

GORGEOUS EASTERN STYLE

东方
锦瑟

雍容中式
浓情东南亚
神秘阿拉伯

GRACEFUL CHINESE STYLE

BRILLIANT SOUTHEAST ASIAN STYLE

MYSTERIOUS ARAB STYLE

马勇 黄滢 贾方 主编

江苏人民出版社

GORGEOUS EASTERN STYLE

GRACEFUL CHINESE STYLE
BRILLIANT SOUTHEAST ASIAN STYLE
MYSTERIOUS ARAB STYLE

錦 瑟 东 方



江苏人民出版社

马勇 黄滢 贾方 主编

图书在版编目 (CIP) 数据

锦瑟东方 / 马勇, 黄滢, 贾方 主编.
—南京: 江苏人民出版社, 2012. 1
ISBN 978-7-214-07634-2
I. ①锦… II. ①马… ②黄… ③贾… III. ①建筑设计—作品集—东方国家—现代
②住宅—建筑设计—作品集—东方国家—现代 IV. ① TU206

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2011) 第 233885 号

锦瑟东方

马勇 黄滢 贾方 主编

| | |
|------|---|
| 策划编辑 | 段建姣 |
| 责任编辑 | 蒋卫国 潘绮虹 |
| 责任监印 | 彭李君 |
| 出版 | 江苏人民出版社 (南京湖南路 1 号 A 楼 邮编: 210009) |
| 发行 | 天津凤凰空间文化传媒有限公司 |
| 销售电话 | 022-87893668 |
| 网址 | http://www.ifengspace.cn |
| 集团地址 | 凤凰出版传媒集团 (南京湖南路 1 号 A 楼 邮编: 210009) |
| 经销 | 全国新华书店 |
| 印刷 | 深圳当纳利印刷有限公司 |
| 开本 | 965 毫米 × 1270 毫米 1/16 |
| 印张 | 20 |
| 字数 | 160 千字 |
| 版次 | 2012 年 1 月第 1 版 |
| 印次 | 2012 年 1 月第 1 次印刷 |
| 书号 | ISBN 978-7-214-07634-2 |
| 定价 | 298.00 元 (USD50.00) |

(本书若有印装质量问题, 请向发行公司调换)

东方大美，令人沉醉

锦瑟无端五十弦，一弦一柱思华年。
庄生晓梦迷蝴蝶，望帝春心托杜鹃。
沧海月明珠有泪，蓝田日暖玉生烟。
此情可待成追忆，只是当时已惘然。

——唐·李商隐



“锦瑟”，指装饰精美、绘有锦绣般美丽花纹的瑟。“瑟”是乐器，形似古琴，有五十条弦，可奏出繁复而华美的韵律。我们常用“锦瑟年华”来形容青春靓丽的美好时光。

这就是东方文化的美，含蓄而婉转，无须大鸣大放，却在不知不觉中，春风化雨般渗透入心田，与血脉融为一体。不管是天涯海角，还是环境变迁，也无视时光流逝，当骨子里篆刻着的文化图腾开始召唤时，人们立刻就能在心灵上感应到，只有回到自己熟悉的文化氛围中，感觉才是最亲切、最放松的。

东方文明源远流长，几千年沧海桑田，留下星河般辉煌灿烂的文化瑰宝。东方之美，可以很素雅，可以很艳丽，可以很传统，也可以很现代。当代设计遇上东方文明，就像汲取了几千年的灵气，立刻擦出或娴静，或儒雅，或绮丽，或繁华，或精致，或古朴的火花，别样的风情就有别样的美丽，浓妆淡抹总相宜，让人为之眷恋倾心。

我们一向热爱东方文明，它有数千年文明历史的沉淀，经过岁月长河的洗礼，愈加绽放出醇厚的韵味与灿烂的光华。我们此前编辑的一系列《禅意东方》空间设计图书（已出版系列 I、II、III、IV），以空灵、静美、简洁的空间设计为主，受到了设计界的广泛好评。关于东方的主题，探索得越深入，就越令人着迷。东方之美，不仅仅在于形态的优雅，更在于它所融入的天人合一的哲学思想，人不是以自我为中心，而是倡导与自然万物的和谐共生，因而拥有恒久的生命力。东方之美，历经时光的变迁与打磨，圆润而包容，以海纳百川之势，容纳各个民族，以天生天养的自然形态去发展独特的文明，因而呈现出千姿百态，绽放出个性十足的迷人光彩。

