

梁达 编著

广州出版社

广州西关古仔

西关武林旧事



西美武林旧事

西美武林旧事



广州西关古仔之一

西关武林旧事

梁达 著

广州出版社

(粤)新登字 16 号

责任编辑	迈之肖风
封面设计	罗蓉娇
责任技编	吴少娟
书 名	广州西关古仔
作 者	梁 达
出版发行	广州出版社
经 销	广东省新华书店
印 刷	广东新华印刷厂
规 格	787×960 毫米 32 开 20 印张 328 千字
版 次	1996 年 12 月第 1 版 1996 年 12 月第 1 次印刷
印 数	1-10000 套
书 号	ISBN 7-80592-571-2/K·49
定 价	24.00 元(全 4 册)

序

西关这块风水宝地，自古以来即为羊城风物荟萃之处。

在这里，历代曾经聚居着不少的能人豪士，至今遗留下来的许多青砖大屋，即其印证。此外，江湖中的三教九流，也曾游迹于此处的市井街头。

如今，世事万千如转眼烟云，昔人已没，只留下一段段故事轶闻散落民间。

余世居西关，对此一草一木皆所知悉，早年旧事亦有所闻。尤其在幼年时，随处听人“讲古”，其中不少属于武林旧事。在这些武林旧事中，不乏侠义风范，奇人异迹，亦夹杂着各种恩怨爱恨，忠良是非，今日说来，或许于人仍有启示。

因此，今将这些武林旧事辑成一册，奉献于读者朋友闲暇之余，逐一品味。

是为序。

丙子年春西关泮塘梁氏达子谨识

目 录

白眉拳伍明	(1)
铁头丁三	(5)
陈起凤	(8)
南枝开	(16)
杨澄甫入西关	(20)
锦纶堂陈棠	(25)
洪拳名师邱全	(28)
金钩手霍耀池	(33)
虎爪梁宽	(43)
华林寺铁肚笑和尚	(49)
盩家水娣	(55)
虎尾棍孔纪南	(61)
铁尺关坤	(68)
癩和尚	(72)
铁拳梁细苏	(75)
癩道士	(82)
鬼手黄三	(85)
鬼口侯三	(90)

怪鼻张	(93)
咸酸公	(99)
谢家盲蛇棍	(104)
蟠龙棍黄福	(110)
傻 乞	(118)
铁裆鼎爷	(124)
鼠王超仔	(130)
咏春良	(135)
铁脚老姑婆	(141)
靚师姑妙娥	(147)

白眉拳伍明

打不死乃伍明师，
白眉真传藏秘旨，
最擅十八摩桥手，
还有金钟铁布衣。

这是一首描写白眉拳师伍明的诗，由此可知其人武艺非同一般。

伍明在西关又名“打不死”。其人以白眉拳闻名，中等身材，四肢雄健，出手快，标马疾，拳掌凌厉如风，脚步猛勇，势不可挡。

伍氏不独精于拳道，且于内功深有研究，练就一身“铁布衫”之技，寻常之人，拳脚不能伤害其身，故得名“打不死”。

伍氏是白眉拳名师夏汉雄的入室弟子。相传夏收伍为徒，有这样一个故事。

在30年代初，白眉拳师张礼泉在西关大同路开设“大同会武馆”分馆，夏汉雄助师执业，在此任主教练头。

伍氏当时年少，因慕白眉拳之名而拜夏汉雄为师，但学艺平平，未被纳为入室弟子。然伍氏为人忠肝义胆，对师尤其尊重，又与同门亲善，故颇得师傅喜爱。

一天，夏汉雄正在馆中授徒，忽然从外面闯进来一条汉子。此人面如黑锅，满脸胡须，眼大如牛，模样颇为吓人。只听“嚯”一声，此人卷起衣袖，露出一双毛茸茸的手。

夏汉雄与徒弟们均感到十分诧异。

还未等人问话，来人已眼睛骨碌碌一转喝道：“喂，边个^① 叫做夏汉雄。”言语中目露凶光，一副想吃人的样子。

这时夏汉雄上前回答说：“本人就是夏汉雄，仁兄贵姓，来此有何指教？”

那人哈哈一笑，手一指说：“原来你就是夏汉雄，我还认为夏汉雄三头六臂呢，原来不过如此罢了，哈哈！”说完停了一下，又接着说：“老实话俾^② 你知，夏汉雄！我到此来就是想找你比武，看看我‘虾须洪’厉害还是你夏汉雄厉害？”

