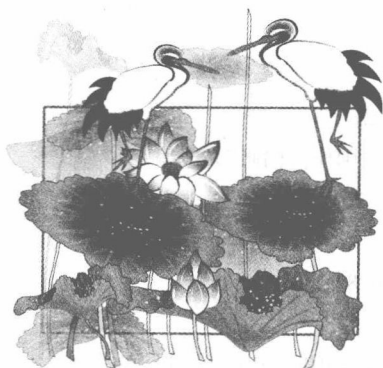




2012年 中国诗歌精选

中国作协创研部 选编



2012年 中国诗歌精选

中国作协创研部 选编

长江出版传媒

长江文艺出版社

新出图证(鄂)字 03 号

图书在版编目(CIP)数据

2012 年中国诗歌精选 / 中国作协创研部 选编

武汉: 长江文艺出版社, 2013.1

(2012 年选系列丛书)

ISBN 978—7—5354—6284—8

I.2… II.中… III.诗集—中国—当代 IV.I227

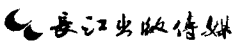
中国版本图书馆 CIP 数据核字(2012)第 272915 号

责任编辑: 沉 河

责任校对: 陈 琪

封面设计: 力志文化

责任印制: 左 怡 包秀洋

出版:  长江出版传媒  长江文艺出版社

地址: 武汉市雄楚大街 268 号 邮编: 430070

发行: 长江文艺出版社

电话: 027—87679360

<http://www.cjlap.com>

印刷: 京山德新印刷有限公司

开本: 700 毫米×1000 毫米 1/16 印张: 25.75 插页: 2 页

版次: 2013 年 1 月第 1 版 2013 年 1 月第 1 次印刷

行数: 9225 行

定价: 30.00 元

版权所有, 盗版必究(举报电话: 027—87679308 87679310)

(图书出现印装问题, 本社负责调换)

编选说明

每个年度，文坛上都有数以千万计的各类体裁的新作涌现，云蒸霞蔚，气象万千。它们之中不乏熠熠生辉的精品，然而，时间的波涛不息，倘若不能及时筛选，并通过书籍的形式将其固定下来，这些作品是很容易被新的创作所覆盖和湮没的。观诸现今的出版界，除了长篇小说热之外，专题性的、流派性的选本倒也不少，但这种年度性的关于某一文体的庄重的选本，则甚为罕见。也许这与它的市场效益不太丰厚有关。长江文艺出版社出于繁荣和发展文学事业的目的，不计经济上一时之得失，与我部合作，由我部负责编选，由他们负责出版，向社会、向广大读者隆重推出这一套选本，此举实属难能可贵。

这套丛书的选本包括：中篇小说选、短篇小说选、报告文学选、散文选、诗歌选、微型小说选和随笔选七种。每年一套，准备长期坚持下去。

我们的编辑方针是，力求选出该年度最有代表性的作品，力求选出精品和力作，力求能够反映该年度某个文体领域最主要的创作流派、题材热点、艺术形式上的微妙变化。同时，我们坚持风格、手法、形式、语言的充分多样化，注重作品的创新价值，注重满足广大读者的阅读期待，多选雅俗共赏的佳作。

我们认为，优良的文学选本对创作的示范、引导、推动作用是非常重要的，对读者的潜移默化作用也是十分突出的。除了示范、引导价值，它还具有文学史价值、资料文献价值、培育新人的价值等等。我们不会忘记许多著名选本对文学发展所起到的巨大作用，我们也希望这套选本能够发挥它应有的作用。

