

揭示优秀文章深层奥秘 全面展现作文核心技巧



向上吧， 少年

即刻启动正能量

写作模式，

还原作文轻松、

积极的本来面目，

好好作文，天天向上！



主编 ★ 博尔



学生



最新 名校作文

● 多样精彩范文，名师妙手点评 ● 精心遴选作文素材，迅速提升写作水平
生动有趣的课堂教学 梯度式作文训练



北京出版集团公司
北京教育出版社

揭示优秀文章深层奥秘 全面展现作文核心技巧

4th 芒果
作文
作文我最棒

向上吧, 少年

主 编：博 尔
编 委：饶红群 王金红 吴 生 肖远新 杨 虎 许冬梅 陈金枝 陈琴芝
刘晓玲 吕玉蓉 陈爱红 屈艳丽 金晓梅 胡维森 杨华梅 周 琴



小学生



最新

名校作文



北京出版集团公司
北京教育出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

小学生最新名校作文 / 博尔主编. —北京: 北京教育出版社, 2013. 3
(向上吧, 少年)

ISBN 978-7-5522-1777-3

I. ①小… II. ①博… III. ①作文课—小学—教学参考资料 IV. ①G624. 243

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2013) 第 033321 号

向上吧, 少年
小学生最新名校作文
博尔 主编

北京出版集团公司 出版
北京教育出版社
(北京北三环中路 6 号)

邮政编码: 100120

网址: www.bph.com.cn

北京出版集团公司总发行

全国各地书店经销

三河市华润印刷有限公司印刷

880 × 1230 32 开本 12 印张 300 千字
2013 年 3 月第 1 版 2013 年 3 月第 1 次印刷

ISBN 978-7-5522-1777-3

定价: 22.80 元

版权所有 翻印必究

如发现质量问题, 请与我们联系

质量监督电话: (010) 52462369 58572750 58572393



向上吧少年

目录 CONTENT

第一章 人物画报

天天向上·新课堂 002

天天向上·佳作坊 003

自我涂色板

尴尬的我 003

我是一个“狂野”女孩 005

个性三站 006

鲁莽的我 008

我最喜欢的一个人 010

豆腐西施 012

不一样的“她” 013

亲亲一家人

大厨妈妈 015

粗心的妈妈 017

我有一个“坏爸爸” 018

一棵树 020

别提老爸的那张嘴了 021

我家的“超级彩迷” 023

“迂”外婆 024

我的“搁得平爷爷” 026

我的专用模特 027

弟弟的“伙伴” 029

校园群英谱

老师的目光 031

“小李飞刀”老师 032

罗老师的俏皮话 034

还有这样的老师? 036

“垃圾”校长 037

“球王”郑重 039

一个较真儿的人 041

豆蔻年华 042

班长是只“多变猫” 043

“追星”才女 045

社会众生相

王老抠 047

贝贝“臭美”记 049

淳朴的农民工叔叔 050

左邻右舍.....	051
泥人丁.....	053
夏日里的蓝色背影.....	054

我的“忘年交”.....	056
天天向上·素材库.....	057
天天向上·演兵场.....	060

第二章 叙事广角

天天向上·新课堂.....	062
天天向上·佳作坊.....	064

成长五味瓶

苦 闷.....	064
有一种爱叫放手.....	066
第一次观菊.....	067
风 箏.....	069
那一刻，不同寻常.....	071
掌声响起来.....	073
童年趣事.....	074
学抖空竹的启示.....	076
改 分.....	077
撒谎之后.....	079
学琴记.....	080

家庭琐事记

灭蚊行动.....	082
妈妈的“原始股”.....	084

饭桌上的故事.....	085
藏在拼图里的爱.....	087
爱的味道.....	088
晒晒家人的“坏”习惯.....	090
打工记.....	091
我家的“大老鼠”.....	093
妈妈的“黄金法则”.....	095
小小建筑工.....	096
滚烫的芝麻糊.....	098

