

《修訂二版》

佛學概論

林朝成
郭朝順
著



三民書局

《修訂二版》

佛學概論

林朝成
郭朝順
著

 三民書局



國家圖書館出版品預行編目資料

佛學概論 / 林朝成, 郭朝順著. -- 修訂二版一刷. --

臺北市: 三民, 2012

面; 公分. -- (國學大叢書)

ISBN 978-957-14-5673-7 (平裝)

1. 佛教

220

101008386

◎ 佛學概論

著作人 林朝成 郭朝順
發行人 劉振強
著作財產權人 三民書局股份有限公司
發行所 三民書局股份有限公司
地址 臺北市復興北路386號
電話 (02)25006600
郵撥帳號 0009998-5
門市部 (復北店) 臺北市復興北路386號
(重南店) 臺北市重慶南路一段61號

出版日期 初版一刷 2000年2月
修訂二版一刷 2012年6月
編號 S 220610
行政院新聞局登記證局版臺業字第〇二〇〇號

有著作權·不准侵害

ISBN 978-957-14-5673-7 (平裝)

<http://www.sanmin.com.tw> 三民網路書店

※本書如有缺頁、破損或裝訂錯誤，請寄回本公司更換。

PDF

再版序

本書於2000年初版至今，歲月匆匆已過了十二年了。這些年來，坊間多了幾本兩岸三地學者新撰寫的佛學概論，置身其中，本書以觀念史角度講述佛學的基本觀念，對讀者的學習仍有相當的助益。最近三民書局通知我們，本書即將再版，編輯詢問有無修訂計劃。原來我們寫的這本書，在教學或自修的市場上還頗有些需求。

本書的撰寫，原為提供大學（或佛學院）佛學教學用書，是設計給計劃教授或學習佛學專業的教師及學子所使用。在撰寫過程，我們希望能夠引介現代佛學研究的成果，也期待藉由當代學術概念的審慎運用，以使佛學思想的理解，不再囿限於佛教僧院教育的內部傳統，而產生與當代生活世界的意義連結。

多年來聽聞部分大專院校系所，曾經採用此書作為教材或指定參考書，我們也使用本書教授佛學概論等相關課程。不過，依據多年的教學經驗發現，要在一學年將整本書的內容教授完畢，事實上是極大的挑戰，一學期要教授完畢則更不可能。因此，針對本書挑選學習單元或精選章節講授不失為可行的方法。我們也發現，本書作為計劃專研佛學的研究生的入門書籍，頗為合適。因為企圖專攻佛學的年輕學生，最欠缺的現代學術訓練，往往便是哲學的分析或者詮釋，而這正是本書的強項。或許是因此之故，本書才能夠有再版的機會吧。

此次雖有機會重新修訂本書，但因原書結構完整，如果想要將個人最新的研究成果放入本書，恐怕會破壞原書的架構。故只能就本書文字及解說上不甚清楚之處，及梵文、巴利文體例未統一處，進行小幅修訂，

2 佛學概論

期待以更精準的體例呈現給讀者，期間特別感謝華梵大學東研所博士生林育民先生對梵、巴文字的細心校訂，並且製作了詳盡的對照表，既減輕我們許多負擔，也提供讀者許多便利。

林朝成、郭朝順 謹識

序

本書主要是在幫助讀者了解佛學的主題和論述內容。它以觀念史的角度，系統地討論大學（或佛學院）階段通常會講授的佛學基本觀念，簡介每一觀念的核心意義，各宗派對該觀念的詮釋與實踐，並且說明每一觀念的理論架構。

為了培養讀者閱讀經典的能力，本書的內容多引用經論，再加以現代語文的疏解、論述，每一章都提供進修書目，以幫助讀者對該章主題進一步的了解。同時為了教學或自修的方便，每一章都可以獨立出來，自成一學習單元。當然，讀者如果能夠通讀全書，相信對佛學將有較為宏觀的認識。

本書的目標在提供讀者學習指引，彌補一般導論書籍之不足，並且引領大眾進入佛學的殿堂。它不僅可作為佛學課程的基礎教材，以問題討論為核心的導論課程、通識課程，也可以採用本書為主要讀本。而對佛學感興趣的一般讀者，更可以本書作為基本讀物，正確認識佛教的本質。

