



传承与发展：
教育科学探索丛书

新文化运动中“儿童的发现”

本书基于对新文化运动的理解与把握，在探讨“儿童的发现”勃然兴起的基础上依据文献，相对完整地梳理出“儿童的发现”中有关儿童的具体内容在此基础上，着重分析“儿童的发现”具体内容的特点，然后归纳出“儿童的发现”的实质紧接着，借助文献分析与总结“儿童的发现”的历史贡献以及“儿童的发现”的历史局限性最后阐述“儿童的发现”对现今中国儿童教育研究儿童教育实践以及传统文化中儿童观的当代转型所具有的启迪意义

王 浩 著

*Xinwenhua Yundong Zhong
Ertong De Faxian*



中国社会科学出版社



传承与发展：
教育科学探索丛书

新文化运动中“儿童的发现”

王 浩 著



中国社会科学出版社

图书在版编目(CIP)数据

新文化运动中“儿童的发现”/王浩著. —北京: 中国社会科学出版社, 2012. 11

(传承与发展: 教育科学探索丛书)

ISBN 978 - 7 - 5161 - 1527 - 5

I. ①新… II. ①王… III. ①儿童教育—研究—中国—近代
IV. ①G619. 29

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2012)第 229203 号

出 版 人 赵剑英
选题策划 田 文
责任编辑 郭 鹏
责任校对 李 梅
责任印制 李 建

出 版 中国社会科学出版社
社 址 北京鼓楼西大街甲 158 号(邮编 100720)
网 址 <http://www.csspw.cn>
中文域名: 中国社科网 010 - 64070619
发 行 部 010 - 84083685
门 市 部 010 - 84029450
经 销 新华书店及其他书店

印 刷 北京君升印刷有限公司
装 订 廊坊市广阳区广增装订厂
版 次 2012 年 11 月第 1 版
印 次 2012 年 11 月第 1 次印刷

开 本 710 × 1000 1/16
印 张 14. 25
插 页 2
字 数 235 千字
定 价 45. 00 元

凡购买中国社会科学出版社图书, 如有质量问题请与本社联系调换

电话: 010 - 64009791

版权所有 侵权必究

浙江省教师教育基地(宁波大学)资助出版

《传承与发展：教育科学探索丛书》

编 委 会

主 编 刘剑虹

副主编 孙玉丽 邵光华

编 委 乐传永 刘世清 陶志琼 吴黛舒

冯铁山 徐建平 熊和平 郑东辉

张光陆 王 浩

总 序

教育是什么，它能做什么，又该怎样做？对这些教育最本质的问题，人们试图从不同的视角给出确切的答案，但这些答案如同回答“人是什么”一样扑朔迷离，因为教育研究的对象是活生生的人；而对人的研究，正如爱尔维修所言，人是摆在不同人们眼前的一个模特儿，每一个教育家或教育工作者都可以从不同的立场和视角考察人有关教育的某些方面，谁也不能确定是否确证了教育的全部本质与全部内涵。人是自然存在物与社会存在物的统一，无论是作为自然存在物，还是作为社会存在物，人都是一个未完成的存在。这就意味着人具有与生俱来的生成性本质。而教育的终极关怀与根本宗旨就在于：确立人在教育中的崇高地位，让教育融入人的生命与心灵发育成长的过程，让人行走在自我成长的路上，进而发展为富有个性的理想自我。人的未完成存在与教育价值追求的定在，决定培养人的教育只能是创造性的，决定教育学学科理论、知识不是先在的、现成的、制作的，只能是在教育理论和实践的探索中萌发、发展、建构的。

海德格尔认为，我们每个人都走在路上，而且是走在林中布满荆棘的路上。教育的世界里也有许多路，有通衢大道，有羊肠小道；有在场之路，也有不在场之路。教育与教育研究的魅力恰恰在于此：每条路各行其是，无论你选择什么样的道路，采取什么样的态度，信奉什么样的信念，教育只有走在崎岖的探索路上，徜徉于教育的山水之间，沉湎于教育的画卷之中，你才可以领略教育的殊异风景，领悟隐匿于丰富多彩之中的教育真谛；才有可能把准教育内在因素与外在因素的辩证关系，把握教育教学工作规律的脉搏；才会发展人的自然禀赋与潜藏的善性，促使受教育对象行走在自我成长与发展的路上。