校园逸事多

愚人节“不愚”.....	099
永恒的欢笑.....	101
橘子娃娃大比拼.....	102
难忘的一课.....	104
“三八线”之战.....	105
那支笔，那份情.....	107
沉重的手.....	108
紧张的200米决赛.....	109

智闯“封锁线”.....	111
10分钟演出.....	112
一学就会的“气”功.....	113

社会五线谱

藏在雪地里的秘密.....	115
拷问自己.....	116
春天里.....	117

有一种温暖叫帮助.....	119
无 奈.....	120
浅浅的问候.....	121
绝妙的吆喝.....	123
亮晶晶的记忆.....	124
五角“金”币.....	126
天天向上·素材库	128
天天向上·演兵场	130

第三章 景物博览

天天向上·新课堂	132
天天向上·佳作坊	134

四季交响乐

春天的色彩.....	134
拥吻春天.....	135
我抓住了春天.....	137
晚 秋.....	138
秋天的生机.....	139

天文气象图

变幻无穷的彩云.....	141
星 星.....	142
夏 雨.....	143

雪，冬天的小使者.....	145
乡村的雪.....	146
“雾入迷途”.....	148

身边美景园

漳河一日游.....	150
革集之游.....	151
校园一角.....	153
龙泉，我爱你.....	154
我爱家乡的古运河.....	156
美丽的小三峡.....	157
菜园小记.....	158
迷人的郊外美景.....	160

风景名胜苑

天柱山的水	161
千岛湖游记	163
美丽的大东海	164

游石梁飞瀑	166
游圆明园	167
美丽的云台山	168
天天向上·素材库	170
天天向上·演兵场	172

第四章 万物有情

天天向上·新课堂	174
天天向上·佳作坊	176

动物王国

快乐的小黄鸭	176
我的“雪豹”	178
可爱的“咕叽”	179
“明星”大驾光临	181
弯嘴“多多”	183
威风凛凛的螃蟹	184
亲亲我的胖胖	186
瞧我这心爱的巴西龟	187

植物乐园

樱花之恋	189
------------	-----

大漠英雄树	190
美人蕉	192
合欢花开	194
蒲公英	195
杨 梅	197
秋天的树叶	198

静物空间

不说话的朋友	200
火车头转笔刀	201
我们班来了个“大家伙”	202
我心爱的宝贝	203
布娃娃	205
村前的小木桥	206
天天向上·素材库	207
天天向上·演兵场	210

第五章 奇幻想象

天天向上·新课堂212

天天向上·佳作坊214

童话寓言

躺在垃圾堆里的旧鞋214

小猴皮皮的梦想216

天蓝色的小猪218

纽扣与野菊花220

山雀姐妹221

神秘的药方223

小白鼠静静和小灰鼠巴巴224

奇思妙想

梦想当铺226

蓝色的梦想228

吃垃圾的机器人229

我发明的“三心”客机231

给太阳公公打长途232

天庭审判大会235

未来世界

未来的住宅236

20年后回母校238

20年后回故乡240

未来的鞋241

未来的房子243

新型玻璃244

天天向上·素材库246

天天向上·演兵场248

第六章 应用天地

天天向上·新课堂250

天天向上·佳作坊251

日记

难忘的采访251

参观小榄民间收藏展览.....	253
变变变	254
豆子观察日记.....	256
做年糕	258
棉鞋里的爱	259
“地三鲜”诞生记	261

书信

给远方小朋友的一封信.....	262
童年的呼唤.....	264
给6年来朝夕相处的同 学们.....	266
给小伦们的一封信	267

读(观)后感

与《青铜葵花》相伴的 日子.....	269
-----------------------	-----

感谢你——生命中的“不确定” ——读《桃花心木》有感	270
昆虫与人类的日常生活 ——《昆虫记》读后感	272
读《假如给我三天光明》 有感	274
宽容是美德 ——观《喜羊羊与灰太狼之 牛气冲天》有感	275

