

九年义务教育六年制小学试用课本

语文 教学参考用书

第十册



江苏教育出版社

九年义务教育六年制小学试用课本

语文教学参考用书

第十册

江苏教育出版社

编 者 的 话

为了帮助广大小学语文教师更好地领会苏教版九年义务教育小学语文课本的编写意图,真正使用好这套教材,从而达到减轻学生过重课业负担、提高语文教学质量的目的,我们根据《九年义务教育全日制小学语文教学大纲(试用)》的要求和《江苏省九年义务教育小学语文学科内容调整意见》的精神,编写了这套教学参考用书的第十册,以与课本第十册配套。

本册教学参考用书突出了识字、写字、朗读、背诵、说话、作文等教学基本要求,在培养学生良好的学习习惯方面继续给予了必要的重视。此外,本书还注意增强资料性,以利于扩大教师的视野。本册附录包括“中国文字改革委员会、国家标准计量局关于部分计量单位名称统一用字的通知”、“汉字统一部首表(草案)”、“1—10册生字表(按音序排列)”和“第十册生字音形规范”。

由于时间仓促,教参中不当之处在所难免,请予批评指正。

本册教参	主 编:	张七中	林纪华	
	编写者:	张七中	林纪华	李伟平
		郭根福	张洪生	高万同
		王向东	冯朝刚	郑加强
		孟小军	汪晓铅	
	审 稿:	张 庆	张洪生	高万同
		王向东		

目 录

说明	1
培养良好的学习习惯(十)	12
1 春光染绿我们双脚.....	17
2 三亚落日	20
3 古诗两首	23
作文 1	26
练习 1	28
4 卢沟桥烽火	31
5 二泉映月	36
6 夜晚的实验	41
作文 2	45
练习 2	48
7 音乐之都维也纳	52
8 广玉兰	56
9 麋鹿	60
作文 3	63
练习 3	65

10	天游峰的扫路人	80
11	钱学森	83
12	海天一子	88
	作文 4	94
	练习 4	96
13	在师生团聚会上的致辞	100
14	学与问	103
15	养成读报的好习惯	107
	作文 5	110
	练习 5	112
16	望月	115
17	只拣儿童多处行	120
18	半截蜡烛	124
	作文 6	128
	练习 6	130
19	古诗两首	133
20	郑和远航	136
21	三借芭蕉扇	141
	作文 7	145
	练习 7	147

附录 I	中国文字改革委员会 国家标准计量局 关于部分计量单位名称统一用字的通知	151
附录 II	汉字统一部首表(草案)	154
附录 III	1—10 册生字表(按音序排列)	158
附录 IV	第十册生字音形规范	168

说 明

按照国家教委关于“中小学教材要在统一基本要求的前提下,实现多样化”的原则意见,根据《九年义务教育全日制小学语文教学大纲(试用)》(以下简称“大纲”)的基本精神,以及省教委关于《江苏省推进素质教育、调整九年义务教育部分学科教学内容和教学要求的意见》(以下简称“意见”),我们编写了苏教版九年义务教育六年制小学实验课本语文第十册,供实施九年义务教育的全日制小学五年级第二学期使用。

为了帮助教师了解教材的编写意图,更好地使用本册教材,顺利地完成本学期的教学任务,现将有关问题作如下说明。

一 指导思想和主要特点

苏教版九年义务教育小学语文教材立足于江苏省经济、教育发展水平,着眼于 21 世纪江苏对人才素质的要求,致力于加强小学生语文基础知识的教学和基本能力的训练,为他们全面素质的发展打下坚实的基础。

本着上述指导思想,本册课本具有以下几个主要特点:

1. 培养习惯,打好基础。

本册课本围绕全套教材提出的“双基”总目标(即认识 2500 个常用汉字,能写一手好字,能阅读程度适合的书报,能背诵 200 篇左右诗文佳作,能写 500 字左右的文从字顺的短文以及初步养成良好的学习习惯),继续在课本开头 5 页安排了有关学会通过多种渠道学习语文和修改作文的图片,作为

全套教材关于良好学习习惯培养的系列之十。同时,在教学内容的安排和练习形式的设计上,继续注意突出重点、集中目标、数量适当、讲究实用,以利于学生扎扎实实地练好语文基本功,在小学毕业时能顺利地达到上述目标,为今后的学习打下坚实的基础。