“田庐弥望，海桑苍苍。”三江汇流的宁波，背依赤堇山，面朝大海。独特的地理环境孕育独特的人文精神：在行走中实践，在实践中进取。追

溯前人的脚步：七千年前的河姆渡祖先刀耕火种，开创了中华民族新石器时期农耕文明的先河；八百年前的唐代祖先涉江过海，开凿了沟通“黄土文明”与“海洋经济”对接的通道；百年来的中国近代、现代灿如星河的“宁波帮”儒商更是以家乡、中国、世界为起航的港口，创造了一个又一个叱咤风云的商海奇迹。历世绵延，宁波地域文化尽管不断注入时代的源流活水，其精神也逐渐演变为爱家兴邦的互助精神、张扬个性的开拓精神、锲而不舍的务实精神、信誉至上的诚信精神和兼容并蓄的开放精神，宁波人勇于探索的生命底色永远不变。

宁大人承继这种生命的底色，秉承“实事求是，经世致用”的校训，发扬“兼容并包、自强不息、务实创新、与时偕行”的宁大精神，在众多海内外“宁波帮”和“帮宁波”人士的大量帮助和广泛支持下，不断探索既适应学生长远发展需要，又满足地方发展需求的人才培养模式，使宁波大学成为一所具有鲜明特色的综合性的教学、研究并重的地方大学。作为一所地方综合性大学，历史的传统与现实的需要决定其教育学的发展必须以宁波区域教育为探索的出发点与立足点，其教育学人首先必须成为宁波区域教育田园栖居者。坚持高校为地方社会、经济、文化服务，是宁波大学的办学宗旨，同样也是宁波大学教育学学科建设的重要使命。而实现这个崇高的使命的重要途径就是行走与实践。近十年来，宁波大学教育学科一大批教授、博士紧跟前人的步伐，深入学校、深入中小学课堂，或兼职中小学副校长，或与中小学教师互换角色，不仅在宁波区域教育田园行走，而且勇于从实践中探索教育新理念、实践教育新途径和新方法，努力做到服务地方与学术研究的统一，取得了比较丰硕的教育教学和科学研究成果。为了不断推出富有原创性、继创性、可操作性的教育理论与实践成果，不断深化区域教育研究的力度、广度、深度，经过相关教育学人的认真组织、评审，决定推出“传承与发展：教育科学探索丛书”系列学术专著。这些著述都是宁波大学教育学人多年行走与实践的心血之作。他们或纵观几代天骄的教育历史，挖掘深埋其中的教育意义；或横跨一方厚土的教育田野，实践蕴育表里的教育真谛。

科学研究与学术创新的历史性特征，常常是在我们回顾探索者行走过的道路所产生的生命感动与灵魂震颤中感受到的。这些学者的学术研究起始于教育现实中的问题，承继了宁波教育先贤“行走与实践”的治学品质。行走，能够从多种因素、多个侧面、多个视角审视师与生、教与学等

区域教育系统中多种矛盾对立的内容；实践，能够增长学术生命的活力与学术研究的效度与信度。风帆正举，在向“两个文明”建设进军的伟大变革中，在迎接海洋经济发展的历史机遇与挑战中，期待我们的学校，我们的老师，尤其是宁波大学教育学人，责无旁贷地肩负起历史的、时代的、职业的神圣使命，在区域教育中行走并实践，发出有特色、有影响的教育声音。是为序。

聂秋华

序

王浩的博士学位论文即将出版，我在这里向他祝贺。王浩在学位论文选题时，想针对新文化运动中的“儿童的发现”这一主题进行研究。我是支持的。

从逻辑上说，“人的发现”的逻辑路径必然带来“儿童的发现”，因为童年是人生的重要组成部分。没有对“儿童的发现”，那么“人的发现”就难以走向深入或最终完成。对儿童的发现，是人类自我发现的重要成果。

历史发展（事后）的结果表明，“人的发现”确实就如以上逻辑那样逐步展开的。这是“逻辑的与历史的是一致的”这一辩证逻辑首要原则的一个例证。（需要说明的是，这个逻辑是客观的，这个历史也是客观的，二者是一体的，无分别的。但是人可以在头脑中将逻辑和历史进行二分，以反思这种历史和逻辑，探寻历史发展的逻辑和轨迹。但是，人反思而来的历史概念和逻辑概念已经是主观的，是对客观的历史/逻辑的主观反映。“逻辑的与历史的是一致的”，本身就是辩证逻辑，所以不能单单以形式逻辑来认识此处的“逻辑”和“历史”。在这个问题上，会有各种不同的看法。）

