

Visual History of China

磨剑 著

中国史

Visual History of China

图解有趣

对历史爱好者来说，这本书能帮您触摸中国历史的发展脉络，对爱好考古探险的读者来说，它为您讲述神秘的远古文明，传说与史实相辉映；对喜好八卦和奇闻的读者来说，它为您呈现历史风云人物不为人知的一面，为您揭开重大事件的真相；对希望从历史中汲取智慧的读者来说，它将重要历史人物的兴衰荣辱层层剥开，给您事业发展之路提供重要的借鉴……



这是一本适合快速阅读的书，全书图文并茂，200多幅活灵活现的图片和文字相得益彰，展现出中国历史上一个个有血有肉的人物，一段段风起云涌的往事。

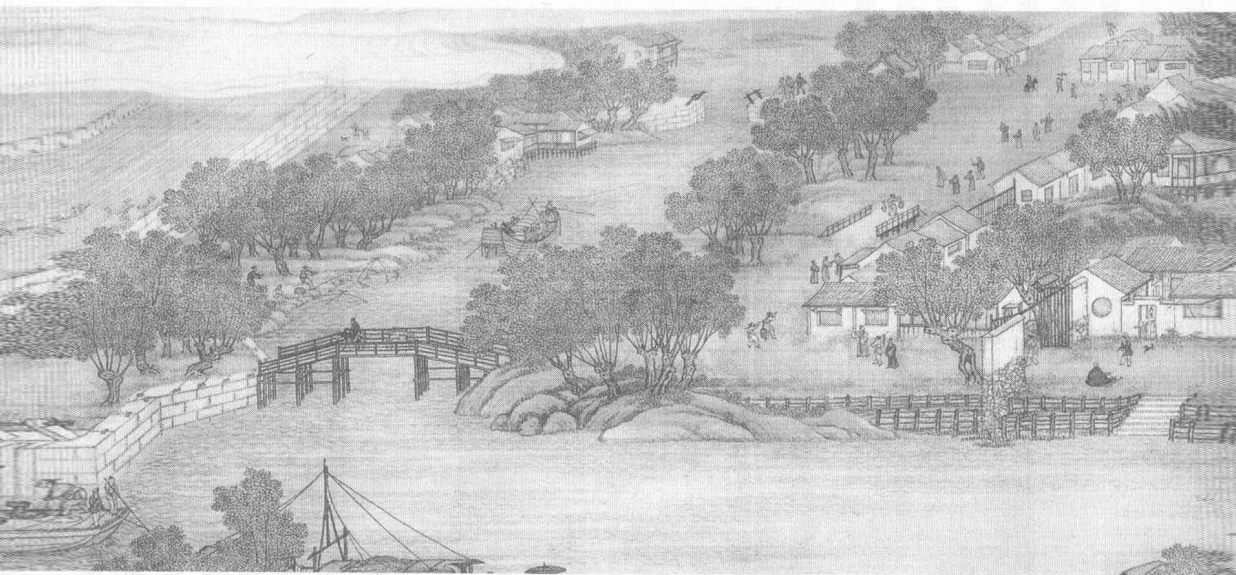
中国法制出版社
CHINA LEGAL PUBLISHING HOUSE

磨

图解
Visual History of China

中国史

Visual History of China



中国法制出版社
CHINA LEGAL PUBLISHING HOUSE

图书在版编目 (CIP) 数据

图解中国史 / 磨剑著. — 北京: 中国法制出版社, 2012. 1

(图解有趣系列)