演讲稿

向着梦想，一起飞驰	276
保护水资源，做环保小公民	278
交通安全，生命的纽带	279
学会关爱	280
天天向上·素材库.....	282
天天向上·演兵场.....	284

第七章 考场专栏

天天向上·新课堂	286
天天向上·佳作坊	288

命题作文

考题 这就是我 这就是我	288
-----------------------	-----

这就是我.....290

考题 那一刻，我长大了

那一刻，我长大了.....291

那一刻，我长大了.....293

考题 黄昏

黄 昏.....294

黄 昏.....295

考题 我多想有双翅膀

我多想有双翅膀.....297

我多想有双翅膀.....298

考题 窗外

窗 外.....300

窗 外.....302

窗 外.....303

半命题作文

考题 一件____的事

一件被人误会的事.....305

一件惭愧的事.....306

考题 一份____的作业

一份特殊的作业.....308

一份动手不动笔的作业.....309

考题 ____的感觉真好

当家的感觉真好.....311

发表作文的感觉真好.....313

考题 感谢____

感谢朋友.....315

感谢父母.....316

自拟题作文

考题 印象深刻的场面

别开生面的班干部评选会.....318

桥头秧歌队.....320

考题 发生在校园里的事

浸水的小脚丫.....321

我们班的“流行风”.....322

考题 回味童年

乡下的童年.....324

多彩的童年.....326

考题 童话故事

黄牛改行.....327

老鼠给猫拜年.....329

话题作文

考题 网络

奶奶的心愿.....330

我战胜了网络魔鬼.....332

考题 友谊

可贵的友情.....333

我的小伙伴四毛.....335

天天向上·素材库.....337

天天向上·演兵场.....340

第八章 获奖美文

天天向上·新课堂.....342

天天向上·佳作坊.....344

最佳立意奖

一只名叫“飞翔”的蜗牛.....344

我是黄山一棵松.....346

我是一座桥.....348

输,也是一种美!.....349

给明天一个微笑.....351

最佳选材奖

好奇害死猫.....353

最好的听众.....354

“三人帮”.....356

姐妹“股市”.....358

最佳构思奖

爱之韵.....359

我的宠物叫幸福.....361

寒假生活的四个闹铃声.....362

我给王若璇打分.....365

最佳文体奖

妙解“特殊”习题.....366

给“标准答案”的一封信.....368

朋友,珍重.....370

天天向上·素材库.....371

天天向上·演兵场.....374

编者声明

在本套书的编选过程中,我们一直积极地与作者联系,并取得了大部分作者的授权。但是由于部分作者的通信地址不详,一时未能联系上。在此,我们恳请这部分作者能给予谅解,并及时与我们联系,以便支付稿酬。

小学生
最新名校作文



第一章

人物画报

RENWUHUABAO



新课堂



佳作坊



素材库



演兵场

天天向上

天天向上

TIAN TIAN XIANG SHANG

新课堂

一、通过典型事例表现人物的兴趣、性格、品质

写人离不开写事，人物性格、品质只有通过具体事例才能表现出来。但选择的事例一定要典型，因为只有那些表现人物思想、性格以及品质等方面的典型事例，才能使人物的形象变得更加丰满和完整。比如我们在写长辈时，可以写他（她）们为社会作出的贡献，可以写他（她）们高雅的兴趣爱好，可以写他（她）们具有的美德，还可以写他（她）们对我们的关爱。

二、选材时，要选择生活中的平凡小事，以小见大

写作时，唯有将那些平凡的、细小的点滴生活化作情真意切的文字，我们的习作才能真正拨动读者的心弦。

例如：习作《纸飞机》回忆了外公生前为“我”折了许多小飞机的事，小飞机虽小，却表现了外公真挚博大的爱。

三、锤炼语言，描写动作，让人物形象活起来

描写人物离不开对人物的动作和语言的描写。要想把人写活不是件容易的事情，平时应该仔细观察，注意他（她）们的一言一行，抓住特点，用准确生动的语句把人物的语言、动作等方面的特点表现出来。如《绣花高手姥姥》中对“我”“借手”一事的描写在语言上就很独特：

