

王长生 主编

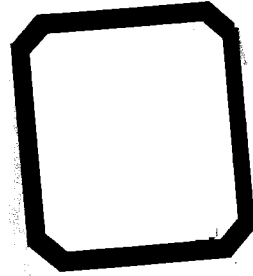
TIYU JIAOSHI ZHIYE JINENG

体育教师职业技能

7

3494

 华中师范大学出版社



教育部高等学校科研基本业务费专项资金项目部分资助

TIYU JIAOSHI ZHIYE JINENG

体育教师职业技能

主 编 王长生

副主编 杨 鸣 崔沉义

 华中师范大学出版社

新出图证(鄂)10号

图书在版编目(CIP)数据

体育教师职业技能/王长生主编. —武汉: 华中师范大学出版社, 2012. 3
ISBN 978-7-5622-5106-4

I. 体… II. 王… III. 体育教师—师资培训 IV. G807

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2011)第 116076 号

体育教师职业技能 王长生 主编◎

责任编辑: 吴小岸

责任校对: 刘满元

编辑室: 教材研发中心

封面设计: 甘英

出版发行: 华中师范大学出版社

社址: 湖北省武汉市珞喻路 152 号

电话: 027-67863040 (发行部) 027-67861321 (邮购)

传真: 027-67863291

网址: <http://www.ccnpublish.com>

电子邮箱: hscbs@public.wh.hb.cn

印刷: 武汉理工大印刷厂

督印: 章光琼

字数: 330 千字

印张: 13.75

开本: 787 mm×1 092 mm 1/16

印次: 2012 年 3 月第 1 次印刷

版次: 2012 年 3 月第 1 版

定价: 24.00 元

印数: 1—2 500

欢迎上网查询、购书

敬告读者: 欢迎举报盗版, 请拨打举报电话 027-67861321

前言

胡锦涛总书记在党的十七大对教育工作的部署和要求中，特别强调了要在新的高度上深刻认识和切实落实教育优先发展的战略地位和重要作用，进一步明确了教育改革发展的目标和任务。

教育发展状况直接影响着我国小康社会的建设、现代化目标的顺利实现和国际竞争力的增强。因此，教育必须自觉地担负起这一义不容辞的神圣职责和光荣任务，不断提高人才培养质量。教育部一再重申了各级各类教育都要尊重人才成长规律，改革培养模式、教育教学方法和考试评价制度，着力培养学生的创新精神和实践能力，提高高等教育质量，强化学科基础，瞄准学科前沿，突出发展重点，增强自主创新能力。

体育教学的实效来自于教学实践。教学的目的在于必须实现学以致用。反观我国体育教育实践，却存在诸多发展中的问题，特别是体育实践所要求的动手操作能力。对师范院校的体育学生进行教师职业技能训练，使他们掌握教育、教学必备的基本技能，这是完善高等师范院校体育学生基本功的客观要求，是高等师范院校合格体育毕业生的必备条件，也是实现高等师范教育培养目标的要求。原国家教委师范教育司 1992 年第 16 号文件《关于落实高等师范院校学生的教师职业技能训练基本要求（征求意见稿）》就提出过此类问题。时至今日，高等师范院校学生的体育教师职业技能训练的问题尚未得到全方位解决。究其原因，主要在于目前有关体育教师职业技能训练的一些内容散落在不同课程的建设中，没有专门从体育实践中很好地总结和提炼出体育教师职业技能训练体系，更没有将之整理成册。

本书建立在多年的体育实践教学基础上，从讲义到自行教材，到今日的成稿，无不凝聚着前辈的心血。特别是本书最初的合作者崔国鹰副教授，虽然他已经过世，但对本书予以的贡献将会激励后继人更加奋发努力。本书王长生任主编，编写第一章、第二章、第八章、第九章、第十章。杨鸣副教授任副主编，现在华中师范大学公体系，主要编写第三章、第四章、第五章。副主编崔沉义，现任河南省跆拳道队主教练，主要编写第六章、第七章。本书也得到了同事周祖宝副教授以及研究生杨聪丽、滕凤仙等的帮助与支持，在此一并表示感谢。本书获得华中师范大学中央高校科研基本业务费专项资金项目部分资助。

由于自己知识水平和业务能力有限，书中肯定有许多不妥与错误之处，恳请得到专家的指导和广大读者的批评，以求不断完善和改进。

王长生

2011 年 12 月 13 日

目 录

第一章 体育教师职业技能概述	1
第一节 体育教师职业技能及其历史发展沿革	1
第二节 体育教师职业技能的训练现状与优化途径	11
第三节 体育教师职业技能训练的目的与任务	15
第四节 体育教师职业技能训练的内容与作用	21
第二章 队列队形	25
第一节 队列队形练习	25
第二节 队列队形动作教法与错误纠正	26
第三章 口令	36
第一节 口令及其下达	36
第二节 下达口令的方法与技巧	38
第四章 口哨	43
第一节 口哨及其吹法	43
第二节 口哨声音的变化与技巧	44
第五章 场地布置与画法	47
第一节 场地布置的作用	47
第二节 场地布置的依据	47
第三节 场地布置注意事项	50
第四节 场地画法与操作	51
第五节 几种场地画法实例	52
第六章 简易体育器材制作	65
第一节 制作简易体育器材的意义	65
第二节 自制简易体育器材的方法	65
第七章 农村学校体育小场地教学	79
第一节 农村学校体育田赛小场地教学	79
第二节 农村学校体育径赛小场地教学	87
第八章 人体动作画法	92
第一节 人体动作画法概述	92
第二节 绘图工具	93
第三节 人体结构与基本画法	94
第四节 不同类型动作的画法	99