2. 强调积累,注重渗透。

本册课本在语文学习方面,继续强调学生对范文语言的感悟和规范语言的积累,仍然安排了50%左右的篇目让学生背诵全文或片断;在单元练习中,继续安排“读读背背”和“熟记成语”两项。这样安排,将有助于学生提高语言能力,增加文化底蕴。在德育方面,仍然是注重潜移默化,注意让学生在学习语文的过程中学习做人。所选课文题材广泛,内容丰富,既注意帮助学生学习自然知识,又注意帮助学生了解社会生活;既注意对优秀传统文化的继承,又注意对当今时代风貌的展示。这样,将会有助于学生良好道德品质的培养和文明行为习惯的形成。

3. 力求简化,便教利学。

本册课本继续保持了课型简单、课文篇幅不长的特点;练习设计上继续做到训练目标明确、要求适度、可操作性强;内容编排上继续做到阅读、作文、写字“三合一”;继续按照“识写分流”(识字教学),“识写结合、描仿入体”(写字教学),“例文示范、讨论明法、迁移运用”(作文教学)等思路编写。这样就使教材简化头绪、简化结构,既能确实减轻学生的过重课业负担,又能为教师处理教材和设计教法提供方便。

二 教材安排

本册课本主要由“培养良好的学习习惯(十)”、“阅读”、

“作文”和“练习”组成。

全册课本安排了 7 个单元。每单元安排阅读课文 3 篇，共 21 篇。每单元安排作文 1 篇，共 7 篇。每单元安排练习 1 个，共 7 个。

1. 关于阅读。

本册教材安排阅读课文 21 篇，其中韵文 3 篇。除古诗外，所有课文都是新编选的。

本册教材大体上按写人、记事、写景、状物、应用文（及其他）等组织单元，根据课文特点相机安排语言文字的基础训练。

本册教材所编选的课文内容丰富，体裁多样。从内容看，既有反映历史人物的课文，如《郑和远航》，又有颂扬现代英雄人物的课文，如《钱学森》、《海天骄子》；既有描写著名自然景观的课文，如《三亚落日》、《音乐之都维也纳》，又有蕴含人生哲理的课文，如《天游峰的扫路人》；有的课文主要介绍学习语文的方法，如《养成读报的好习惯》，有的课文则主要介绍珍奇动植物，如《广玉兰》、《麋鹿》等。这样安排，可以使学生了解社会，认识自然，受到多方面的教育。从体裁看，不但有记叙文，还有诗歌、故事、说明文等。这样可以激发儿童的阅读兴趣，扩大他们的阅读视野。

本册的生字均安排在阅读课文里。为方便识字和阅读，保持版式的整齐美观，生字均列于课后，并注上拼音。

本册课本安排生字时继续采用了“识写分流”的办法。全册共安排生字 248 个，其中要求写的为 176 个，其余的 72 个生字只要求认识。所谓“只要求认识”的生字，在本册的要求是读准字音，认清字形，能初步结合词语理解字义，主要是帮助学生扫清阅读课文的障碍，不列入生字考核的范围。

每篇课文安排生字 6—25 个,其中要求会写的生字(6—9 个)在课文后面的田字格中一一列出;只要求认识的字排在田字格上面的两条绿线内。课本最后按课次安排了生字表,以便复习、巩固。

本册教材列出了常用的多音字 5 个,在其右上角加 * 以示区别。多音字仍然只在要求会写的生字出现其他读法时列出,也仍然不计入生字总量。

本册课本后面附有“词语表”,按音序排列,以便学生查找、复习,积累词语。

本册课文语言规范,篇幅短小,便于对学生进行朗读、背诵、复述、说话等训练。插图有助于学生理解课文内容,培养其形象思维能力。

每篇课文后面的作业题一般安排了如下内容:一是朗读、背诵、复述等常规训练,意在继续让学生认认真真地读书,培养语感,增加其规范化语言的积累。二是要求学生用钢笔描红、临写,以每课要求会写的生字为内容,提供钢笔书写的样字,让学生扎扎实实地练好写字基本功。三是读抄常用词语,意在巩固复习所学生字新词,增加词语积累。四是阅读训练,包括联系语境理解词语、句子;学习分析自然段、逻辑段;学习归纳课文的主要内容、领会文章的中心思想等,意在继续提高学生的阅读能力。五是根据课文特点相机安排的“小练笔”,让学生从句式、段式、立意、写法等方面进行局部仿写练习。以上作业均因课设练,不采取按单元设置重点训练项目的做法。

2. 关于作文。

本册课本仍然将作文教材列为专门的课文,共安排了 7 课。各课的训练内容与要求如下:

