

大夏

大夏书系·全国中小学班主任培训用书

# 做学生最好的 成长导师

张青娟班主任工作艺术99例

Zuo Xuesheng Zuihaode  
Chengzhang Daoshi



张青娟——著

近二十年有滋有味的班主任生涯  
让我们真切地看到教育中的善与美



华东师大  
ECNU

华东师范大学出版社

全国百佳图书出版单位



大夏书系·全国中小学班主任培训用书

张青娟——著

# 做学生最好的 成长导师

张青娟班主任工作艺术99例

Zuo Xuesheng Zuihaode  
Chengzhang Daoshi



著名  
华东师范大学出版社  
上海市  
全国百佳图书出版单位

## 图书在版编目 (CIP) 数据

做学生最好的成长导师：张青娟班主任工作艺术 99 例 / 张青娟著。  
— 上海：华东师范大学出版社，2012.10

ISBN 978 - 7 - 5675 - 0038 - 9

I. ①做… II. ①张… III. ①小学—班主任工作 IV. ①G625.1

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2012) 第 255674 号

大夏书系 · 全国中小学班主任培训用书

## 做学生最好的成长导师

——张青娟班主任工作艺术 99 例

著 者	张青娟
策划编辑	朱永通
审读编辑	杨 坤
封面设计	奇文云海
责任印制	殷艳红
出版发行	华东师范大学出版社
社 址	上海市中山北路 3663 号 邮编 200062
网 址	<a href="http://www.ecnupress.com.cn">www.ecnupress.com.cn</a>
电 话	021 - 60821666 行政传真 021 - 62572105
客服电话	021 - 62865537
邮购电话	021 - 62869887 地址 上海市中山北路 3663 号华东师范大学校内先锋路口
网 店	<a href="http://hdsdcbs.tmall.com/">http://hdsdcbs.tmall.com/</a>
印 刷 者	北京季蜂印刷有限公司
开 本	700×1000 16 开
印 张	16
插 页	1
字 数	270 千字
版 次	2013 年 2 月第一版
印 次	2013 年 2 月第一次
印 数	6 100
书 号	ISBN 978 - 7 - 5675 - 0038 - 9 / G · 5984
定 价	35.00 元
出 版 人	朱杰人

(如发现本版图书有印订质量问题, 请寄回本社市场部调换或电话 021 - 62865537 联系)

我一直以为只有我一个人和张老师拥有这种交流方式，拥有这个秘密。直到高中临近毕业的某一天，我忽然惊讶地发现，班上许多同学都像我一样，和张老师有着类似的心灵交流，只是他们也都像我一样把这当作专属于自己的秘密。有些同学的本子竟然比我的还厚！

现在我已经工作了，但每每遇到什么困惑，我还是习惯性地想起张老师；逢年过节，我也会想到张老师，送上我的祝福。学生想到老师是天经地义的事，然而我没有想到的是，每年我生日时张老师都会送给我暖暖的问候。这样的惦记，我怎能不感动？

我对数字不敏感，到目前为止，我只能记住五个最亲的人的电话号码，张老师的电话便是其中一个。

我在高兴与忐忑不安中写下这些文字。我高兴的是，张老师能把给书写序这么重要的事情托付给我；我不安的是，怕我的拙笔不能还原一个真实的张老师。

忘不了您，张老师。

2007届毕业生 张香玉

# 目 录 CONTENTS

1	序一 陪孩子走过这段时光
3	序二 我的特殊朋友
5	序三 忘不了您，张老师

## 如是我班——班级，身心栖息的港湾

3	1. 我们的老师是最棒的
5	2. 天天快乐
7	3. 那年的中秋节
9	4. 带着奶奶来联欢
11	5. 我们班的公开课
13	6. 一场趣味比赛
15	7. 用“计谋”留下好班长
17	8. 一抹五颜六色的风景
19	9. 拔河比赛以后
21	10. 承包卫生一个月
23	11. 美丽的误会
25	12. 我选择相信
27	13. 夸夸我们班
29	14. 我们班的互联网时代
31	15. 最后一次队列比赛

## 花季雨季——早恋，成长中的朦胧情感

35	16. 所谓早恋
37	17. 女孩，你要走出来
40	18. 心灵远比外表重要
42	19. “你要加油哦”
44	20. 让你的天空更广阔

- 47 21. 让你静静地哭一场  
49 22. 我为他们的早恋开了绿灯

## 教室里的风景——兴趣，让你成为有情趣的人

- 53 23. 今天，你闻到书香了吗  
55 24. “我们的憩园”  
57 25. 读书“后遗症”  
59 26. 我们班的作文展示角  
61 27. 《我们青春的印记》  
64 28. 晒书单  
66 29. 把耳朵叫醒  
68 30. 视觉盛宴  
70 31. 向通才努力  
72 32. 秀出你的风采  
74 33. 听长辈讲端午节的故事