第五节	人体各部位的画法·····	104
第六节	体育摄影·····	112
第九章	体育教师职业技能测试标准·····	116
第一节	体育教师职业技能测试标准模式·····	116
第二节	体育教学准备·····	118
第三节	体育教学设计·····	121
第四节	体育课堂教学能力·····	138
第五节	体育实验（活动）教学能力·····	154
第十章	体育教师组织与科研能力·····	160
第一节	体育教师班级管理能力·····	160
第二节	体育课外辅导能力·····	166
第三节	体育教师科研能力·····	177
附 录	·····	185
参考文献	·····	212

第一章 体育教师职业技能概述

第一节 体育教师职业技能及其历史发展沿革

一、教师职业技能

科教兴国，教育是基础，教师是关键。社会对教师寄予了崇高的期望，对教师也提出了新的要求。毋庸置疑，培养优秀教师必须走教师专业化的发展道路。专业化意味着对教师有一定的专业标准要求，即具有自己独特的职业要求和职业条件，有专门的培养制度和管理制度。卡尔·桑德斯（Carr-Saunders, A. M）指出：“所谓专业是指一群人在从事一种需要专门技术的职业。专业是一种需要特殊智力来培养和完成的职业，其目的在于提供专门性的服务。”因此，教师首先是一个职业，只有当其职业中知识和技能达到其他行业的人员不经过艰苦的培训难以进入的水平时，才具备了成为专业的条件。师范生如果缺乏基本的教师职业技能，就不具备入职资格，更无从谈起教师专业发展。因此，师范专业学生的第一要务是练就教师职业技能。教师职业技能是教师专业发展的基础，若忽视了对教师职业技能的培养，教师的专业发展就成了无源之水、无本之木。同时，教师职业技能也是教师业务素质的体现，是教师业务素质的重要组成部分。

（一）何谓技能

虽然人们经常提到技能，但技能的确切内涵及其要素，人们对此却认识不一。总体来说，有四种关于技能的概念：①技能是生产过程中所表现出的操作行为；②技能是掌握和运用专门技术的能力；③技能是在工作中具体采用的活动方式；④技能是指顺利完成某种任务的心智活动方式。纵观这四种概念可以发现它们的内涵不同：第一种概念认为技能是一种操作行为，第二种概念认为技能是一种能力，第三和第四种概念认为技能是一种方式，即活动方式或心智活动方式。可以说以上对技能概念的描述，反映了技能的不同属性。

概念可以有很多种属性，但本质属性是单一的。要明确教师的职业技能，必须对技能的确切内涵进行分析，以明确技能的本质属性。为此，必须明确技能的要素。

要素是构成事物既相独立又相联系的基本成分，也即构成事物的必要因素，活动、顺序、标准是构成技能的三要素。任何技能均可以被分解成不同的活动或动作，技能的最基本活动或最小的单元是动作。动作主要是肌肉、骨骼运动和与之相应的神经系统部分的活动。动作有大动作和小动作，或综合动作和子动作之分。活动也可以被分成以上两类，多个动作或活动是按一定的顺序（或步骤）进行练习的，这种顺序不能颠倒。而且，这种按一定顺序进行的活动或动作，必须达到某些标准，只有这样，才能顺利完成某种任务。按照教育心理学的观点，“技能”是指通过练习而巩固下来的迅速、准确、流畅、娴熟地完成某种任务的

活动方式。总体上分为动作技能和心智（智力）技能两类。前者主要表现为书写、实验、唱歌、绘画、体操等一系列身体外部动作合乎法则要求的活动方式；后者主要是指借助于内部语言进行的认知活动方式，是在认识特定事物、解决特定问题时的感知、记忆、想象、思维等一系列心理活动合乎法则要求的组合方式。在现实中，许多技能兼具有动作技能与智力技能两方面的成分。因此，可以根据以上内容将技能定义为：将一系列动作或活动按照一定的顺序进行的能够完成某种任务或达到某种标准的组合方式。

（二）何谓教师职业技能

关于教师职业技能的界定问题，说法不一。有人认为，教师职业技能是指教师为了完成教学任务，将一系列教学活动按照一定的顺序进行，并达到了某种教育教学标准的组合方式（温砚鹏，2008）。也有人认为，教师职业技能是教师在教育教学活动中所采用的一系列的教學行为方式，它是教师能否把教学工作开展得生动活泼，能否有效地促进学生的学习、形成教学艺术的关键，也是能否完成教学任务、实现教学目标的决定性因素（王伟，1999）。

教师的职业技能是教师素质的具体体现。荀子提出了教师应有“师术”的观点，指出：“师术有四，而博习不与焉。尊严而惮，可以为师；耆艾而信，可以为师；诵说而不陵不犯，可以为师；知微而论，可以为师。”也就是说，要成为教师，需要具备四个条件，即有尊严而使学生起敬，年高而有威信，讲课有条理而不违礼法，见解精深而表述合理。除此之外的基本条件是掌握广博的知识，特别是在科学技术迅猛发展、教育教学内容不断丰富、教学手段日益现代化、教育观念日益更新、教育对象日趋广泛的现代社会中，不经过严格扎实的基本功训练，不具备一定的技能，更是难以胜任教师的工作。作为教师要很好地履行职责，既需要有基本的师德修养，渊博的科学文化知识，更需要掌握能对教材和各种影响学生的因素进行教育加工、对教育影响进行传导、组织管理教育教学工作等方面的能力，以及保证教育教学工作能够迅速、准确、有效地进行。