本書撰寫期間，承蒙曹志成博士對本書的內容結構提供諸多寶貴的意見；初稿完成之後，邱敏捷博士與成大中研所的學生：靖芃、如秀、湘華、佳蓉、嘉慧等人仔細閱讀，並從讀者的立場，提供許多有用的修改建議，在此，特別感謝他們的幫忙，使本書能夠順利完成。

林朝成、郭朝順 謹誌

梵巴術語用例說明

1. 書中佛教等相關術語附上梵文與巴利文以供參考，由於本書內容涵蓋初期佛教與大乘佛教，在初期佛教當中的相關術語以巴利文為主，大乘佛教的相關術語以梵文為主。但若遇到一些常見、通用的字詞，原則上以梵文為主。
2. 在人名的部分則不分時代，大多以梵文為主。若碰上梵、巴同形之字，則以該部分所論述的條件決定該字為梵文或巴利文。
3. 書中個別字詞、人名、專有名詞所附上的梵文、巴利文一律不做格位與單、複形變化，均以原形為主。然若該字詞為集合性名詞，同時又需要介紹當中所涵蓋的法數時，則作複數形主格的變化，例如五蘊、四聖諦、十遍處等詞。
4. 梵、巴字體音節一律連讀，不作音節區隔標點。遇折行時，以“-”標示。

作者簡介

林朝成，臺灣宜蘭人，一九五七年生，臺灣大學哲學博士。曾任成功大學佛學中心主任、成大宗教與文化學報主編、臺南市社區大學校長，現任成功大學中文系教授，負責教授「佛學概論」、「中國佛學專題」、「中國美學專題」、「中國自然思想專題」、「環境倫理學」等課程。著有多部相關專書。

郭朝順，臺灣基隆人，一九六五年生，中國文化大學哲學博士。曾任華梵大學哲學系主任，現任華梵大學哲學系副教授兼文學院院長，華梵人文學報主編，負責教授「佛學概論」、「天台宗哲學」、「華嚴宗哲學」、「佛教文化哲學」等課程。著有多部相關專書。

國學大叢書

國學導讀(一)~(五)

邱燮友、周何、田博元 編著

詩經評註讀本(上)(下)

裴普賢 編著

詩經正詁

余培林 著

當代戲曲【附劇本選】

王安祈 著

現代小說

楊昌年 著

現代散文

鄭明娳 著

民間故事論集

金榮華 著

細說桃花扇——思想與情愛

廖玉蕙 著

國文教學法

黃錦鎰 著

俗文學概論

曾永義 著

地方戲曲概論

曾永義 著

中國文學概論

黃麗貞 著

文心雕龍析論

王忠林 著

聲韻學

林焘、耿振生 著

治學方法

劉兆祐 著

佛學概論

林朝成、郭朝順 著

李杜詩選

郁賢皓、封野 編著

蘇辛詞選

曾棗莊、吳洪澤 編著

中國文字學

潘重規 著

文獻學

劉兆祐 著

新學堂

PDG

佛學概論

目次

再版序

序

梵巴術語用例說明

第一章 緒論	1
第一節 何謂佛學	1
第二節 佛學與一般宗教及世間學問的異同	3
第三節 佛教的基本特質	5
第四節 如何了解佛學	8
第五節 佛學的主要課題	9
第六節 本書的內容與結構	10
第二章 佛陀、佛教與佛法	19
第一節 佛陀所處的時代	19
第二節 佛陀的生平	25
第三節 佛教教團	28
第四節 佛陀教法的特色	40

2 佛學概論

第五節 四聖諦與三法印	45
第三章 緣起思想	61
第一節 緣起思想的意涵	61
第二節 原始佛教的緣起觀——十二緣起	63
第三節 部派佛教的緣起觀	67
第四節 中觀學派的緣起思想——緣起性空	71
第五節 唯識學派的緣起思想	80
第六節 如來藏緣起	86
第四章 佛教的心識論	97
第一節 佛教心識說的課題	97
第二節 原始佛教的心識說	99
第三節 部派佛教的心識說	105
第四節 唯識的心識說	113
第五節 如來藏的心識說	126
第五章 無我思想	133
第一節 無我思想的時代背景與意涵	134
第二節 原始佛教的無我思想	138
第三節 部派佛教的無我思想	149
第四節 初期大乘佛教的無我思想	161
第五節 中觀學派的無我思想	165
第六節 唯識學派的無我思想	174
第六章 佛性思想	181