姥姥笑着说：“你摸我的手干啥？”我说：“姥姥，把你的手让我用两天，好吗？”姥姥“扑哧”一笑：“傻孩子，姥姥的手怎么能借给你呢？”

船不到岸不松桨。

船乘风破浪，才能前进；人克服困难，才能生存。

四、巧妙拟题

“题目是文章的眼睛。”一篇文章，要有一个醒目的题目，这样才能牢牢地抓住读者的眼球。因此，在习作的时候，就需要恰当、新颖地拟题。拟题的方法一般有以下几种：

1. 点明与“我”的关系。如：“我的爷爷”“我的爸爸”。
2. 点明人物的品质、特点。如：“绣花高手姥姥”“‘小气’的爷爷”。
3. 点明人物的身份、别称。如：“卖报纸的大姨”“送光明的舅舅”。
4. 以赞美人物、抒发情感为题。如：“奶奶，我爱您”“爸爸，您真了不起”。
5. 以人物的特殊形象特征为题。如：“妈妈的笑容”“驼背的爷爷”。

天天向上 | 佳作坊
TIAN TIAN XIAN SHANG

自我涂色板

尴尬的我

林 芳

习作借鉴：形象鲜明，语言幽默

我，一个矮与胖的组合体，在全校“脱颖而出”，并时时处于尴尬的旋涡中。（开篇点题，语言诙谐。）

瞧！在我圆乎乎、胖嘟嘟的脸上，有一双好似用刀子划过的缝隙，那就是眼睛。老师委婉地说，我眼睛的地盘被我脸上的肉给抢占了；同学们呢，则格外客气，说我长了两个下巴，害得我成天照镜子，观

船到江心补漏迟。

船的力量在帆桨，人的力量在理想。



新课堂



佳作坊



素材库



演兵场

天上

察各器官间领地的占有状况。

哪个女孩不希望自己是个窈窕淑女，可称体重的时候，我一站上秤，那指针就“刷”地一下从左边蹦到了右边。见此情况，老师惊得瞪大双眼，嘴巴变成了“O”形；同学们则你争我抢地跑过来看我的体重，看后还窃窃私语，对我诡秘地一笑。霎时，我的脸变成了红苹果。（细节描写，生动具体。）

超重，使我原本不高的海拔又好似降了不少，使我看起来更矮！这使我常常被尴尬的台风扫荡，真想找个地缝，不，应该是大大的地洞，钻进去。

五年级的第一学期，我们换了个新老师。老师第一次上课时，见我比大家低一个头，以为我蹲在地上，便指名道姓地问：“林芳，上课了，你还蹲着干什么？”遭遇老师这突如其来、气势汹汹的一问，胆小的我被吓呆了。

过了一会儿，我才恍然大悟，原来都是个子惹的祸。于是我红着脸，声音像蚊子般“嗡嗡”地说：“我是坐在凳子上的。”听到这话，同学们哄堂大笑。可老师对此竟然深表怀疑，又对我说：“上课了，要坐在凳子上！”这下，我的脸好似成了六月的太阳，热辣辣又红彤彤。幸好有同学小声替我回答。可老师还是不相信，俯下身子，亲眼证实后，才露出不可思议的表情。（本段的语言、动作、神态描写十分精彩！）

放学后，我走出校门。人潮汹涌，你拥我挤，我很快被挤到一边，我气得直跺脚。突然，我感到许多异样的目光狠刺我的背，同时夹杂着一些嘘嘘声。顿时，我感到形势不对，赶紧一头扎进人群中。突然间，不知谁冒出一句：“冬瓜滚进人群了！”话音未落，大家的眼光都齐刷刷地射向我。