“人的发现”与“儿童的发现”是现代政治社会理论萌生和发展的基础和前提。现代教育学与现代政治社会理论是血肉相连的。教育学的现代观念是在文艺复兴、宗教改革、启蒙运动这样的历史进程中产生的，他们都是在“人的发现”、“儿童的发现”的基础上或前提下出现的。

“儿童是成人之父”，这类观念强调童年是人生的本、根，这在童年研究中非常重要。不只是教育应当以儿童为本，整个文化也应当以儿童为本，所以我曾经强调，儿童本位不只是一个教育学原则，而且是一个政治

学原则。^①

老子认为万物复归其根，孟子认为大人者不失其赤子之心，李贽提出童心说，罗汝芳认为童心是人的本根、社会的根本，王国维所谓大词人皆有赤子之心，直至周作人、丰子恺等人关于童年的思想，都是值得研究和发扬的。当前儿童本位的主张，依然是中国童心思想史这棵老树在 21 世纪新发的花朵。

“人的发现”与“儿童的发现”是伴随西方现代化进程出现的。“人的发现”与“儿童的发现”其实就是“人”概念的发展，是人类自我意识的觉醒和壮大，从而，具有中世纪观念的人变成了具有现代观念的（现代）人，并且人类的内在力量得到充分展示。于是，西方政治制度、宗教思想、意识形态为之一新；西方哲学、人文社会科学相应实现现代转型，并得到前所未有的繁荣；现代自然科学在欧洲诞生，并催生现代技术及其应用，从而生产力得到极大发展，导致世界列强诞生。马克思说工业就是心理学，其实就是说事情都是人干的，再大的事儿也是人干的。可见，人是本、根，其他的相比之下则是干、枝、节、末。

“以人为本”看起来应当是常识，但在 20 世纪中国极“左”政治下却是谈“人”色变，直到新的世纪之交，“人权”概念、“以人为本”原则才渐渐获得身份。

在西方世界已经现代转型的背景里，中国依然处于“中世纪”的王朝专制统治下。这种政治及其治下的人其心灵受到管制、抑制，这种政治治下的科学、技术、文化、社会的自主创新和繁荣昌盛的空间被牵制、压抑，其劣势是显而易见的。当此时，与中国有相似文化传统的近邻日本，有福泽谕吉等人主张在思想和文化上“脱亚入欧”，日本朝野一心图变求强，抓住了历史机遇，从而迅速成为亚洲第一个现代国家。所谓“脱亚入欧”的说法，是挣脱传统束缚、思想求取解放的谋略和方法，日本不可能在地理上脱亚入欧，日本还是地理上的那个日本，但在精神文化上发生了质变。这与中国思想界直到今天在文化建设上时常囿于本体之争的情

① 刘晓东：《论儿童本位》，载《教育研究与实验》2010 年第 5 期。

况是非常不同的。^①

由于“人的发现”与“儿童的发现”最早是在西方现代化进程中出现的，因而在某种程度上，新文化运动中的“人的发现”与“儿童的发现”是对西方现代化进程的某种复演。即便中国的文化按照某种人或某种理论所说多么具有中国特色，但依然难以想象，中国能够脱离或跨越西方“人的发现”与“儿童的发现”这些成就，而开启或推动现代化进程。也就是说，现代化进程确实有一些规定现代化本质属性的内核，或者说，确实有一些普适或普遍的原则、规则、价值、内容。中国的现代化不能只强调国情的“特殊”、中国现代化的“特殊”，而且还要强调中国特色的现代化也得体现现代化的“一般”，更不能回避乃至敌视现代化的内核而相悖于现代化的“一般”。

新文化运动中的“人的发现”与“儿童的发现”是对西方现代化进程的某种复演，但这种复演是创造性的，不是生搬硬套，是中国人在特殊的历史情景中与西方思想互动中发生和推进的。这与一批先进中国人变革图强的心愿、对世界发展大势的认识以及对中国未来面貌的憧憬相关，历史会证明他们的路向是正确的。

