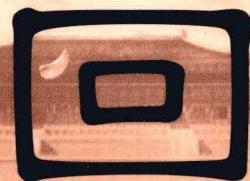


# 梦回



MENG  
HUI  
TANGCHAO

(上)

在现实中  
她昏迷不醒  
在梦中她是武则天  
一次为了唤醒而展开的冒险之旅

# 唐朝



梦回唐朝

(上)

韩静 袁帅 涛仁  
著

---

**图书在版编目 (CIP) 数据**

梦回唐朝·上 / 泓仁, 袁帅, 韩静著 —北京: 新星出版社, 2013.3

ISBN 978 - 7 - 5133 - 0599 - 0

I. ①梦… II. ①泓… ②袁… ③韩… III. ①长篇小

说 - 中国 - 当代 IV. ①I247.5

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2012) 第 041084 号

---

**梦回唐朝·上**

泓仁 袁帅 韩静 著

---

**特约策划：**许 侃

**责任编辑：**向小佳

**特约编辑：**王楷威

**责任印制：**韦 舰

**装帧设计：**笑笑生

---

**出版发行：**新星出版社

**出版人：**谢 刚

**社 址：**北京市西城区车公庄大街丙 3 号楼 100044

**网 址：**[www.newstarpublish.com](http://www.newstarpublish.com)

**电 话：**010-88310888

**传 真：**010-65270449

**法律顾问：**北京市大成律师事务所

---

**读者服务：**010-88310888 [service@newstarpublish.com](mailto:service@newstarpublish.com)

**邮购地址：**北京市西城区车公庄大街丙 3 号楼 100044

---

**印 刷：**北京京都六环印刷厂

**开 本：**660mm×970mm 1/16

**印 张：**22.5

**字 数：**356 千字

**版 次：**2013 年 3 月第一版 2013 年 3 月第一次印刷

**书 号：**ISBN 978 - 7 - 5133 - 0599 - 0

**定 价：**39.80 元

---

版权专有,侵权必究;如有质量问题,请与出版社联系更换。

## 《梦回唐朝》制片人手记（代序）

《梦回唐朝》是我在制片人生涯中首次尝试投资制作的一部古装宫廷传奇剧，拍摄这部剧的机缘很巧合，制作的全过程也很曲折，个中甘苦自尝，眼泪与欢笑，唯有自己知晓。现在这部裹挟着太多人的梦想和艰辛的电视剧即将登陆湖南卫视，由《梦回唐朝》改编的同名小说也将由新星出版社出版发行，心中甚是欣喜，也盈满感动。制片方和出版社邀我写一篇制片人手记作为制作这部电视剧的纪念，于是便在这初春的深夜提笔回望起过去的三百多个辗转难眠的日日夜夜。

很多人都说制作一部成功的电视剧靠的是实力，靠的是运气，我说实力、运气固然重要，但是能够开机拍摄一部剧，最重要靠的却是缘分。这话怎么讲？我是个比较具有现代性思想的人，喜爱高楼大厦、五光十色的现代都市，多过古香古色的亭台楼阁。即便是偶尔回眸，最爱的也是那铁蹄声声，传奇重重的清朝宫廷，却不曾想一朝入梦便回到了一千年前的大唐盛世，体会了一回“北堂夜夜人如月，南陌朝朝骑似云”的大唐盛景。《梦回唐朝》是在我们2011年孵化的数个项目中最后一个启动的，却是第一个成行的，想来一切皆是上天注定的缘分。

当我们第一次来到涿州影视拍摄基地，看着斑驳的场景在美术师傅的手 中渐生颜色，流苏、步摇插上了女演员的发髻，一个个现代美女在宽袍翠袖中摇身一变成了唐朝美人儿的时候，才恍然，“穿越”的魅力原来真的很大。每到黄昏时分，伴着剧组工作人员的忙碌之声，漫步于这拱桥长廊中，看着远处夕阳下参天古树的剪影，心便一下子安静了下来，方才醒悟，原来长安