《锦瑟东方》的推出，就是从空间设计的角度出发，展现东方文明雍容、绚美、灿烂、激情的一面。在本书中，你将领略到雍容中式、浓情东南亚、神秘阿拉伯的令人陶醉的情韵。这在东方文明异彩纷呈的璀璨长河中或许是沧海一粟，但我们相信每一滴水都可以折射出太阳的光辉，每一朵浪花都能呈现大海的风姿。

让我们从《锦瑟东方》开始，一起享受那些繁花似锦、灿烂明媚、妙韵天成、行云流水的空间作品带来的赏心悦目的视觉盛宴。只要您能从中领略到东方文化的美学精神，进而产生创造的灵感，并和我们一样深深为之沉醉与骄傲，您就是我们那个“闻弦歌而知雅意”的知音。

超越豪宅

看得到的细节，看不到的是一切

岩舍国际设计事务所 林济民

我是老子学说的信徒，毕生追求“无为而治”的境界，但有趣的是，我每天努力不懈地要求自己求新求变，也要求员工专注谨慎。为此，本人现在的从业心态倒比较像个“布道家”，与自己的“无为而治”渐行渐远。

设计师是近代新兴的行业，为消费者提供新的想法和新的便利，打造新的环境和新的生活，但是所有新想法却是基于最深层和最基本个人特质、修养、生活经历和所处的社会环境。以前，全世界的设计师都无法超越他所处的环境做深度设计，但是这些年已不然，深入人心的“地球村”概念、交通的便利和旅行的普及渐渐地改变了这一切。这些改变使个人突破了因环境所限而带来的思维局限，而设计师的作品则更多地体现出他在文学、美术、音乐等人文艺术方面的综合素养和底蕴，体现出他个人的气度和品性。

豪宅定义

何谓“豪宅”？答案众说纷纭，这个词在房地产销售中已被滥用，但是总体而言应该是指面积超过300 m²的单层建筑物。目前，新的豪宅代名词是“招待会馆”或“招待会所”，意思是家大得可以招待多位亲友入住，如同饭店般舒适、大气。每个房间都有2 m×2.3 m的大床和进口卫浴设备，客厅可容纳10人以上，厨房是中央系统，餐厅也能供8人以上同时用餐，当然，最好要有起居室、书房、视听室、佣人房及次客厅和次餐厅等功能空间。拥有以上规模的建筑物才能称得上是豪宅，但是本人也不反对“金窝银窝不如自己的狗窝”的自在型豪宅。

要做一位有能力提出标准的设计师

有能力的消费者对住宅的要求更多、更严格，品位更高，规划的内容也更细致，因此身为设计师就必须相对地提升自我的生活品位和艺术涵养，才有能力给

予你的业主提升生活品质的设计规划，而不是业主提出标准，设计师消化标准。室内设计师除了是精通专业领域的专家外，也要是懂得生活品位的专家，更是人文艺术的专家。唯有如此，他才足以满足现代豪宅的业主的需求，也才有资本来说服有能力消费的业主。

豪宅施工细节

对于豪宅业主而言，房子当然不是只有简单的居住功能而已，还要既展现业主个人能力，又不乏含蓄内敛，以下简略说明本人对于豪宅施工要求的原则。

1.注重内外兼备的工法：每一个步骤关系到后续的品质，所以必须步步严谨；外表质感虽然重要，但内在才是长远的保证。看得到的是细节，看不到的是一切。

2.安全第一的设计要求：住宅即城堡，没有安全其余就一切免谈；法规中的防火标准是最低要求，我自己定出超高的安全标准，唯有如此才对得起业主，我才能安稳入眠。

3.做别人没做到的事情：别人已经在做的是基本的工法，我们做的是意想不到的和深入的一面。例如，电路无交流声、冷气无冷击风，所有家具的尺寸符合业主特点的人体工学，灯光保证具有三种功能（基础照明、工作照明和情境照明），以及对地理环境的考量，同时还要兼顾业主个人爱好，展示其收藏品，展现多元的设计。