ISBN 978 - 7 - 5093 - 2762 - 3

I. ①图… II. ①磨… III. ①中国历史 - 图解 IV. ①K208

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2011) 第 051825 号

策划编辑: 刘峰 (52jm.cn@163.com) 责任编辑: 郑文阳 封面设计: 周黎明

图解中国史

TUJIE ZHONGGUOSHI

著者/磨剑

经销/新华书店

印刷/三河市紫恒印装有限公司

开本/710 × 1000 毫米 16

版次/2012 年 1 月第 1 版

印张/14 字数/198 千

2012 年 1 月第 1 次印刷

中国法制出版社出版

书号 ISBN 978 - 7 - 5093 - 2762 - 3

定价: 29.80 元

北京西单横二条 2 号 邮政编码 100031

网址: <http://www.zgfs.com>

市场营销部电话: 66017726

传真: 66031119

编辑部电话: 66073673

邮购部电话: 66033288

前言

Preface

作者用几百幅鲜活的图片和轻松的文字，搭建起一条中国历史的画廊。漫步其间，我们从三皇五帝开始，走过古风古韵的夏商周三代，进入群雄并起、百家争鸣的春秋、战国，迎面混一六合的铁血帝王——秦始皇，刘邦以他的无赖精神终结了秦末乱世，建立了大汉帝国，帝国没落之后，是三国两晋南北朝长达400年的乱世，隋唐终结了乱世，但盛唐气象日薄西山之后，又是一个乱上加乱的乱世——五代十国。继之而起的是文质彬彬的宋朝，在虎视眈眈的辽、金、西夏的困扰中，两宋苦撑了300年，被横扫世界的蒙古铁骑灭亡。成吉思汗的黄金家族被乞丐皇帝朱元璋逐出了中原，而明王朝在李闯王和八旗兵的内外夹击下，咽下了最后一口气。最后一个封建王朝经过了鲜花似锦的康乾盛世，也开始没落，终于在辛亥革命的一声炮响中烟消云散。

一部图文并茂的中国史读来诙谐有趣，一气呵成。对历史感兴趣的人很多，但能够拿出足够的时间和精力深入钻研历史的人很少。要想借读史来打发闲暇时光，从历史中获得智慧和启发，这样的通俗读物再适合不过了。如果把卷帙浩繁的历史著作比喻成大餐，这本书就像一道爽口开胃的小菜。现在喜欢吃大鱼大肉的人越来越少，青睐这类清淡小菜的人越来越多。小菜不能小看，要想做出醇正的味道来，需要真功夫。历史读物要写得通俗生动、深入浅出，也是要一番功力的。

把漫长的中国古代史浓缩到一本书里，面面俱到是不可能的，作者



在切入点的选择上煞费苦心。书中既有决定历史走向的关键人物和事件，为我们铺设了一条中国历史的主干道，又有一些耐人寻味的花边人物和故事，就像主干道旁边的林荫小路。

这本书可以放在床头，也可以带在公文包里，入睡前看几页，地铁上读几页，既打发了无聊的时光，又增长了自己的见识，一举两得，何乐不为？

磨剑

目 录

Contents



001

第一章 远古岁月，梦回三代

我们都听说过伏羲创八卦，听说过女娲补天，听说过黄帝大战蚩尤，但是没有人知道在中国历史上这些人是不是真的存在，或者仅仅是一种传说。所以，这个时代被称为“传说时代”。紧随其后的是夏商周三个古老的王朝，我们的文明在襁褓中发育，回到“三代”，一切都是那么古色古香。

001

神秘的三皇

003

禅让传说

008

水利专家的王朝

011

商汤灭夏

013

盘庚迁都

014

文王韬晦

018

武王灭商

021

周王朝的衰落



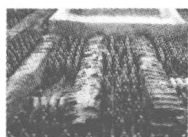
025

第二章 春秋争霸，百家齐鸣

周王朝无可奈何花落去，进入了一个群雄并起、百家争鸣的时代，一个个霸主轮番登场，一出出好戏鸣锣开唱。秦晋之好，原来是一对欢喜冤家，扯不断，理还乱；知道什么是真正的“潜伏”吗？像楚庄王那

样韬光养晦，一鸣惊人；一个智慧老人毕生的梦想都是治国平天下，可惜命运不给他这样的舞台，唯有编书、教书，结果成了万世师表；三个彪悍的仆人分了主人的财产，史称“三家分晋”，春秋落幕，战国启程。