“人的发现”和“儿童的发现”是新文化运动最重要的成果，是新文化运动的灵魂和精髓。但之所以有这种文化成就，是因为有蔡元培主张的“讲学自由”、“兼容并包”的学术原则、政治原则作为前提。没有这种前提，就只能停滞不前，不可能出现当时百花齐放、百家争鸣、思想解放、创见新见喷涌而出的学术生态和思想局面。

兼容并包、“人的发现”、“儿童的发现”，等等，这一切是新文化运动留给中国的珍贵遗产。然而，从何时起，谈“人”色变？从何时起，“童心说”和“母爱教育”受到批判？从何时起，“兼容并包”被打入冷宫？

① 明治维新时期有的学者主张日本要进行“从火变水”一般的彻底变革。福泽谕吉（1835—1901）就曾说过：“今天我国的文明，将是一种所谓从火变水，从无到有的突变，这种变化似乎不应单纯叫作革新，而应称为首创。”（福泽谕吉：《文明论概略》，北京编译社译，商务印书馆1995年版，第23页）这种主张日本文化所谓从火变水，从无到有的突变，与当时清朝士大夫“中学为体，西学为用”的主张是截然不同的。当然变革的结果也不同，日本成功变革后成为亚洲第一个现代国家，并在甲午战争中大胜中国。参见刘晓东：《论道德教育的文化使命》，载《南京师范大学学报》（社会科学版）2005年第6期。

最近十几年来，随着解放思想、改革开放的深入，“以人为本”已成国策，童年研究渐成热点。这也是今天王浩这篇博士学位论文之所以得以写作的时代背景。

中国如果能成功地将童年研究、教育研究与新文化运动中“人的发现”、“儿童的发现”对接起来，深入下去，中国的儿童教育、基础教育的现代转向就能找到立论的前提和基础。这也是王浩研究新文化运动中“儿童的发现”的初衷，也是这本书的学术价值和现实意义所在。

作为学人，一个人静静地思考，在内心跟自己的那个更深度更本色的我交谈，对自己的学术成长是很重要的。但在上课的时候，在与学生交流的时刻，我时常会受到某种激励和启发，时常会发现，有的学生的想法前几天还深埋地下，今天已然破土而出，甚至有学生的思想之树眼看即将花蕾满树。我希望他们将来硕果累累。

王浩在南京学习三年，质朴、勤勉、好学。祝愿他写出更多的好作品。

刘向东

2011年10月

写于纽约哥伦比亚大学访问期间

目 录

绪论 儿童被中国发现了吗	(1)
一 研究缘起	(1)
二 概念界定	(8)
(一) 新文化运动	(9)
(二) 儿童	(12)
(三) 发现	(13)
(四) 儿童的发现	(14)
三 文献综述	(16)
(一) 各类期刊	(17)
(二) 学位论文	(18)
(三) 儿童文学著作	(18)
(四) 儿童教育学著作	(20)
(五) 研究文献的简要述评	(21)
四 研究内容	(22)
五 研究方法	(23)
六 相关问题	(24)
(一) 研究资料问题	(24)
(二) 字词行文问题	(24)
 第一章 “儿童的发现”的勃然兴起	(27)
一 民族国家意识的觉醒	(28)
二 已有历史的传承与延续	(32)
三 西方学说的东渐与影响	(37)
(一) 人权学说的输入与影响	(39)

(二) 进化论思想的输入与影响	(41)
(三) 生命哲学思想的输入与影响	(43)
(四) 人类学观念的输入与影响	(45)
(五) 儿童心理学的输入与影响	(47)
(六) 儿童教育学的输入与影响	(48)
(七) 儿童学的输入与影响	(49)
四 先进知识分子的个人因素	(51)
(一) 个体文化生活背景	(52)
(二) 爱的情感	(54)
五 小结: 民族国家框架下的“儿童的发现”	(58)
 第二章 儿童问题的全面关注与重视	(59)
一 先进人士演说的重要论题	(60)
二 社会舆论关注的热点话题	(61)
三 进步社团开展活动的主题	(64)
(一) 文学社团活动的重要主题	(64)
(二) 教育社团活动的重要主题	(65)
四 儿童报纸杂志的崛起	(67)
(一) 儿童报纸的兴起	(69)
(二) 儿童刊物的兴起	(70)
五 儿童书籍的破茧成蝶	(71)
(一) “儿童书籍”的翻译与出版	(71)
(二) “儿童的书”的翻译与创作	(74)
六 小结: 日益受到重视的儿童	(80)
 第三章 “儿童的发现”的内容及特色	(82)
一 “儿童的发现”的具体内容	(82)
(一) “童年的再现”与儿童话语分类	(83)
(二) 为成人的儿童话语	(84)
(三) 为儿童的儿童话语	(98)
二 “儿童的发现”内容的特色	(100)
(一) 时代特色	(101)