教师素质是教师职业对教师个人提出的内外品质上的要求，具体包括思想政治素质、道德素质、文化素质、智能素质、心理素质、身体素质等，其中的文化素质和智能素质合称为业务素质，是教师在教书育人过程中表现出来的科学文化知识结构及其程度和教育、教学能力。教师职业技能作为教师业务素质的体现，是在实践中经过反复的训练、练习而形成的，但训练需要以掌握知识、提高认识和发展能力为基础，也要受到教师个人学识水平、思想觉悟、个性特征及生理状态等方面的制约。

由于教师职责的复杂性、特殊性，使得做一名称职的教师，尤其是做一名优秀教师不是一件容易的事。因此，结合“技能”的定义，考查教师的劳动特点，笔者认为，教师职业技能是指教师在教育教学实践过程中，通过练习、训练，形成并巩固下来的迅速、准确、流畅、熟练地完成教育教学任务的一系列行为及智力活动方式的总称。

（三）教师职业技能的特点

教师职业技能既是教师业务素质的体现，也是教师发挥教育教学功能的重要途径和手段。教师职业技能虽然与其他行业的职业技能具有许多一致的地方，但更主要的是教师在从事教书育人工作中的特殊性。

1. 社会性与时代性

教师职业技能的发展植根于社会的沃土之中，其形成与发展既受社会上其他行业职业技能的深刻影响，又对其他行业的职业技能产生一定的影响。社会发展的水平和需求首先制约

教师职业技能的构成,同时,现时社会主导性的行为价值观念也制约着教师不能完全独立于社会公认的行为价值观而自行发展。教师的职业活动,一方面要以社会公认的价值观影响学生,另一方面在运用先进教学手段促进学生发展时,要体现鲜明的时代性,鼓励学生的上进心,促进学生身心健康地发展。

2. 职业性

教师职业技能的职业性是由教师劳动的特殊性决定的。教师的劳动特点是由教师劳动的对象、劳动的手段和劳动的目的的特殊性决定的。这些特殊性,使教师劳动具有复杂性、创造性、艰巨性、规范性、紧张性、长期性、群体性和个体性相结合的特点。而这些劳动特点决定了教师在职业活动中要运用一系列独特的行为方式,即职业技能。为此,教师自身必须不断学习,加强职业技能,使自己既要掌握广博坚实的基础知识,具有较高的文化素养,成为一名“学者”,还要学会善于从事种种教育教学活动,成为教育方面的“临床专家”,能够有效地解决学生中出现的各种问题。

3. 示范性

教师职业技能的示范性特点是由学生的向师性和模仿性决定的。教育心理学的研究表明,青少年都具有明显的向师性和模仿性特点。任何教师,不管他是否意识到这一点,不管他是自觉还是不自觉,其职业技能的表现和发挥情况,都在某种程度上对学生产生示范作用。在思想教育过程中,学生的文明习惯、道德风貌以及人生观、世界观的形成,都有赖于教师的言传身教。因此,教师应努力掌握教育职业技能,不断提高教育教学水平。

4. 复杂性

教育现象及教学任务的特点决定了教师职业技能的复杂性。教师的任务是全面促进学生在德、智、体、美、劳诸方面的发展,既要关心学生的学习进步,智力能力的发展,又要关心他们思想政治的进步和身体健康;既要在课内全面系统地传授知识,又要在课外组织学生开展各种丰富多彩的活动。这种劳动对象的主动性和多样性,要求教师通过细致观察,做出准确判断,因人而异地制订施教方案并灵活地进行调整。教师的教育教学过程是综合处理矛盾运动的过程,要求教师解决知与不知、知与行、学与思等矛盾,把知识转化为学生自身的认识与能力,把政治要求、道德规范转化为学生的信念、品德与行为,以提高学生的自我教育能力。因此,教师应具备较高的技能水平,便于在错综复杂的矛盾运动中,准确地抓住主要矛盾并及时解决,促进学生健康成长。

二、体育教师职业技能

(一) 何谓体育教师职业技能

《中国教育改革发展纲要》与《全民健身计划纲要》的实施促进了学校体育的改革和社会体育的发展,对体育教师的专业素质也提出了更高的要求,体育教师必须既能从事体育教学工作,又必须具备指导社会体育、业余运动训练、组织体育竞赛和体育管理等其他方面的体育工作的能力。高等体育院校是培养体育教师的摇篮,加强对学生体育基本技能的培养势在必行。

国内学者曾指出,体育教师的职业技能是指专门从事体育教师职业,运用体育教育理论知识完成教学、教育任务所必备的本领。其内容包括:普通话和口头表达技能、三笔字(粉笔、钢笔、毛笔字)和书面表达技能、教学工作技能、训练工作技能、教育工作技能等(沈

建华、刘秀芬, 1997)。但从教师职业技能界定的角度深入分析, 笔者认为, 体育教师职业技能是指体育教师在体育教育教学实践过程中, 通过练习、训练, 形成并巩固下来的迅速、准确、流畅、熟练地完成体育教育教学任务的一系列行为及智力活动方式的总称。