第一節	佛性概念釋義	181
第二節	佛性思想的起源	182
第三節	印度大乘經典中的佛性思想	185
第四節	中國佛性思想的發展	192
第七章	佛教的二諦說	221
第一節	二諦的意涵	222
第二節	二諦思想的起源	226
第三節	部派佛教的二諦思想	230
第四節	《般若經》的二諦思想	235
第五節	中觀學派的二諦思想	239
第六節	唯識學派的二諦思想	246
第八章	佛教的語言觀	253
第一節	原始佛教實效論的語言觀	254
第二節	部派佛教語言的實在論	259
第三節	《般若經》但名無實的語言觀	262
第四節	中觀學派的唯名哲學	267
第五節	唯識學意念論的語言觀	272
第六節	禪宗的語言觀	278
第九章	佛教的修行觀	293
第一節	戒學	294
第二節	定學	312
第三節	慧學	321

第十章 佛教的慈悲觀	329
第一節 慈悲的意涵	329
第二節 慈悲與菩薩思想的關聯	335
第三節 三種慈悲	338
第四節 慈悲與空思想	343
第五節 慈悲的培養與實踐	349
第十一章 生死智慧與終極關懷	357
第一節 一般的生死觀	357
第二節 佛教的生死觀	363
第三節 無我的輪迴觀	366
第四節 佛教生死觀的終極意義	385
第五節 臨終關懷	388
梵文巴利文對照總表	393
索引	413

第一章 緒論

第一節 何謂佛學

佛學，簡單來講，便是關於佛教的學問。它可分為狹義及廣義兩個部分，狹義部分是指佛教本身的學問，這又可分為三個部分：一是佛教的創教人釋迦牟尼所傳教法的內容，二是其所制定用以規範信仰者的修行規戒，三是弟子們對於世尊教法的研究闡釋等，這就是所謂的經、律、論三藏；而與佛教相關的歷史、文學、藝術等學問，則可視為廣義的佛學。本書所謂的佛學，是取狹義的範圍來加以探討，因為要了解佛教，經、律、論三藏所討論的內容，畢竟是佛教的基本課題。

然而若說佛學是一種「學問」，的確偏枯於佛學的知識性，印順法師在《佛法概論》一書中說：

佛法，是理智的德行的宗教，是以身心的篤行為主，而達到深奧與究竟的。從來都稱為佛法，近代才有稱為佛學的。佛法流行在人間，可能作為有條理，有系統的說明，使他學術化；但佛法的本質，決非抽象的概念而已，決不以說明為目的。^①

以系統化、學術化的方式來研究佛學，固然是現代學術的研究方法，但

① 印順，《佛法概論》（臺北：正聞出版社，1992年修訂2版），〈自序〉，頁2～3。

也不能說，古人研究佛法的方式，沒有條理，沒有系統，或者不合學術。印順法師這段話的重點是要說明，佛法絕對不僅僅是一群抽象概念所形成的認知活動而已，它並不是無關於生命本身的知識。佛法是可以相信、理解、實行、體證的真理，同時也是可以解決人生痛苦的真理。所以他接著說：

佛法的「正解」，也絕非離開「信」、「戒」而可以成就的。「法」為佛法的根本問題，信解行證，不外乎學佛者傾向於法，體現於法的實踐。所以本論雖是說明的，可說是佛法而學的，但仍舊稱為佛法概論，保持這佛法的根本立場。^②

印順認為佛法與佛學的差別，在於「法」(dharma)是一種軌範生命的真理原則，它除了學者在知識上的理解之外，還得實踐的體現；如果佛法只是一種「學」的話，那也只是眾多學術知識當中的一類，這不但無法呈現佛法可以軌範生命的真理性格，反使之淪為具有相對性的知識，而學者更可以空洞地來論述它，這便失去了佛法作為救世之法的特色及地位。

像印順這樣一位畢生致力於佛法之信解行證的法師，我們可以理解他取「佛法」捨「佛學」的用心所在，不過「佛學」一詞，今天已成為通行的名詞（印順在後來的許多著作中也用了這個名詞），而且我們並不預設讀這本書的讀者要是個佛教徒，本書的目的是要以深入淺出的方式提供給一般大眾、學生或信徒（佛教或不同宗教的信徒）認識佛教基本教義的核心內容，進而一窺佛學的堂奧，因此我們仍採用「佛學概論」作為本書的書名。