## 等待花开——用心，呵护你的成长

- 79 34. 让她们和好如初  
81 35. 孩子，我要让你开心上学  
83 36. 我会第 $n+1$ 次提醒你  
85 37. 你拥有一片别样的天空  
88 38. 他把班里的键盘背回了家  
90 39. 咱俩定个协议吧  
93 40. 孩子，我会耐心地等着你进步  
95 41. 孩子，让我们一起坚持  
98 42. 面对批评，脸皮不妨厚点  
100 43. 一场骗局  
102 44. “小确幸”  
104 45. 今夜没有暴风雪  
106 46. 愿大家童心永驻

## 锦上添花——引导，让优秀的孩子更优秀

- 111 47. 孩子，生活中不是只有成绩

- 113 48. 孩子，你不能那么做  
116 49. 让我帮你弥补遗憾  
119 50. 激将法  
121 51. 我们一起学说话

## 心中有他人——爱，让心灵渐渐变得柔软

- 125 52. 爱要大声说出来  
127 53. 说说咱的妈  
130 54. 今天我哭了  
132 55. 关心不是单向的  
134 56. 孩子，学习不是你们唯一的功课  
136 57. 同学得了肺结核  
138 58. 为别人多想一点点  
140 59. 穿校服的开幕式

## 相看两不厌——沟通，让你在和谐中成长

- 145 60. 夸出一片艳阳天  
147 61. 主动和老师打个招呼  
149 62. 让你知道他的可爱  
151 63. 让我们彼此了解  
153 64. “我比窦娥还冤”  
155 65. 人人都有第一次  
158 66. 领导接待日以后  
160 67. 温馨教师节

## 三省吾身——反思，孩子促我成长

- 165 68. 我请大家当镜子  
167 69. 我的眼中也有你  
169 70. 孩子，这个社会还不够完美  
171 71. 教室窗口那一小块透明玻璃  
173 72. 对不起，老师冤枉你了  
175 73. 学生在看着我们呢

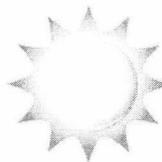
- 177 74. 猜猜我是谁  
179 75. 录音事件

## 金牌搭档——那一年，我们一起成长

- 183 76. 我变成了一个准球迷（一）  
186 77. 我变成了一个准球迷（二）  
189 78. 让我们从讲卫生做起  
191 79. 让学生自愿接受惩罚  
194 80. 来自家长的一封信  
196 81. 我真的不是告状  
198 82. 你是女生  
200 83. 提心吊胆怎么行  
202 84. 挑毛病与找优点  
204 85. 最帅的升旗手  
206 86. 当地震发生时  
208 87. 我带学生游西安交大  
210 88. “浅浅的日子深深的她”  
212 89. 孩子，你不能这样处理问题  
214 90. 您了解您的孩子吗  
216 91. 就让我来关心你  
218 92. 你有像黄药师、杨过那样的资本吗  
221 93. 相聚总有离别时

## 放心去飞——离别时，我们依然彼此惦记

- 227 94. 孩子，你要走了  
229 95. 高考前一夜  
231 96. 你们就要自己飞了  
233 97. 写给孩子们  
235 98. 今天你笑了吗  
238 99. 别了，母校  
241 后记 感谢有你



# 如是我班

——班级，身心栖息的港湾





## 1. 我们的老师是最棒的

这是孩子们进入高中后的第一次班会。大屏幕上出现了一张全体科任老师的合影：操场中间的草坪上，是一群或坐或躺、或蹲或站的姿态各异的老师。手脚朝天、动作幅度最大的是体育老师；成竹在胸、伸出右手做出“V”形手势的是数学老师；咧着大嘴憨笑的是年轻的政治老师；站在后排、笑不露齿的是端庄的化学老师；调皮地伸出双手的食指和中指、给左右两边的老师造出了两个犄角的是英语老师；而站在中间、伸出两臂搂着旁边两个老师脖子的就是我这个班主任……学生瞪大眼睛看着屏幕上跟平时的印象完全不同的老师，一个个都非常好奇。