这套书由中国作家协会创作研究部编选，雷达同志总负责，具体的分工是：

中篇小说卷由牛玉秋同志负责；

短篇小说卷由胡平同志负责；

报告文学卷由李朝全同志负责；

散文卷由韩小蕙同志负责；
诗歌卷由韩作荣同志负责；
微型小说卷由姚雪雪和陈永林同志负责；
随笔卷由李东华同志负责。

中国作协创研部

目 录 / MULU

故乡空着	艾 川	001
他们都不说话	艾 蒿	002
白 夜	安 澜	003
眠 中	安海茵	004
桐花飘落	阿 华	005
我不歌唱是因为冬天	白 玛	006
如果春天不会叫喊	白 兰	007
一只小猪	柏 桦	009
如果悲伤还可以泪流满面地诉说	陈小玲	010
杭金衢高速	陈人杰	011
幸福(外一首)	陈先发	012
幻觉的风景	陈陟云	014
窄 路	沉 河	015
不把路丢下	车延高	016
黄昏之晦暗	池凌云	017
“活着”的另一种说法	春 树	018
可以再低一点的情绪	草人儿	019
顶上的心	车前子	020
巷子深处的小寺	敕勒川	022
颤 抖	大 卫	023
无 限	杜 涯	024
美丽人生	杜绿绿	026
风 暴	邓万鹏	027
有 染	董 玮	028
碑 影	东 篱	029

盐和梦	丁 燕	030
凌晨六点的平凉城	第广龙	032
姥 姥	灯 灯	033
惊 险	但 微	034
墓 碑	傅天琳	035
敏感的不同方向	冯 晏	037
龙山坝的夜	冯 娜	039
绞丝:潜修的过程	冯焱鑫	040
奔跑的青草	符 力	042
什么是你私有的	扶 桑	043
笔	非 亚	044
菊 书	风 荷	046
黑磨窑	高 凯	047
漏	高鹏程	048
母亲攥了一些绳子	高建刚	049
这么大的傍晚	高君琴	051
我,和你	谷 禾	052
陪 葬	官 玺	053
东 坡	公 刘	055
靠着墙蹲下	郭晓琦	058
贺兰岩画	古 马	059
轻拿轻放	古 箏	060
秋刀鱼	顾不白	061
一双白瓷般的手	管 一	062
身 世	嘎代才让	063
温 情	韩作荣	064
草木之心	韩玉光	067
云 雀	韩文戈	069
穿越的故事	韩 东	070
秋天就要说出那个秘密(外二首)	寒 烟	071
审 讯	黑 女	074

请绕道而行	黑 枣	075
草可以走失,亦可以回来	猴头 L	076
月亮,冬天的石头	和慧平	078
比石头更坚硬的	何若渔	079
我要拿几天来写诗	华万里	080
阿依达	洪 烛	082
雪 望	红 旗	083
劊猪匠狂想曲	胡正刚	084
女人衣橱	胡茗茗	085
蚂 蚁(外一首)	胡 弦	087
郊区生活	胡 浩	089
铁丝网里的牛	胡 杨	090
我不扼杀无辜的欲望(外二首)	胡 澄	091
委 屈	黄灿然	093
对陶渊明抚木的猜度	黄 斌	094
声 音	黄明山	095
告诉我所有爱过的词语	海 烟	096
观望一头山羊淌过河流的情景	海 男	097
重归故园	灰 娃	098
夫妻谈话	汗 漫	099
鬼谷子哲学	淮 白	100
我 们	横行胭脂	102
春天的望帝	蒋 蓝	103
从此以后	蒋雪峰	104
低声歌唱的野花儿	贾 永	105
山中一夜	江一郎	107
木 桩	江 非	108
我吃惊那些脸庞	靳晓静	109
暮色多么沉寂(外一首)	金铃子	111
天地之间	金汝平	113
短 札	旧海棠	114

静坐(外二首)	津 渡	115
晨 雾	柯健君	117
黑色封面	空格键	118
经济时代的战争	刘立云	119
请原谅我做一个怯懦的人	刘 春	121
落叶·飞鸟	刘向东	123
还乡:有人喊我妈的小名	刘洁岷	124
六婶的一则趣事	刘福君	125
一百五十二平方米的女王	刘棉朵	126
树丛,在黑夜到来时	刘海星	128
梦里的呼唤(外一首)	李 瑛	129
问 答	李 琦	131
禁不住仍然爱你	李 霞	132
啄木鸟(外一首)	李 森	133
我爱大理石的悲凉	李 南	134
人 画	李 云	135
茅 草	李 隽	136
墓志铭	李元胜	137
同样的	李继宗	139
菊	李轻松	140
在成都	李海洲	141
一匹马在琴弦上吃草	李洗洲	142
这样的时刻	李见心	144
平遥县衙的鼓(外一首)	李建华	145
狗	李明政	147
素 歌	李龙炳	148
雪是一种温暖的事物	李满强	149
一匹马站久了	李晓旭	150
隐 士	李少君	151
乌木指环	林 雪	152
在灵魂孤独的旷野	林 莉	153