课次	内 容	要 求
1	观察春天的晚霞后写一篇作文	连续观察一段时间春天的晚霞,选一个较好的观察点,如小河边、池塘边、山冈上等,看一看多云时、少云时、云厚时的晚霞的形状,色彩各是什么样子,然后写下来,题目自己定。
2	写一个你认识的同龄人	选择一个自己认识的同龄人,如同学、亲戚和邻居家的小孩,通过两件事,写出这个人的特点。注意把人物的动作和语言写得生动活泼一些。
3	珍稀动物——扬子鳄	查阅资料,或请教老师,再参考所提供的读书卡片,写一篇题为《珍稀动物——扬子鳄》的作文。要把它的外形特点、生活习性及其价值等写清楚。
4	观察多幅图作文	认真观察多幅图,根据画面,结合自己的生活体验,展开合理想象,把这件事写下来。要围绕中心,写得前后连贯,有血有肉。
5	我身边的小能人	根据《迎“六一”征文启事》的内容和要求,写一篇题为《我身边的小能人》的作文。作文内容要符合征文启事的要求,要实事求是,不能无中生有。
6	学习修改作文	根据老师的批语,修改《拔河》这篇作文,然后誊写在自己的作文本上。
7	改写《给奶奶送阳光》	将儿童诗《给奶奶送阳光》改写成记叙文。改写时,要牢牢把握原诗的主要意思和人物,还要借助想象,增加必要的情节和细节,把内容写具体。