(二) 体育教师基本职业技能

1. 应用体育理论知识的能力

体育教学是增强学生的素质, 促进其生长发育, 培养其自觉锻炼的能力和行为的过程, 而学生体育实践的实效性和长期性则需要相应的体育科学知识作为指导。体育教师应了解人体生理机能的变化规律、生长发育规律, 掌握人体运动规律以及卫生保健理论, 并能够加以科学地应用, 使运动锻炼更具科学性, 进而有效地促进学生身心健康地发展。

2. 编写教案的能力

要上好课首先要备好课。编写教案是备课的必要条件, 教师要在钻研教材、了解学生、规划教法的基础上编写教案。编写高质量的教案有助于教师整体素质的提高, 也有助于充分发挥体育教师的主导作用和学生学习的积极性。

3. 语言表述的能力

体育教师在课堂上的语言表述能力主要表现在: 讲解流畅, 口令准确, 吐字清晰, 声调抑扬顿挫, 能以适当的表情、姿势、手势助讲等方面。语言是教学中传递信息的重要手段, 体育教师的教学语言应力求使无声语言和有声语言相结合。无声语言主要有表情达意的目光语、充满爱心的微笑语、得体适度的手势语和优美规范的身体语(示范动作)等。体育教学中的无声语言, 对于增强学生学习的信心, 使他们积极大胆地参与各种练习活动具有特殊的功效。有声语言指口头语言。它要求体育教师讲好普通话, 必须具有明朗清晰的声调, 雄壮的口令, 准确的吐字。指示应明确, 比喻、评价、结论应恰如其分。

4. 讲解与示范技能

体育教学是教师传授一定的体育锻炼的手段与方法, 指导学生进行身体练习为主的教学方式。讲解是剖析知识的组成要素和过程程序, 提示运动规律与内在联系, 使学生把握实质与规律的教学过程。示范是学生获得信息的直接来源, 示范动作要准确、规范、优美, 能激发学生的学习兴趣与积极性。

5. 指挥技能

口令属于命令式情感的表达方式, 富有强烈的感召力。口令时应严肃认真, 果断准确, 声音洪亮, 吐字清晰, 体现体育教师的凝聚力和威严性。鸣哨被称为体育教师的“第二语言”, 体现教师指示和命令的庄严性和权威性。体育教师应充分合理地应用“第二语言”, 果断、明确、雄厚有力的哨音, 会令人朝气蓬勃、奋发向上。

6. 保护与帮助的能力

保护与帮助是体育教学中不可忽视的一个重要环节。技术练习中由于学生的身体素质和心理状态不尽相同, 他们在进行练习时可能会出现某些错误动作, 或因恐惧心理不敢参与练习, 甚至会有伤害事故的发生。课堂上教师正确的保护和帮助可使学生克服恐惧心理, 树立学习的自信心, 避免伤害事故的发生, 更好地完成课堂教学任务。

7. 组织管理的能力

体育教学在运动场上进行时, 由于运动场上的环境复杂多变, 活动人数多, 内容多, 形式多变, 而且学校体育活动不仅有体育课, 还包括早操、课间操、课外体育活动、课余训

练、体育竞赛等，所以要把这些工作有条不紊地组织安排好，体育教师就必须具备良好的组织才能和管理能力。

8. 创编技能

素质教育的开展使学校体育教学内容丰富多彩。体育教师应根据课的内容、练习的对象、练习的目的和效果，合理创编出优美、简单易学、有实效的锻炼方法，如徒手操、轻器械操、韵律操、健美操、团体操以及集体舞、体育游戏等。这样既能养成学生良好的身体姿态，发展他们的身体素质，陶冶美的情操，又能培养学生的集体主义精神，激发他们学习和锻炼的兴趣，在轻松愉快的练习中达到健身的目的。

9. 实际动手技能

体育场地与器材设备是进行体育教学、体育活动与体育竞赛的基础。目前，学校体育经费紧缺，体育器材匮乏，其中农村中小学尤为突出。为完成教学任务，推行全民健身计划，体育教师应发扬自力更生、艰苦奋斗的光荣传统，自己设计和制作简易的器材，如水泥乒乓球台，破球改制实心球，自制木哑铃、体操棍、沙包等轻器械。学习设计和制作简易器材，既可以增强学生的动脑、动手能力，又可以培养学生勤俭节约的优良品德。

10. 组织竞赛的能力

体育竞赛是对教学与训练效果的检验，既能提高竞技水平，又能促进学生健身运动的开展。体育教师作为竞赛的组织者，必须具备组织编排、准备场地器材、临场裁判等方面的工作能力。这不仅要求体育教师具备良好的理论知识，而且还要求体育教师具有较强的实际操作能力。因此，体育教师在加强理论学习的同时，还应注重具体实践能力的培养，这样才能得心应手地组织体育竞赛。

11. 电化教学的能力

随着社会的发展和科学技术的进步，越来越多的现代教学手段进入体育教学领域，如投影仪、数码摄像机、多媒体等已逐步应用于体育课堂教学。这些先进的电化教学手段，形式新颖，内容丰富而直观，知识含量大，对学生有较大的吸引力，容易使他们的注意力集中到课堂教学过程，从而接受更多的知识和信息。作为一名体育教师要适应目前的教学工作，就必须具备电化教学的能力，这也是体育教学工作对一名合格的体育教师提出的基本要求。