照片上的这群老师搭班送走了好几届学生，刚刚一起从高三循环下来。上届学生照毕业照的时候，我们也趁机照了一组照片。此刻，大屏幕上出现的就是其中的一张。我一点鼠标，屏幕上换成了数学老师的几张看似随意、实则被我刻意排列的照片，有单人照，也有和学生的合影，旁边出现了一行醒目的大字：这个女人不寻常。教室里响起了轻轻的笑声。

这些年来，历届学生在习作中写到老师的文章我保留了不少。现在，我就从我的库存中选取了一些描写数学老师的片段，轻点鼠标，把“学生印象”展示给我的新弟子：

她口齿伶俐，思路清晰。她的课堂容量大，上她的课，你的注意力必须高度集中，否则就跟不上趟了——别怪我没提醒你噢。

经她训练过的学生，逻辑思维能力均有大的提升，我就是她训练出来的一个“成功产品”。

枯燥的数学什么时候变得妙趣横生了？我寻寻觅觅，苦苦思索，终于找到了答案，原来是从她带课开始的。

她的手轻轻搭在我额头上，满脸的关切，我觉得所有的不适都被这轻轻的一触带离了我的身体。

.....

接下来，我向同学们展示的是“成绩斐然”环节：

教学能手；师德标兵；优秀教师；她带的历届学生高考成绩统计图，最高分是145分。

.....

我还“逼”着每一位科任老师为我们班写了一段寄语，作为我介绍他们的第三个环节——“教师寄语”。数学老师写的寄语是：

我愿意做你们的良师，更愿意当你们的益友。能陪伴你们走过人生最美丽的三年，是我的幸运。不是所有的努力都有收获，但不努力绝对没有收获。让我们一起加油！

最后的结束语是我写给孩子们的一段话：

这是一个敬业的教师群体，也是一个配合默契的教师群体。这个群体有能力面对你们学习中遇到的一切问题，有信心让每一个努力的同学都取得理想的成绩。在我们以后长达三年的相处中，小摩擦、小矛盾是免不了的，但是，请大家坚信，所有老师都是真心希望你们好的。让我们彼此珍惜这段缘分。

我们班所有的科任老师都以这样的形式在学生面前亮了相。虽然开学还没几天，但这种形式让孩子们对各科老师有了一个大概的了解，拉近了师生之间的距离。更关键的是，孩子们对我们这个教师队伍有了信心，下一步的师生交往就很容易步入良性轨道。

当然，人无完人，老师们也各有长短。首次亮相，我只把每位老师身上最闪光的部分展示给了学生。我认为，只要学生从心里接受了老师，以后即使出现了矛盾，解决起来也会容易很多。

## 2. 天天快乐

班训是班集体对班级每位成员的一种教导和训诫，是班集体的灵魂，简称班魂，它是班集体独有的精神理念。如何让一个新组成的班级快速形成一个核心理念、具有强大的凝聚力呢？我想到了在班级征集班训的点子，具体过程就落实在一节班会上。

大屏幕上展示了国内外一些名校的校训。“大家观察一下，能发现这些校训有什么共同特点吗？”我启发大家。“校训差不多就是学校追求的目标吧？”叽叽喳喳一阵后，大家都认可了这个说法，我也觉得这个通俗的解释朴实可爱。

“校训咱们还没资格插手，再说我觉得咱们学校的校训跟国内外那些有名高校的校训放一起也不逊色。虽然我们只是一所中学，但我们的校训已经有一百多年的历史了，到今天还熠熠生辉。那我们就做点力所能及的事吧，大家集思广益，给咱们这个新组成的班级确定一个班训吧。”我鼓动大家。

前边有那么多名校铺垫，孩子们觉得这件事很神圣、很庄严，个个都一脸严肃，认真思考起来。过了一会儿，大家开始小声议论起来。我下去转了一圈，孩子们恨不得把天下所有的佳词丽句都拿来，每个人都觉得自己想的那个最好。

“我觉得除了斯坦福大学和北京师范大学的校训我们不好套用，其他的都行，随便哪个借用过来都不错。”有人发表意见了。“太懒了！‘拿来主义’也不是这么个拿法。”有人马上反驳。“大家是赞同借用呢，还是自力更生想一个？”“当然是自力更生了！”大家异口同声地回答。“那我们就想一个符合我们班情的班训。大家随便说说上高中以来最深的感受吧，这样咱们才好有的放矢。”