远 方	林 莽	154
最后的谢意	林柏松	155
如果你无处收藏我的辽阔	林馥娜	156
小美妇	林小耳	158
在孤鹤亭(外一首)	雷平阳	159
与 火	雷抒雁	161
我很想认真地写一首诗	罗玉珍	162
有时候	梁积林	163
向下看	梁晓明	165
满目银杏	梁 平	166
掠过河面的鸟	梁文涛	168
给女人的诗	蓝 蓝	169
子夜歌·失眠记	蓝小鱼	170
冒 犯	吕德安	172
八月随笔	吕布布	174
一堆积雪	柳 沅	175
分界线	柳宗宣	177
泪别珠峰(外一首)	骆 英	178
心理分析	路 也	180
爱情,不要——	陆 健	181
悲悯的念头一闪而过	芦苇岸	183
比喻的标价	老 乡	184
三妹子	老 汤	185
是时候了	离 离	187
南音:绣成孤鸾	浪行天下	188
高大与细小(外一首)	马新朝	190
撒哈拉	马萧萧	192
那个人	马 非	193
一些时光给了你	莫 非	194
一个终生以自己为敌的人	莫卧儿	195
关关雎鸠	慕 白	196

钥匙,或某种咒语(外一首)	明 迪	197
乌鞘岭上	牛庆国	199
那多余的	南 子	200
貂蝉与四百年的江山	南 鸥	201
听 见	南 歌	202
母亲的菜园	南书堂	203
云南的黄昏(外一首)	娜 夜	205
一夜未眠	娜仁琪琪格	207
羊 头	宁 明	208
面对爱人	欧阳风	209
西 湖	潘 维	211
所谓的一生	潘洗尘	214
我当自己是一座血肉的监狱	潘新安	215
领着石头散步	盘妙彬	216
圆	翩然落梅	217
一只混迹于人群中的猪	甫跃成	218
请允许(外一首)	青小衣	220
青 花	青 雯	222
不 惑	晴朗李寒	224
悲 哀	泉 子	226
鬼魅爱情	丘清泉	227
那个喂过你音乐的人在海里	桥	229
桃 子	人 邻	230
锋 芒	人狼格	231
流浪猫	荣 荣	232
荒原上:一个寻找骆驼的人	髯 子	233
立 冬	若 离	234
某医生论膝关节之痛	孙晓杰	235
花落有声	孙启泉	236
烧一只陶瓶	孙担担	237
那一晚,我是你	孙 萌	239

贪 婪	孙方杰	242
蝴蝶的饮	苏美晴	243
寂 静	苏历铭	245
祝英台近	宋 琳	246
独坐雪夜	宋晓杰	248
寄库姆塔格	沈 苇	249
奶奶的愤怒	沈浩波	250
记忆与遗忘	沈天鸿	251
那棵树	商 震	253
碎	邵永刚	255
蕨的记忆	桑 克	256
明 媚	森 子	257
设想翻越:或第三首雅歌	舒 洁	258
流河(三)	史 鹭	259
1978 年的冬天	施瑞涛	261
村庄不会消失	三 子	263
因为热爱	三色堇	264
给你一只碗	双面天使	265
清 晨	唐 力	266
真的太像人了	唐 果	267
如果蚯蚓被误伤	唐 诗	268
薄雪覆盖着山冈	唐小米	269
好像我就是他的父亲	唐以洪	270
很多人不是死了	唐不遇	271
春节里的手机信息(外二首)	汤养宗	272
画石头	田 禾	274
自 嘲	天 界	275
愧 疚	谈 骁	276
寒冷的人	谭 明	277
和我搭讪的赴台老兵	王燕生	278
带刀的人	王文海	280