12. 选择教学的应变能力

体育教学大都在室外进行，受自然条件影响，教学计划时常更改，这就要求教师熟悉本学期教学内容，随时都能根据实际情况选择教材上好每一节课。

13. 科研创新的能力

体育教师应具有探索和创新的能力，结合教学实践积极参与教育科研，善于在工作中发现问题、探索问题，不断在研究中形成新的认知，从而用新的观念去改进教学。科研和创新能力包括自学能力，搜集整理文献、获取信息、发现和提出问题的能力，掌控体育科学研究全过程的能力，掌握和运用体育科学研究方法的能力以及实际动手能力和社会活动能力。

如何培养体育专业学生的职业技能，是当前高等师范体育教学面临的突出的和现实的问题，不仅要“授人以鱼”，而且更应“教人以渔”。首先，应转变教学指导思想，由传统的传授运动技术转向对其体育锻炼能力的培养；其次，要依据各门课程的专项特点，制定出相应的职业技能训练手段，有重点、有步骤地培养学生；第三，应将职业技能单独列为考核内容，提高学生的积极性和自觉性。

从以上几个方面我们可以清楚地看到,培养体育教师职业技能必须经过制订一系列培养计划以及实施具体的培养举措才能实现。

三、体育教师职业技能发展历史沿革

(一) 国外教师职业技能的研究和训练状况

1. 国外教师职业技能研究概述

(1) 重视教学技能的研究

在教师职业技能这一领域中,国外的研究者多从教学技能或教师职业基本功的角度去研究,如从对教师职业技能所下的定义来看,澳大利亚学者 Cliff. Tumbg 认为,“基本教学技能是在课堂教学中教师的一系列行为”。莫里孙和马肯它尼亚认为,“教学技能是为了达到教学上规定的某些目标所采取的一种常用的行为,一般认为是有效果的教学方式”。R. F. Snow 提出“教学技能是由与行为及认知有关的事项的结构系列组成的”。英国学者 Chris. Kyriakon 认为,“教学技能是指教师为促进学生学习所采取的相对独立而又彼此连贯的活动”。可见,国外对教学技能的研究比较重视,研究也比较全面、系统,且方法多样。而对教学技能以外教师职业的其他技能缺乏全面与整体的研究。

1980 年 Calderhead 就教学技能的性质提出:它们旨在达到一个特定的目标,适用于某个特定的情境,要求标准化,获得需要心理和实践。Chris. Kyriakon 认为,教学技能具有以下基本特征:①目的性;②情境性;③简明性;④可重复性;⑤流畅性;⑥习得性。1987 年 Shueman 认为,教师的教学知识基础至少应包括:教学内容的知识,课堂管理和组织的基本原理和策略的知识,课堂材料和计划的知识,特殊内容项目教学的知识,学生的知识,教育情境的知识,教育目标和价值的知识等方面。

同时,国外的研究者对教学技能也提出了多种研究方法,如 Tomlinson 与 Smith 在 1985 年提出了一种教学技能研究技术,叫无线电辅助法,认为教学技能是指有目的的活动,运用要轻松、流畅、自如。Wragg 用观察法与面谈法研究教学技能,把教学技能视为教师促使学生学习某些事情而运用的策略,教学即是根据这种策略进行的判断。1980 年 Lehardt 与 Greeno 主张对有经验的教师的教学技能进行研究。此外,还有一些人提出要用多重分析方式(multi-method approach)来研究教学技能,Shueman 则提倡用刺激——反应的方法来研究。

(2) 重视教师职业技能训练及操作过程的研究

美国斯坦福大学教育系于 1963 年首创了多媒体教学,主要训练师范生与在职教师掌握教学技能。其特点是通过控制班级的规模、教学时间、训练内容(特定的技能),减轻受训者的心理负担。同时,受训者可以不将注意力集中于自己行为的极其明确的侧面,也容易反复展开教学。多媒体教学的程序是:①确定训练目标;②学习理论;③见习范例;④教学实践;⑤反馈;⑥重教;⑦评价。但有人批评说,多媒体教学过分强调“基本技能”,过分简单化,同教学的总体目标割裂了。因此,要求进一步地做系统化的尝试,要求更综合全面地分析教学情境,充分考虑教师所教的技能与学生的学习之间的关系。但多媒体教学在理论和实践之间架起了一座可操作的桥梁,即研究出了一套可具体描述、可示范、可供师范生训练、可定量评价的教学技能模式,其先进性和有效性已经被实践所证明。因此,多媒体教学是 20 世纪 60 年代和 70 年代国外师范教育中最有影响的创新形式之一。

(3) 注重教师职业技能的体系建设

综观国际,国外教育家对教师职业技能的研究多重视其体系的建设,对教师职业技能都进行了不同角度的分类。英国教育家 Chris. Kyriakon 认为,成功的课堂教学中教师的基本教学技能可以分为以下 7 个方面:计划和准备,课堂教学,课堂管理,课堂气氛,纪律,评价学生的进步,自我评价。Child 于 1986 年把教师职业技能分为:学习内容和学生,准备和计划,学习的组织,课堂管理,对学生学习的评价和对自己教学的评价。Perrott 于 1982 年把教师职业技能分为:计划,上课,提问和课堂讨论,情感沟通和课堂组织。Wragg 于 1988 年把教师职业技能分为:准备和计划,班级管理,沟通技能,学生的工作,评价学生的工作和档案保存,相关学科内容的知识,与学生的关系。

美国斯坦福大学做出了 14 种教学技能分类:刺激的变化、导入、概括、沉默与非言语暗示、学习者参与学习的强化、提问的频率、提问的深度、高质量的问题、发散性的问题、留意对方的发言和行为的态度的作用、讲解、预定计划的反复、沟通的完成。