4.科技与未来的前瞻设计：云端设备的预期规划整合、监视与监控的稳定方便、视听音响设备的布线要求及用水用电的管道设备维修预留。

5.空气和水的品质监管：要求室内任何一处使用空间的空气每4-6小时更新，新空气必须过滤粉尘。洗衣、洗浴和饮用的水要经过不同的过滤系统。

就个人而言，“好宅”比“豪宅”更重要！

“好宅”定义

以下是个人根据多年从事室内设计的经验，对“好宅”的定位提供的参考。

1.选择好的建筑条件：好地段、好景观、好邻居、好环保和好建商（上述条件属都会型建筑物）。

2.严格选择好的设计团队：有品位、有信誉、有品德、有气度以及能坚持（室内设计是艺术行为，而不是工程）。

3.细选好的建筑材料：好品牌、好口碑、好性能和有利于健康。

4.艺术涵养：独到的艺术鉴赏眼光、脱俗的品位格调、深厚的人文素养，而非泛滥成灾、盲目跟风而沦为流俗。

5.富于未来感的简洁布局：重环保、少维修、减能源以及内涵丰富才能感染业主。

雍容中式

GRACEFUL CHINESE STYLE

- 010 沉醉艺术空间，蕴养尊荣气度
AN ARTISTIC SPACE TO CULTIVATE DIGNITY AND GRANDEUR
- 024 中西合璧，雍容府邸
A COMBINATION OF EASTERN AND WESTERN CULTURE IN A GRACEFUL MANSION
- 034 金风玉露一相逢，便胜却人间无数
A PERFECT COMBINATION LEADS TO A PARADISE
- 040 阑干倚处月华生
RESTING BY THE RAILING, BATHED IN THE MOONLIGHT
- 048 清爽舒适，淡雅中式
CRISP AND COMFORTABLE, ELEGANT AND CHINESE-STYLE
- 054 国学精粹，东方美境
THE ESSENCE OF CHINESE ANCIENT CULTURE AND THE AESTHETICS OF THE EAST
- 064 传承丽江古韵，顺应山形水势
INHERITING THE ANCIENT CHARM OF LIJIANG; FOLLOWING THE CONTOURS OF ITS MOUNTAINS AND RIVERS
- 072 海上四合院
A QUADRANGLE ON THE SEA
- 084 艺术空间，融汇古今
A COMBINATION OF CLASSICISM AND MODERNITY IN AN ARTISTIC SPACE
- 102 能住的博物馆
A LIVABLE MUSEUM

浓情东南亚

BRILLIANT SOUTHEAST ASIAN STYLE

- 120 时尚撞上古典，迸发风格火花
WHEN FASHION MEETS CLASSICISM
- 128 大气格局，尽抒写意情怀
MAGNIFICENT MANSION FOR SPIRIT CULTIVATION
- 134 自然东方，生活长青
THE NATURAL EAST, THE EVERGREEN LIFE
- 142 光影游弋，自在闲庭
THE DYNAMIC LIGHT, THE LEISURELY COURTYARD

- 150 深紫幽蓝，浓情美居
THE BEAUTIFUL RESIDENCE OF PURPLE AND BLUE
- 156 回归自然的东南亚风情
RETURN TO THE NATURAL SOUTHEAST ASIAN CHARM
- 162 花果飘香，浓情雅居
THE ELEGANT RESIDENCE IN MOOD AND FRAGRANCE
- 168 木色倾城，闲情逸居
WOODEN LEISURELY RESIDENCE
- 174 恋上东南亚，回归大自然
FALL IN LOVE WITH SOUTHEAST ASIA, RETURN TO NATURE
- 182 别样混搭风，闲情东南亚
THE TREND OF UNIQUE MIX AND MATCH, THE LEISURE OF SOUTHEAST ASIA
- 192 海天别墅，岛上的隐逸假期
VILLA EMBRACED BY SKY AND SEA, LEISURELY VACATION ON THE ISLAND
- 208 热带花园，坐享印度洋海景
ENJOYING VIEWS OF THE INDIAN OCEAN IN A TROPICAL GARDEN
- 212 凭栏处，自然风光如画
COMMANDING A FINE VIEW OF LANDSCAPE
- 218 本土风情，融入时尚设计
THE LOCAL ELEMENTS INTEGRATED INTO THE FASHIONABLE DESIGN
- 236 传统与现代的无缝对接
THE SEAMLESS CONNECTION BETWEEN TRADITION AND MODERNITY