“我初中成绩还不错，但很多人都说女生上了高中就不行了，我担心自己就是那些不行的女生中的一个。”“高中上课跟初中完全不一样，一节课讲那么多，我担心跟不上。”“心里没底，担心一考试就一败涂地。”“我爸爸天天

在我耳朵边唠叨，说表哥考上人大了，李叔的女儿考上交大了，我将来要是考不上一个好点的大学，他都没脸见人家了。我一回到家，心里就像压了个磨盘一样，沉重得不行。”“我初中最好的朋友考到了另一所高中，我觉得再也交不到那么知心的朋友了。”……

我吃惊地发现很少有孩子感到快乐，一个个忧心忡忡的，小小年纪，心里怎么能装得下那么多忧虑？为什么不给快乐一席之地呢？

“针对现状，大家觉得我们班需要什么样的班训呢？”经过统计，出现频率最高的一些词是：努力、拼搏、刻苦、勤奋、进取……这些词有一个共同点，即最终都指向高考。我心里暗暗地叹了口气，不怪孩子们没有创意，现在的孩子也真是可怜。

“天天快乐！我觉得这四个字就行。”我眼前一亮，注视着说话的孩子。“嗤，太没有文化含量了。”有人马上提出了异议。“学习压力这么大，能快乐吗？”“能不学习吗？”“异想天开！”“既然不能不学习，与其苦苦煎熬，不如从学习中找到乐趣。”他们倒先争论起来了。

我问选这个口号的孩子：“为什么选这四个字呢？”“我就是觉得快乐才最重要。快乐了，心情当然好，学习效率自然也就高了。能乐学多好，干吗整得跟个苦行僧一样？”教室里安静了好一会儿，有人点头了。

我在黑板上补充上“天天快乐”后说道：“咱们从黑板上写着的这些班训里选择一个，大家举手表决吧。”最后，“天天快乐”以绝对优势胜出。

我总结道：“快乐，是一种心态。有了快乐的心态，学习也许就不那么辛苦了。我建议大家每天早上起床时，就在心里对自己说，今天我一定要快乐；晚上睡前，也梳理一下今天收获了哪些快乐。快乐，不只是考了个好成绩，它还包括交了一个新朋友，吃了一顿美食，穿了一件新衣，看到了陌生人一个友好的眼神，等等。从明天起，这个班训就写在我们黑板的一侧，长期保留。大家一抬头就能看到它，就提醒自己一定要快乐。教室后面的黑板上也写上，提醒老师也要快乐。”

第二天，教室前后黑板的一角都写上了“天天快乐”，上面还很有创意地画了一个咧着大嘴的笑脸。

### 3. 那年的中秋节

学校从外县录取了八个品学兼优的农村孩子，免收学费，并提供吃住。这八个孩子都被安排在我所带的高一（1）班。

起初我挺高兴，觉得这是一个多赢的举措：既能减轻这八个孩子家庭的负担，又能让他们享受到城里优质的教育资源，还能让城乡孩子之间互相学习，也能扩大学校的影响……

没想到一开学我就发现了问题。

课余时间，从不同初中升上来的城里孩子很自然地扎成一堆；体育课上的自由活动时间，城里的男孩子咋咋呼呼地踢足球、打篮球，女孩子跳皮筋、踢沙包。唯独那八个农村孩子聚在一起用方言交流，显得跟城里孩子格格不入。

这八个孩子的周记里，还充满了对初中生活的怀念和对高中生活的忧虑：

“还有十二天就到国庆节了。我想念初中的老师和同学，甚至连那个外号叫‘灭绝师太’的讨厌的数学老师也变得可爱起来了。”

“换了个环境，初中时的优势不复存在了。我的口音、衣着，甚至连饮食习惯都和他们不一样。在他们面前，我感到自卑。”

“我觉得自己没办法融进这个新的集体，我觉得孤独。我该不该回到家乡上高中呢？”

……

问题比我想象的还严重！

转眼间开学二十天了，第二天就是中秋节，我还是没能解决这个问题。

晚上躺在床上，我翻来覆去睡不着。他们第一次离开家人，还没有适应新环境就赶上这个团圆节，会不会更感孤独？不管怎样，我得先让他们知道，在这个节日里，我这个班主任记挂着他们。

想到这儿，我爬了起来。打开家里买的月饼，刚好八块。于是我坐到电脑前，写了一封信：

高一（1）班的住校生们：

今天是中秋节，你们一定非常想家，想念初中的老师和同学。十五六

岁的年纪，第一次离开父母，到一个陌生的地方求学，一定需要一段时间来适应新的环境。我相信你们会很快适应新环境、喜欢上新集体的，也希望这个新的集体能让你们感到像家一样的温暖。