唉！由于胖、矮在我身上别出心裁的组合，我总是莫名其妙地受关注。慢慢地，我也习惯了被大家关注。对于大家的注目礼，我的表情也越来越合作，感觉也越来越好。现在，大家要对我关注，我还真觉得不自在呢！

船靠舵正，人靠心正。

船稳不怕风大，有理走遍天下。

亮点聚焦

胖和矮在小作者身上狭路相逢，却遮掩不了她的睿智和聪慧。小作者以极富夸张和幽默的语言精辟地形容了自己那一张圆乎乎、胖嘟嘟的脸蛋，给读者留下了深刻的印象。

我是一个“狂野”女孩

李雨音

习作借鉴：生动形象，贵在真实

我是一只活泼的蝼蚁，我是天边一颗不起眼的小星，我是一个“狂野”女孩。（总体概括，一目了然。）

周六晚上的“快乐大本营”，是我每周必看的电视节目，而谢娜就是吸引我眼球的焦点。她主持的风格非常狂野、搞笑、夸张，让我倍觉有趣。每次谢娜做完搞笑的动作或说完搞笑的台词，我都会在电视机前手舞足蹈地模仿。

我还很喜欢唱歌，而且都是时下流行的歌曲，这也叫与时俱进吧。每次去 KTV，我都会被大家叫作“麦霸”，因为我总舍不得放下手中的麦克风。其实这也不怪我，因为好多歌他们都不会唱。

曾经有一次，我连续唱了一个多小时，连厕所都不愿去。实在憋不住了，才不情愿地把麦克风让出来，结果差点儿尿裤子了，太丢人了！爸爸妈妈都被我这个“疯孩子”弄得叫苦不迭。

我对运动服、运动鞋这些特感兴趣。因为运动是我这个“狂野”女孩的又一大爱好。一提起运动，同学们都夸我是“巾帼不让须眉”。（过渡语段，串联上下文。）

一次上体育课，老师让男女生各派一名代表进行比赛。男生中跑得最快的是李驿宸，一看到他出战，女生一个个都退缩了，没有谁敢

绝大施小，出头就好。

船无方向难航行，人无理想没前程。



新课堂



佳作坊



素材库



演兵场



挑战他。但就在这时，一个身影出现了，那就是我——天不怕地不怕的“狂野”女孩！哨声一响，我俩像箭一样地“飞”了出去。一圈、两圈、三圈……我的脸越来越红，气喘吁吁，有些坚持不住了。这时，女生在一边大声喊：“李雨音，加油！”听到助威的口号，我鼓足了劲儿，加快了脚步，飞速地往前冲。离终点越来越近了，10米，5米，3米，1米……终于，我第一个跑过了终点。“耶！”女生们欢呼着，把我围在中间……看着李驿宸垂头丧气地赶到终点，我乐得眉飞色舞，不停地冲着他做鬼脸。

不过，有时我“野”过头了，会影响爸妈的休息。所以我不能太猖狂了，要控制好自己的情绪和行为。唉！要知道，爸妈可一直希望我长大后是个淑女。

因为“狂野”，我为自己编了一首歌：“在我心中，李雨音才是真正的狂野，要让我的人生从此与众不同……”（用歌词结尾，点明中心，与众不同。）

亮点聚焦

好一个“狂野”的女孩，爱看电视，爱唱歌，爱体育，看似狂野，实则是在追求无拘无束的生活。这些“狂野”的行为向我们呈现了“狂野女孩”活泼开朗、自信勇敢的另一面！作者的细节刻画，使得人物形象更加立体。

个性三站

毛诗宁

习作借鉴：构思精巧，引人入胜

我，10岁，是一个风风火火的短发女生。如果你想了解我，和我交朋友，就请登上“天使1号”飞船，随它探一探我的“庐山真个性”



创业容易，守业难。

床头千贯，不如日进分文。