(二) 永恒特色	(113)
三 小结：“儿童的发现”的昨天与今天	(116)
(一) 儿童文学领域	(116)
(二) 儿童教育学领域	(117)
第四章 “儿童的发现”的消退	(119)
一 “儿童的发现”的消退表现	(119)
二 “儿童的发现”的局限性归因	(121)
三 小结：“儿童的发现”的艰难	(124)
第五章 “儿童的发现”的评价	(125)
一 “儿童的发现”的实质	(126)
(一) 石破天惊的思想启蒙运动	(126)
(二) 前所未有的儿童文化热潮	(130)
(三) 追求儿童观念现代化的社会进步思潮	(134)
(四) 对童年的眷恋和对窒息人性的时代的反叛	(137)
二 “儿童的发现”的历史贡献	(139)
(一) 传统儿童观的动摇与变革	(139)
(二) 儿童教育的现代化转向	(144)
(三) 儿童读物的兴盛与繁荣	(149)
(四) “人的发现”的补充与完善	(151)
三 小结：一段儿童的历史	(153)
第六章 “儿童的发现”的现实启示	(155)
一 对儿童教育研究的启示	(155)
(一) 全面深入地学习西方的先进思想观念	(156)
(二) 开掘传统文化中有益的儿童思想资源	(158)
(三) 合理吸收与借鉴相关学科的研究成果	(159)
(四) 研究者从专业中漂游出来，关怀社会	(161)
(五) 重视周作人对“儿童的发现”所作的贡献	(162)
二 对儿童教育实践的启示	(164)
(一) 珍惜、保护儿童的生命	(165)

4 新文化运动中“儿童的发现”

(二) 发现儿童, 理解儿童	(167)
(三) 敬畏天性, 守护童心	(169)
(四) 解放儿童, 放飞心灵	(171)
(五) 谋求儿童个性的健康伸展	(173)
三 传统文化中儿童观的当代转型	(175)
(一) 儿童观转型的阻力	(175)
(二) 儿童观转型的建议	(183)
四 小结: “儿童的发现”: 一项远未完成的工程	(188)
 结语 中国亟须一场新的“儿童的发现”运动	(190)
 参考文献	(198)
 致谢	(209)

绪论 儿童被中国发现了吗

一 研究缘起

在新文化运动中，饱受痛苦煎熬和经受世道混乱折磨的中国出现了以群体的形式来关注儿童、思考儿童问题、感怀儿童命运、创作儿童文学与艺术作品、探讨儿童文学理论以及研究儿童与儿童教育的繁荣景象，这形成了中国历史上的一股“儿童热”。眼光敏锐的新文化运动主将胡适在当时就注意到了其中“儿童文学”这一勃然兴起的景象，正如他在一篇文章里所言：“近来已有一种趋势，就是‘儿童文学’——童话、神话、故事——的提倡。”^①

事实上，单就“儿童文学”备受人们关注这一现象而言，其前提是儿童或儿童问题首先受到了人们的关注与思考。换句话说，人们提倡儿童文学首先是从关注儿童、思考儿童问题与探讨儿童是什么样的等一系列的观念开始的。儿童、儿童观或儿童问题是人们思考与创作儿童文学的逻辑起点与认识依据。历史显示，在这股“儿童热”的激流中，人们不仅从认识角度对儿童是谁，儿童是什么，儿童有什么样的价值，儿童在社会、学校、家庭甚至在人类中享有什么样的地位等进行了深入广泛的探讨，同时在实践层面还“出现了一批为儿童写作的作品（冰心的《寄小读者》、叶圣陶的《稻草人》是其中最出色的代表作），童话、神话、故事，且儿歌的搜集、整理研究工作风行一时。彼时世界上家喻户晓的和经典的儿童文学作品，诸如格林、王尔德、安徒生、爱罗先珂、望蔼覃的童话，都在

^① 胡适：《儿童文学的价值》，转引自《1913—1949 儿童文学论文选》，少年儿童出版社1962年版，第481页。