夏汉雄闻言，心中好生奇怪，自己与此人素不相识，更无怨仇，此人何以说这番话，其中必有缘故，因

① 边个——广州方言，“哪个”之意。

② 俾——广州方言，给。

此打算先问个明白。

但来人却再次一捋袖子,说:“夏汉雄,唔使讲^①嘞,你鸡食放光虫^②,我今日嚟(来),老虎蟹都要同你交几下手,打完再讲。你尽管放马过来,我‘虾须洪’唔怕你。”

世上竟有这等蛮人,真是一种米养百种人,无奇不有。

但夏汉雄尚未理会。

岂料此人还不知收敛,见夏汉雄未动,又大吼一声说:“夏汉雄,放马过来啦。”眼睛一转,露出一副不知天高地厚的蛮相。

这期间,伍明正站在一旁,见来人如此放肆,知道是来踢盘的。武林中向来有一种人,极容易眼红别人,嫉妒心一起,恶作便来;来者正是这一种人。

见那人咬牙切齿,伍明愤然发怒,一跃而出,斥道:“虾须佬,若你要同我师父交手,先要问过我的拳头答不答应?否则,你还不够格呢。”

来人闻言,顿时双眼怒视伍明,大叫一声:“呸,你个死靚仔,你个塞窠窿,不知从何处屎坑钻出来,看我先打落你棚牙!”话未说完,进马一拳直向伍明心窝打去。

① 唔使讲——广州方言,不用讲。

② 鸡食放光虫——广州俗语,即心知肚明。

伍明早有准备，含胸拔背，两手护胸；看他拳来，左手一摩，立粘其人桥手^①，同时左马一标，右手一掌向上打出。

说时迟，那时快，只见其人忽然“啊”一声大叫，被一掌击中心窝，后退了七八步，差点跌个仰面朝天。

片刻之后，来人脸青唇白，苦口苦面，双手捂住心窝，灰溜溜地走了。

后来才知道，这个“虾须洪”是个武痞。有人与他打赌，说如果够胆挑战夏汉雄，那么打中一拳即可得 10 个大洋，输了也有餐饭吃。可怜此人不但没有沾着夏汉雄半个指头，自己倒挨了伍明当胸一掌，痛了好几个月。

原来，当时伍明所出之掌，乃白眉拳中有名的“十八摩桥手”。

经此一战，夏汉雄见伍明有侠义之风，日后必能成武林一杰，便纳其为入室弟子，传以白眉拳秘技。

后来，伍明果真成为羊城武术名家。60 年代，老年伍明尚常在西关沙面传武授徒，热心于拳术之道。

① 桥手——南方拳派术语，泛指上肢部分。

铁头丁三

铁头丁三山东豹，
原是绿林野中靠，
只因失义心内疚，
从此隐名为免嘲。

这首诗写的是西关一位隐去真名实姓的拳师——铁头丁三。

相传，铁头丁三曾在清宣统二年（1910年），被西关昌华苑一户姓潘的人家请作护院镖师。

但有关此人平生事迹，却无史可考，仅在三五人口中，流传着他的一些趣闻轶事。

据说清末民初，广东有“五三”之称，为武林中的五大虎龙。

一是广东首虎铁桥三，二是鬼口侯三，三是铁头丁三，四是鬼脚谭三，五是鬼手黄三。

铁头丁三原是东北人，长得身高马大，秃头如僧，擅骑马摔跤，性烈如火，曾是绿林中人。

此人少时习螳螂拳，传说其武艺得自崂山道士，

后自成一格，称“铁螳螂”。

丁三身手很怪，其拳出手必出脚，出脚必带头，路数凶狠刁钻。加之其头坚硬似铁，无人可敌，故自为一绝。

相传有一次，他与绿林中的义弟相争不和，一时怒火上冲，两人竟拳脚交加打了起来。

不料义弟武技非凡，久持不下。丁三一时气急，竟使出铁头绝技，一撞，将义弟击败。

事后 7 日，义弟伤重而死，这时丁三方恍然大悟，觉得自己下手过毒，对不起义弟，一时痛哭不止。但人死不能复生，丁三心中唯有深深的愧疚。

于是，丁三披麻带孝百日，以谢其罪。但百日过去后，丁三心中仍然自责不已。第二天，他来到义弟家中，将自己的所有金银珠宝都说成是义弟的遗留之物，交与义弟之妻。

这时，义弟遗下的两儿两女，大的不过 10 岁，小的仅仅 3 岁，家中很是凄凉。

丁三上前拉过义弟的 4 个子女，端详了一阵后说：“伯伯对不起你们，你们将伯伯忘记吧！”4 个孩童默默无声，只是一阵阵地抽泣。丁三更是心如刀割。

他垂首片刻，又语重心长地接着说：“你们长大了要好好读书。练武只可以健体，千万不能逞强，切莫学伯伯！”