- 025 平王迁都，桓公称霸
- 028 秦晋虽好，终成冤家
- 031 一鸣惊人，问鼎周王
- 033 百家争鸣，百花齐放
- 036 儒家先圣，孔子降临
- 038 卧薪尝胆，兔死狗烹
- 042 三家分晋，战国开始



045 第三章 战国终结者的得与失

战国这出戏，角色多得数不清，我们把焦点锁定在战国终结者——秦。从富有悲剧色彩的改革家商鞅到风投高手吕不韦，从秦始皇靠铁腕和魄力吞并诸侯、混一六合到陈胜吴广揭竿而起，巨鹿之战给了帝国致命一击。帝国终结了战国，又被一个呼之欲出的新帝国终结。

- 045 商鞅的“杯具”
- 049 苏秦 PK 张仪
- 051 风投大师吕不韦
- 054 铁血帝王
- 057 焚书坑儒
- 060 揭竿而起
- 062 巨鹿之战



065

第四章 被腰斩的大汉帝国

一个无赖赢得了一群精英的拥戴，建立了一个强大的王朝——汉。汉武帝雄才大略，北击匈奴，凿空西域，帝国雄视大漠，长长的右臂伸向遥远的西方；新王朝横空出世，将大汉拦腰斩断，王莽——一个书呆子的发迹与没落；书呆子被大卸八块，汉王朝复兴了，文化繁荣，科技进步，生机勃勃。

065

亡秦必楚

066

贵族斗不过流氓

070

汉家天下

073

文景之治与汉武尊儒

075

张骞出使西域

079

汉成帝暴死温柔乡

082

王莽发迹史

085

绿林赤眉：新朝掘墓人

087

光武帝：天下本姓刘

090

投笔从戎的班超

094

发明家蔡伦与张衡



099

第五章 三国不是水煮的

《三国》不是水煮的，烈火烹油，苍茫大地成了沸腾的战场。电影《关云长》里曹操说的好，“老刘家的房子要倒了，是我姓曹的给他修好的，偏偏有人说是我拆了老刘家的房子！”英雄？枭雄？谁能还原历史的本来面目，或者历史本身就是双面的，因为人性是复杂的。还是曹操洒脱，“大英雄你来当，小人——我来！”敢爱敢恨，敢作敢当，才是真豪杰！

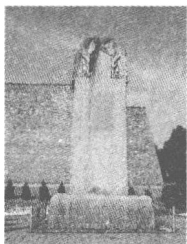
- 099 苍天已死，黄天当立
- 103 官渡之战
- 106 赤壁之战，三国鼎立



111 第六章 晋朝短，南朝乱，北朝疯

三国乱，两晋南北朝比三国更乱。八王之乱，五胡乱华，“前见子弑父，后见弟杀兄”……满眼荒唐事，一把辛酸泪。记得历史教科书上的那个经典战例——淝水之战吗？怎么看都像足球场上的乌龙球，赢得不明不白，输得稀里糊涂。世人交口称赞的苻坚大帝，也不过是一个幸运的糊涂虫。就算打赢了淝水之战，以他的心机和城府，也很难驾驭一个庞大的帝国。

- 111 司马家的天下
- 114 不争气的子孙们
- 117 八王之乱
- 119 淝水之战
- 123 南朝第一枪：宋武帝刘裕
- 126 南朝：怎一个乱字了得
- 128 北魏孝文帝迁都
- 130 北朝更疯狂



134 第七章 隋唐往事，并不如烟

隋炀帝荒淫无道，但他的文治武功也并非一无是处；李世民是一代明君，但他杀兄逼父的逆行也毋庸置疑。历史人物就是这么复杂，也因其复杂而变得生动有趣。回首盛唐气象，无论如何也越不过龙椅上那个女性的身影——武则天。

134	南北归隋
137	好大喜功的隋炀帝
139	惊变玄武门
143	贞观之治
146	一代女皇武则天
149	安史之乱



154 第八章 文明的羊与野蛮的狼

赵匡胤终结了那个比三国、南北朝更乱的乱世——五代十国，他建立的宋朝就像现在的一些年轻人一样，心智早熟，但身体孱弱、缺乏血性。宋朝的科技水平领先世界，宋词读来口齿余香，但文质彬彬的宋朝面对的却是辽、金、蒙古、西夏这些来自北方的群狼。