苏联教育家认为,教师的重要技能应该有:①正确地认识在各种各样的教育情境中每个儿童在儿童的环境中所发生的那些过程的技能;②对“目的一手段—结果”与情境选择的适宜关系的分析技能;③组织儿童生活的技能;④提高要求和给予信任的技能;⑤迅速地作出判断和转移注意力的技能;⑥同孩子们一起玩的技能;⑦从各个方面评价情境的技能;⑧从众多的教育事实中发现本质的东西的技能;⑨在偶发的事实中看到事物本质的技能;⑩在同一情境中运用不同的施加影响的方式的技能;⑪运用语言、面部表情及动作准确地表达自己的情绪、情感和思想的技能。

(4) 强调师生的互动关系,即人际技能的重要性

从上述教师职业技能的分类内容中可以看到,国外教育家非常强调人际技能在教师职业技能中的地位。英国教育家提出的“情感沟通”、“课堂组织”、“沟通技能”、“与学生的关系”,及美国的“非言语暗示”、“留意对方的发言和行为的态度的作用”等,都是强调师生的互动关系的。英国教育家 Chris. Kyriakon 认为,课堂管理,课堂气氛和纪律是交互性技能,“教师要注意学生的表情,以此判断是否符合他们的需要,慎重考虑改变传递速度、音调、内容,甚至停顿下来,转而进行提问,这可依学生的面部表情而定”。这些表述说明国外教育家把人际技能当做教师职业技能的重要内容来研究,只是在提法上未加以归纳与系统化。

2. 国外教师职业技能训练的实践状况

从世界范围来看,重视师范生和在职教师的教师职业技能的训练和培养已是不争的事实。国外教师职业技能的训练状况主要有以下几方面的特征:

(1) 注重专业知识与师范技能相结合

各国对教师职业技能的培训都有一个倾向,就是注重把专业知识的学习与师范技能的训练和培养结合起来,达到知识和技能的同步提高。英国提出了“完整型”教师培养目标,其“完整”的含义包括优良的个人品质,精湛的教学教育技能和自学能力三个方面。美国提出的“五者型”教师培养目标中的“学者”,是要求教师要具备其所教学科的专业知识和教育科学理论知识;“交往者”和“教学者”是要求教师必须具备从教的技能。这些情况说明,国外对教师素质的要求提高了,其培训的过程也更注重教师素质的全面提高。

(2) 重视实践操作能力的训练

教师的职业特征与律师和医生一样,具有不可替代的技能性,这些技能应在职前培训和

职后的不断学习中提高,这已经为许多国家的教育界所认可,并被付诸行动。英国 20 世纪 90 年代提出“完整型”的教师培养目标后,制定了一些具体的措施和办法:第一,明确了中小学是教师职前培训的基地;第二,延长了师范生的教育教学实践时间;第三,突出了培训教师职业技能的重要性。教育和科学署在《教师职前培训改革》文件中,归纳出教师应具备的 27 种职业技能,包括:口语表达、与学生交往、组织管理、设计教学、演示教具等多个方面,基本反映了一名合格教师应具备的素质。为了配合职前教师技能的培训,英国教育当局要求为每个师范生建立一份教师技能档案,跟踪记载师范生在技能形成过程中的进步情况。

美国提出的“五者型”的教师培养目标中的“教学者”,指的就是教师必须懂得如何教才有成效,即要具备教育教学的技能技巧。多媒体教学是训练教师教学技能的一种形式。美国还提出了要把教师培养成“临床专家”的目标,对师范生的教学技能进行分门别类的训练。为此,他们制定了“师资能力培养法”,即“以操作为基础的师范教育”,给师范生规定了许多必须掌握的技能技巧,如美国佛罗里达州规定了 1270 条之多。此外,各国还注意加强教育实习,延长实习时间,不仅要求师范生根据教材讲几次课,而且需要经过组织教学和班级集体活动,进行课外辅导,协调学校与社会、家庭的教育关系等活动的训练,以切实提高他们的教育教学的组织能力和管理能力。

(3) 注重教育科学理论素养的学习和提高

教师职业技能的掌握和提高,离不开教育科学理论的指导,所以各国在强调教师职业技能的同时,普遍注重教师教育科学理论素养的学习和提高,加重教育科学知识的分量,如日本的普通教育课程占全部课程 39% (我国为 23%)。各国为适应社会的发展和科技的进步以及青少年教育的要求,纷纷改革教育科学的内容,如日本新设了“教育的方法和技术”及“学生指导”等科目。英国的大学是三年制的,当教师则需加一年的教育理论训练。美国大学生准备当小学教师的一般要学习心理科学和教育科学,修满 24 学分;准备当中学教师的要修满 28 学分,大致占必修学分的 20%~25%。

(4) 普遍建立了教师许可证制度

许多国家普遍而又严格地推行教师资格证制度,使教师职业标准化、规范化。苏联颁布了《教师资格评审证》;联邦德国为《教师资格证书》;英国为《教师合格证书》;日本为《教师许可证》;法国规定除教师证书外,还要有各级《教学能力证书》。美国对教师许可证的颁发提出了具体的标准,如马塞诸塞州要求科任教师必须通晓证书所包含的学科领域;言语清楚、易懂、恰当;能根据学生的需要和兴趣设计教学以保持课堂秩序和教学目的;能运用各种评价手段评价教学效果;平等、灵活、负责地对待所有学生。对这五条标准的每一条还有具体的要求,而在这些具体要求的内容里,均包含有对教师职业技能技巧的要求。