言语中，丁三逐一抚摸着孩子们的头。

最后一转身跨出了门槛。

但这时背后一阵阵童声悲切。丁三忍不住一回头，只见4个孩子已站出了门口。他们一见丁三回头，立刻不约而同地哭喊：“伯伯，你不要走啊！”

丁三站住了。义弟之妻这时出来对孩子们说：“孩子，给伯伯叩头吧。”立刻，4个孩子“扑通”一声，跪下向丁三叩头。

丁三含着泪逐一将他们扶起，随后再一次回过头去，一直往前走。此刻，这条硬汉也止不住泪流满面。

从此丁三离开了山东绿林，辗转来到羊城西关，混迹于江湖卖艺，自言姓丁名三，以“铁头”断碑而声振羊城。

后来，丁三进了潘宅做镖师，再也不在街头露面，渐渐也就鲜为人知了。

据说他后来到罗浮山出家，从此便再无踪影。

陈起凤

出门遇见陈起凤
——碰到佢^①就衰!

这是西关旧时的一句坊间俚语,用以形容一个人时运不济。

其中提到的陈起凤,是当时赫赫有名的西关乞丐,丐帮之主。其实,陈起凤并不像俚语中讲的那么坏,他也有义气的一面。在以往的西关,就流传着他的不少故事。

一、人住西关

大约在清光绪二十四年(1898年)某一天,西关长寿寺来了个河南省人,自称姓陈,名起凤,见了寺中的小沙弥,请求引见知客僧。

不一会,小沙弥便带陈起凤来到客堂,拜见知客僧智明和尚。

① 佢——广州方言,他。

随后，陈起凤告诉智明和尚，说自己是河南人，于光绪十二年（1886年）到嵩山少林寺拜少林寺东堂主空隐禅师为义父，并从师学艺。后削发为头陀，得师父秘授五形拳中的“狮豹”二形秘笈和一路风火棒法。

光绪二十年（1894年），空隐禅师圆寂。

圆寂前，他对陈氏说：“吾儿听着，为师将要西去了。为师原为一反清志士，后因事泄而遁入空门。今师去之后，汝可下山，一投靠同门，二宁可为乞，也千万莫沦为盗贼。汝若能记住为师的话，为师九泉之下，也就心安了。”

陈起凤闻言，跪下点头应诺。

不久空隐禅师辞世，陈起凤将后事料理完毕，戴上空隐禅师的一串挂珠，离开了少林寺回到家乡，长发还俗，朝晚出入于田间，以耕种为生。

不料这年初，家乡闹起蝗虫，颗粒无收，不少人逃荒南下，陈起凤也随群入粤来到广州。

听陈起凤讲完，智明和尚点点头，感叹一声。

最后，陈起凤说：“智明大和尚，余今初到羊城，上无亲，下无戚，唯求大师念同门之旧，借宝寺一舍暂住几日，求二餐斋，不知方便与否？若能得缘，来日一定以身相报。”

智明和尚回答说：“陈施主既然原是俗僧，也就是同门人，就在此长寿寺先住下，粗茶淡饭便不必客

气了。”

就这样，陈起凤在羊城西关住了下来。

二、以武会友

转眼之间，陈起凤借住长寿寺不觉已是半个多月。

虽说寺中有住有食，但毕竟是寄人篱下，陈起凤心里，不由老在盘算着下一步的生计。

一天，陈起凤听说此地属城西，设有不少武馆，于是灵机一动，想出一个以武会友的法子。

次日，陈起凤来到带河基路，看见一间“天罡国术馆”，便走了进去。到了门内，他看到有一人坐在堂前，便拱手上前道：“仁兄在上，小弟姓陈，名起凤，从河南省来。”

那人见陈起凤彬彬有礼，也站起身来还礼，说：“兄弟到来请坐，我乃馆主李光。兄弟到来，不知有何贵干？”

于是，陈起凤就将自己以前如何在少林寺出家练武，又如何来到羊城，今住长寿寺，自己如何想在城里谋一份工的情况一五一十说了出来。

李光听说陈起凤曾在少林寺练过武，不觉心有所动，有意留他在馆中助理。

于是两人谈了一阵子，李光就叫陈起凤练几路拳棒看看。陈起凤“得”一声卷起衣袖，行至堂中一