154	五代十国立（上）
158	五代十国立（下）
163	政治高手赵匡胤
167	澶渊之盟
169	西夏的崛起
172	郾城大战



176 第九章 黄金家族与乞丐皇帝

成吉思汗与他的黄金家族像风一样席卷了世界。但风是不能久驻的，继之而起的明朝享国 200 多年，但囿于篇幅的限制，我们只能概括地讲讲它的头和尾。朱元璋选择了一个和自己性格截然相反的孙子继承皇位，打天下靠武功，治天下靠仁政，想法固然没错，

但历史没有按照他预想的轨迹发展。靖难之役，江山易主，赢家是一个和朱元璋同样暴力的人。

- 176 来自草原的征服者
- 179 宋朝终结者——忽必烈
- 183 乞丐皇帝朱元璋
- 187 靖难之役
- 189 努尔哈赤的崛起



193 第十章 王朝的尾声

中国古代史的结尾处同样精彩。文韬武略的皇太极、揭竿而起的李闯王、冲冠一怒的吴三桂，这些个性鲜明的乱世英雄逝去之后，是睥睨古今的康熙大帝、好大喜功的风流天子……再强健的身体也会衰老，再强大的王朝也会没落，尽头处，是辛亥革命的一声炮响，终结的不仅仅是一段历史，还有一种古老的文明。

- 193 皇太极计杀袁崇焕
- 196 闯王进京
- 200 冲冠一怒为红颜
- 202 康熙削藩
- 204 康乾盛世
- 208 清末之耻
- 211 辛亥革命

第一章

远古岁月，梦回三代

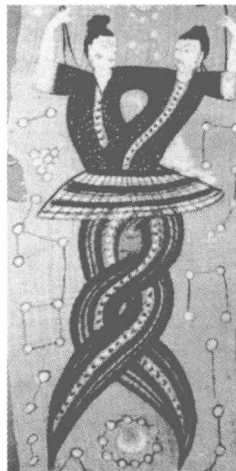
我们都听说过伏羲创八卦，听说过女娲补天，听说过黄帝大战蚩尤，但是没有人知道在中国历史上这些人是不是真的存在，或者仅仅是一种传说。所以，这个时代被称为“传说时代”。紧随其后的是夏商周三个古老的王朝，我们的文明在襁褓中发育，回到“三代”，一切都是那么古色古香。

神秘的三皇

中国是世界四大文明古国之一，也是人类起源最早的地区之一。中国有着自己独特的上古创世神话，最为普遍的一种说法是盘古创世、女娲造人。直到公元前三千年左右，中国文明初起，出现了三皇五帝的传说。

三皇的说法有很多，一般认为三皇是伏羲、女娲、神农。

传说伏羲是一个非常聪明的人，他教人们用火烹饪，从此大家告别茹毛饮血的生活，开始研究厨艺；伏羲还教人民从事渔猎畜牧，制定了最原始的“婚姻”制度，规定男女双方必须通过结婚仪式才能生孩子，



▲ 女娲与伏羲

并且男女必须固定自己的配偶；伏羲还制造了中国最早的计数文字——八卦，同时设立官员，管理人民。官员的衣服上必须有一条龙，用来显示身份的尊贵，龙很可能是当时的一种动物，后来灭绝了。以此看来，伏羲确实可以看作是开启华夏文明的人。

我们常说伟大的男人背后都有一个伟大的女性，伏羲也是这样，站在他身后一直给力的是女娲，女娲确实非常给力，她不光是伏羲的妹妹，还是伏羲的老婆，无论事业家庭都无条件地支持伏羲。相传女娲是一位漂亮的女神，身材非常苗条，所以后人都传说她是人面蛇身。女娲先是发明了一种叫笙簧的乐器，这个乐器能发出悦耳动听