古意比起喧声鼎沸的步行街，亦是毫不逊色的好风景。

《梦回唐朝》的故事设想源于两年前热映的美国电影《盗梦空间》，人人都说穿越好，其实不过是痴人说梦。我们热爱历史，希望一探历史长河中的点点滴滴，因缘际会，其实到头来不过是在自己的脑海中重新撰写了一个故事而已。每个人心中都有对于同一段历史的不同理解，就像每个人的心中都有一个不同的哈姆雷特一样，所以我们常常做梦，梦见自己成为了历史的主人，主宰着人世浮沉，悲欢离合。

拍摄一部电视剧的过程是辛苦的，这种辛苦不仅来自于每天日夜颠倒的拍摄生活，更多的还来自于自己心理上的压力与期许。一部电视剧就像是自己的孩子，在出生之前总怕他会有什么先天性的残缺，出生之后又怕他成长得不够茁壮。前期筹备中总是担心主创阵容不够强大，场景不够大气，服饰不够华丽，剧本不够吸引人，所以我们用最大的诚意邀请最优秀的演员，最出色的制作班底，加入《梦回唐朝》的大家庭，最终形成了内地、港、台，三地联合的强大制作阵容。所以，我们一遍遍地修改着服装、场景，在三伏天气的正午时分，站在御花园的大太阳下，流着汗水指点江山，直到2012年的春节前夕，我们还奋战在机房一线，只是不希望放过任何一个哪怕再微小的细节，力求让观众看到最美的画面和最动人的故事。

在这里，我很想借这一方笔墨纸砚的天地说一句感谢，感谢所有参与《梦回唐朝》摄制工作的工作人员，不论是导演、编剧、演员、摄像、灯光还是服装、化妆、场记、司机，哪怕是每天坚守在摄制现场的场工们，我在这里衷心地感谢你们为这部剧所付出的辛苦与努力。感谢给予我们关爱的领导和同仁们，谢谢你们的信任和支持。

现在《梦回唐朝》经过了这么多日日夜夜的孕育终于要与广大的观众和读者见面了，忽然就忘了曾经经历的艰难困苦，内心充满着喜悦和感动，我们用心制作的一部剧，只愿与君共赏。电视剧制作这条路还很漫长，我和我的团队会带着激情与梦想不断前行，为广大的观众和读者献上更多盈满爱意和温暖情怀的电视剧作品，希望广大的观众和读者朋友能够与我们一路相伴。衷心地祝愿每一位观众、读者，祝福你们平安喜乐！

张维 2012年3月20日于天津

# 目 录

《梦回唐朝》制片人手记(代序)	1
楔 子	1
第一章	7
第二章	21
第三章	39
第四章	53
第五章	69
第六章	87
第七章	103
第八章	119
第九章	135
第十章	153
第十一章	169
第十二章	187
第十三章	203
第十四章	219
第十五章	235
第十六章	253
第十七章	269
第十八章	287
第十九章	305
第二十章	321

## 楔 子 ——

李宇凡想起前日晚上的梦，就觉得头痛得不得了。也不知是不是最近一段时间一直在研究武则天墓出土的那批文物，他尽做些稀奇古怪的梦。梦里冰荷成了武则天，差点把教坊使的大刚给杀了，直把他从梦中吓醒过来。



那是一个直立的陶俑。

体形圆胖，面容丰满，双手拱在胸前，咧着嘴憨厚地笑着，仿佛刚说什么逗趣的话一般。陶俑带着自然的陈旧感，全身上下满布的土锈述说着他跨越千年的沧桑。

“停停停……喂，大刚，你看那陶俑跟你长得真像。”李宇凡突然喊停，手肘拐了下身边的胖子道。

胖子哈了一声，不舍地将目光从正在放幻灯片的美女身上收回，快速地瞟了一眼，又移了回去，心不在焉地说道：“天下胖子不都一个样？有什么像不像的。”

“我是说真的，你给我看仔细了。”李宇凡扭头看到大刚那一副花痴样，恨铁不成钢地伸手拧住他的耳朵，将他的脸使劲掰了回来，又对前面的美女道：“姐，你看像不像？”

那美女，也就是李宇凡的姐姐李冰荷，人如其名，冷冷冰冰的，闻言仔细看了一会儿，然后淡淡嗯了声。

听到这声“嗯”，大刚一个机灵，立即将十二分的注意力都投在了屏幕上，只是一眼，立即跟打了鸡血似的，手指哆嗦地点着那个陶俑，道：“宇凡，你说，他会不会是武则天最宠爱的面首啊，要不怎么会跟她葬在一起。”