送你们一人一块月饼，希望你们能从中品出家的温馨来。

一个关心你们的人

署名的时候，我本来写的是“班主任”，但转念一想，也许留点悬念更好，就改成了“一个关心你们的人”。信打印了八份，和月饼一起放在客厅，我这才踏实地重新躺了下来。

第二天，我六点一刻就赶到学校，敲开门，请传达室的师傅打开教学楼的楼门，一路小跑到教室，把月饼和信放到这八个孩子的桌斗里——我要让他们一进教室就有一个小小的惊喜。

整个上午，我都装作若无其事的样子，暗暗观察。我发现班里的气氛跟往日完全不同。只要一下课，那八个孩子身边马上会聚起一群人，大家头碰头叽叽喳喳地议论着，对着那封信和月饼研究个没完没了。

下午上课前，我照例到教室转了转，发现不少回家吃饭的城里孩子带来了绿豆糕、水果等，开朗的同学大大方方地把东西塞到农村孩子手里，还不忘说声“请笑纳”，文静的同学把东西放在他们的桌上，就悄悄地走开了。

放学后，值日生把班级记事本交给我，还刻意叮咛了一句：“老师要记得看啊。”

翻开本子，本来只供值日生简单记录班级情况的记事本，现在变成了“推理接龙”。先是值日生记录下的月饼故事，后边跟着同学们的推理。我饶有兴趣地看着这些不同笔迹的文字：

“这当然是班主任了。咱们刚来的时候，不是她跑前跑后地给咱们张罗吗？我觉得她比其他老师更关心咱们。再说，这二十多天，咱们也就跟班主任接触得多点，其他老师还不怎么熟。”

“开始我也以为是班主任，但后来我觉得班主任今天的表现和往常没什么两样，要是她送的，她起码要露出点蛛丝马迹吧？我觉得就是咱们班哪个同学。”

“首先不会是个学生。琢磨琢磨这封信的语气，绝对是个成人。不会是哪个家长吧？”

.....

中秋节后的第二天，我欣喜地看到，体育课上，踢足球的男生中有两个农村孩子，打篮球的男生中有三个农村孩子，一群尖叫着踢沙包的女生中有那三个农村女生。原先壁垒分明的城乡界限，再也不存在了。

## 4. 带着奶奶来联欢

“青线线（那个）蓝线线，蓝格英英（的）彩，生下一个兰花花，实实的爱死人……”

我们班里传出了高亢的陕北民歌《兰花花》，声音极富穿透力。随着歌声，我们教室的前后门，还有窗户外，渐渐挤满了脑袋，个个都一脸惊奇。在这一片脑袋中，我竟然瞥见了正在巡查各班联欢会进行情况的校长和书记，他们也一脸惊讶。外边的人一定感到有点奇怪：现在的高中生还有爱唱这类民歌的？其实，在我们班唱歌的这个人还真不是学生，而是一位七十多岁的老奶奶！

事情原来是这样的：

元旦快到了，班委会紧锣密鼓地筹备元旦联欢会，唱歌的、跳舞的、演小品的……谁当主持人，谁搞后勤服务……倒也组织得井井有条。

联欢会在大家的热切期盼中就要开始了。

那天上午，班上的李玲玲来办公室找我，问我能不能带她奶奶来参加联欢会。我愣了一下，这种情况从来没有遇到过。

李玲玲解释道：“昨天回家后，我说班里要举行元旦联欢会，奶奶问我是不是跟电视上的晚会一样，我说差不多。奶奶既羡慕又伤感地说，她从来没参加过联欢会，这辈子都没有这个机会了。我听了很难过，就想让奶奶也参加一回。老师，行不行？”

李玲玲的家庭情况我比较了解。父母离异后，她跟着父亲生活。她父亲要经常出差，没时间照顾她，就把她的奶奶从陕北农村接了过来，照顾她的饮食起居。

李玲玲和奶奶的感情很深。她的作文、周记中的主角基本上都是奶奶，我从中也了解到她的奶奶离开老家后很不习惯城里的生活，经常在家里念叨等孙女考上大学就好了，她就可以回陕北老家了。李玲玲很心疼奶奶，但现阶段她却无能为力。

我喜欢这个孩子的善解人意，她能体谅奶奶，还愿意为奶奶圆梦，于是我就爽快地对她说了一句“当然行”。李玲玲一下子乐开了花：“谢谢老师！”她