的声音，使人与人之间的关系更为和睦，使男女之间的恋情更为多彩。女娲不光是一个发明家，还是一个化学家，她特别喜欢炼五色石，后来还用这种石头补天，最后剩下一个，变成了贾宝玉。

相传当时的两位英雄——共工与祝融在不周山决斗，两人打得难舍难分，最终祝融技高一筹，打败共工。共工恼羞成怒，一头撞上了不周山。不周山是天地间的主要支柱，被共工这么一撞，顿时断成了两截，天空破开一个大洞，整个天地间狂风骤起，人类面临着—场浩劫。

善良的女娲不忍看到百姓遭难，她命一只万年的巨龟用四只脚撑住天地，然后亲自采取山上的五色石淬炼，将天空补好，又用芦苇草灰将天上倾泻下来的洪水吸干，而芦苇草灰所覆盖的这片土地便是后来的中原地区，平坦又肥沃。



▲ 共工



▲ 女娲补天



神农尝百草的传说可以说是家喻户晓，他是中国古代农耕医药的发明者。相传古代的人类不知道什么能吃，什么不能吃，得了病该如何医治。没有医疗保障的生活肯定是不幸福的，这个重担落到神农氏头上。为了人民的幸福，为了医学事业的发达，神农氏甘冒奇险，到深山野岭中搜罗奇花异葩，然后试验它们的药性，为此，神农氏好几次差点丢了性命。除了从事中药研究之外，神农氏还创造了五弦瑟，教人类蜡祭（一种祭歌），建立交易市场等，也是个百科全书式的人才。



▲ 神农

三皇时代还留有原始社会的烙印，神话固然美丽，但是从中我们不难看出，当时生存的艰难。

禅让传说

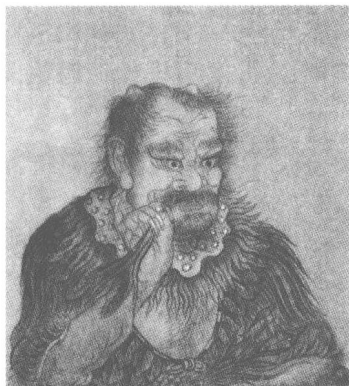
五帝分别指的是黄帝、颛顼、帝喾、尧和舜。

公元前二十七世纪，黄河中下游、汾水下游附近，居住着一万多个大大小小的部落，其中比较大的有陈丘（河南淮阳）的神农部落，涿鹿（山西运城）的九黎部落以及有熊（河南新郑）的有熊部落。

黄帝姬轩辕就是这有熊部落的酋长，传说姬轩辕从小就非常聪明，长大之后智慧超



▲ 黄帝陵



▲ 炎帝



▲ 蚩尤

群、法力无边。神农部落的首领是炎帝，早期炎帝为了与九黎部落的首长蚩尤争夺黄河下游的地区，双方大打出手，最终炎帝败北，向北方逃窜。传说蚩尤勇猛无比，善于打造奇门兵器，而且法术也相当强悍，施起法来可以抵挡千军万马。他只要一张口，就能喷出滚滚浓雾，持续三天不散。敌人的军队深陷其中，就会迷失方向。

炎帝失败之后，向黄帝求援，双方结成了联盟，共同讨伐蚩尤。相传黄帝与蚩尤打了三年，没有分出胜负，于是便休战，发展生产，教化人民，在这个过程中，黄帝广积粮，吞并周围的小部落，然后将这些吞并来的部落排成不同的方阵，分别打出熊、黑、貔、貅、虎等图案的旗帜，用来统一号令，这招颇类似于努尔哈赤的八旗制度，只不过黄帝用的不是颜色，而是各个部落的图腾。

最后黄帝和蚩尤在原野上决战，为了破蚩尤的迷雾阵，黄帝钻研了很长时间，发明了指南车。这种车子可以在大雾中辨别方向。

蚩尤见一计不成，心头又生一计，他念咒语，向风神、雨神求援，风神、雨神立刻作出回应——看来蚩尤挺会搞关系，跟风神和雨神的关系都挺好。就这样，黄帝的军队陷入了狂风暴雨之中。黄帝一看，再这样下去，军队就完蛋了，赶紧也闭起眼，开始施法，召唤了女鬼旱魃。旱魃是个僵尸女王，修炼了近千年，她最擅长的事情就是制造旱灾。总之，搞得民不聊生，她的能力就显现出来了。这个旱魃还可以在空气中飞行，只要她经过的地方，定然是一滴雨也见不着，接着大旱三年，遍地焦土。