神秘阿拉伯

MYSTERIOUS ARAB STYLE

- 246 丝路繁锦，古都神韵
THE SILK ROAD, THE ANCIENT CHARM
- 252 豪华之巅，尊贵无限
THE UTMOST LUXURY, THE EXTREME NOBLENESS
- 258 糅合奇幻梦想与不朽传统
A MIX OF FANTASY AND MONUMENTAL TRADITION
- 298 异域风情，圣洁宁静
THE EXOTIC THEME, THE HOLY AND TRANQUIL ATMOSPHERE
- 306 瑰丽想象，沙漠绽放
THE ROSE BLOSSOMS INTO IMAGINATION IN DESERT

GORGEOUS EASTERN STYLE

GRACEFUL CHINESE STYLE
BRILLIANT SOUTHEAST ASIAN STYLE
MYSTERIOUS ARAB STYLE

錦瑟東方



马勇 黄滢 贾方 主编

江苏人民出版社

东方大美，令人沉醉

锦瑟无端五十弦，一弦一柱思华年。
庄生晓梦迷蝴蝶，望帝春心托杜鹃。
沧海月明珠有泪，蓝田日暖玉生烟。
此情可待成追忆，只是当时已惘然。

——唐·李商隐



“锦瑟”，指装饰精美、绘有锦绣般美丽花纹的瑟。“瑟”是乐器，形似古琴，有五十条弦，可奏出繁复而华美的韵律。我们常用“锦瑟年华”来形容青春靓丽的美好时光。

这就是东方文化的美，含蓄而婉转，无须大鸣大放，却在不知不觉中，春风化雨般渗透入心田，与血脉融为一体。不管是天涯海角，还是环境变迁，也无视时光流逝，当骨子里篆刻着的文化图腾开始召唤时，人们立刻就能在心灵上感应到，只有回到自己熟悉的文化氛围中，感觉才是最亲切、最放松的。

东方文明源远流长，几千年沧海桑田，留下星河般辉煌灿烂的文化瑰宝。东方之美，可以很素雅，可以很艳丽，可以很传统，也可以很现代。当代设计遇上东方文明，就像汲取了几千年的灵气，立刻擦出或娴静，或儒雅，或绮丽，或繁华，或精致，或古朴的火花，别样的风情就有别样的美丽，浓妆淡抹总相宜，让人为之眷恋倾心。

我们一向热爱东方文明，它有数千年文明历史的沉淀，经过岁月长河的洗礼，愈加绽放出醇厚的韵味与灿烂的光华。我们此前编辑的一系列《禅意东方》空间设计图书（已出版系列 I、II、III、IV），以空灵、静美、简洁的空间设计为主，受到了设计界的广泛好评。关于东方的主题，探索得越深入，就越令人着迷。东方之美，不仅仅在于形态的优雅，更在于它所融入的天人合一的哲学思想，人不是以自我为中心，而是倡导与自然万物的和谐共生，因而拥有恒久的生命力。东方之美，历经时光的变迁与打磨，圆润而包容，以海纳百川之势，容纳各个民族，以天生天养的自然形态去发展独特的文明，因而呈现出千姿百态，绽放出个性十足的迷人光彩。

《锦瑟东方》的推出，就是从空间设计的角度出发，展现东方文明雍容、绚美、灿烂、激情的一面。在本书中，你将领略到雍容中式、浓情东南亚、神秘阿拉伯的令人陶醉的情韵。这在东方文明异彩纷呈的璀璨长河中或许是沧海一粟，但我们相信每一滴水都可以折射出太阳的光辉，每一朵浪花都能呈现大海的风姿。

让我们从《锦瑟东方》开始，一起享受那些繁花似锦、灿烂明媚、妙韵天成、行云流水的空间作品带来的赏心悦目的视觉盛宴。只要您能从中领略到东方文化的美学精神，进而产生创造的灵感，并和我们一样深深为之沉醉与骄傲，您就是我们那个“闻弦歌而知雅意”的知音。