^② 《佛法概論》，頁3。

第二節 佛學與一般宗教及世間學問的異同

佛學的目標是要開顯關於一切事物以及生命自身的本來面目，如果就這樣的目的來說，佛學相當於西洋所謂的哲學 (philosophy)，但是佛教又同時具有宗教信仰的形式，因此便曾經出現過佛教到底是宗教還是哲學的議論。

其實，佛教相當不同於其他宗教，一般的宗教總是有其所信仰的神，而且這神如果不是宇宙的創造主，便是民族的始祖神或者保護神，因為神總是具有主宰或者改變事物與命運的力量，神是真理與生命，這就是所謂的天啟宗教。佛教則不然，佛教是智慧的宗教，否定天啟的神聖性與有效性。佛教的創立者釋迦牟尼，以一個解脫生死的智者、覺者出現在印度，向當時的印度人民宣揚解脫之道。然而，解脫的道理不是信仰佛陀的太能就可以拯救他們超越世間，而是教導信仰者過著一種少欲正知的清淨生活，令心靈平靜，去除煩惱。即使是個解脫者，諸法無常，肉體的死亡仍不能免，可是在面臨死亡之際，由於解脫者的正智，他對死亡一無所懼，這便是佛教的生死智慧。

是以作為一種宗教而言，佛陀是信徒所崇仰的解脫聖者，可是他不是神，他從不強調神蹟，也不以神異的力量改變什麼，包括他自己的壽命，因為他了解世間有其不變的因果法則，任何人的煩惱，也只能依靠自己的努力，不是依靠佛陀便可以獲得解脫。

當然，佛陀他也沒有創造世界。他說世間存在的法則是緣起，所謂「緣起」，便是否定有任何創造神（不管是一神或是多神），否定由祂或者祂們創造世界。因為「緣起」的意義，便表示世界是由諸多的條件聚合而成，沒有任何的神可以主宰世間或者任何一個人。

他既不是神，當然也不是印度民族的保護神、氏族神。印度的神明，

早在印度婆羅門教的《吠陀》聖典之中，或者是他們的《史詩》裡面出現；^③如就印度的種姓制度來看，釋迦牟尼屬於第二階級的刹帝利，並不是最高貴的婆羅門階級，而且那時印度並非單一民族的國家，因此他不是印度神話的英雄人物；甚至憍薩羅國毘流離 (virūdhaka) 王自幼對釋迦族之怨恨所帶來滅族的業報，世尊也無力改變它。^④由上述種種理由，皆可看出：佛陀不是神。

佛陀不是神，而佛教的僧團，也不同於一般宗教中的祭司。所謂祭司，其身分乃作為神人之間溝通的橋樑，因為凡人不能直接和神靈接觸，所以在一般宗教中，便需透過祭司來達成任務，或者代為祝禱，或者代為向神靈問詢。但是僧團成立的目的，並不是作為靈媒的祭司團體，而是透過過著清淨的團體生活方式，尋求自我解脫之道。

再就宗教中所謂的「解脫」(mokṣa) 思想來看，這個概念最富宗教救贖意義，但佛教的解脫，並不在於從這人間轉生到任何天堂或者極樂淨土；即使是阿彌陀佛的西方極樂世界，那樣的世界只是有利於修行至究竟解脫的中途站，並非眾生的終極目標。究竟的解脫乃在獲得最高的智慧，掃除一切無明障礙，去除生死輪迴 (saṃsāra) 等一切煩惱的清淨境界。此一境界便稱作「涅槃」(nīrvāṇa)。

「輪迴」是印度人所獨有的一種生命觀、世界觀；「解脫」、「涅槃」，則屬於一種必需透過個人親身體驗的境界，異於一般知識性的概念。佛教被視為宗教，固然與傳統的輪迴觀有關，也與解脫、涅槃，這些看似神祕的觀念，離不了關係。佛教（尤其是原始佛教）是宗教，也是哲學，

③ 印度的《吠陀經》有四部：《梨俱吠陀》(ṛgveda)、《蘇摩吠陀》(sāmaveda)、《夜柔吠陀》(yajurveda)、《阿闍婆吠陀》(atharvaveda)；兩大史詩：《摩訶婆羅多》(mahābhārata)、《羅摩衍那》(rāmāyaṇa)。

④ 釋迦族與毘流離王的恩怨，見《增一阿含經》，《大正藏》第2冊，頁690上～693下。