“嘆……”李宇凡正拿了水在喝，顿时一口呛出，边咳边捶打身边的罪魁祸首，想挖苦偏偏又咳得说不出话，脸憋得通红。连素来冷冰冰的李冰荷也不由露出了淡淡的笑。

“他身上穿的是教坊使的衣服。”她道，身为博物馆的研究员，又对唐朝文化尤其感兴趣，这点常识还是有的。

大刚脸红了，哦哦了两声，没说出话来。连他自己也奇怪，平时说话挺顺溜的自己为什么一到李冰荷面前就犯结巴，明明已经认识了三年多，见到

面还是会紧张得直哆嗦。

见他尴尬，李冰荷善解人意地将话题转开，严肃地说道：“这次文物展的唐朝文物皆出土自武则天墓，极其珍贵，又是由陕西博物馆出借，绝不容有失。大刚，你作为仓库管理员，尤其要小心。”

“是！”听到她喊自己的名字，大刚忙大声答应，中气十足。他的眼睛一刻也不舍得从她身上挪开，只觉她无论是冷着脸还是笑起来都美得让人心跳加速。

奈何美人对他火辣辣的注视毫无所觉，又继续去研究幻灯片。旁边的李宇凡看到大刚那副痴情傻瓜样，不由气得一巴掌拍在他后脑勺上，心想让你表白你不表白，光看有屁用。

“我只要这个。”

酒店的豪华客房里，男人拿笔点着电脑上的陶俑，冷淡却不容置疑地说道。与他语气不相符的是，盯着唐俑的那双眼睛流露出的狂热光芒。

他身后穿着华贵长裙的美艳女子攀在他肩上，盯着那矮胖的唐俑看了半天，娇笑道：“你真舍得为了这么个玩意儿，放弃那些价值连城的宝贝？”

男人抓住她细白的手在唇边吻了下，看向房间里另外一个穿着黑色POLO衫、露出臂上纹身的强壮男人，见到他眼中也有明显怀疑的神色，不由微微一笑。

“你不是已经在墨西哥联系买家了？等货到手，只要你们不动那唐俑，其他事我不会干涉。”说到这儿，他神色一转，冷硬地说道：“但如果谁敢打那唐俑的主意，别怪我韩正平翻脸不认人！”

“行了行了，这种东西也就你才当成宝贝疙瘩。你别防贼似的，咱们以后还要合作呢。”女人直起身，不耐烦地摆手，然而眼睛却不由又多瞟了几眼那个并不引人注目的陶俑，心思有些浮动。“你的计划。”

韩正平拿起之前放在旁边的酒杯，转过椅子，对着两人举杯示意。

“这次陕西博物馆运来天津展出的文物十分珍贵，保护措施非常严密。我已经以文物展投资商的身份介入了天海博物馆，拿到了他们关于文物运送的所有资料。我们唯一的时机，就是文物交接之时！”

“但机场保安严密，随时能调动大量警力。”女人不客气地指出其中

关键。

韩正平露出从容的笑：“蛮干从来就不是我韩正平做事的风格。我已经和负责安排这次文物运送的李冰荷接触过，我会利用她，更改运送文物的航班号，让博物馆的人晚两个小时才来机场接收。你们只需要假扮成天海博物馆接送文物的工作人员，按照合理流程安然接收文物就行了。”

另外两人闻言，相视而笑。

“两个小时，足够我们做很多事了。”

两日后，正午一点左右，李冰荷姐弟开着车不急不忙地赶往机场。

“姐，你说你就算不喜欢大刚，也不用在梦里宰了他吧。”李宇凡想起前日晚上的梦，就觉得头痛得不得了。也不知是不是最近一段时间一直在研究武则天墓出土的那批文物，他尽做些稀奇古怪的梦。梦里冰荷成了武则天，差点把教坊使的大刚给杀了，直把他从梦中吓醒过来。