丁卡琪	王单单	281
哈特·史密斯	王妍丁	283
月光白得很(外一首)	王小妮	284
准 备	王向威	286
下午的空白	王 琦	287
只有你知道我是谁	王 寅	288
黑色圣地亚哥城堡	吴谨程	289
每一个主妇都是快乐的杀手	吴 维	290
关于一个人的真相	文乾义	291
画 家	围 围	293
电视机谋杀案	薇 安	294
暗 恋	凹 凸	296
我是愿意的	梧桐雨梦	297
槐 花	许 敏	298
这样爱吧	徐书遐	299
农 村	徐永春	300
扛到最后,就有尊严	徐俊国	301
又一夜细雪	徐 红	303
入睡的孩子:写给儿子的第四首诗	徐 芳	304
断弦的吉他	谢克强	306
看见黑	向武华	307
中 药	向 迅	308
听雨(二)	薛 梅	309
铅笔风景	薛振海	310
亲爱的甜莓之书	夏春花	311
月下梨花	晓 弦	312
月光谣	晓 川	313
鸟 巢	小 海	314
理想生活素描	小 米	315
两人世界	西 娃	316
断 桥(外一首)	轩辕轼轲	317

夕 光(外一首)	杨 键	320
日日新	杨 勇	322
我常常惊讶于一些微小的事物	杨 康	323
冰糖果子	杨 方	324
火炉燃烧	杨晓芸	326
在桑科草原	杨森君	327
女气象图说	杨小滨	328
白 马	杨河山	329
在阳光下	杨章池	330
从西藏带回来的纪念物品	阳 颢	331
裸 春(外一首)	叶丽隽	332
一只瓷瓶掉进大海	叶玉琳	334
气定神闲	叶延滨	336
上午突然变得喧闹	叶 辉	338
女哲人	于 坚	339
世界地球日的一首小诗	俞 强	340
无 题	余笑忠	342
有点不知所措(外一首)	余 怒	344
论婚姻	余 丛	346
水果计算	余幼幼	347
罗甸桃花	尹 马	348
雪线之上	亚 楠	349
女巫师	宇 向	351
流年细雨	宇 舒	352
早 春	伊 路	354
梦(148)	伊 沙	355
今 生	衣米一	356
在眉山三苏祠,读水调歌头	郁 葱	358
西峡银杏树	雨 田	360
重返西安	雨 馨	361
新 坟	羽微微	363

忆山蟹并寄江西吴临安	炎 石	364
低一点儿,再低一点儿	殷常青	365
枕头语	颜 溶	367
又让源源不断的星光注入	野 川	368
红 酒	玉上烟	369
落 叶	禾 禾	370
空 山	张 值	371
关于霓虹桥	张曙光	372
我看到了一辆车的骨骼	张洪波	373
养一只仓鼠做宠物	张红兵	374
伪预言书	张作梗	375
一首诗能干什么(外一首)	张执浩	376
草木书	张建新	378
梨花雪	张卫东	380
桑 葚	张惠芬	381
在世间	张子选	382
落在墓碑上的雪,最先化掉	张灿枫	384
道 路	张巧慧	385
神(外一首)	周亚平	386
苇草里有村庄的女人	周园园	387
雪夜访戴	赵 野	389
青马湖畔的野果	赵亚东	391
可 疑	郑小琼	392
乍暖还寒(外一首)	朱 朱	393
反自我丛书	臧 棣	395
谁是谁的异数	子 川	396
心灵的感应	韩作荣	397

故乡空着

艾 川

那宽广的田地，除了麦子，只剩下辽远
那弯曲的道路，除了荒草，只剩下绵长
那低矮的天空，除了远山，只剩下一个夕阳

那村庄，除了村舍，只剩下淡淡炊烟
那村舍，除了破旧的门窗，只剩下一盏孤独的灯火
那灯火，除了大片的黑，只剩下如豆的亮

故乡空着，我无限忧伤地写着
麦子被收割，玉米被收割，大地上白露为霜
故乡空着，我无限忧伤地写着
冬去了，春来了，田野上开满鲜花
开满鲜花的田野
还是那样空旷

(原载《诗潮》第7期)

他们都不说话

艾 蒿

养一只乌龟它寂寞
养两只乌龟我寂寞

(原载《诗歌月刊》第2期)