

邓炎辉摄影作品集

邓炎辉 摄



黄河出版传媒集团
宁夏人民出版社



邓炎辉摄影作品集

郑秋平题



黄河出版传媒集团
宁夏人民出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

邓炎辉摄影作品集 / 邓炎辉摄. — 银川 : 宁夏人民出版社, 2010. 12
ISBN 978-7-227-04628-8

I. ①邓… II. ①邓… III. ①摄影集—中国—现代
IV. ①J421

中国版本图书馆CIP数据核字 (2010) 第255178号

邓炎辉摄影作品集

邓炎辉 摄

责任编辑: 杨旭东 刘建英
封面设计: 黄永宁
责任印制: 霍珊珊

黄河出版传媒集团
宁夏人民出版社 出版发行

地 址 银川市北京东路139号出版大厦(750001)
网 址 www.nxcbn.com
网上书店 www.hh-book.com
电子邮箱 nxhhsz@yahoo.cn
邮购电话 0951-5044614
经 销 全国新华书店
印刷装订 精一印刷(深圳)有限公司

开 本 889mm×1194mm 1/16 印张 11.5 字数 100千
印刷委托书号(宁) 0006072 印数 3000册
版 次 2010年12月第1版 印次 2010年12月第1次印刷
书 号 ISBN978-7-227-04628-8/J·339

定 价 298.00元

版权所有 侵权必究

美的记忆

——写在邓炎辉摄影作品集出版之际

我和邓炎辉同志因工作关系很早就熟悉，后来听宁夏摄影家协会陈长祥主席说，邓炎辉热爱摄影并且十分着迷，此后在一些展览中见到了他的作品，十分高兴，因为我们俩有了共同的爱好。这次听到《邓炎辉摄影作品集》即将付梓出版，这的确是一个好消息，我在此想说上几句，也算是一种祝贺。

邓炎辉爱好摄影，并且用心，他的作品很有味道。我和邓炎辉并没有在一起切磋过摄影技艺，但他的摄影作品却引起了我最强烈的共鸣，因为从他的作品中，我感到了他开阔的视野、真挚的情感、闪光的精神、典雅的品质和人格魅力。

摄影作品，是一门视觉艺术，捕捉的是事物瞬间的状态，表现的是物象与心境的巧妙融合。画面有限而意味无穷，摄影家就是要用有限的镜头去诠释世间的无限之美。邓炎辉在工作之余用手中镜头记录了天地万物呈现的瞬间之美。听说他在拍摄《梅里雪山》这幅作品时，半夜三四点起床，静静地守在那里，一等就是四五个小时，当晨晖在山尖一掠的短暂时刻，终于拍到了他需要的画面。这期待的过程，其实就是一种运筹帷幄，就是一种对美的期待，自然会使他情不自禁、激动万分。这些都源于邓炎辉对摄影艺术的痴情，对美好事物的热爱，以及甘愿为艺术付出的精神。艺术不仅需要浪漫主义的情怀，也需要为之献身的精神。邓炎辉做到了，并一步步走向成功，从而得到了宁夏摄影界的

肯定。在欣赏邓炎辉的作品时，我发现他特别善于运用各种摄影技术，对光线的把握恰到好处，有很多风光作品都是在太阳初升或降落的瞬间按下快门，特别是《梅里雪山》那幅作品最为典型，是一幅难得的大气磅礴的风光佳作。很多人在拍夜景时一是不容易把握准确曝光，二是容易拍虚，可是看了邓炎辉许多夜景作品，每张都是流光溢彩、美轮美奂，精准的曝光和稳固的画面都充分显示出了作者的深厚功力。

邓炎辉的摄影作品内容丰富，有雪山、大漠、黄河瀑布，有建筑、人物、花草鸟树木等，还有壮丽的河山、巍峨的宫殿、辽阔的土地、宏伟的古堡、繁盛的城市、奇异的禽兽等，作品涉猎的范围很广，使我们的视野在得到极大丰富的同时也深切感到他对于美的准确理解和把握，这就是对世界一切真、善、美的礼赞。

实际上，我们在欣赏邓炎辉摄影作品的同时，也看到了他那颗纯洁美好的心灵。

任昶真
二〇一〇年十二月



梅里雪山·云南





沙湖·宁夏













欧洲风光 • 奥地利





大地的旋律