超越豪宅

看得到的细节，看不到的是一切

岩舍国际设计事务所 林济民

我是老子学说的信徒，毕生追求“无为而治”的境界，但有趣的是，我每天努力不懈地要求自己求新求变，也要求员工专注谨慎。为此，本人现在的从业心态倒比较像个“布道家”，与自己的“无为而治”渐行渐远。

设计师是近代新兴的行业，为消费者提供新的想法和新的便利，打造新的环境和新的生活，但是所有新想法却是基于最深层和最基本个人特质、修养、生活经历和所处的社会环境。以前，全世界的设计师都无法超越他所处的环境做深度设计，但是这些年已不然，深入人心的“地球村”概念、交通的便利和旅行的普及渐渐地改变了这一切。这些改变使个人突破了因环境所限而带来的思维局限，而设计师的作品则更多地体现出他在文学、美术、音乐等人文艺术方面的综合素养和底蕴，体现出他个人的气度和品性。

豪宅定义

何谓“豪宅”？答案众说纷纭，这个词在房地产销售中已被滥用，但是总体而言应该是指面积超过300 m²的单层建筑物。目前，新的豪宅代名词是“招待会馆”或“招待会所”，意思是家大得可以招待多位亲友入住，如同饭店般舒适、大气。每个房间都有2 m×2.3 m的大床和进口卫浴设备，客厅可容纳10人以上，厨房是中央系统，餐厅也能供8人以上同时用餐，当然，最好要有起居室、书房、视听室、佣人房及次客厅和次餐厅等功能空间。拥有以上规模的建筑物才能称得上是豪宅，但是本人也不反对“金窝银窝不如自己的狗窝”的自在型豪宅。

要做一位有能力提出标准的设计师

有能力的消费者对住宅的要求更多、更严格，品位更高，规划的内容也更细致，因此身为设计师就必须相对地提升自我的生活品位和艺术涵养，才有能力给

予你的业主提升生活品质的设计规划，而不是业主提出标准，设计师消化标准。室内设计师除了是精通专业领域的专家外，也要是懂得生活品位的专家，更是人文艺术的专家。唯有如此，他才足以满足现代豪宅的业主的需求，也才有资本来说服有能力消费的业主。

豪宅施工细节

对于豪宅业主而言，房子当然不是只有简单的居住功能而已，还要既展现业主个人能力，又不乏含蓄内敛，以下简略说明本人对于豪宅施工要求的原则。

1.注重内外兼备的工法：每一个步骤关系到后续的品质，所以必须步步严谨；外表质感虽然重要，但内在才是长远的保证。看得到的是细节，看不到的是一切。

2.安全第一的设计要求：住宅即城堡，没有安全其余就一切免谈；法规中的防火标准是最低要求，我自己定出超高的安全标准，唯有如此才对得起业主，我才能安稳入眠。

3.做别人没做到的事情：别人已经在做的是基本的工法，我们做的是意想不到的和深入的一面。例如，电路无交流声、冷气无冷击风，所有家具的尺寸符合业主特点的人体工学，灯光保证具有三种功能（基础照明、工作照明和情境照明），以及对地理环境的考量，同时还要兼顾业主个人爱好，展示其收藏品，展现多元的设计。