每课作文,均对习作要求、观察要领、写作要点等作了分析与指点,从而让学生获得具体明确的习作知识。有的作文课文还安排了多种形式的范例,以便学生借鉴、迁移。

3. 关于练习。

全册教材共安排综合练习7个,每单元后面安排1个。综合练习包括拼音识字、词句训练、熟记成语、朗读背诵、说话及写字等内容,既相对独立,又各自形成系列。

拼音识字方面,安排了“啊”的读音变化、查字典辨字组词以及对照简化字认读繁体字等练习。

词句训练方面,安排了词语搭配、词语归类、选词填空、修改病句、改写句子、整理排列错乱的句子以及有关标点符号的练习。

熟记成语方面,每单元继续安排一个成语歌。成语歌押韵上口,且在内容上有联系,便于学生读记。

朗读背诵方面,继续安排了古诗、歌词、谚语格言、名人名言、蒙学读物选萃等阅读材料,以帮助学生增加文化底蕴、积累语言材料。

说话方面,继续安排了言语交际、观察表达等练习,以利于训练学生观察、思维、想象、表达等能力。说话内容包括劝阻、介绍、讨论发言、观名画谈感受等。

写字方面,继续安排了毛笔字的书写练习。让学生从练习中揣摩、领会各种类型汉字的间架结构及其笔画特点。

三 本册教学目标

1. 学习习惯。

(1) 继续掌握正确的读写姿势,并养成习惯。

(2) 继续掌握正确的朗读方法,培养朗读的兴趣,养成良

好的朗读、背诵的习惯。

(3) 继续培养课外阅读的兴趣,养成勤查字典的习惯。

(4) 继续培养专心听别人讲话的习惯;能够当众说话,声音响亮,态度大方;养成爱护学习用品的习惯。

(5) 继续学习写钢笔字的正确姿势和方法,并养成习惯;培养预习课文的习惯。

(6) 继续学习写毛笔字的正确姿势和方法,并养成习惯。

(7) 继续培养留心观察的习惯;能够有选择地阅读课外书籍;培养读书做记号的习惯。

(8) 培养写日记的习惯;能够做到爱护图书,并养成习惯。

(9) 培养认真完成作业的习惯;学会使用工具书,并养成习惯。

(10) 培养自己通过多种渠道学习语文和修改作文的习惯。

2. 汉语拼音。

继续巩固汉语拼音,利用汉语拼音帮助识字、阅读、学习普通话。

3. 识字写字。

(1) 准确认读 248 个生字。

(2) 能够按笔顺正确默写 176 个生字。能按字的结构把字写端正、写匀称。

(3) 继续学习用钢笔写字,提高书写的速度。

(4) 继续练习写毛笔字,知道各类汉字的间架结构和运笔特点。

4. 听说话。

(1) 能认真听别人讲话,听懂别人说的一段话和一件简

单的事，能转述基本内容。能讲述课文所写的故事。

(2) 能在看图或观察事物后，用普通话说几句意思完整、连贯的话。

(3) 能就所听所读的内容，用普通话回答问题，做到语句完整，意思连贯。

(4) 能当众说话，做到语句比较通顺，有礼貌。

(5) 讨论问题能主动发言，说清楚自己的意思。

(6) 养成先想后说的习惯。

5. 阅读。

(1) 继续学习正确、流利、有感情地朗读课文。能背诵指定的课文。能复述课文。会分角色朗读课文。

(2) 继续学习默读课文，能不出声，不指读，一边读一边想。

(3) 能联系语言环境和生活实际，理解常用词语的意思。

(4) 能凭借语言文字理解课文内容，想象课文所描绘的情境，知道课文的大意。

(5) 继续学习按要求预习课文。能借助字典学习生字词，初读课文，提出疑难问题，初步养成预习的习惯。

(6) 能阅读程度适合的少年儿童读物，了解主要内容。

6. 作文。

(1) 能用学过的部分词语造句。能理顺次序错乱的句子。

(2) 学习有顺序、比较细致地观察图画和事物，写出文从字顺的短文。

(3) 能修改有明显错误的句子。

(4) 学习使用逗号、句号、问号、叹号、冒号、引号、顿号、书名号、省略号，认识破折号。

(5) 学习从内容、词句、标点等方面修改自己的作文。

四 注意事项

1. 要坚持不懈地抓好学生良好学习习惯的培养。

培养学生良好的学习习惯,是“大纲”提出的教学目的之一,也是本套教材的一项主要目标。培养学生良好的学习习惯,是素质教育中的一项重要内容,教师应把它放在重要位置,抓紧抓好。一方面,教师应认真抓好本册所安排的关于学会多渠道学习语文和修改作文的习惯培养;另一方面,对本套教材以往所提的各项学习习惯也要常抓不懈,始终抓紧、抓实,务求达到预定的目标。

2. 要坚定不移地引导学生进行语言的积累与运用。

积累与运用是提高学生语言能力的主要途径。因此本套教材把引导学生积累与运用语言视为语文教学中的“重中之重”:编选课文特别强调“语言规范,篇幅短小”;课后作业设计始终突出朗读、背诵、复述和字词句的基本功训练;单元练习中坚持安排“读读背背”、“说话”等常设项目,高年级段又增加了“熟记成语”一项内容。教师应正确全面地领会这一编写思想,在教学中坚持“以读为主,以讲助读,以各种教辅手段促读”,指导学生原原本本地把书读好;注重感受、领悟、积累、运用,让他们能“读得进,记得住,用得出”,从而达到提高语文水平的目的。

3. 要明确本册课本的编写意图,注重读写结合,循序渐进地进行作文教学。

根据高年级段的特点,本册阅读课文不再是主要按思想内容组合单元而是按写人、记事、描景、状物等组合单元;每次作文课的训练内容也与此紧密配合;作文教材不再每课都安排例文。这样编排是为了进一步强化读写结合,打开学生的写

作思路,由中年级的“模仿起步”转变为“借鉴、迁移”。教师应明确上述意图,既要按照每次作文课的要求,切实指导学生领会有关习作知识与要领,又要在阅读教学中引导学生积累运用范文的语言,学习范文的写作方法,帮助学生掌握学习、借鉴的基本规律;既要充分发挥课文(以及例文)在写人、叙事、描景、状物等方面的示范作用,又要密切联系学生的学习、生活和言语交际的实际进行表达训练,从而使学生循序渐进,逐步提高,最终达到在毕业时能够“用自己的话表达自己想说的意思”,写出 500 字左右文从字顺的作文。

4. 要切实使用好与课本配套的教学辅助用书、教具、学具。本册教材除“教学参考用书”外,还编制了教学挂图、习字册(包括钢笔字、毛笔字)、语文补充阅读、音像教材(包括课文的录音磁带、投影片)等。这不仅为教师的教学活动提供了方便,而且有利于学生巩固知识、形成能力,毕业时语文水平全面达标。例如,“教学挂图”、“投影片”可以帮助学生理解课文,培养观察、想象、思维、表达等能力;“习字册”可供学生按照书写的样字练习写钢笔字、毛笔字,帮助他们把字写好;“语文补充阅读”可以扩大学生视野,帮助他们提高阅读能力,丰富语言积累。因此,教师要在思想上充分重视,使用前认真准备,做到熟练而得当地操作,更好地发挥其促进学生掌握知识、练好基本功的作用。

5. 要妥善安排教学时间。

根据调整后的课程计划和我省“意见”的精神,我们对教学时间的安排提出如下建议:

“培养良好的学习习惯(十)”,可安排 2—3 课时的教学时间。

阅读课文,短篇的可安排 2 课时,稍长的可安排 3 课时。

作文课文,每篇可安排 2 课时。

综合练习,每个可安排 3 课时。

以上建议仅供参考,教师应从实际出发,根据具体情况来妥善安排教学时间,以保证教学任务的顺利完成。