综上所述,国外对教师职业技能的研究和训练的重要性的认识日益加深,研究的侧重点放在教学技能,特别是课堂教学技能的提高上,研究的方法愈加现代化,多媒体设备被广泛采用。他们非常重视教师职业技能的体系建设,重视训练操作过程和人际技能的研究,训练所采取的措施和方法各显神通,但其目标却是共同的,就是培养能胜任学校教育教学工作的高质量合格教师。

(二) 我国教师职业技能发展简况

我国国家教育主管部门历来十分重视教师的职业技能训练,早在 1991 年原国家教委印

发的《关于开展小学教师继续教育的意见》中就曾提出,基本功训练是现阶段中小学教师继续教育的重点内容之一,极力强调教师职业技能训练的重要性。在1992年和1994年原国家教委印发的文件中提出要对高等师范学生切实加强教师职业技能训练,印发了《高等师范学校学生的教师职业技能训练基本要求》和《高等师范学校学生的教师技能训练大纲(试行)》。在总结多年实践经验的基础上,于1995年9月印发了《关于开展小学教师基本功训练的意见》,《意见》明确指出:“教师基本功是教师从事教育教学工作必须具备的职业技能”,要求各地结合实际,切实搞好教师基本功的训练工作,并由原国家教委编写了教师基本功训练使用的系列教材。重视教师基本功训练,使教师掌握必备的教育教学技能,同样是我国当前提高教师业务素质的重要措施。

教师职业技能具有高度的实践性,决定了教师职业技能培训的目标必须重在职业技能的训练上。只有经过反复练习,才能将知识转化为技能,从而掌握其规律,熟能生巧。教师的职业技能水平主要取决于其培训的程度。教师职业技能培训,一种是师范生的职前培训,另一种是在职教师的职后培训,这两种培训都具有一定的连续性。根据师范院校对学生培养目标的要求,教师职业技能主要包括:口语表达技能、书面表达技能、教学技能、班主任工作技能、教育科学研究技能等。上述诸种技能均不是靠纯粹地学习理论所能掌握的,必须坚持理论与实践的结合,在培养和训练上下工夫。从备课、上课、布置与批改作业、课外辅导到检查与评定学生的学业成绩,每一环节都离不开教师职业技能的熟练掌握。

目前,我国一些师范院校根据教育部的要求,结合学校实际,通过多种途径,采取有力措施,重新建构高等师范教育专业课程体系,优化教师职业技能训练途径,加强对师范生教师职业技能的培训,使师范生在校期间接受必要的职业技能训练,掌握从事教育和教学的基本技能、技巧和方法,为将要从事的教师工作打下一定的基础。一般认为,教师职业技能的培养必须与一定的教学实践相结合,最佳培养和完善期是教师在从事教育工作一段时期之后,再进行继师范教育之后的再次职业技能培训。教师在职培训的形式多样,除听课、学习以外,还可以开观摩课、公开课等,以便不断进行实践和总结经验。有条件的地区应用现代化手段,采用多媒体教学的方法,使技能训练更加科学化。在教学技能训练上,教师应掌握和运用现代教学技术进行教学设计,注重将其与常规教学结合起来改革课堂教学结构,促进教学现代化,在提高教学效率和教学质量的同时不断提高教师自身的职业技能水平。教师职业技能不仅是良好业务素质的基本内容,而且是胜任教育工作的必要条件,是变书本知识为学生能力的塑造艺术。

四、我国体育教师职业技能及其发展情况

由于我国体育专业的形成与发展在近代和新中国成立前基本上是一个空白,当时仅有体育教育专业附设在师范专业的实习之中,体育教师职业技能及其训练从体系和制度上来讲都很不健全和完善。自从新中国成立以来,我国相继成立了一批体育院校,以体育教育专业为主体,按照师范专业的要求和标准开展了一系列的体育教育职业技能实践,特别是在党的十一届三中全会以后,体育教师职业技能培训工作步入了正规化的轨道。尤其是作为培养学生基础知识、基本技术和基本技能的“三基”的体育教育工作,促进了学校与社会的联系,缩短了课堂与社会的距离,也成了广大体育教育工作者研究的重要内容之一。

20世纪80年代以来,我国高等体育教育经过五次重大改革,每次改革均推出了新的教

学计划。在 1992 年,原国家教委师范教育司下发了 16 号文件《关于落实高等师范院校学生的教师职业技能训练基本要求(征求意见稿)》,指出:师范院校的学生进行教师职业技能训练,掌握教育、教学所必需的基本技能,是高等师范学生的基本功,是高等师范院校合格毕业生的必备条件,也是实现高等师范教育培养目标的要求。在此前提下,全国体育院校都强调了体育专业学生在校学习期间除了掌握一定的专业基础理论和基本技术外,还必须具备将来在实践环节中的操作能力。正如原国家教委副主任邹时炎所指出的那样:“要逐步完成这些教育措施,并纳入教学计划和教学大纲的要求,使强化教师职业技能的训练工作做到经常化、制度化、规范化。”

进入 21 世纪,特别是 2003 年 6 月颁布的《全国普通高等学校体育教育本科专业课程方案》(以下简称《课程方案》)和 2001 年颁布的《体育(1~6 年级)体育与健康(7~12 年级)课程标准(实验稿)》(以下简称《课程标准》),进一步强调了对体育教师职业技能的要求。《课程标准》和《课程方案》是当前我国学校体育教育的两个重要文件,前者是我国培养体育教师的最新课程方案;后者是指导中小学体育课程实施的纲领性文件,两者的指导思想对我国高等体育教育专业人才的培养具有重要意义,其中对体育教师职业技能的要求和定位将直接影响我国体育教育专业人才的培养方向。