4.科技与未来的前瞻设计：云端设备的预期规划整合、监视与监控的稳定方便、视听音响设备的布线要求及用水用电的管道设备维修预留。

5.空气和水的品质监管：要求室内任何一处使用空间的空气每4-6小时更新，新空气必须过滤粉尘。洗衣、洗浴和饮用的水要经过不同的过滤系统。

就个人而言，“好宅”比“豪宅”更重要！

“好宅”定义

以下是个人根据多年从事室内设计的经验，对“好宅”的定位提供的参考。

1.选择好的建筑条件：好地段、好景观、好邻居、好环保和好建商（上述条件属都会型建筑物）。

2.严格选择好的设计团队：有品位、有信誉、有品德、有气度以及能坚持（室内设计是艺术行为，而不是工程）。

3.细选好的建筑材料：好品牌、好口碑、好性能和有利于健康。

4.艺术涵养：独到的艺术鉴赏眼光、脱俗的品位格调、深厚的人文素养，而非泛滥成灾、盲目跟风而沦为流俗。

5.富于未来感的简洁布局：重环保、少维修、减能源以及内涵丰富才能感染业主。

雍容中式

GRACEFUL CHINESE STYLE

- 010 沉醉艺术空间，蕴养尊荣气度
AN ARTISTIC SPACE TO CULTIVATE DIGNITY AND GRANDEUR
- 024 中西合璧，雍容府邸
A COMBINATION OF EASTERN AND WESTERN CULTURE IN A GRACEFUL MANSION
- 034 金风玉露一相逢，便胜却人间无数
A PERFECT COMBINATION LEADS TO A PARADISE
- 040 阑干倚处月华生
RESTING BY THE RAILING, BATHED IN THE MOONLIGHT
- 048 清爽舒适，淡雅中式
CRISP AND COMFORTABLE, ELEGANT AND CHINESE-STYLE
- 054 国学精粹，东方美境
THE ESSENCE OF CHINESE ANCIENT CULTURE AND THE AESTHETICS OF THE EAST
- 064 传承丽江古韵，顺应山形水势
INHERITING THE ANCIENT CHARM OF LIJIANG; FOLLOWING THE CONTOURS OF ITS MOUNTAINS AND RIVERS
- 072 海上四合院
A QUADRANGLE ON THE SEA
- 084 艺术空间，融汇古今
A COMBINATION OF CLASSICISM AND MODERNITY IN AN ARTISTIC SPACE
- 102 能住的博物馆
A LIVABLE MUSEUM

浓情东南亚

BRILLIANT SOUTHEAST ASIAN STYLE

- 120 时尚撞上古典，迸发风格火花
WHEN FASHION MEETS CLASSICISM
- 128 大气格局，尽抒写意情怀
MAGNIFICENT MANSION FOR SPIRIT CULTIVATION
- 134 自然东方，生活长青
THE NATURAL EAST, THE EVERGREEN LIFE
- 142 光影游弋，自在闲庭
THE DYNAMIC LIGHT, THE LEISURELY COURTYARD

- 150 深紫幽蓝，浓情美居
THE BEAUTIFUL RESIDENCE OF PURPLE AND BLUE
- 156 回归自然的东南亚风情
RETURN TO THE NATURAL SOUTHEAST ASIAN CHARM
- 162 花果飘香，浓情雅居
THE ELEGANT RESIDENCE IN MOOD AND FRAGRANCE
- 168 木色倾城，闲情逸居
WOODEN LEISURELY RESIDENCE
- 174 恋上东南亚，回归大自然
FALL IN LOVE WITH SOUTHEAST ASIA, RETURN TO NATURE
- 182 别样混搭风，闲情东南亚
THE TREND OF UNIQUE MIX AND MATCH, THE LEISURE OF SOUTHEAST ASIA
- 192 海天别墅，岛上的隐逸假期
VILLA EMBRACED BY SKY AND SEA, LEISURELY VACATION ON THE ISLAND
- 208 热带花园，坐享印度洋海景
ENJOYING VIEWS OF THE INDIAN OCEAN IN A TROPICAL GARDEN
- 212 凭栏处，自然风光如画
COMMANDING A FINE VIEW OF LANDSCAPE
- 218 本土风情，融入时尚设计
THE LOCAL ELEMENTS INTEGRATED INTO THE FASHIONABLE DESIGN
- 236 传统与现代的无缝对接
THE SEAMLESS CONNECTION BETWEEN TRADITION AND MODERNITY

神秘阿拉伯

MYSTERIOUS ARAB STYLE

- 246 丝路繁锦，古都神韵
THE SILK ROAD, THE ANCIENT CHARM
- 252 豪华之巅，尊贵无限
THE UTMOST LUXURY, THE EXTREME NOBLENES
- 258 糅合奇幻梦想与不朽传统
A MIX OF FANTASY AND MONUMENTAL TRADITION
- 298 异域风情，圣洁宁静
THE EXOTIC THEME, THE HOLY AND TRANQUIL ATMOSPHERE
- 306 瑰丽想象，沙漠绽放
THE ROSE BLOSSOMS INTO IMAGINATION IN DESERT



**GRACEFUL
CHINESE STYLE**