李冰荷没好气地白了他一眼，抬手按了按额角，没有回答。这一次的文物展由她全权负责，连接待赞助商也是由她亲自出马，着实忙坏了。如今又是航班延迟，又是有人偷博物馆工作人员的衣服，还伤了大刚，这些乱七八糟的事全挤在一起，还嫌她不够焦头烂额似的，连梦都来凑热闹。

而最让她头痛的是，她和宇凡是孪生姐弟，彼此之间有些特殊感应倒也没什么，偏偏还经常做同样的梦。为这事，小时候父母还带他们去看过医生，当然没什么效果，否则也不至于两人现在还常常陷入同一个梦境当中。

她不回答，李宇凡也不生气，一边开车一边喃喃抱怨：“李生什么的真是不好，连一点隐私都没有。你说万一哪天我不小心做了春梦，姐你可记得要捂上眼睛……”

“你敢！”李冰荷凤眼一瞪，作势就要敲打他。

李宇凡赶紧偏头躲避，嘴里告饶：“不敢不敢，姐，我这在开车呢。”

两人正闹着，手机突然响起，李冰荷轻轻敲了下李宇凡的头以示警告，这才拿起电话接听。片刻后，脸色变得难看至极。

“陕西那边说文物已经有人在机场签收了。航班并没有延迟。”挂断电话，她极力保持平静地对李宇凡道：“快去机场。”

她一边说，一边拨通了报警电话。

李宇凡也着急起来，忙加大油门。正在这时，迎面驶来一辆大卡车，闪避不及，两车对撞在一起。昏迷前一刻，李宇凡看到开车的那个男人手臂上文着一条青龙。

# 第一章

收拾好包袱，殷浩推开门，发现教坊司里的人竟然都聚在了院子里，显然是来给他送行的，连他师父也来了。抹了把脸，他挥去心里的沉重，露出大家已经习惯了的温厚笑容。



昔者庄周梦为蝴蝶，栩栩然蝴蝶也。自喻适志与！不知周也。俄然觉，则蘧蘧然周也。不知周之梦为蝴蝶与？蝴蝶之梦为周与？

他叫殷浩，是大唐的教坊使。他生活在中原大地有史以来最强盛的王朝，与所有大唐子民一样享受着贞观之治带来的安定和繁荣，享受着四夷臣服的荣耀。但是，他只是一个教坊使，只是一个会弹唱逗趣供皇宫内苑娱乐的小人物而已。

会进入教坊司，最终成为教坊使，是因为两个人。一个是他的师父，大唐的太史令李淳风，第二个就是他的发小，唐皇赐名武媚的武才人。

人的一生中总会遇到这样一个人，让你心心念念都放不下。幸运的话，或许能与之相伴相守，容你为其细挑白发。只是在这世上，幸运总是不多的。他想，他得不到幸运，但至少能为她守护幸运。所以，他也来了，来到这四处皆是污秽的地方。原本，他只想要几亩田，种点菜种点粮，这一生也就够了。

来到长安已经十二年，在这十二年里他尽展所能取悦皇子后妃、王公大臣，只希望能以微薄之力护住那纯真无邪的笑靥。即便经过漫漫岁月磨砺，斯人已不复如初。

认识南昌王也不是一天两天，只是以往也就是将他当成一般的皇子王爷看待而已，就如他也从未曾将他这样一个伶人放在眼中一般。然而，在那日圣上的大寿之筵上，南昌王看他的目光却与常时不同，并没有淡漠地扫过，而是透露出一种含带着惊喜讶异的熟悉感，仿佛看到久别重逢的故人似的。

后来，南昌王告诉他，这一切都是他的梦境。梦境之中，两人是好友，而媚娘是他的姐姐。

梦境，谁的人生不是一场梦境。

他无法明白南昌王话中真正的含义。只是自那一日起，宫廷中波澜渐起，所有人的命运都在悄悄改变。而他一个小小的教坊使，不，如今暂充尚食局的厨役，却与南昌王真的成了莫逆之交，也算奇事一件。

说起这个南昌王，倒是很有点意思，感觉与普通的王公贵族不太一样，没有架子，面对身份低贱的内臣和仆役也不会露出丝毫的轻蔑，在他的眼中似乎并无贵贱高低之分。大约是因为这个原因，殷浩才会对他以诚相待。