招这么一个瘟神来，固然让人们产生一些想法，但只要旱魃能打败蚩尤，黄帝觉得付出任何代价都是值得的。旱魃前来助阵后，风神、雨神看到飘在半空中的旱魃，顿时逃得无影无踪，于是风雨消散。黄帝趁机反击，一鼓作气，将蚩尤斩杀。蚩尤的部族见首领被杀死，便向南逃窜，躲进了如今贵州省的万山之中，据说现在的苗民就是他们的后裔。



▲ 旱魃

蚩尤死后，黄帝名声大噪，其他部族纷纷前来投靠，称其为“黄帝”。“帝”的意思在古代跟“氏”一样，都是表示神祇。黄帝在五行之中属土，土德在五行中位列中央，黄帝即是中央之帝。



▲ 仓颉陵庙

炎帝见黄帝的势力越来越庞大，心中自然不服气，于是便率兵来攻，黄帝也不避战，在阪泉之野与炎帝展开决战。双方经过一番激烈的争斗之后，黄帝最终以绝对的优势赢得了胜利，也赢得了天下。黄帝成为天下共主之后，开始设置中央官员的职位，教人民建造房屋，用兽皮做衣裳；同时改进车船，创造新的武器和阵法；研究音乐，制定井田制等。此外，黄帝还命仓颉造字，隶首发明算术，容成发明历法等。



▲ 颡项

相传黄帝活了一百多岁，死后安葬在桥山（如今的陕西黄陵）。

颡项是黄帝的孙子，是五帝中的第二帝，

以水德为帝，北方属水，为阴，故称玄帝。玄帝基本是按照黄帝规划的路线走，虽然没什么政绩，好歹国泰民安、政权稳定。他在位时做的最有意思的一件事，就是命令女人在路上遇到男人，要服服帖帖的站在路边，等男人过去了，女人才能再走动，否则发配蛮荒。

颛顼活到九十八岁，在位七十九年，死后葬于濮阳。

帝喾是五帝中的第三帝，颛顼的儿子，一生中也没有什么重大的作为，倒是他生的儿子，对后世影响颇大。有关古籍记载说，帝喾一生有四个妻子，这四个妻子生的儿子都是真命天子，姜嫄生了周先祖后稷，简狄生了商先祖契，庆都生了五帝中的第四帝尧，常仪生了帝挚。

帝喾死后，他的儿子挚继位，相传此人是中国历史上第一个暴君，其人荒淫无道，自然不会被列入五帝之中，上台没多久便在一场政变中被杀。

帝挚死后，他的哥哥帝尧上台。也有一种说法，说帝尧十三岁便受命辅佐弟弟帝挚，因为帝挚资质平庸，朝政混乱，而帝尧能力突出，明察秋毫，最后帝挚深感惭愧，便禅位给了帝尧。这样的说法多多少少带有后世人们美好的猜想在里面，但是真相早已淹没在历史的长河中。



▲ 尧

帝尧是五帝中的第四帝，尚火，称赤帝。传说这个帝尧勤政爱民，是个仁君，但是换个角度来看，帝尧除了心肠好，为人善良，勤俭节约，也没有特别大的作为。但他之所以被称为上古明君，还是做了一些实事的。比如，他让人测定日月的位置，据此制定了太阴历法，计算出一年有三百六十五天，创立了闰月这个概念。

在帝尧在位期间，发生了一件非常可怕的事情：大洪水。这次洪水可不是一般地大，几乎浸透了整个中原大地。帝尧自己不会治水，派遣了当时很有名气的水利专家鲧治水。可惜专家有时候也不管用，鲧采用堵的