国家新课程标准的颁布对学校体育课程提出了新的要求。其基本理念的含义为:一是强调促进学生的健康发展,促进学生各方面素质的全面提高;二是重视激发学生的运动兴趣,培养学生的终身体育意识;三是重视学生的主体地位,关注、关照学生的需要、兴趣、追求、体验等,把学生主动全面的发展放在中心地位;四是强调面向全体学生,使所有学生都能达到目标,获得成功。这些新的教学理念是对师范生需要具备多种能力的挑战,是对传统教学的冲击,同时也是对教师教学技能的新要求。

《课程标准》对体育教师课堂教学技能提出了新要求,具体包括:

(1) 制定体育教学目标的技能

制定体育教学目标是每一位体育教师教学工作内容之一,在传统的单元、课时教学计划中都有体现。《课程标准》针对以往制定体育教学目标中所出现的表述不明确、技能掌握和身体锻炼的教学任务不甚清楚、目标所关注的往往是期望性的要求,而不是必须达到的结果等问题,提出了制定具体、可观察的体育教学目标的要求。一方面便于学生在体育活动过程中自我认识和检验,充分发挥每位学生的潜能,让所有学生都积极主动地参与学习活动;另一方面便于教师对学生的体育行为进行观察和评价。因此,这一发展趋势对体育教师的教学理念和制定教学目标的能力提出了新的要求。

(2) 选择教学内容的技能

多项调查显示,目前很多学生喜欢体育运动,而不喜欢上体育课,其中不满意体育课的教学内容是主要原因之一。新课程标准突破了以往教学大纲按年级规定教学内容的方式,而是以学生的身心发展、认知特征来衡量学生的学习水平,并按学习水平设置学习目标和内容标准。对体育课教学内容没有具体的规定,一切对学生健康有利的、能够激发和保持学生运动兴趣的教学内容都可以采用。这种变化使得“选择合适的教学内容”成为体育教师上好课的重要教学技能之一。

(3) 多媒体教学设计技能

新课程标准在内容、形式、要求、目标等方面与以前明显不同,按照新课程标准上好体

育课,系统的教学设计显得更加重要。教学设计是对教学过程进行完整、科学的构思和谋划的过程,是教案编写的前提;信息化教学设计是利用现代化信息手段进行教学设计的过程。许多体育教师为了更好地实施新课程标准正在尝试进行教学设计活动,但是经常出现教学设计内容不完整、搜集信息困难、对场地器材安排和利用不充分、前后两次课脱节、对学生的情况了解不全面或因授课班级太多而混淆教学内容,耗时耗力等现象。其中缺乏有效的教学设计手段,对整个教学设计过程缺乏整体认识是主要原因之一。因此,掌握和提高多媒体教学设计技能是实施新课程标准的有效方法。

(4) 语言表达技能

语言表达技能是指在体育教学中,教师运用语言,指导学生掌握学习内容,进行练习的技能。包括讲解、口令、指示、提问等。新课程标准提倡探究型学习和自主型学习,希望能够通过教师的引导培养学生对体育学习的兴趣,让学生在参与运动过程中发现问题并获得运动知识和技能。因此,对教师语言表达的时机、方式、内容等方面的技能提出了新的要求。

(5) 评价教学效果技能

新课程提倡激励性和发展性评价,要求教师利用有效的评价去激励学生,提高学生学习体育的自信心和积极性,让学生不断品尝成功的喜悦,帮助学生认识自我,建立自信;要求教师把学生的体能、知识与技能、学习态度、情意表现与合作精神纳入学习评定的范围,从多方面关注学生的发展。这与传统体育课中对运动技能的绝对性评价形式有较大不同,对体育教师的教学理念、评价方式提出了新的要求。

(6) 体育与健康课程资源开发与利用技能

按照新的课程理念,体育与健康课程资源主要包括人力资源、体育设施、课程内容资源、课外和校外体育资源、体育信息资源等。如何充分开发和利用这些资源,充实和更新体育课程内容,完善体育教学效果,使学生获得更多的体育与健康知识和技能,是新课程对体育教师提出的新要求。

众所周知,传统体育课程模式关注的是教学计划以内的课堂教学,课外锻炼仅仅是一种活动量的补充。但从课程改革的观念来看,课外体育活动是教学科目的另一种形式,是整个课程体系中的一个环节,是整体学习中的一个方面。因此,体育教师开展体育活动的技能需要新的定位。《课程标准》还对体育教师现代教学技能提出了新要求,指出利用信息资源获取新的体育与健康课程的知识与方法,充实课程内容,提高教学效果,完成相应的教学任务,是实施新课程标准和现代教育中不可缺少的手段。因此,要求体育教师具备将信息技术与体育课程整合的现代教育技能。

第二节 体育教师职业技能训练现状与优化途径

一、体育教师职业技能训练存在的问题

2003年6月教育部颁布了新一轮《课程方案》,并于2004年9月在全国普通高等学校体育教育专业中施行。该《课程方案》与1997年颁布的相比,培养目标更加宽泛,即人才培养的口径更宽,对社会适应能力的要求更高,更注重培养目标与社会需求相适应,充分显