至于殷浩，会由一个可以与皇帝以及后宫直接接触的位置被贬至厨房杂役，这里面有个原故。圣皇五十大寿那日，武媚娘被人发现身带护身符，皇宫之中最忌厌胜符咒之物，发现必予以重罚，加上国师袁天罡在旁极力怂恿，若非李淳风以善言相谏，殷浩以智相驳，只怕已被处决。但是也因此牵出殷浩与武媚娘的过往旧事，圣皇大怒，虽然李淳风尽力周旋开脱，仍落得一人下狱一个遭贬斥的结果。

不管怎么说，没人丢命，就算是好事。

收拾好包袱，殷浩推开门，发现教坊司里的人竟然都聚在了院子里，显然是来给他送行的，连他师父也来了。抹了把脸，他挥去心里的沉重，露出大家已经习惯了的温厚笑容。

看着人们欲言又止的表情，他笑了下，打趣道：“不过是几条街的距离，啃个葱油大饼的工夫就能到，别整得跟生离死别似的。我老殷没什么别的爱好，就是有些贪嘴，这次可算是因祸得福了。”说到这儿，他还咂巴了下嘴，作出一副馋涎欲滴的样子。

一番话说得所有人哄堂大笑起来，一扫之前的沉郁气氛。

啪一下，李淳风一巴掌拍在他脑门子上，没好气地道：“为师怎么养出你这么个吃货！”

殷浩顺势像只大犬一样蹭了蹭李淳风的掌心，嬉皮笑脸地说道：“师父，你以后要常来尚食局看徒儿啊，徒儿给你留好吃的。”

李淳风语塞，其他人却起哄起来，嚷嚷着“大人不要偏心，我们也要”一类的话。殷浩笑眯眯地嗯嗯点头，算是答应。虽然都知道此地一别，就算是同在一个皇城里，以后想见面也不是一件易事，但终究不似之前那般难过了。

就在大家说说闹闹地往外面走的时候，一个瘦猴子似的少年推开人群挤到了殷浩身边，眼泪汪汪地看着他。

“师父，你走了，徒儿怎么办？”

就像李淳风拿殷浩没有办法一样，殷浩拿这个猴子精似的小葫芦也没办法，明知他那一脸哭像是装出来的，他还是忍不住心软愧疚起来。

“圣上会派新的教坊使大人下来，以后你就跟着他……”看着小葫芦的眼中露出谴责他将自己推给别人神色，殷浩的声音越说越小，最后求助地看向李淳风，正想开口让他帮自己带着这孩子，哪知小葫芦已先一步截了他的话：

“小葫芦是师父你的徒弟，又不是教坊使的徒弟。师父你去哪儿，徒儿自然要跟到哪儿。”

“胡闹，为师是被贬到尚食局当厨工，你跟着去是怎么一回事儿？何况，这宫里岂是你想去就去的？”殷浩皱眉道。

小葫芦被训斥得一扁嘴，作出一副泫然欲泣样，嚷嚷道：“一日为师，终身为父。覆巢之下无完卵，父亲有难，孩儿岂能独善其身？”

四周有人偷笑。殷浩伸手按住额头，无奈，“什么乱七八糟的，你想跟就跟，但这事为师做不得主。”说着，拿眼偷偷地瞄了下旁边的李淳风。

小葫芦何等机灵，一点即透，立即转向李淳风，扑通一声跪下，“师公，葫芦求你，也安排葫芦进尚食局吧。师父他一点也不会照顾自己，连洗脸水都不会打，更别说梳头洗袜子倒马桶……”

殷浩黑着脸一把捂住小葫芦的嘴将他拽了起来，要让这小子继续说下去，自己还不得成一个四肢不勤坐吃等死的废人。他转过头看向正笑吟吟等着小葫芦继续往下说的李淳风，告饶：“师父，麻烦你了。”

殷浩一边说一边用空着的手跟大家挥了挥，然后拖着仍在唔唔挣扎的小葫芦急急慌慌地离开了教坊，连李淳风的回复也不等了。再不走，这张老脸还往哪儿搁啊！

拉着小葫芦，殷浩并没有立即到尚食局去报道，而是拐了一个弯，去逛了圈皇城大街，在里面大包小包地买了不少东西。而这些东西都挂在葫芦手上，他不乐意了。