pǎluo bōbo mómo
簸箕、筐箩、饽饽、馍馍

智慧贴士对你说

筐箩是用柳条竹篾等编的盛器，形状因用途而异，多用来盛谷物。簸箕是一种农具，用来簸去稻米中的杂质和空壳，北方用柳编，南方用竹编。

魔法乐园大追踪



大筐箩扣王八——跑不了
顶着筐箩望天——视而不见
筐箩里睡觉——卑躬（背弓）屈膝



2. 眼皮

眼睛长眼皮，
 上有上眼皮，
 下有下眼皮。
 上下眼皮很调皮，
 没事上下跳不停。
 左眼上眼皮打左眼下眼皮，
 右眼上眼皮打右眼下眼皮，
 左眼上眼皮打不着右眼下眼皮，
 右眼下眼皮打不着左眼上眼皮，
 左眼下眼皮打不着右眼上眼皮，
 右眼上眼皮打不着左眼下眼皮。

疑问点拨台

shàng xià zuǒ yòu
 上、下、左、右

智慧贴士对你说

眼皮是眼睑的俗称，有保护眼球和将泪液散布到整个结膜和角膜的作用。正常情况下，每2~8秒眼皮就要眨动一次，通过眨眼，可以使眼球保持湿润和角膜的光泽，清除结膜囊灰尘及细菌。眼皮守卫着眼球，当有异物袭来时，眼皮就会在中枢神经的指挥下关闭，以防止异物对眼球的伤害。此外，当有强烈光线照射眼睛时，眼皮也会关闭，以防止强光对眼底视神经的损害。

魔法乐园大追踪



会说话的眼睛。

(打一字) (昌: 劉 熙)



3. 赛跑和跳高

毛毛和淘淘比赛跑，
淘淘跑不过毛毛。
淘淘和毛毛比跳高，
毛毛跳不过淘淘。
毛毛起得早，教淘淘练跑。
淘淘起得早，教毛毛跳高。
毛毛跳高跳过了淘淘，
淘淘跑步跑过了毛毛。

疑问点拨台

máo mao táo tao pǎo gāo
毛 毛、淘 淘、跑、高

智慧贴士对你说

跳高是田径运动的田赛项目，是一种由有节奏的助跑、单脚起跳、越过横杆落地等动作组成，以越过横杆上缘的高度来计算成绩的比赛项目，有跨越式、剪式、俯卧式和背越式等多种跳高姿势，最流行的是背越式。跳高运动起源于英国，1864年，英国首先将跳高列入田赛比赛项目，1896年第1届奥运会和1928年第9届奥运会，分别将男子和女子跳高列入比赛。

魔法乐园大追踪



一位著名跳高运动员赛前因感冒发高烧被送进了医院。医生给他测体温，一看体温计，“哟，40度！够高的。”医生同情地说。

这位世界跳高纪录保持者听了，情绪大振：“那世界纪录是多少？”



4. 果果捉蛐蛐

果果捉蛐蛐，
蛐蛐叫“蛐蛐”。
蛐蛐叫，果果笑，
果果双手扑蛐蛐，
捉住了蛐蛐，
乐坏了果果。

疑问点拨台

guǒ guō
果、蛐

智慧贴士对你说

蟋蟀、蛐蛐、油葫芦并称中国“三大鸣虫”。

蟋蟀俗称蛐蛐，古时候也叫促织，不但善鸣，而且更喜斗，具有顽强无敌、勇决胜负的武士风采，被誉为“天下第一虫”；人们喜欢把蛐蛐关在小笼子里，听它的叫声；叫得最好、讲究最多的当属油葫芦，它是天才的歌手。

魔法乐园大追踪



身穿绿褂大肚哥，蹲在笼里好快活。眉毛长，胳膊短，不会跳舞爱唱歌。

(打一昆虫)(蛐蛐)



5. 聪儿捉虫子

有个小聪子，
提个小笼子，
里头养了个小红子，
出城去捉小虫子。
捉住了虫子，
放进了笼子，
红子吃了虫子。

疑问点拨台

cōng róng chóng lóng hóng
聪 荣 虫 笼 红

智慧贴士对你说

红子，学名沼泽山雀，喙尖而细长，是典型的食虫鸟，在中国是传统的宠物鸟类。它叫声细柔，音色多变，细听起来耐人寻味。在北方凡饲养百灵、云雀、黄雀的人，一般都要养只沼泽山雀当做“教师”鸟。

魔法乐园大追踪

涂涂的妈妈对爸爸说，咱们的儿子爱睡懒觉上幼儿园总是迟到，于是爸爸决定和儿子好好谈谈。

爸爸在给涂涂讲了一通大道理之后，总结说：“涂涂，你要记住，鸟儿只有起早，才能捉到虫子吃。”

涂涂听了有些不解，问：“爸爸，虫子要是起太早不就更容易被吃掉了吗？那它不是就太傻了吗？”